



**FORMATO DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN,  
PARA A OPTAR GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES EN EL  
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL -UNASAM**

Conforme al Reglamento del Repositorio Nacional de Trabajos de Investigación – RENATI.  
Resolución del Consejo Directivo de SUNEDU N° 033-2016-SUNEDU/CD

**1. Datos del Autor:**

Apellidos y Nombres: **ALEGRE SOLIS, Lizet Anai**

Código de alumno: 121.1803.553

Teléfono: 977757750

Correo electrónico: [lizetanai.as@gmail.com](mailto:lizetanai.as@gmail.com)

DNI o Extranjería: 76425071

**2. Modalidad de trabajo de investigación:**

Trabajo de investigación

Trabajo académico

Trabajo de suficiencia profesional

Tesis

**3. Título profesional o grado académico:**

Bachiller

Título

Segunda especialidad

Licenciado

Magister

Doctor

**4. Título del trabajo de investigación:**

**LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y SU INCIDENCIA EN EL USO DE LOS MATERIALES IMPRESOS EN LOS  
ALUMNOS DEL 4TO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JORGE BASADRE GROHMAN" – HUARAZ – 2017.**

**5. Facultad de:** *Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación*

**6. Escuela, Carrera o Programa:** **Escuela de Educación: Especialidad Primaria y Educación  
Bilingüe Intercultural**

**7. Asesor:**

Apellidos y Nombres: Felix Valerio Haro

Teléfono: 923368293

Correo electrónico: [investigacionvalerio23@gmail.com](mailto:investigacionvalerio23@gmail.com)

DNI o Extranjería: 31645853

A través de este medio autorizo a la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, publicar el trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, Repositorio Nacional Digital de Acceso Libre (ALICIA) y el Registro Nacional de Trabajos de Investigación (RENATI).

Asimismo, por la presente dejo constancia que los documentos entregados a la UNASAM, versión impresa y digital, son las versiones finales del trabajo sustentado y aprobado por el jurado y son de autoría del suscrito en estricto respeto de la legislación en materia de propiedad intelectual.

Firma: 

D.N.I.:

FECHA:



**FORMATO DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN,  
PARA A OPTAR GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES EN EL  
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL - UNASAM**

Conforme al Reglamento del Repositorio Nacional de Trabajos de Investigación – RENATI.  
Resolución del Consejo Directivo de SUNEDU N° 033-2016-SUNEDU/CD

**1. Datos del Autor:**

Apellidos y Nombres: **BOTELLO PICON, Juan Carlos**

Código de alumno: 112.1803.499

Teléfono: 948941649

Correo electrónico: [juanca.1994@gmail.com](mailto:juanca.1994@gmail.com)

DNI o Extranjería: 47287107

**2. Modalidad de trabajo de investigación:**

Trabajo de investigación

Trabajo académico

Trabajo de suficiencia profesional

Tesis

**3. Título profesional o grado académico:**

Bachiller

Título

Segunda especialidad

Licenciado

Magister

Doctor

**4. Título del trabajo de investigación:**

**LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y SU INCIDENCIA EN EL USO DE LOS MATERIALES IMPRESOS EN LOS  
ALUMNOS DEL 4TO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA "JORGE BASADRE GROHMAN" – HUARAZ – 2017.**

**5. Facultad de:** *Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación*

**6. Escuela, Carrera o Programa:** **Escuela de Educación: Especialidad Primaria y Educación  
Bilingüe Intercultural**

**7. Asesor:**

Apellidos y Nombres: Felix Valerio Haro

Teléfono: 923368293

Correo electrónico: [investigacionvalerio23@gmail.com](mailto:investigacionvalerio23@gmail.com)

DNI o Extranjería: 31645853

A través de este medio autorizo a la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, publicar el trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, Repositorio Nacional Digital de Acceso Libre (ALICIA) y el Registro Nacional de Trabajos de Investigación (RENATI).

Asimismo, por la presente dejo constancia que los documentos entregados a la UNASAM, versión impresa y digital, son las versiones finales del trabajo sustentado y aprobado por el jurado y son de autoría del suscrito en estricto respeto de la legislación en materia de propiedad intelectual.

Firma: .....  .....

D.N.I.:

FECHA:



**FORMATO DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN,  
PARA A OPTAR GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES EN EL  
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL - UNASAM**

Conforme al Reglamento del Repositorio Nacional de Trabajos de Investigación – RENATI.  
Resolución del Consejo Directivo de SUNEDU N° 033-2016-SUNEDU/CD

**1. Datos del Autor:**

Apellidos y Nombres: **VEGA AVILA, Santa María**

Código de alumno: 121.1803.571

Teléfono: 949458352

Correo electrónico: [vegaavila.15.1991@gmail.com](mailto:vegaavila.15.1991@gmail.com)

DNI o Extranjería: 76425071

**2. Modalidad de trabajo de investigación:**

Trabajo de investigación

Trabajo académico

Trabajo de suficiencia profesional

Tesis

**3. Título profesional o grado académico:**

Bachiller

Título

Segunda especialidad

Licenciado

Magister

Doctor

**4. Título del trabajo de investigación:**

**LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y SU INCIDENCIA EN EL USO DE LOS MATERIALES IMPRESOS EN LOS ALUMNOS DEL 4TO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "JORGE BASADRE GROHMAN" – HUARAZ – 2017.**

**5. Facultad de:** *Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación*

**6. Escuela, Carrera o Programa:** **Escuela de Educación: Especialidad Primaria y Educación Bilingüe Intercultural**

**7. Asesor:**

Apellidos y Nombres: Felix Valerio Haro

Teléfono: 923368293

Correo electrónico: [investigacionvalerio23@gmail.com](mailto:investigacionvalerio23@gmail.com)

DNI o Extranjería: 31645853

A través de este medio autorizo a la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, publicar el trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, Repositorio Nacional Digital de Acceso Libre (ALICIA) y el Registro Nacional de Trabajos de Investigación (RENATI).

Asimismo, por la presente dejo constancia que los documentos entregados a la UNASAM, versión impresa y digital, son las versiones finales del trabajo sustentado y aprobado por el jurado y son de autoría del suscrito en estricto respeto de la legislación en materia de propiedad intelectual.

Firma: 

D.N.I.:

FECHA:



# **UNIVERSIDAD NACIONAL “SANTIAGO ANTÚNEZ DE MAYOLO”**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN Y DE LA  
COMUNICACIÓN  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y SU INCIDENCIA EN EL USO DE  
LOS MATERIALES IMPRESOS EN LOS ALUMNOS DEL 4TO GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JORGE BASADRE GROHMAN” – HUARAZ  
– 2017.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN; ESPEC.  
PRIMARIA Y EBI**

**PRESENTADO POR LOS BACHILLERES:**

**LIZET ANAI ALEGRE SOLIS  
JUAN CARLOS BOTELLO PICON  
SANTA MARIA VEGA AVILA**

**HUARAZ – PERÚ**

**2019**



## ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huaraz, siendo las 09.00 p.m. los Miembros del Jurado de Sustentación de Tesis, que suscriben, se reunieron en acto público en la Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo para evaluar la defensa de la tesis presentada por los bachilleres:

<b>Nombres y Apellidos</b>	<b>Carrera Profesional de Educación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Santa Maria VEGA AVILA</li> <li>▪ Lizet Anai ALEGRE SOLIS</li> <li>▪ Juan Carlos BOTELLO PICÓN</li> </ul>	Primaria y Educación Bilingüe Intercultural

### TÍTULO DE LA TESIS:

**"LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y SU INCIDENCIA EN EL USO DE LOS MATERIALES IMPRESOS EN LOS ALUMNOS DEL 4TO. GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 'JORGE BASADRE GROHMAN' - HUARAZ - 2017"**

Después de haber escuchado la sustentación y las respuestas a las preguntas formuladas por el Jurado, se les declara APTOS para optar el Título de Licenciado en Educación.

- Con el calificativo de ( 15 ) buena a la Bach. Santa Maria VEGA AVILA
- Con el calificativo de ( 15 ) buena a la Bach. Lizet Anai ALEGRE SOLIS
- Con el calificativo de ( 15 ) buena al Bach. Juan Carlos BOTELLO PICÓN

En consecuencia, los sustentantes quedan en condición de recibir el Título de Licenciado en Educación, con mención en su carrera profesional, conferido por el Consejo Universitario de la UNASAM de conformidad con las Normas Estatutarias y la Ley Universitaria en vigencia.

Huaraz, 13 de noviembre de 2019.



Mag. Macedonio VILLAFÁN BRONCANO  
Presidente



Dra. Laura NIVIN VARGAS  
Secretaria



Mag. Leonel MENACHO LÓPEZ  
Vocal

A nuestros padres,  
hermanos y familia por su  
apoyo y aliento constante  
para la culminación de  
nuestra carrera  
profesional,  
a todos los queremos.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradecemos a nuestros padres, hermanos y familia en general, por su apoyo trascendente y constante para culminar esta etapa de nuestra vida profesional.

A todos los docentes de la Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo que participaron en nuestros conocimientos pedagógicos, en especial a los docentes de la especialidad de Educación primaria y EBI.

Así mismo agradecemos a los docentes, director y estudiantes de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” de Huaraz, por facilitarnos el acceso a ejecutar la investigación que consistió en la observación de las variables, desde la perspectiva del tipo de investigación hasta la experimentación y la aplicación de los instrumentos de investigación con el fin de obtener información.

## RESUMEN

El propósito de la presente investigación, fue demostrar el efecto de las estrategias de enseñanza en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de educación primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” de la ciudad de Huaraz.

Para responder a las interrogantes planteadas de la investigación y cumplir con los objetivos de esta investigación, se aplicó el diseño pre-experimental con un grupo muestral de 21 estudiantes de 4to grado “A” de educación primaria. La medición de la variable se realizó en base a un instrumento de observación adaptado con los indicadores referidos a los materiales impresos y validado por expertos en el tema. El instrumento utilizado tanto para la etapa pre-test y post-test fue la Matriz Valorativa – Rúbrica –. De los 21 estudiantes que participaron como Grupo Muestral (GM), se encontró que, en el uso de libros de textos, el 81%: 44% en Proceso, 25% en Logrado y 12% en Destacado, se ubicaron en los niveles favorables al logro de los indicadores planteados en la Matriz Valorativa. Mientras, en lo referente a los módulos autoinstructivos el 75%: 44% en Proceso, 19% en Logrado y 12% en Destacado; y, en lo que respecta a las guías didácticas el 69: 50% en el nivel de en Proceso; 13% en Logrado y 6% en Destacado. Por lo que se concluye como necesaria la intervención pedagógica para alcanzar el dominio del uso de los materiales impresos.

Los resultados obtenidos muestran que las estrategias de enseñanza generan efecto significativo en el uso de los materiales impresos en los estudiantes de 4to grado de educación primaria.

**Palabras Claves:** Estrategia, Estrategias de enseñanza, Materiales educativos y materiales impresos.



## ABSTRAC

The purpose of this research was to demonstrate the effect of teaching strategies on the use of printed materials in students in the 4th grade of primary education of the social personnel area of the Educational Institution "Jorge Basadre Grohman" of the city of Huaraz

To answer the questions raised in the research and meet the objectives of this research, the pre-experimental design was applied with a sample group of 21 students of 4th grade "A" of primary education. The measurement of the variable was made based on an observation instrument adapted with the indicators referred to the printed materials and validated by experts in the field. The instrument used for both the pre-test and post-test stage was the Value Matrix - Rubric -. Of the 21 students who participated as a Sample Group (GM), it was found that, in the use of textbooks, 81%: 44% in Process, 25% in Achievement and 12% in Featured, were at favorable levels to the achievement of the indicators set out in the Value Matrix. Meanwhile, in relation to the self-instructional modules 75%: 44% in Process, 19% in Achieved and 12% in Featured; and, regarding the didactic guides 69: 50% in the level of in Process; 13% in Achieved and 6% in Featured. Therefore, the pedagogical intervention is concluded as necessary to achieve mastery of the use of printed materials.

The results obtained show that teaching strategies generate a significant effect on the use of printed materials in students in 4th grade of primary education.

Keywords: Strategy, Teaching strategies, Educational materials and printed materials.

## INTRODUCCIÓN

El presente estudio se propone conocer el grado de incidencia de las estrategias de enseñanza en el uso de los materiales impresos en los alumnos del 4to grado de educación primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” de la ciudad de Huaraz, y; a partir de los resultados proponer un plan de mejora que busque alcanzar la buena práctica del uso de los materiales educativos.

El presente trabajo es consecuencia del esfuerzo por mejorar la educación primaria en nuestro medio, así como facilitar los aprendizajes correspondientes a los estudiantes. Así mismo la elección de este tema, responde a dos razones: en primer lugar, porque el material impreso es un instrumento que sirve para solucionar demandas del contexto escolar y segundo, porque es importante iniciar una política de desequilibrio que permita conceptualizar de manera coherente a los materiales impresos.

El presente estudio consta de tres capítulos que exponen y explican cada una de las partes que conforman la investigación tal como se detalla el contenido de cada uno de ellos:

En el primer capítulo presenta el planteamiento del problema, los objetivos de la investigación y la hipótesis de la misma. Aquí se explican las razones que motivaron a realizar la investigación; e igualmente se plantea la pregunta y el propósito de estudio. También se expone la metodología utilizada para llevar a cabo la investigación; se indica el tipo y diseño de investigación, operacionalización de las variables, unidad de análisis, población, muestra y técnicas e instrumentos de recolección de datos.

En el segundo capítulo, se expone el marco teórico en el cual se explican las teorías, conceptos y basamentos que sustentan la investigación. Estas teorías apoyan la contrastación de las hipótesis y los objetivos del estudio, así como exponen los enfoques que se han investigado de las variables: se precisan las bases teóricas de los estilos de liderazgo directivo y la gestión docente. De igual manera dicho capítulo expone el marco referencial y conceptual.

En el tercer capítulo, se detalla la presentación y el análisis de los resultados. En este capítulo trata sobre los resultados de la investigación, la estructura del pre y post prueba,

las características de los instrumentos de recogida de datos, los resultados antes y después de las clases de experimentación y finalmente se termina con la discusión de resultados y la validación posterior de la hipótesis.

De este modo se cumplió con el objetivo de la presente investigación de Demostrar el efecto de las estrategias de enseñanza en el uso de los materiales impresos en los alumnos del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” – Huaraz – 2017.

**Los Autores.**

## SUMARIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I:

PROBLEMA Y METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Problema de investigación.....	11
1.1.1. El planteamiento del problema.....	11
1.1.2. Formulación del problema.....	13
1.2. Objetivos de la investigación.....	13
1.3. Justificación de la investigación.....	14
1.4. Hipótesis.....	15
1.4.3. Clasificación de variables.....	15
1.4.4. Operacionalización de variables.....	16
1.5. Metodología de la investigación.....	17
1.5.1. Tipo de estudio.....	17
1.5.2. Diseño de la investigación.....	17
1.5.3. Población y muestra.....	18
1.5.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	19
1.5.7. Instrumentos.....	20

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedentes.....	21
2.2. Bases teóricas.....	24

2.2.1. La estrategia.....	24
2.2.2. Estrategias de enseñanza: Las capacidades.....	26
2.2.3. Estrategias de enseñanza.....	30
Estrategias de enseñanza pre-instruccionales.....	31
Estrategias de enseñanza co-instruccionales.....	32
2.2.4. Tipos de estrategia de enseñanza.....	34
2.2.5. El método.....	38
2.2.6. La definición de los procedimientos.....	39
2.2.7. La técnica .....	41
2.2.8. Los materiales didácticos.....	42
2.2.9. Elementos de los materiales didácticos.....	44
2.2.10. Funciones de los materiales.....	45
2.2.11. Importancia de los materiales.....	48
2.2.12. Finalidades del material educativo.....	51
2.2.13. Mensajes básicos de los materiales.....	52
2.2.14. La creatividad en los materiales educativos.....	54
2.2.15. Rol de los materiales educativos en los talleres didácticos.....	54
2.2.16. El libro de texto.....	56
2.2.17. El módulo autoinstructivo.....	57
2.2.19 Competencias del área Personal Social.....	60
2.2.20. Capacidades del área Personal Social.....	60
2.3. Definición de términos.....	61

## CAPÍTULO III:

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Descripción del trabajo de campo.....	65
3.2. Elaboración y presentación de los instrumentos.....	66
3.3. Análisis e interpretación de los resultados del pre test.....	67
3.4. Análisis e interpretación de los resultados del pos test.....	72
3.5. Prueba de hipótesis.....	83
3.6. Discusión de resultados.....	86
CONCLUSIONES.....	89
RECOMENDACIONES.....	90
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	91
ANEXOS	
Matriz de consistencia de la investigación	
Instrumentos de recolección de datos (Prueba de Pre-Test y Post – Test)	
Guía didáctica	
Sesiones de aprendizaje	

## **CAPÍTULO I**

### **1. EL PROBLEMA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

##### **1.1.1. El planteamiento del problema**

La educación actual demanda la formación de un docente que necesita incorporar cambios en las estrategias de enseñanza- aprendizaje capacitando así al estudiante con tecnología novedosa con el fin de estimular y orientar eficientemente la iniciativa y originalidad de éste, ya que, actualmente existe un bajo nivel de conocimientos de base para enfrentar cualquier área de educación primaria. Por lo tanto, se sugiere la utilización de estrategias que muchos investigadores en el área han estudiado, los cuales están centrados en el enfoque del proceso docente, y de transformaciones significativas en la planificación de las estrategias, metodologías y recursos a utilizar en el proceso educativo.

Esto permite afirmar que el docente como parte del proceso educativo, debe tener conocimiento sobre cuál es su rol y cómo puede manejar efectivamente las estrategias metodológicas para lograr un mejor desempeño de su actividad profesional asegurando el funcionamiento del sistema en las mejores condiciones posibles, fomentando logros de aprendizaje y enfrentando el reto de mejorar la calidad de la educación.

La investigación propondrá herramientas adecuadas de enseñanza en el aula de clase en el área de personal social de educación primaria; por lo tanto, es posible que exista la necesidad de diseñar estrategias de enseñanza con el fin de mejorar el rendimiento y comprensión por parte del alumno.

Si bien es cierto que la inserción de las estrategias metodológicas de los docentes mejora el proceso de enseñanza – aprendizaje, estos puedan ser

utilizados estratégicamente; por tal razón el objetivo de este trabajo de investigación, es proponer estrategias para la incorporación de los materiales impresos en procesos educativos. Para llevar a cabo este objetivo, se realizó un análisis de las estrategias de enseñanza, se estableció su importancia en procesos educativos, se realizó un diagnóstico que permitió identificar cómo es el uso de los materiales impresos por parte de los docentes, y finalmente se propuso estrategias de enseñanza para que los docentes puedan relacionarlo con materiales educativos.

Ante todo, ello podemos decir que queda un vacío teórico y metodológico que requiere de investigación de los procesos docentes especialmente en el uso de estrategias metodológicas y del material educativo.

En la Institución educativa “Jorge Basadre Grohman” de la ciudad de Huaraz, pudimos observar que el docente del área de Personal Social del cuarto grado de educación primaria, no usa estratégicamente los materiales impresos que posee, en la mayoría de ocasiones el docente al realizar la sesión de aprendizaje se basa solamente en el diálogo y se ayuda de la pizarra, pero no usa ningún material impreso, en raras ocasiones hace uso de los textos que proporciona el ministerio de educación, ahí el docente señala una página e indica a los estudiantes que transcriban el contenido del libro a sus cuadernos, o hagan un resumen.

Por último, según los argumentos propuestos es necesario que se describa la mayor cantidad de factores que determinan la falta de la aplicación de las estrategias de enseñanza para mejorar los procesos de aprendizaje teniendo en cuenta la incidencia en el uso de los materiales educativos. Para ello se debe realizar constantes capacitaciones y monitoreo sobre los nuevos enfoques de las estrategias que actualmente se ven innovados en las instituciones educativas.



## **1.1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **PROBLEMA GENERAL**

¿De qué medida las estrategias de enseñanza en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” – Huaraz – 2017?

### **PROBLEMAS ESPECÍFICOS**

¿Cuál es el efecto de las estrategias preinstruccionales en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”?

¿Cuál es el efecto de las estrategias coinstruccionales en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”?

## **1.2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.2.1. OBJETIVO GENERAL**

Demostrar el efecto de las estrategias de enseñanza en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” – Huaraz – 2017.

### **1.2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Experimentar que las estrategias preinstruccionales desarrollan significativamente el uso de los materiales impresos en los estudiantes

del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.

Demostrar que las estrategias coinstruccionales desarrollan significativamente el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.

### **1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

La razón principal por la cual he decidido abordar este estudio, radica en problemas de estrategias de enseñanza y de cómo influye en el uso de materiales impresos, el cual hemos podido observar en la Institución Educativa a través de visitas observadas que realizamos para identificar diversos problemas que nos permita solucionarlo a través de una investigación, se evidenció a puertas abiertas la ausencia de las variables comprendidas en el problema de esta investigación. En efecto, se investigará como incide las estrategias de enseñanza en el uso de materiales impresos, con este propósito se lleva a cabo dicha investigación.

#### **Conveniencia**

La investigación planteada conduce a un beneficio práctico, consistente en conocer diversas estrategias de enseñanza que permita mejorar los procesos docentes y el aprendizaje de los estudiantes en la institución educativa.

#### **Relevancia social**

Los beneficiados serán los estudiantes y docentes de la institución educativa. En el caso de los estudiantes al mejorar los procesos de enseñanza, mejorará su aprendizaje y con ello la comprensión de los temas.

#### **Implicancias prácticas**

Mejorará la calidad educativa, poniendo al servicio potencialidades de los progresos; incrementando así el aprendizaje de los alumnos y el proceso docente.

### **Valor teórico**

Con seguridad los resultados de la presente investigación servirán como antecedentes para determinar nuevos principios en las estrategias de enseñanzas, como en el uso de los materiales impresos, el cual se relaciona con los procesos docentes.

### **Valor metodológico**

El posible valor metodológico de la presente investigación está dado en los procesos docentes y en el mejoramiento de los aprendizajes de los alumnos, es por esta razón que la información que se recopilará, así como los instrumentos que se diseñen para ello, serán un aporte en el conocimiento a nivel local y nacional.

## **1.4. HIPOTESIS:**

### **1.4.1. HIPOTESIS GENERAL**

Las estrategias preinstruccionales influyen positivamente el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.

### **1.4.2. HIPÓTESIS ESPECÍFICAS**

Las estrategias postinstruccionales influyen significativamente en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.

### **1.4.3. CLASIFICACIÓN DE VARIABLES**

#### **VARIABLE INDEPENDIENTE**

## **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, son todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos. Monereo, C. Et. Al. (2001).

## **VARIABLE DEPENDIENTE**

## **MATERIALES IMPRESOS**

Puede ser todo material que ayude al profesorado a dar respuesta a los problemas y cuestiones que se le plantea en su tarea de planificación, ejecución y evaluación curricular.” (Parceriza, A. 1999).

### **1.4.4. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES**

<b>VARIABLES</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA</b>	<b>PRE INSTRUCCIONALES</b>	Experiencias previas. Nuevos conocimientos. Conocimientos conceptuales
	<b>CO INSTRUCCIONALES</b>	Conceptualización de contenidos. Jerarquización de la información. Mucha atención. Actitud positiva.
<b>MATERIALES IMPRESOS</b>	<b>LIBROS DE TEXTOS</b>	Objetivos de aprendizaje. Estructura del material. Desarrollo del conocimiento. Evaluación contextual.
	<b>MÓDULOS AUTOINSTRUCTIVO</b>	Objetivos de aprendizaje. Estructura del material. Desarrollo del conocimiento. Evaluación contextual.

## **1.5. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.5.1. TIPO DE ESTUDIO**

El tipo de investigación que se ha utilizado es aplicada; porque ha permitido manipular la variable independiente: las estrategias de enseñanza, como táctica y ha permitido conocer sus consecuencias sobre la variable dependiente: Materiales impresos, los cuales han sido medidos mediante una prueba de entrada y salida.

### **1.5.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

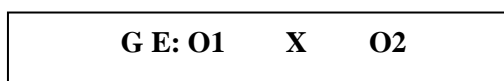
El diseño de investigación que se ha utilizado en el presente estudio es de tipo Pre-experimental.

"Este tipo de diseños se caracterizan por un bajo nivel de control y, por tanto, baja validez interna y externa. El inconveniente de estos diseños es que el investigador no puede saber con certeza, después de llevar a cabo su investigación, que los efectos producidos en la variable dependiente se deben exclusivamente a la variable independiente o tratamiento" (Buendía, 1998, p. 94).

En ocasiones los diseños pre experimentales sirven como estudios exploratorios, pero en sus resultados no pueden sacarse conclusiones exactas ni seguras, a partir de sus resultados deben seguir las investigaciones.

Este estudio consiste en incorporar una estrategia a un grupo y luego aplicar una evaluación que mida una, o las dos variables para conocer el nivel del grupo evaluado. Este tipo de investigación de permite la manipulación de la variable independiente, tampoco hay una referencia previa de cuál era, antes del estímulo, el nivel que tenía el grupo en la variable dependiente, ni grupo de comparación. Se realiza una pre-prueba, luego la incorporación de lo que se propone en el trabajo de investigación y luego una post-prueba al mismo grupo único.

La investigación se realizó con un grupo muestral, pequeño, único de 21 estudiantes tomado intencionalmente con juicio de expertos cuyo diagrama es el siguiente:



**Dónde:**

GE : Grupo Experimental.

O1 : Pre test.

O2 : Post test

### 1.5.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

#### POBLACIÓN

Se denomina población, al conjunto de elementos que tiene características comunes, por lo tanto, el conjunto de elementos que posea esta característica se denomina población o universo. La población esta totalidad del fenómeno a estudiar en donde las unidades de población poseen una característica común, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación. (Tafur 1995, p. 170).

La población estuvo representada por 150 estudiantes del 4to grado de Educación Primaria que constituyen el 100 % de la población de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” – Huaraz.

<b>ESTUDIANTES</b>	<b>NIÑAS</b>	<b>NIÑOS</b>	<b>TOTAL</b>
<b>4TO GRADO</b>	82	68	150

Fuente: Nómina general de los estudiantes matriculados – 2017.

<b>SECCIÓN</b>	<b>4° “A”</b>	<b>4° “B”</b>	<b>4° “C”</b>	<b>4° “D”</b>	<b>4° “E”</b>	<b>4° “F”</b>
<b>N° DE ESTUDIANTES</b>	21	26	24	24	26	29

Fuente: Nómina general de los estudiantes matriculados – 2017.

## MUESTRA

Estuvo formado por 21 estudiantes del 4to grado "A". La muestra es no probabilística porque los datos son tomados intencionalmente tal como se muestra en el siguiente cuadro:

ESTUDIANTES	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL
4TO GRADO "A"	12	09	21

Fuente: Nómina general de los estudiantes matriculados - 2017

### 1.5.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

**EL FICHAJE.** Esta técnica nos ha permitido recoger los datos bibliográficos y hemerográficos acerca del trabajo de investigación, los mismos que han sido analizados, clasificados y ordenados adecuadamente en el proceso de la investigación.

**LA OBSERVACIÓN DIRECTA.** Esta técnica ha permitido observar a los sujetos de la muestra como participantes del proceso de enseñanza - aprendizaje para determinar sus logros y dificultades en la aplicación de las estrategias de enseñanza propuestos. Para el procesamiento de datos, se considera el uso de la estadística en sus dos niveles:

- **Nivel descriptivo**

- A. Organización de datos**

- Tabla de una entrada
    - Tabla de doble entrada

- B. Representación de datos**

- Histogramas

- Polígono de frecuencia
- **Nivel inferencial:**  
Se realizó mediante la prueba de hipótesis utilizando para tal fin el software SPSS v. 20 y se empleó la prueba de hipótesis T de student.

### 1.5.5. TECNICAS DE ANALISIS Y PRUEBA DE HIPOTESIS

Una vez recopilada la información se procedió a revisar, cuantificar, establecer en tablas y figuras estadísticas, posteriormente se describió e interpreto los datos: para al final plantear las conclusiones y las recomendaciones pertinentes respecto al tema investigado.

Para la validación de la hipótesis se utilizó la prueba estadística T de Student.

### 1.5.6. INSTRUMENTOS

**Matriz Valorativa:** Este instrumento ha permitido identificar el desarrollo de la creatividad de los estudiantes a nivel del pre-test y del post-test. Según Vander (1995) y validad por Gens (2005)

**Fichas:** Se han utilizado diferentes tipos de fichas bibliográficas, de transcripción textual y de comentarios cuyo contenido de libros, tesis y artículos científicos ha permitido elaborar las bases teóricas del presente trabajo de investigación.



## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **2.1. ANTECEDENTES**

##### **2.1.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES**

**ARIAS, C. (2011) Estrategias de enseñanza en el aprendizaje de la matemática. Tesis para optar el título de licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica: Universidad Estatal de Milagro. Ecuador.**

El autor llegó a las siguientes Conclusiones:

Las estrategias de enseñanza juegan un rol fundamental en cada peldaño de la educación, debido a que son las actividades que el docente las puede utilizar en forma reflexible y flexible, conjuntamente con una buena planificación. En la enseñanza juega un papel fundamental los tres elementos que la componen, el docente como guía, el alumno como aprendiz y el conocimiento como nexo entre los dos, por lo tanto quien ayudará a comprender, crear, mejorar o disminuir el interés por los conocimientos será el docente. La aplicación de estrategias de enseñanza se las debe tomar en cuenta considerando algunos aspectos claves como edad, tipo de conocimientos y forma de aprendizaje el cual no es el mismo para todos los niños. En vista que la enseñanza de la Matemática es primordial para desenvolverse en el medio que le rodea, es fundamental, incentivar el aprendizaje de la misma porque esta materia se convierte en la base para desenvolvernos en cada etapa de la vida cotidiana.

❖ **Padrón, C. (2009) Desarrollo de materiales didácticos desde una perspectiva basada en modelos. Tesis para optar el Doctorado en Ciencia y Tecnología Informática: Universidad Carlos III de Madrid.**

El autor llegó a las siguientes Conclusiones:

Gracias a *e-Learning* se ha dado un importante paso en la evolución y adaptación de la educación a los tiempos que vivimos a través de la digitalización de los materiales didácticos tradicionales. Esta digitalización amplía las capacidades de comunicación y presentación de unos materiales didácticos que pueden ser representados utilizando técnicas multimedia e interactivas, mejorando así, la comprensión de la información o conocimiento representado por parte de los discentes, su trabajo individual y potenciando el desarrollo de actitudes como la responsabilidad y el espíritu de trabajo en equipo. Otras importantes ventajas radican en el aumento de la flexibilidad en el uso y configuración de los materiales didácticos y la posibilidad de soporte a diferentes metodologías y estrategias pedagógicas, la optimización del uso de recursos educativos, al considerar las recomendaciones de los estándares y especificaciones de *e-Learning*. Para que estas oportunidades puedan ser aprovechadas de forma eficaz es preciso disponer de materiales didácticos digitales, conformes con los estándares y de herramientas de autoría que permitan desarrollarlos. Estas herramientas deben tener en cuenta que la creación de materiales didácticos no consiste simplemente en digitalizar los materiales didácticos tradicionales, sino que incluye soluciones de creación que toman en consideración aspectos pedagógicos, tecnológicos y organizativos de tal forma que los materiales creados sirvan de soporte a un proceso educativo bien formado.

## 2.1.2 ANTECEDENTE NACIONAL

❖ **CASA, O (2016) aplicación de los materiales didácticos para el aprendizaje significativo en el área de personal social: tesis para optar el grado académico de licenciado en educación. Lima – Perú.**

El autor llegó a las siguientes Conclusiones:

De la primera prueba de hipótesis, podemos ver que el uso de los materiales didácticos luego de una explicación teórica de los hechos histórico-sociales, fomenta e incentivan el desarrollo de los sentidos para el logro de un aprendizaje significativo social en la mayoría de niños (86%). Es así que se logra determinar que con la ayuda de los materiales didácticos el niño logra consolidar su aprendizaje de una forma significativa. Los resultados de la prueba de la segunda hipótesis, nos permite precisar que con el trabajo de los materiales didácticos se logra construir conocimientos sociales y graduar sus necesidades de uso de un lenguaje social, logrando un aprendizaje significativo en la mayor parte de los niños (83%). Es así que, con la aplicación del material didáctico, durante las sesiones de trabajo, se mejora la captación y el rendimiento académico de los niños. Con respecto a la prueba de la tercera hipótesis, se observa en la mayor parte de los niños (83%), capacidad de manejo de diversos materiales didácticos como el modelado y los títeres, incluso aquellos materiales con error propuestos, basado en la creatividad y el trabajo compartido, logrando en las sesiones con el grupo de control y experimental, un aprendizaje significativo sostenido. Por otro lado, con respecto a la prueba de la cuarta hipótesis, se puede observar que la mayor parte de los niños (86%), muestran una autonomía en el desarrollo de trabajos con material didáctico que inciden en el aprendizaje significativo. Es así que se logra desarrollar en los educandos diferentes habilidades conceptuales, procedimentales y actitudinales en diferentes sesiones de clase.

### **2.1.3 ANTECEDENTE LOCAL**

**MEDINA, M. & RAMIREZ, C (2016) Los materiales educativos con soporte de papel en el desarrollo de aprendizajes significativos en el área de comunicación de los alumnos de primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Simón Bolívar” de la ciudad de Huaraz. Tesis para optar el Título de Licenciado en educación en la especialidad de lengua y literatura: Universidad Nacional Santiago Antúñez de Mayolo.**

Las autoras llegaron a las siguientes conclusiones:

Los materiales educativos con soporte de papel favorecen a que los escolares adecuen su ritmo de lectura a sus intereses, proporcionando su capacidad de síntesis, desarrollando hábitos de razonamiento, análisis y comprensión. El material educativo con soporte de papel favorece el aprendizaje significativo de manera cuantitativa y cualitativa de los alumnos de primer grado de educación secundaria en el área de comunicación de la institución educativa “Simón Bolívar”. La aplicación del material educativo con soporte de papel incide grandemente en el aprendizaje de contenidos conceptuales logrando una mayor duración de los contenidos y un mejor aprendizaje en los alumnos de primer grado de educación secundaria en el área de comunicación de la institución educativa “Simón Bolívar”. Los materiales educativos con soporte de papel unifican la lectura y escritura, mejorando la comprensión de los alumnos de primer grado de educación secundaria en el área de comunicación de la institución educativa “Simón Bolívar”.

## **2.2. BASES TEÓRICAS**

### **2.2.1. LA ESTRATEGIA**

Es una acción del ser humano que está orientada a conseguir un objetivo, una meta intencional, consciente y de conducta controlada. Está relacionada con conceptos como plan, táctica, reglas, etc.

En el campo educativo, Bernardo, J. (2004), sustenta que “las estrategias de enseñanza son el tipo de experiencias o condiciones que el maestro crea para favorecer el aprendizaje del alumno” (p.32). Por otro lado Gonzales-Pianda, J. (2002), define que en “las estrategias se van a producir las interacciones entre los alumnos, el profesor, los materiales didácticos, los contenidos del currículo y la infraestructura” (p.12). Por lo tanto, la estrategia define las condiciones en que se favorece el aprendizaje del alumno en un proceso docente.

#### **Características que tiene una estrategia pedagógica**

De acuerdo a Monereo, C. (2001), se resume las siguientes características:

Son procedimientos.

Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas. ❖  
Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros vinculados con ellos.

Son más que los hábitos de estudio, porque se realizan flexiblemente, Pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas).

Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

#### **Principios pedagógicos que sustentan las estrategias metodológicas**

Existen varios principios pedagógicos tal como lo refiere, Monereo, C. (2001: 25-26), se resume los siguientes principios:

**Principio de la construcción de los propios aprendizajes.** - Los alumnos, para aprender, utilizan estructuras lógicas que dependen de variables como los aprendizajes adquiridos anteriormente y el contexto.

**Principio de la necesidad del desarrollo de la comunicación v el acompañamiento en los aprendizajes. –**

La interacción entre el alumno y el profesor y entre el estudiante y sus pares (interacción alumno-alumno) se producen, sobre todo, a través del lenguaje, Intercambiar conceptos lleva a reorganizar las ideas y facilita el desarrollo. En este contexto, el profesor es quien crea situaciones de aprendizajes adecuadas para facilitar la construcción de los saberes, propone actividades variadas y graduadas, orienta y conduce las tareas, promueve la reflexión, ayuda a obtener conclusiones, etc.

**Principio de la significatividad de los aprendizajes.-** En la medida que el aprendizaje sea significativo para los educandos hará posible el desarrollo de la motivación para aprender y la capacidad para construir nuevos aprendizajes.

**Principio de la organización de los aprendizajes.-** Las relaciones que se establecen entre los diferentes conocimientos se amplían a través del tiempo y de la oportunidad de aplicarlos en la vida, lo que permite establecer nuevas relaciones entre los conjuntos de conocimientos y desarrollar la capacidad para evidenciar estas relaciones mediante instrumentos diversos, como por ejemplo: los mapas conceptuales y las redes conceptuales.

**Principio de la integridad de los aprendizajes.** Los aprendizajes deben abarcar el desarrollo de los estudiantes, cubrir todas sus múltiples dimensiones, ésta multiplicidad es más o menos variada, de acuerdo a las características individuales de cada persona. En este contexto, es imprescindible también el respeto de los ritmos individuales de los educandos en el logro de sus aprendizajes.

## **2.2.2. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA: LAS CAPACIDADES**

En la perspectiva del Nuevo Enfoque Pedagógico la intervención en el aula implica analizar la forma en la que el docente será capaz de enseñar a pensar

a los estudiantes: es decir que sean capaces de poner en práctica sus estrategias de aprendizaje.

Para ello los docentes harían usos de técnicas, procedimientos y estrategias de enseñanza, estas herramientas lo ayudarán a organizar el trabajo de los estudiantes siguiendo una secuencia pertinente que les permita utilizar y aplicar la información que se les proporciona o que ellos obtengan de su entorno.

Estas herramientas inducen a que los estudiantes, al recurrir a sus propias capacidades, aprovecharán al máximo todos aquellos que están aprendiendo (contenidos de aprendizaje y estrategias de aprendizaje). De esta manera los estudiantes estarán en la posibilidad de utilizar sus propias estrategias de aprendizaje para continuar aprendiendo.

### **Capacidades debe desarrollar estratégicamente el docente en los estudiantes**

Asimismo, Ontoria (2005 p. 83-84), se resume, que las capacidades son:

**La Capacidad de Observar**, ayuda a adquirir mayor conciencia de las características que tienen los objetos que se perciben.

**La Capacidad de Ordenar**, a Secuencia la Información, consiste en disponer las cosas o las ideas de acuerdo con un orden cronológico, alfabético o según su importancia. Asimismo, nos ayuda a reconocer la disposición que tienen los objetos por medio de algunos criterios.

**La Capacidad de Comparar**, requiere la capacidad de observar y reconocer las semejanzas y diferencias entre dos o más objetos.

**La Capacidad de Recordar**, consiste en traer al presente la información del pasado que puede ser importante o necesaria para ese momento. Facilita considerablemente nuestra habilidad de pensar con rapidez y eficiencia.

**La Capacidad de Inferir**, Consiste en utilizar la información que disponemos para aplicarla o procesarla de una manera diferente. En este nivel los alumnos comienzan a procesar y utilizar la información más allá de lo mecánico.

**La Capacidad de Describir y explicar**, es la expresión sucesiva y ordenada de las partes de un todo. Es enumerar las características de un objeto, hecho o persona. Ser capaz de describir o explicar algo en forma coherente requiere un elevado nivel de organización y planificación.

**La Capacidad de Resumir**, consiste a concretar en términos breves y precisos lo que es esencial e imprescindible en un texto. Requiere que la información se procese de manera comprensible.

**La Capacidad de Resolución de Problemas**, requiere el uso de todas las capacidades intelectuales de quien aprende para encontrar alternativas viables ante una situación que requiere ser resuelta.

### **Organización de los estudiantes para el desarrollo de capacidades**

Para, Sánchez, (1995), p. 45-52, la organización la organización en un aula, consiste:

En un proceso de interacción entre dos o más personas, que tiene como finalidad orientar la realización de algún producto común. El trabajo en grupos nos ayuda a orientar y lograr la participación de los alumnos y alumnas en desarrollo de sus aprendizajes. Cuando organizamos grupos, ponemos en marcha acciones que propician la socialización y la cooperación, atendemos diferentes niveles, ritmos y estilos de aprendizaje.

De acuerdo a los aprendizajes (capacidades y actitudes) que pretendemos lograr, podemos organizar a los alumnos de las siguientes formas:

- Trabajo Individual
- Trabajo en Pares
- Trabajo en Equipo



## **Características de los trabajos en grupo para permitir Aprendizajes**

De la misma manera, para Alvares, (2003 p. 18), se resume las siguientes características:

- Generan intercambio de información, conocimientos, opiniones, ideas y argumentos entre los miembros del grupo.
- Generan lazos de confianza y amistad, para expresarse libremente y compartir con los compañeros las experiencias, sentimientos y dudas. - Constituyen un espacio para la cooperación efectiva entre alumnos.
- Proponen la resolución de tareas o elaboración de productos con la participación de todos los miembros del grupo.
- Ser asertivo, es decir permiten y estimulan la capacidad para ponerse en el lugar del otro y comprender los puntos de vista divergentes a los suyos.
- Estimulan la asertividad al comunicarse con otros, distinguir sentimientos de sus compañeros, pedir aclaraciones, hacer reclamos adecuadamente, entre otras habilidades.
- Pasar por la experiencia de enseñar y ser enseñados por sus compañeros.
- Recibir la orientación del docente que presenta las capacidades y actitudes a lograr; guía la formación de los grupos de acuerdo a los aprendizajes; prepara los materiales; de las tareas, productos y consignas; y diseña la evaluación.

Ahora, en el trabajo individual y de pares, Mintzberg, H y Quinn J. (1993), sustentan lo siguiente:

### **Desarrollo del trabajo individual**

Es el que realiza un estudiantes, asumiendo con responsabilidad las tareas asignadas, sin intervención de otras personas: observa, experimenta, constituye, lee, escribe de acuerdo con los contenidos y las estrategias programadas por el docente.

Recuerda que el aprendizaje es un acto individual, activo e interno y por lo tanto todo estudiante necesita de momentos de elaboración personal para activar sus propias estrategias. Además, aprende a estudiar, desarrolla su disciplina, ejercita su capacidad creadora, satisface sus propios intereses y supera sus dificultades.

Con esta forma de trabajo orientarás a los estudiantes a tomar conciencia del desarrollo de sus capacidades que le permiten pensar, reflexionar y actuar.

### **Desarrollo del trabajo en pares**

El trabajo en pares es la forma más sencilla de trabajo grupal. Con esta experiencia se inicia el de trabajo en equipos. Más adelante podrán ingresar, más miembros y enfrentar tareas complejas. Del mismo modo se orienta hacia la cooperación entre dos alumnos para descubrir, producir e intercambiar conocimientos.

Puedes formar parejas de un estudiante con capacidades desarrolladas y otro estudiante que se encuentra en proceso de adquirirlas de esta manera, cada alumno experimenta roles de alumno y de tutor. Uno aprende del otro y el otro enseña a su compañero. Ambos miembros de cada pareja se benefician, se sienten apoyados y crean lazos de amistad, aprenden y refuerzan sus aprendizajes.

Trabajar en parejas también es útil para aprender a resolver conflictos interpersonales. Durante el desarrollo de una tarea de aprendizaje pueden surgir diferencias, discusiones o insatisfacciones, que los miembros de la pareja tendrán que resolver para lograr sus objetivos.

Ayúdalos a mantener la atención sobre la tarea encomendadas. Recuérdales que para tener éxito tienen que aprender a resolver sus diferencias o dificultades juntas pueden conocerse mejor y entenderse.

### **2.2.3. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

La enseñanza consiste esencialmente en proporcionar apoyo a la actividad constructiva de los alumnos. Orellana (2008), define las estrategias de enseñanza como todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se le proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información; es decir, procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

Por su parte (Díaz y Hernández, 2007 p.175), consideran que son “procedimientos (conjuntos de operaciones o habilidades), que un docente emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para enseñar significativamente y solucionar problemas”.

Asimismo, afirman que en cada aula donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje, se realiza una instrucción conjunta entre enseñante y aprendices, única e irrepetible. Además, plantean que las estrategias pueden ser clasificadas en: pre-instruccionales (al inicio), coinstruccionales (durante) o post-instruccionales (al término).

#### **A. Estrategias de enseñanza pre-instruccionales**

Las estrategias de enseñanza pre-instruccionales según Orellana (2008), “tienen como finalidad que el alumno sea capaz de plantearse objetivos y metas, que le permiten al profesor saber si el estudiante tiene idea de lo que la asignatura contempla y la finalidad de su instrucción” (P.45). Ya que son utilizadas para que el alumno recuerde los conocimientos previos con mayor rapidez y para que comprenda de manera más eficaz, la aplicación de la nueva información.

Lo anterior indica que, son estrategias para preparar y alertar al estudiante en relación a qué y cómo va a aprender, a la activación de conocimientos y experiencias previas, le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje; ubicándolo en el plano conceptual apropiado para que generen expectativas adecuadas. A continuación se describen diferentes tipos de estrategias pre–instruccionales:

**Objetivos:** Son enunciados técnicos que constituyen puntos de llegada de todo esfuerzo intencional, que orientan las acciones que procuran su logro. Barleta (2008), explica que los objetivos de enseñanza como estrategias pre-instruccionales, “determinan el plan de clases y los contenidos, donde se precisan los métodos, medios de enseñanza y la frecuencia de evaluación, los cuales deben reflejarse en los distintos documentos, según el nivel de generalidad al que corresponden y en cada uno de ellos destacar sus aspectos fundamentales” (p.81).

**Organizadores previos:** Es una información de tipo introductoria y contextual, que activa los conocimientos previos, creando un marco de referencia común que tiende un puente cognitivo entre el conocimiento nuevo y el previo. Díaz y Hernández (2007), “señalan que comprenden un material introductorio de un alto nivel de abstracción, generalidad e inclusividad referido a un nuevo contenido que se va a aprender; en determinadas circunstancias, lo cual permite mejorar los resultados del aprendizaje” (p.162).

**Señalizaciones:** Son indicaciones que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar u organizar elementos relevantes del contenido a aprender; orientan y guían la atención para identificar la información principal. Solé (2008), “las define como imágenes de registros denotativos y connotativos donde el alumno contextualiza la enseñanza teniendo como norma darle sentido al producto”(p.43). La efectividad del uso de las señalizaciones se mide con el procesamiento de los registros de cada alumno en una evaluación, de esa manera podrá viabilizar la elaboración del sistema de señalizaciones en un contenido determinado por aprender.

**Activar conocimientos previos:** Existen estrategias para activar conocimientos previos, tales como la lluvia de ideas y las preguntas dirigidas, las cuales son útiles al docente ya que permiten indagar y conocer lo que saben los alumnos, para poder utilizar tal conocimiento como fase para promover nuevos aprendizajes.

En tal sentido, Díaz y Hernández (2007), las define como “aquellas estrategias dirigidas a activar los preconceptos que los alumnos poseen e incluso a generarlos cuando no existan, resultando fundamental para el aprendizaje” (p.166).

## **B. Estrategias de enseñanza co-instruccionales**

Las estrategias de enseñanza co-instruccionales son aquellas que apoyan los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza. Según Díaz y Hernández (2007), éstas realizan funciones como, detección de la información principal, conceptualización de los contenidos, delimitación de la organización, estructuración e interrelaciones entre dichos contenidos, mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, organizadores gráficos, redes semánticas, mapas conceptuales, entre otras.

**Las ilustraciones:** Son representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones), las cuales facilitan la codificación visual de la información.

Las ilustraciones, son más recomendables que las palabras para comunicar ideas de tipo concreto o de bajo nivel de abstracción, conceptos de tipo visual o espacial.

**Organizadores gráficos:** Son representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información (cuadros sinópticos), útiles para realizar una codificación visual y semántica de conceptos. Se encuentran entre uno de los mejores métodos para enseñar las habilidades del pensamiento. Las técnicas de organización gráfica, son necesarias para trabajar con ideas y para presentar diversa información, enseñan a los estudiantes a clarificar su pensamiento, procesar, organizar y priorizar la nueva información.

**Preguntas intercaladas:** Están presentes en la situación de enseñanza o en un texto, mantienen la atención y favorecen la práctica, retención y la obtención de información relevante. Contribuyen a que el estudiante practique y consolide lo aprendido, se autoevalúa gradualmente a través de ellas. En tal sentido, Vera (2008), “considera que las preguntas intercaladas en la situación de enseñanza, promueve en los alumnos la atención, práctica, asimilación y la obtención de nuevos conocimientos” (p.31).

**Mapas y redes conceptuales:** Constituyen una importante herramienta para ayudar a los alumnos a almacenar ideas e información, ya que tienen por objeto representar relaciones significativas. Boggino, N. (2002), “plantean que los mapas conceptuales son una estrategia de enseñanza para organizar, agrupar y relacionar los conceptos, desde los más generales y pertinentes, hasta los más sencillos y complejos; facilitando una mejor comprensión de los contenidos estudiados. Como estrategia, promueve el desarrollo del proceso de aprender a aprender representando los significados de conceptos científicos” (p.67).

## 2.2.4. TIPOS DE ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA

### 1. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y SUS EFECTOS EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES.

Cuadro N° 1: Tipos de estrategia de enseñanza (Díaz y Hernández, 2002)

Estrategia de enseñanza	Definición o conceptualización	Efectos esperados en el alumno
Objetivos	Enunciados que establecen condiciones, tipo de actividades, forma de evaluación y el aprendizaje del alumno. Como estrategias de enseñanza compartidas con los alumnos generan expectativas apropiadas.	Dan a conocer la finalidad y alcance del material y cómo manejarlo. El alumno sabe qué se espera de él al terminar de revisar el material. Ayuda a contextualizar sus aprendizajes y darles sentido.
Resúmenes	Síntesis y abstracción de información relevante de discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios y argumento central.	Facilita que recuerde y comprenda información relevante del contenido que se ha de aprender.

Organizadores previos	<p>Información de tipo introductorio contextual.</p> <p>Tienden un puente cognitivo entre la información nueva y la previa</p>	Hace más accesible y familiar contenido. Con ellos elabora una visión global y contextual
Ilustraciones	<p>Representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones, etc.)</p>	Facilita la codificación visual de la información.
Organizadores gráficos	<p>Representaciones visuales de conceptos, explicaciones y patrones de información (cuadros sinópticos, esquema del árbol, etc.)</p>	Facilita la decodificación visual de la información. Favorecen la presentación y organización de los datos.
Analogías	<p>Proposiciones que indican que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (Desconocido y abstracto completo).</p>	Sirven para comprender información abstracta. Se traslada lo aprendido a otros ámbitos.
Preguntas intercaladas	<p>Preguntas insertadas en una situación de enseñanza o aprendizaje. Mantienen la atención, favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.</p>	Permite que practique y consolide lo que ha aprendido. Mejora la codificación de la información relevante. Se autoevalúa gradualmente
Señalizaciones	<p>Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y organizar elementos relevantes de contenidos a aprender.</p>	<p>Le orientan y guían en su atención durante el aprendizaje.</p> <p>Identifican información principal, mejora la codificación selectiva</p>

Mapas y redes conceptuales	Representaciones gráficas esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones)	Son útiles para realizar una codificación visual y semántica de conceptos, proposiciones y explicaciones. Contextualiza relaciones entre conceptos y proposiciones
Organizadores textuales	Organizaciones retóricas de un discurso que influyen en la comprensión y el recuerdo.	Facilita el recuerdo y la comprensión de las partes más importantes del discurso.

## 2. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y ACTIVIDADES

Cuadro N° 2: Estrategias de enseñanza y actividades

Estrategias	Actividades	Técnicas
Estrategias para activar o generar conocimientos previos y para generar expectativas apropiadas.	Actividades que generan y activan conocimientos previos deben emplearse antes de presentar la información por aprender.	
	Actividad focal introductoria, debe buscar activar los conocimientos previos de los alumnos, servir de foco de atención e influye de manera poderosa en la atención y motivación de los alumnos.	
	Discusión guiada, es un procedimiento interactivo a partir del cual profesor y alumnos hablan acerca de un tema determinado (Cooper, 1990)	
	Actividad generadora de información previa, denominada lluvia de ideas o tormenta de ideas, es una estrategia que permite a los alumnos activar, reflexionar y compartir los conocimientos previos sobre un tema determinado.	
	Objetivos o intenciones, son enunciados que describen con claridad las actividades de experiencia y los efectos que se pretende lograr al final de la sesión, la experiencia de aprendizaje	
Estrategias para orientar y guiar a los aprendices sobre aspectos relevantes	- Señalizaciones, son toda clase de claves o avisos estratégicos que se emplean lo largo del discurso, para enfatizar u organizar ciertos contenidos que desea compartir con los aprendices.	-Las señalizaciones intratextuales  -Las señalizaciones extratextuales



<p>de los contenidos de aprendizaje.</p>	<p>La señalización de textos pueden ser:</p>	
	<p>-Señalizaciones y otras estrategias del discurso, Sirven para orientar, dirigir y guiar el aprendizaje de los alumnos.</p>	<p>- Las preguntas elaboradas -La repetición,  - La reformulación  - La elaboración.  -Las recapitulaciones.</p>
<p>Estrategias para mejorar la codificación elaborativa de la información a aprender:</p>	<p>- Las ilustraciones, constituyen uno de los tipos de información gráfica más ampliamente difundidos en los contextos de enseñanza, los principales son:</p>	<p>- La descriptiva Ejemplo: un dibujo de una escultura.  - Expresiva. Ejemplo: un dibujo de una fotografía.  - Construccional. Ejemplo: un croquis de un motor - Funcional. Ejemplo: un diagrama del ciclo hidrológico del agua  - Algorítmica. Ejemplo: un flujo de trabajo</p>
	<p>- Las gráficas, son los distintos tipos de representación simbólica o gráfica, los más importantes son:</p>	<p>- Gráfica lógico matemática.  - Grafico de arreglo de datos.  - Preguntas intercaladas.</p>
<p>Estrategias para organizar la información nueva por aprender:</p>	<p>El resumen, es una práctica muy difundida en todos los niveles educativos, que debe ser una versión breve del contenido, realizado oral o gráficamente .</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los organizadores gráficos llamados también esquemas cognitivos o esquemas de conocimiento (Ontoria,2000), utilizan en cualquier momento de la instrucción y existen una gran variedad de ellos, los más importantes son:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El cuadro sinóptico:</li> <li>- El diagrama del árbol.</li> <li>- Los círculos concéntricos</li> <li>- Mapas conceptuales</li> <li>- Redes conceptuales</li> <li>- Mapas mentales.</li> </ul>
<p>Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los organizadores Previos son un recurso instruccional introductorio compuesto por un conjunto de conceptos, proposiciones de mayor nivel de inclusividad y generalidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diagrama del ciclo hidrológico del agua.</li> <li>- Diagrama de las fases de la luna.</li> </ul>
	<p>Las analogías, donde cada nueva experiencia tendemos relacionarla con un conjunto de conocimientos o experiencias que son semejantes a otras.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El empleo de las superestructuras de un texto:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Textos narrativos. Contiene escenario y una trama.</li> <li>-Textos expositivos, pueden ser: descriptivos, de secuencia comparativos, de covariación de solución de problemas.</li> </ul>

## **2.2.5. EL MÉTODO**

Desde el punto de vista etimológico, la palabra método indica el “camino para llegar a un fin”. Para Alvares, (2003), “Obrar con método es obrar de manera ordenada y calculada para alcanzar unos objetivos previstos, o lo que es igual, dirigir nuestra actividad hacia un fin previsto siguiendo un orden y disposición determinados” (p.56). De acuerdo con lo expuesto podría definirse al método, como la organización racional y práctica de fases o momentos en que se organizan las técnicas de enseñanza para dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados deseados.

También puede decirse que el método consiste en proceder de modo ordenado e inteligente para conseguir el incremento del saber, la transmisión del mismo o la formación total de la persona.

Por tanto, el método se contrapone a la “suerte” y al “azar”. En ese sentido, privilegia el orden, la orientación, la finalidad esperada, la adecuación a la materia y la economización del tiempo, materiales y esfuerzos, sin perjuicio de la calidad de la enseñanza.

## **2.2.6. LA DEFINICIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS**

**La concreción del significado de procedimiento en los nuevos documentos curriculares.**

Ciñéndonos respetuosamente a lo que se proclama en los nuevos documentos curriculares respecto a los procedimientos, es fácil constatar que nos estamos acostumbrando a utilizar parecidos recursos semánticos para definirlos, como si quisiéramos con ello prevenir de interpretaciones contradictorias.

Los principales elementos denotativos de los procedimientos que pueden encontrarse en el rastreo de las formas bajo las que son presentados por, Valls, (1995:31-32), describe que son los siguientes:

- Una breve fórmula definitoria.
- Una referencia descriptiva, que permite diferenciar los procedimientos de lo que no son procedimientos.

- Unas especificaciones calificativas, que contienen algunas características esenciales de los procedimientos.
- Una lista de verbos que demostrarán que el alumno ha llegado a los resultados esperados con el aprendizaje de estos contenidos.

Implícitamente, también se entiende que se trata de contenidos de naturaleza diferente a los otros tipos de contenidos.

Asimismo, detallamos a continuación cada uno de estos componentes o recursos.

- Por lo que respecta a las fórmulas definitorias empleadas, existe una coincidencia bastante general en referirse a ellos como conjunto de acciones ordenadas, orientadas a la consecución de una meta.

Resalta en esta definición la idea de que las acciones que componen el procedimiento se dirigen a la consecución de una meta, se realizan para llegar a un fin. Por eso, algunas veces se utilizará el término de acciones finalizadas.

- Por el hecho de tratarse de un vocablo nuevo, aunque no de una realidad absolutamente desconocida, se ha creído conveniente citar los otros términos que frecuentemente son utilizados como sinónimos de procedimiento. Así, se habla de destreza, técnica, método, regla, estrategias.

En los documentos no se especifica si todos estos sinónimos de procedimiento mantienen entre ellos alguna gradación o relación, de manera semejante a como se especifica respecto a los hechos, conceptos y principios (contenidos conceptuales) y a las actitudes, valores y normas (contenidos actitudinales). Sólo se concreta que:

Se hace una mención expresa, como hemos visto, con el término metodología, quizá porque es el significado que con más frecuencia se asocia erróneamente al presentado. En cambio, no se hace ninguna mención a otro término muy usual, como es el de hábitos, que también ha generado confusión entre el profesorado por si quedaba incluido o no bajo el nombre genérico de procedimientos.

Como adjetivos que califican al nombre, a lo esencial indicado en las definiciones se acostumbra a añadir alguna característica clara que determina los procedimientos.

Los adjetivos que más se repiten son:

- Se alude a la naturaleza compleja de los procedimientos, indicando, por ejemplo, que según el número de acciones a ordenar o decidir para llegar a la meta, si son muchas o pocas, más fáciles o más elaboradas, así habrá procedimientos más generales, más simples, etc.
- Se hace referencia a las posibles relaciones que guardan entre ellas las acciones o pasos que componen el procedimiento, como buscando algún calificativo que explique en qué consisten; pero, no se atiende a su naturaleza, sino a determinadas circunstancias. Que ha de existir cierto orden, que están sujetas a decisiones ante alternativas.
- Se reconoce expresamente su naturaleza curricular, insistiendo que su aprendizaje y enseñanza han de ser planificados como cualquier otro contenido de aprendizaje, sin abandonarlos a una adquisición simplemente espontánea.
- También se alude a la manera diferenciada de intervención en relación a los otros tipos de contenidos, y a la posibilidad de optar preferentemente por este enfoque a la hora de trabajar el conjunto de contenidos de aprendizaje.

### **2.2.7. LA TÉCNICA**

La técnica es considerada como secuencias de acciones que se realizan en forma habitual para llegar a un mismo objetivo. Pozo, (1999), la define como “encadenamientos de acciones complejos que requieren un cierto entrenamiento explícito basado en un aprendizaje asociativo, por repetición” (p.38). Pozo afirma que debe concluir en la automatización de la cadena de acciones y aplicarla cuando tenemos alguna tarea o ejercicios que no varían como por ejemplo al prender una computadora, utilizar el mouse

o el conducir un vehículo. Pero cuando esas tareas se convierten un poco complicadas, es decir varían, entonces las técnicas deben ser acompañadas de un aprendizaje de estrategias.

Gonzales-Pienda, (2002), describe que, “la técnica de enseñanza es el recurso didáctico que sirve para concretar una parte del método en la realización del aprendizaje” (p.75). Por eso las técnicas son como los instrumentos que se pueden usar a lo largo del recorrido propio de cada método. De ahí que para alcanzar sus objetivos, un método de enseñanza necesita echar mano de una serie de técnicas. Se puede, pues, afirmar que el método se hace efectivo a través de las técnicas. El método, por tanto, es más amplio que la técnica.

No obstante, una técnica supone, siempre, el desarrollo ordenado de ciertos procedimientos específicos de probada eficacia. No puede ser considerada como tal, aquella que no garantiza el logro del resultado esperado o la obtención del producto previamente diseñado. Por ello, la técnica utilizada en forma sistemática, garantiza el logro de resultados esperados o la construcción de aprendizajes significativos.

### **2.2.8. LOS MATERIALES DIDACTICOS**

Para conceptualizar este elemento curricular, debes estar seguro que se interrelacionan con otros elementos importantes que viabilizan el proceso docente y de aprendizaje de los alumnos y alumnas. Sin embargo, de alguna manera se ha hecho un preámbulo de algunas definiciones de los materiales didácticos.

La importancia de los materiales educativos radica en la utilización como apoyo de la labor del maestro en el salón de clase, pero también es cuestionable no conocer lo que significan, de allí que a menudo ocurre con la terminología didáctica; muchos autores la definen de diversos modos, como:

**Recursos didácticos**

**Medios auxiliares**

**Materiales educativos**

**Recursos Educativos**

entre las expresiones más usuales, se encuentran las siguientes:

**Medios didácticos**

**Recursos audiovisuales**

**Recursos perceptuales del aprendizaje**

**Materiales didácticos**

**Materiales multisensoriales**

**Materiales suplementarios**

Pero esta vez precisaremos su definición de las cuatro primeras expresiones:

**A. RECURSOS DIDACTICOS.** – Son considerados como medios de que se dispone para satisfacer necesidades y así llevar a cabo la tarea educativa. Esto facilita referirse a los recursos como algo más amplio que abarca al profesor tanto en su actuación individual como en equipo.

**B. MEDIOS AUXILIARES.** - según Heredia, (1999), “define como un recurso de instrucción que proporciona al alumno una experiencia indirecta de la realidad, y que implica tanto la organización didáctica del mensaje que desea comunicar” (p. 67).

Asimismo, afirma que un medio auxiliar no es meramente un material o un instrumento, sino una organización de recursos que media la expresión entre maestro y alumno.

Martínez, (1992), describe a los medios “como un conjunto de modalidades de intervención internacional que tratan de configurar al hombre de acuerdo como un ideal educativo” (p.51), y continua, que se puede entender como medios didácticos al currículo y a todos sus elementos.

**C. MATERIALES DIDACTICOS.** - “Puede ser todo material que ayude al profesorado a dar respuesta a los problemas y cuestiones que se le plantea en su tarea de planificación, ejecución y evaluación curricular.” (Almeyda, 2000, p. 39), esta definición coincide con muchos autores, porque el material educativo, es todo medio o instrumento que posibilita al docente y al alumno a realizar experiencias educativas, relacionándose directamente con la realidad en la que trabajan.

**D. RECURSOS EDUCATIVOS.** - Por otra parte, Alcántara, (1982), sustenta que “los recursos educativos, es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas” (p.36). por eso los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos. Un vídeo para aprender qué son los volcanes y su dinámica será un material didáctico (pretende enseñar), en cambio un vídeo con un reportaje del National Geographic sobre los volcanes del mundo a pesar de que pueda utilizarse como recurso educativo, no es en sí mismo un material didáctico (sólo pretende informar).

Entonces para evitar más confusiones debemos señalar, que la expresión de materiales educativos será utilizada para referirse a todos los medios, instrumentos, recursos y equipos destinados a fines educativos que sirven de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje o al proceso docente.

En la misma línea, Martínez (1992), escribe que el material: Es también un mensaje en donde los estudiantes aprenden que lo que vale la pena saber está en el interior de la maleta que arrastran todos los días de casa al colegio, así pues los alumnos comprenden que existen dos tipos de conocimientos, los que se encuentran en los textos y los que están en la vida cotidiana (p. 57).

### **2.2.9. ELEMENTOS DE LOS MATERIALES DIDACTICOS:**

Conformado por tres aspectos inherentes y fundamentales:

**LOS MEDIOS.**- Son canales que a través de los cuales se comunican los mensajes y a la vez, es cualquier forma de recurso o equipo que sea usado normalmente para transmitir información entre las personas, y Heredia, (1999), acota que “los medios es el material didáctico de toda clase o tipo, desde el gráfico o maqueta hasta los medios audiovisuales más sofisticado, hasta la última generación de cerebros electrónicos y multimedia” (p.78). Es decir que un medio requiere de contenidos o mensajes para comunicar.

Se fundamenta que los medios pueden emplear distintos lenguajes o formas de expresión para comunicar, como los siguientes:



- 1.-Lenguaje verbal o auditivo: Radio, cintas magnetofónicas y VHS, discos compactos.
- 2.-Lenguaje visual: El empleo de la imagen en transparencia, fotografías o carteles.
- 3.-Lenguaje escrito: Empleado en la elaboración de libros, revistas, diarios, manuales.
- 4.-Combinación de Lenguajes: Audiovisuales, televisión, cinemaster.

En conclusión, Almeyda, (2000), dice que “los medios son identificados como recurso y materiales que sirven para instrumentar el desarrollo curricular y con los que se realizan procesos interactivos entre el profesor, los alumnos y los contenidos de aprendizaje en la práctica de la enseñanza” (p.89).

**Ejemplo: Una cinta de video sobre el área de educación por el arte, en el componente de expresión plástica.**

## **EL CONTENIDO O MENSAJE**

Es el conjunto de conocimientos, hechos y procesos que son transmitidos a los estudiantes así consolidar el logro de las capacidades fundamentales y específicas hasta consolidar las competencias básicas.

## **EL MATERIAL EDUCATIVO O DIDACTICO**

Es el conjunto formado por el medio y el contenido o mensaje, tanto el material educativo y el medio es de naturaleza física y siempre llevan consigo un mensaje. Por lo tanto, todo material educativo hace de mediador en los procesos mentales de la actividad de aprender de los alumnos.

### **2.2.10. FUNCIONES DE LOS MATERIALES:**

Según Parceriza, (1996), se resume, que la mediación que se realiza en el proceso docente, es la principal función de los materiales curriculares, esta función general se desglosa de la variedad y la diversidad que deben tener los materiales educativos. Desde esta perspectiva, los materiales no cumplen una función directora, sino que ayudan a desarrollar las actividades significativas propuestas por el profesorado de acuerdo a las necesidades específicas de una situación de clase.

Por otra parte, según como se utilicen en los procesos de enseñanza y aprendizaje, los medios didácticos y los recursos educativos en general pueden realizar diversas funciones; entre ellas destacamos como más habituales las siguientes:

**Proporcionar información.** Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, vídeos, programas informáticos...

**Guiar los aprendizajes** de los estudiantes, instruir. Ayudan a organizar la información, a relacionar conocimientos, a crear nuevos conocimientos y aplicarlos... Es lo que hace un libro de texto por ejemplo.

**Función de acercamiento a la realidad:** Los medios facilitan el encuentro del alumno con la realidad: la presentan, la organizan, la connotan afectivamente.

**Función de facilitación y organización de las acciones formativas:** Los medios cumplen la función de facilitar y organizar las acciones formativas. Ej.: programas de enseñanza asistida por ordenador, donde el programa actúa de guía metodológica, adaptándose al nivel y necesidades de los alumnos.

**Función democratizadora de la formación:** Facilitando el acceso a ella de un mayor número de personas (por ejemplo un vídeo didáctico de amplia difusión, programas de enseñanza asistida por ordenador, enciclopedias en CD-Rom)

**Ejercitar habilidades,** entrenar. Por ejemplo un programa informático que exige una determinada respuesta psicomotriz a sus usuarios.

**Motivar,** despertar y mantener el interés. Un buen material didáctico siempre debe resultar motivador para los estudiantes.

**Evaluar** los conocimientos y las habilidades que se tienen, como lo hacen las preguntas de los libros de texto o los programas informáticos.

La corrección de los errores de los estudiantes a veces se realiza de manera explícita (como en el caso de los materiales multimedia que tutorizan las actuaciones de los usuarios) y en otros casos resulta implícita ya que es el propio estudiante quien se da cuenta de sus errores (como pasa por ejemplo cuando interactúa con una simulación)

**Proporcionar simulaciones** que ofrecen entornos para la observación, exploración y la experimentación. Por ejemplo un simulador de vuelo informático, que ayuda a entender cómo se pilota un avión.

**Proporcionar entornos para la expresión** y creación. Es el caso de los procesadores de textos o los editores gráficos informáticos.

No obstante hay que tener en cuenta que los medios no solamente transmiten información, también hacen de mediadores entre la realidad y los estudiantes, y mediante sus sistemas simbólicos desarrollan habilidades cognitivas en sus usuarios.

Si tomamos en cuenta, la experiencia cotidiana del que hacer educativo, entonces, encontraremos que los materiales más utilizados actualmente son los textos o libros.

Tal es el caso que la Kaluf, (2016) acaba de afirmar que la mayor parte de los países lo utilizan como un material pedagógico, llegando a un porcentaje del 85% de utilización.

Es decir que el llamado manual escolar sigue siendo más utilizado en el ámbito educativo, asimismo este material tiene como soporte al papel, constituyendo un medio o recurso utilizado por la amplia mayoría del profesorado y alumnado. Lo que se afirma no es subjetivo, sino es parte de la realidad en América latina. Por lo tanto los profesionales en educación tenemos la responsabilidad de cumplir nuestro rol frente a los materiales educativos y así equilibrar su uso en la práctica docente. Si bien, es cierto que los materiales educativos tienen diversas funciones, pues también brindan facilidades en la comunicación didáctica, entonces deberán poseer importantes cualidades pedagógicas y prácticas. En el siguiente cuadro se representan en forma comparativa las cualidades:

CUALIDADES PEDAGÓGICAS	CUALIDADES PRÁCTICAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Simple</li> <li>-Claro</li> <li>-Verdadero</li> <li>-Exacto</li> <li>-Atractivo</li> <li>-Adaptable</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Fácil de manipular</li> <li>-Transportar</li> <li>-Clasificar</li> <li>-Reproducir</li> <li>-Fabricar</li> <li>-De costo razonable para los usuarios</li> </ul>

### 2.2.11. IMPORTANCIA DE LOS MATERIALES:

En la actualidad podemos afirmar que los materiales educativos son imprescindibles en la planificación, ejecución y evaluación de la tarea educativa, lo que permite afirmar la importancia de su utilización en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desde esta perspectiva la variabilidad metodológica de los materiales educativos, son menospreciados muy a menudo, a pesar de que este menosprecio no es coherente con la importancia real que tienen.

Parceriza (1996), ha destacado que, “la importancia del material didáctico no radica sólo en el hecho de facilitar el acceso a determinados contenidos sino que, además condicionan el propio mensaje” (p.80).

Así pues, para poder establecer mayor profundidad sobre la importancia de los materiales educativos en la práctica docente, es necesario, comprender que la elaboración del material debe estar estructurado sobre sus capacidades, saberes educativos, áreas y ciclos, opciones de estrategias metodológicas y pautas de evaluación, solo así podemos mejorar la calidad educación, que es motivo de los profesionales en educación.

En el transcurso de estos últimos años, me he preocupado en realizar una buena cantidad de materiales, junto a mis alumnos de educación superior, materiales que

diversifican las capacidades y contenidos educativos diversificados a lograr en el proceso de aprendizaje que permite un grado de acercamiento próximo a la realidad, lo que consiste que el material educativo deberá ser importante sí es:





**Más palpable lo intangible.**

**Más próximo lo remoto.**

**Más presente lo pasado. Más personal lo impersonal y Más concreto lo abstracto.**

Si podemos conseguir lo concreto y lo real en los materiales educativos, más fácil será agruparlos y organizarlos en las diferente áreas y niveles de la educación. Actualmente está confirmado que los materiales son parte del currículo de allí la importancia de crear centros de producción de materiales didácticos en las instituciones educativas, en donde se brindan nuevas experiencias de aprendizaje a los estudiantes, quienes diseñarán, elaborarán y manipularán los materiales, creados por ellos mismos en las diferentes sesiones de aprendizajes.

La utilización de los materiales educativos toman importancia porque permiten un porcentaje de fijación y retención en el aprendizaje de los docentes, pero de mayor énfasis en los alumnos. Es así que instituciones dedicadas al desarrollo del proceso de aprendizaje, concluyen en lo siguiente:

<b>UNESCO: 1974</b>		
<b>DETERMINO EL PORCENTAJE DE FIJACION DE LO APRENDIDO</b>		
	03%	LO QUE SE ESCUCHA (OYE)
	40%	LO QUE SE VA
	50%	LO QUE SE VE Y OYE
	70%	LO QUE SE HACE (EXPERIENCIA DIRECTA)

Con esta se determinó que el mayor porcentaje de fijación de lo aprendido es lo que se establece, es decir, la experiencia directa, lo que significa que el aprendizaje va de la mano con la reflexión, ya que se consigue solamente en la experiencia y en la constatación de la teoría con la práctica. Asimismo, un científico ruso identificó lo siguiente.

<b>E. V. ZANKOW</b>		
<b>IDENTIFICO EL INDICE DE ACUMULACION Y RETENCIÓN DE LOS ORGANOS DE LOS SENTIDOS:</b>		
⇒	01%	AL GUSTO
⇒	01%	AL TACTO
⇒	04%	AL OLFATO
⇒	11%	AL OIDO
	83%	A LA VISTA

De igual manera sucedió con la acumulación y retención de los órganos de los sentidos, que otorgó el mayor porcentaje al órgano de la vista, cuyo valor es incomparable frente a otros de los visitantes de la persona humana.

Por consiguiente, son dos, los ejemplos que ponemos para su comparación, pero más claro lo dice el Refrán chino:

**LO QUE OIGO LO OLVIDO,  
 LO QUE VEO LO RECUERDO  
 LO QUE HAGO LO SE Y  
 SI LO DESCUBRO LO REALIZO.**

Por tanto, los materiales educativos tienen que ser los más diversificados posible, así como de ofrecer más posibilidades de uso ahí su importancia de priorizar su utilización de este gran abanico.

Todo docente a la hora de enfrentarse a la impartición de una sesión de clase debe seleccionar los recursos y materiales didácticos que tiene pensado utilizar. Muchos piensan que no tiene importancia el material o recursos que escojamos pues lo importante es dar la clase pero se equivocan, es fundamental elegir adecuadamente los recursos y materiales didácticos porque constituyen herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de aprendizaje de los alumnos.

Hoy en día existen materiales didácticos excelentes que pueden ayudar a un docente a impartir su clase, mejorarla o que les pueden servir de apoyo en su labor. Estos materiales didácticos pueden ser seleccionados de una gran cantidad de ellos, de los realizados por editoriales o aquellos que uno mismo con la experiencia llega a confeccionar.

Sin embargo, la identificación de algunas ventajas de la utilización de los materiales, nos puede decir en qué medida son importantes en el proceso educativo. De acuerdo con Carvallo, mencionado por Alcántara. (1982), se resume varias ventajas:

Enriquecen la experiencia sensorial, base del aprendizaje.

-Facilitan la adquisición y la fijación del aprendizaje.

-Motivan el aprendizaje.

-estimulan la imaginación y la capacidad de abstracción del alumno.

-Economizan tiempo, tanto en las explicaciones, como en su selección y elaboración.

-Estimulan las actividades de los alumnos

-Enriquecen el vocabulario.

Alcántara prosigue, que si los materiales nos ofrecen varias ventajas, no podemos entonces dudar de la gran importancia que tienen los materiales educativos.

## **2.2.12. FINALIDADES DEL MATERIAL EDUCATIVO**

El material educativo tiene finalidades tales como lo refiere, Parceriza, (1996), que refiere, que todo material educativo cumple diversas finalidades que le permite hacerse importante en el proceso docente; sin embargo las fundamentales y las que permiten mejorar los procesos cognitivos y las capacidades son las siguientes finalidades:

Motivar la clase, haciendo que la actividad significativa sea un deleite para los alumnos.

1. Concretar e ilustrar lo que está exponiendo verbalmente, haciendo más significativa y completa dicha participación.
2. Economizar esfuerzos para conducir a los alumnos comprensión de hechos y conceptos.
3. Aproximar al alumno a la realidad de lo que quiere enseñar, ofreciéndole una noción exacta de los hechos y fenómenos estudiados.
4. Dar oportunidad para que se manifieste las aptitudes y el desarrollo de habilidades específicas en el desarrollo de habilidades específicas en el manejo de aparatos, en la construcción y diseños que los alumnos propongan.

## **2.2.13. MENSAJES BASICOS DE LOS MATERIALES:**

Está comprobado que el profesor tiene muchos materiales educativos para desarrollar su actividad significativa. Sin embargo solamente utiliza: plumones, pizarra, tizas, mota, libros y papelotes; lo que conlleva a pronunciarnos en contra de esta pobreza cotidiana. Pienso que la alternativa frente a la cotidianidad, está en comprender, conocer, diseñar, elaborar, producir creativamente y manipular



materiales que sirvan para aumentar capacidades, procesos cognitivos y con ellos aprendizajes pertinentes.

Estos materiales para que sean eficaces, tendrán que cumplir algunos requisitos fundamentales en el transcurso del proceso educativo.

#### **A.- CONOCER LOS MATERIALES EDUCATIVOS:**

Defino que el deber profesional del profesor es conocer a fondo los recursos didácticos, material que nos posibilitará actuar en distintas situaciones de aprendizaje. Además cuanto más conozca un material educativo, mejor se organizará las actividades escolares.

Es importante comprender que los materiales educativos se valoran en la práctica docente.

#### **B.- PROGRAMARLOS:**

Ustedes han podido comprobar que los materiales educativos se programan antes de ser utilizados, diseñados y elaborados, asimismo dependen de las actividades a realizar y constituirán los medios para alcanzar más fácilmente las metas.

#### **C.- ADECUARLOS:**

El punto de partida para adecuar y decidir la utilización de un material educativo, son las necesidades educativas de los alumnos; es decir en su forma de organizar, en la relación entre el poder y un grupo de alumnos y en el desarrollo de las capacidades de aprendizaje.

#### **D.- VARIEDAD:**

Fomentar la variedad de los materiales educativos, es proporcionar nuevas experiencias diversas para aprender, es también romper las rutinas que existe en la pobreza de los profesores al momento de planificar el aprendizaje.

### **E.-SENCILLEZ:**

Concluyo que todo material debe ser asequible, austero, natural, simple y sobrio, tanto para el profesor como para el alumno porque son ellos quienes lo elaboran y utilizan materiales de su propia realidad social.

En resumen se presenta de cada uno, sus mensajes, la intención que deberá tener el material educativo.

### **2.2.14. LA CREATIVIDAD EN LOS MATERIALES EDUCATIVOS**

El mejor fundamento de los materiales educativos, está en el desarrollo de la creatividad, porque determina que el aprendizaje se genere significativamente y cuando el alumno desarrolla vivencias con una serie de elementos concretos los cuales manipula bajo la supervisión del docente, quién hace posible la construcción del nuevo conocimiento. Aquí el docente dispone de muchos materiales y recursos didácticos, elementos que le posibilitará hacer mejor comprensible una situación de aprendizaje.

Esto refuerza más la idea de que el material educativo es sin duda un elemento preponderante y por lo tanto debe despertar mucho interés en los alumnos. Este interés está basado en la creatividad, ya que se muestra al dar existencia a algo novedoso; es decir, lo esencial aquí está en la novedad del material educativo.

### **2.2.15. ROL DE LOS MATERIALES EDUCATIVOS EN LOS TALLERES DIDÁCTICOS:**

Es importante entender que en el taller es necesario profundizar las técnicas básicas, porque son ellas las que permiten una libre experimentación y un acercamiento a la innovación ya que dejan una profunda huella en los alumnos, que es recepcionada y abstraída facilitando un estímulo muy significativo, por lo tanto es un reto que las técnicas pueden activar el hemisferio derecho del cerebro de los alumnos por esta razón, los materiales en el taller deben estar clasificados para su mejor diferenciación y observación de los participantes.

Así tenemos, que existen materiales sofisticados o elaborados, como también materiales reciclables, ambos deben ser de un gran apoyo didáctico para el docente como para los alumnos.

Es preciso señalar que las distintas maneras de aplicar los materiales deberán considerarse siempre y en todos los casos como medios y no como fines en la labor creadora, no por ello dejaremos de considerar la importancia del manejo de los utensilios por lo que ello significa en el desarrollo motriz del niño y en el ejercicio de su voluntad cuando es adolescente.

Otra forma importante de ver el rol de los materiales en los talleres, es que jueguen ellos un papel motivador desarrollando curiosidad y exploración en los niños y adolescentes, por ello cuando el material sea una novedad para el alumno, se respetará el tiempo necesario para su exploración. Tiempos que definirán descubrimientos más complejos, es decir procesos muchos más ricos y atractivos

Este desafío, así como el dominio y la conquista de los materiales resultan esenciales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los talleres, debido que en el siguiente capítulo iniciaremos el diseño y elaboración de los materiales educativos.

No debemos olvidar que los materiales son los medios o canales que a través de los cuales se organizan o se procesan los mensajes. Además se convierten en materiales curriculares imprescindibles en la planificación y ejecución de la tarea educativa. Así por

ejemplo: en los talleres, los materiales son elementos fundamentales y preponderantes, porque permite utilizar como un medio cumpliendo así la competencia trazada. Esta función de mediación en el proceso enseñanzaaprendizaje nos permite desglosar en diversas funciones a los materiales.

#### **2.2.16. EL LIBRO DE TEXTO**

El término libro de texto se utiliza para hacer referencia a los libros a los que recurren alumnos y docentes para trabajar temas escolares en el ámbito del colegio. Los libros de texto existen normalmente para todas las materias tales como Geografía, Educación Cívica, Matemática, Idiomas, Biología, Historia y otras aunque hay algunas materias específicas que no tienen un libro de texto particular y se debe por tanto recurrir a otro tipo de material.

El libro de texto ha sido pensado específicamente para suplementar a los alumnos con aquellos conocimientos que se van trabajando a lo largo del año escolar. Normalmente, los libros de texto cuentan con mayor información y más contenidos de los que se llegan a trabajar en la dinámica del aula ya que esta hace cambiar las planificaciones y adaptar cada clase a diferentes situaciones cambiantes.

En este sentido, el libro de texto se caracteriza por ser un libro dividido en unidades temáticas que plantean diferentes contenidos y problemáticas desde un punto de vista dinámico, colorido y atractivo para los niños o adolescentes. Esto se logra a partir del uso de textos breves, imágenes, fragmentos de documentos, informaciones varias, glosarios, actividades para realizar y hasta modelos de evaluaciones de acuerdo a los contenidos de cada unidad. El libro de texto puede estar también disponible para el docente, en cuyo caso contará con propuestas para trabajar cada tema, ideas de ejercicios, soluciones y otros espacios donde seguir buscando información.

Los libros de texto suelen ser muy cambiantes de un año a otro y esto hace que los docentes y alumnos deban tener que actualizar sus materiales de manera permanente, especialmente cuando hay cambios de contenidos y programas. Usualmente, los libros

de texto pueden llegar a ser muy caros ya que cuentan con impresión y encuadernado de alta calidad para durar más.

### **2.2.17. EL MÓDULO AUTOINSTRUCTIVO**

Definiremos con claridad lo que es un módulo, sus características, su importancia y las ventajas que ofrece su utilización que son aspectos muy importantes para su aplicación. Para definir lo que es un módulo de aprendizaje, es necesario tener en cuenta algunas definiciones sobre módulos.

Al respecto Hinostroza, (2001) afirma: “Es el conjunto de especificaciones y/o materiales de educación, organizados sistemáticamente, orientados hacia el apoyo de determinados objetivos, unidad, temas, áreas.” (p.16).

De la afirmación mencionada definimos que el módulo de aprendizaje es un material didáctico o educativo de carácter auto - educativo, que presenta a un conjunto de actividades planificadas organizadas referentes a un tema, unidad o asignatura para ser ejecutada en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Mediante el cual nos permite lograr los objetivos propuestos para mejorar el rendimiento académico. El módulo de aprendizaje como material educativo que permite mejorar el rendimiento académico de los alumnos, presenta ciertas características.

#### **Las características del módulo de aprendizaje son los siguientes:**

- ❖ Es un material impreso que se presenta en forma de folletos o textos que reúnen ciertas condiciones.
- ❖ Posee una estructura diseñada en forma sistemática y didáctica que permite al alumno recibir conocimientos.
- ❖ Destrezas, habilidades y ejecutar actividades de aprendizaje secuenciales, para el logro de los objetivos previstos.

- ❖ Considera condiciones necesarias respecto a cada parte de la estructura para que cumpla estrictamente.
- ❖ Presenta los conocimientos actualizados de manera sencilla, precisa y clara.
- ❖ Son auto – educativos por que incluye diversas actividades que el alumno en forma individual debe realizar como: leer, complementar, resolver problemas.

Cuando se trata de la importancia del módulo, es tratar de la importancia de mejorar el nivel del proceso de enseñanza – aprendizaje mediante el empleo de materiales o medios educativos.

La aplicación del módulo, de aprendizaje es importante, porque nos permite conocer la situación individual del aprendizaje de cada alumno, así como también le brinda las mismas condiciones y oportunidades de aprendizaje siendo la labor del docente guiar, orientar y corregir algunas dificultades que pudiese surgir durante su desarrollo. Esta forma de labor del docente es una de las formas de enseñanza moderna llamada Circuito Participativo o Inter aprendizaje, porque toma como punto de partida al alumno: esto quiere decir que la participación del alumno es activa.

#### **Las ventajas son las siguientes:**

- ❖ Propiciar orden, colaboración y satisfacción durante el desarrollo de la clase.
- ❖ Permite el desarrollo de un tema en forma integral.
- ❖ Economiza el tiempo en las aplicaciones.
- ❖ Permite conocer el rendimiento académico de cada alumno.
- ❖ Facilita la adquisición de conocimientos actualizados.
- ❖ Enriquece la experiencia sensorial, base del aprendizaje.
- ❖ Estimula la creatividad de los alumnos, la imaginación, capacidad de abstracción.

#### **Funciones del módulo autoinstruccionado**

Los módulos autoinstruccionados cumplen funciones específicas.

- ❖ Promueven la participación activa del alumno con cierta autonomía, en la adquisición de sus aprendizajes (construcción de conocimientos, formación de actitudes y valores, desarrollo de destrezas), dándole al profesor el rol de orientador del proceso, con lo cual se modifican las practicas pedagógicas tradicionales.
- ❖ Permite al alumno avanzar a su propio ritmo de aprendizaje y la promoción flexible. Promueve el desarrollo de habilidades de pensamiento, de razonamiento crítico y analítico y el logro de competencias comunicativas, previstas en el currículo. Promueve la interacción permanente de los alumnos con sus compañeros, con el profesor y su entorno físico y social. Toman en cuenta los saberes del alumno y sus intereses.
- ❖ Dinamizan la utilización de varios recursos de aprendizaje como la biblioteca, otros textos y materiales didácticos.
- ❖ Posibilitan la adaptación del currículo al medio.
- ❖ Facilitan la labor del profesor en el aula.
- ❖ Facilitan la planeación de clases del profesor y son su instrumento principal de capacitación.
- ❖ Bien diseñadas, son instrumentos adecuados para motivar e interesar al alumno en el logro de los aprendizajes. Lo que lógicamente depende de un alto grado de creatividad en su elaboración por parte del profesor o quien lo produzca.

Una de las funciones más importantes de los módulos autoinstructivos, es que permite la adopción de manera sistemática de una metodología activa y participativa así como la aplicación y dinamización de los distintos elementos e instrumentos necesarios para tal fin.

## 2.2.19 COMPETENCIAS DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

“La competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (Ministerio de Educación, 2014)

En el área de personal hay 5 competencias:

- Construye su identidad.
- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.
- Asume una vida saludable.
- Interactúa a través de sus habilidades socio motrices.
- Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales

De todas estas se pasará a detallar solo la competencia “Construye su identidad”

## 2.2.20 CAPACIDADES DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL

“Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada” (Ministerio de Educación, 2016)

Nº	COMPETENCIAS	CAPACIDADES
1	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se valora a sí mismo</li><li>• Autorregula sus emociones</li><li>• Reflexiona y argumenta éticamente</li><li>• Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.</li></ul>
2	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende su cuerpo</li><li>• Se expresa corporalmente</li></ul>
3	Asume una vida saludable	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud</li><li>• Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida</li></ul>
4	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices</li><li>• Crea y aplica estrategias y tácticas de juego</li></ul>
5	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	<ul style="list-style-type: none"><li>• Percibe manifestaciones artístico-culturales</li><li>• Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales</li><li>• Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artístico- culturales</li></ul>

Figura 2: Área de Personal Social Fuente: CN 2016



El nivel de desarrollo de las competencias se evalúa a través de del desarrollo de la competencia, denominado como destacado el nivel más alto. El Ministerio de Educación en el currículo nacional señala como estudiante destacado a aquel que:

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y se valora y es capaz de alcanzar sus metas. Se reconoce como parte de un mundo globalizado y que puede intervenir en él. Evalúa sus propias emociones y comportamientos en función de su bienestar y el de los demás. En una situación de conflicto moral, razona en función de principios éticos, que intenta universalizar. Justifica la importancia de considerar la dignidad, los derechos humanos y la responsabilidad de las acciones, así como la reciprocidad en las relaciones humanas. Se plantea metas éticas de vida y articula sus acciones en función a ellas. Vive su sexualidad de manera integral y responsable, respetando la diversidad en un marco de derechos. Establece relaciones afectivas positivas basadas en la reciprocidad, el respeto, el consentimiento y el cuidado del otro. Identifica signos de violencia en las relaciones de amistad o pareja. Argumenta la importancia de tomar. (Ministerio de Educación, 2016, p.48)

## **2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS**

### **MEDIOS AUXILIARES**

Se define como un recurso de instrucción que proporciona al alumno una experiencia indirecta de la realidad, y que implica tanto la organización didáctica del mensaje que desea comunicar.

### **MATERIALES DIDACTICOS**

Puede ser todo material que ayude al profesorado a dar respuesta a los problemas y cuestiones que se le plantea en su tarea de planificación, ejecución y evaluación curricular.

## **RECURSOS EDUCATIVOS**

Los recursos educativos, es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas.

## **LOS MEDIOS**

Son canales que a través de los cuales se comunican los mensajes. Se define a los medios, como cualquier forma de recurso o equipo que sea usado normalmente para transmitir información entre las personas, y es el material didáctico de toda clase o tipo, desde el gráfico o maqueta hasta los medios audiovisuales más sofisticado, hasta la última generación de cerebros electrónicos y multimedia.

## **ORGANIZACIONES EDUCATIVAS**

La organización educativa hace referencia al orden que impera en una institución para desarrollar sus programas. Buscan la calidad de la enseñanza- aprendizaje centrándose en la organización y gestión de los centros educativos. El estudio de las organizaciones educativas exige la delimitación de los aspectos relevantes que la configuran. Todas las organizaciones persiguen unas metas u objetivos evitando las conferencias conceptuales o semánticas que se puedan establecer, estamos definiendo lo que pretende el centro educativo, por lo que al mismo tiempo, estamos describiendo lo que es importante para esa organización y el sentido que tienen determinadas opciones.

## **CALIDAD EDUCATIVA**

Proceso permanente y conectado a la demanda de la sociedad, para así satisfacer los requerimientos o necesidades de cada sistema, sean estos: ideológicos, culturales, económicos u otros.

## **DOCENTES**

Agente del proceso educativo, profesional que muestra a través del manejo de estrategias y actitudes personales la voluntad de haberse involucrado en el logro de la misión y visión institucional. Presta atención al proceso de aprendizaje del educando y es un orientador en la solución de las dificultades que se presentan en el aprendizaje.

Debe caracterizarse por ser investigador, pro activo, líder, promotor de ideas y creativo durante su praxis pedagógica.

## **ESTRATEGIA**

En el campo educativo, las estrategias de enseñanza son el tipo de experiencias o condiciones que el maestro crea para favorecer el aprendizaje del alumno, Define cómo se van a producir las interacciones entre los alumnos, el profesor, los materiales didácticos, los contenidos del currículo, la infraestructura, etc. La estrategia define las condiciones en que se favorece el aprendizaje del alumno.

## **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA**

Son herramientas lo ayudarán a organizar el trabajo de los estudiantes siguiendo una secuencia pertinente que les permita utilizar y aplicar la información que se les proporciona o que ellos obtengan de su entorno.

## **EL MÉTODO**

Desde el punto de vista etimológico, la palabra método indica el “camino para llegar a un fin”. Obrar con método es obrar de manera ordenada y calculada para alcanzar unos objetivos previstos, o lo que es igual, dirigir nuestra actividad hacia un fin previsto siguiendo un orden y disposición determinados.

## **TÉCNICA**

La técnica de enseñanza es el recurso didáctico que sirve para concretar una parte del método en la realización del aprendizaje. Por eso las técnicas son como los

instrumentos que se pueden usar a lo largo del recorrido propio de cada método. De ahí que para alcanzar sus objetivos, un método de enseñanza necesita echar mano de una serie de técnicas. Se puede, pues, afirmar que el método se hace efectivo a través de las técnicas. El método, por tanto, es más amplio que la técnica.

## **MATERIALES IMPRESOS**

Los materiales impresos son los recursos más utilizados en la escuela. Éstos son de gran utilidad para los alumnos, ya que les permiten realizar lecturas, revisar, releer y usar los mismos tantas veces como sea necesario, de acuerdo a sus habilidades e intereses. Como así también, los materiales impresos favorecen el proceso de aprendizaje, porque se los puede manipular, trabajar en ellos, marcar, anotar, colorear, etc. En ésta categoría incluiríamos a los libros de texto; cualquier producto cultural que circule en ese formato como revistas, enciclopedias, diccionarios, diarios, novelas, caricaturas, etc; las producciones escritas de alumnos y los materiales contruidos por el docente.

## **PERSONAL SOCIAL**

El área Personal Social tiene como finalidad principal contribuir al desarrollo integral de la alumna como persona y como miembro activo de la sociedad. En este sentido, promueve la construcción de su identidad personal y social, el fortalecimiento de su autoestima y de la estima hacia los otros, mediante el reconocimiento y valoración de las características propias y las de los demás, para favorecer el desarrollo de una personalidad sana y equilibrada que le permita actuar con seguridad y eficiencia en su entorno social.

## CAPÍTULO III

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL TRABAJO DE CAMPO

En el presente trabajo de investigación realizado en la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” – Huaraz – 2017, cuyo objetivo central ha sido Demostrar los efectos de las estrategias de enseñanza en el uso de los materiales impresos en los alumnos del 4to grado de Educación Primaria, para lo cual se ha seguido diferentes etapas que a continuación se describen:

- a) La primera etapa consistió en identificar el problema, así como de la realidad educativa, social y cultural en que se desenvuelven los estudiantes de la Institución en mención. Este acercamiento permitió conocer el desenvolvimiento de los niños 4to grado de Educación Primaria en contextos de procesos docentes en niveles diferentes.
- b) Una vez identificado el problema y descrita la realidad educativa, social y cultural en que se desenvuelven los niños, se realizó una segunda coordinación con la dirección del plantel a fin de empezar con la aplicación mediante el instrumento de la Matriz de Valoración (MV) a la muestra seleccionada de los niños 4to grado de Educación Primaria de la institución educativa indicada.
- c) Señalar, que la Matriz de Valoración tuvo las siguientes características. Cada dimensión de los materiales impresos tiene un calificativo vigesimal con cinco indicadores, cada indicador tiene el calificativo de 04 puntos. La escala de valoración presenta los siguientes rangos: AD = 18 – 20; A = 14 - 17; B = 11 – 13 y C = 00 – 10.

- d) Después de haber desarrollado la evaluación al Grupo Muestral (GM) en su etapa de pretest se intervino a través de clases experimentales la aplicación de la variable dependiente para utilizar materiales educativos. Igualmente, indicar que el desarrollo de las clases experimentales fue durante dos meses, iniciándose en el mes de octubre y terminando en el mes de noviembre, con 04 horas pedagógicas semanales, en el área de personal social.
  
- e) Las sesiones de aprendizaje se programaron según el avance de las unidades didácticas. Las clases experimentales se realizaron los días martes y miércoles utilizando los materiales impresos como recurso principal orientado a nuestros objetivos descritos.
  
- f) Al finalizar con las clases experimentales se volvió a evaluar (posttest) al Grupo Experimental (G.E) para contrastar con los datos obtenidos en la primera etapa. Esta evaluación se hizo a fines del mes de noviembre de 2017.

## **3.2. ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS**

### **3.2.1. Descripción de la aplicación del pre-test**

El pre-test consistió en la aplicación de la Matriz de Valoración como instrumento de evaluación para determinar el desarrollo de las dimensiones fundamentales de los materiales impresos en los niños de 4to grado de educación primaria, teniendo en cuenta la escala vigesimal (00 - 20 puntos).

### **3.2.2. Descripción de la aplicación del post-test**

Al igual que en la etapa del pre-test se utilizó la Matriz de Valoración como instrumento de medición (00 – 20) con los mismos indicadores del

pre-test. La finalidad de la aplicación del pos-test ha sido verificar la influencia de las estrategias de enseñanza en el uso de los materiales impresos en los alumnos del 4to grado de Educación Primaria en la institución educativa indicada.

### 3.3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DEL PRE-TEST

Con la finalidad de recabar información sobre el desarrollo de las estrategias de enseñanza en el uso de los materiales impresos en los alumnos del 4to grado de Educación Primaria (G.M.) de la institución educativa “Jorge Basadre Grohman” – Huaraz, se elaboró la Matriz de Valoración como instrumento para la obtención de datos cuantitativos. Aplicado el instrumento en su primera etapa los resultados que arroja son como se describe:

#### 3.3.1. Frecuencia de logros del pre- test (consolidado)

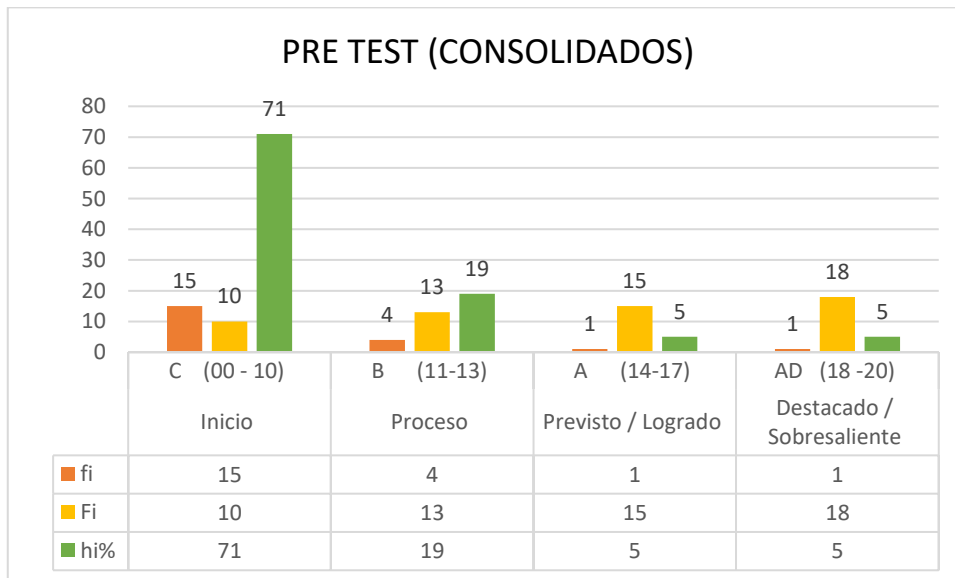
**Tabla 01**

Distribución de frecuencia de los resultados del pre-test del grupo muestral.

ESCALA		f <sub>i</sub>	F <sub>i</sub>	hi%
Inicio	C (00 - 10)	15	10	71
Proceso	B (11-13)	4	13	19
Previsto / Logrado	A (14-17)	1	15	5
Destacado / Sobresaliente	AD (18 -20)	1	18	5
Totales		21		100

**Figura 01**

Distribución de frecuencia de los resultados del pre – test del Grupo Muestral (GM)



De la tabla y figura N° 01 se evidencia, de las 21 unidades de observación del grupo muestral en el pre test, el 71% de los alumnos se ubican en el nivel Inicio en las diferentes dimensiones de los materiales impresos; de la I.E. “Jorge Basadre Grohman” – Huaraz, mientras, el 19% se ubica en el nivel en Proceso; el 5% en Previsto; como también un alumno, que representa el 5% se ubica en el rango de Destacado.

### 3.3.2. Resultados analíticos del pre – test (por dimensiones)

**Tabla 02**

#### RESULTADOS ANALÍTICOS DEL PRE – TEST

DIMENSIONES		LIBROS DE TEXTOS		MODULO AUTOINSTRUCTIVO	
ESCALA		F1	%	F1	%
INICIO	C	8	38	13	62
PROCESO	B	11	52	6	29
LOGRADO	A	1	5	1	5
DESTACADO	AD	1	5	1	5
Totales		21	100	21	100



### 3.3.2.1. PRE INSTRUCCIONALES

TABLA 03

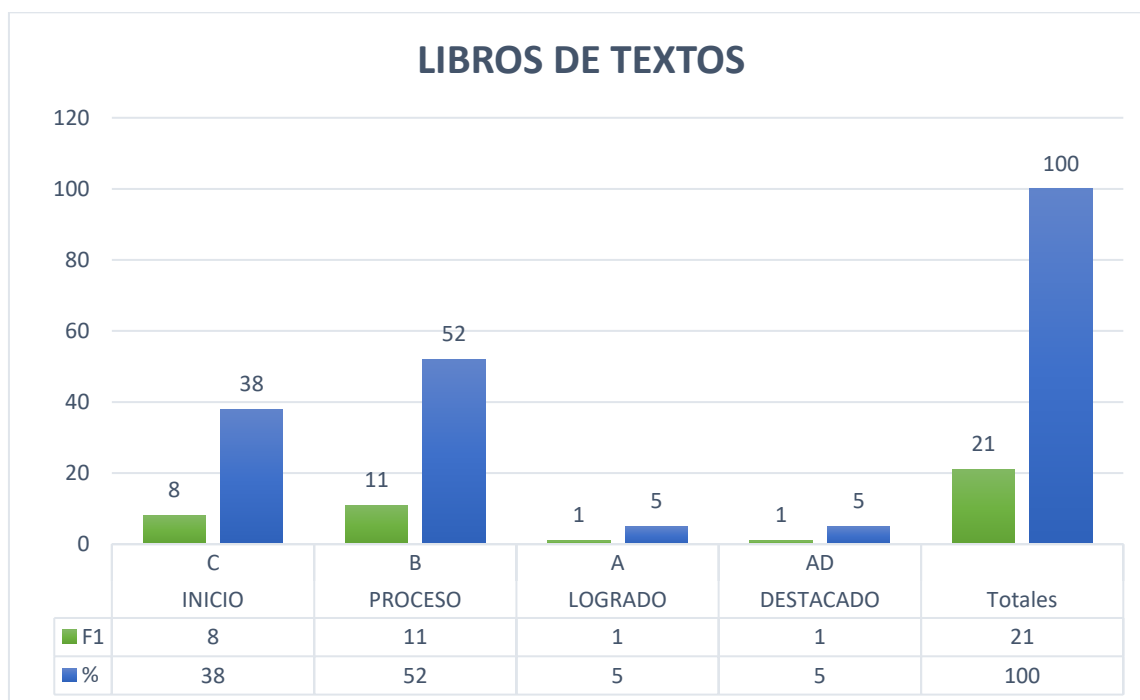
<b>RESULTADOS DE LA DIMENSIÓN – USO DE LIBROS DE TEXTOS</b>			
<b>DIMENSIONES</b>		<b>LIBROS DE TEXTOS</b>	
<b>ESCALA</b>		<b>F1</b>	<b>%</b>
<b>INICIO</b>	C	8	38
<b>PROCESO</b>	B	11	52
<b>LOGRADO</b>	A	1	5
<b>DESTACADO</b>	AD	1	5
Totales		21	100

#### Interpretación

La tabla N° 03, respecto al uso de libros de textos, muestra que el 38% de niños manifiesta dificultades para proponer soluciones específicas ante un problema planteado y por ello manifiestan un rendimiento desaprobatario por ubicarse en el rango de Inicio (00-10) y el otro 52% se ubicó en la rangos de proceso (11-13); 5% en Logrado (14-17) y también 5% en el nivel Sobresaliente (1820).

**Figura 02**

Distribución de frecuencia de los resultados del pre – test dimensión del Libros de textos.



Estos datos revelan la mitad de los niños no logró los indicadores planteados para la investigación en lo referente al uso de los libros de textos. (Ver en el anexo los diferentes niveles de indicadores).

### 3.3.2.2. MODULO AUTOINSTRUCTIVO

**TABLA 04**

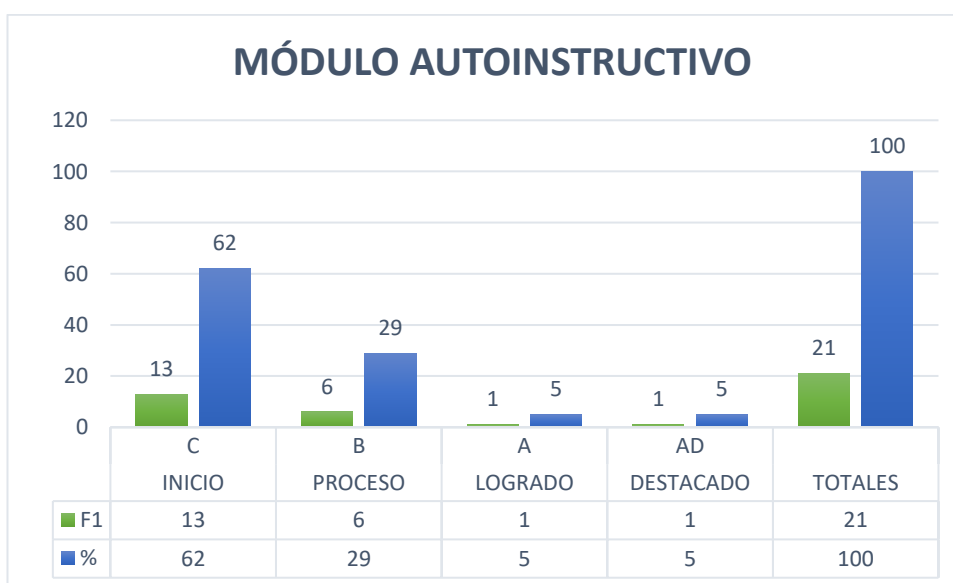
<b>RESULTADOS DE LA DIMENSIÓN – USO DEL MÓDULO AUTOINSTRUCTIVO</b>			
<b>DIMENSIONES</b>		<b>MÓDULO AUTOINSTRUCTIVO</b>	
<b>ESCALA</b>		<b>F1</b>	<b>%</b>
<b>INICIO</b>	C	13	62
<b>PROCESO</b>	B	6	29
<b>LOGRADO</b>	A	1	5
<b>DESTACADO</b>	AD	1	5
<b>TOTALES</b>		21	100

## Interpretación

La tabla N° 04, respecto al uso de los materiales impresos – Módulo auto instructivo, muestra que el 62% de niños tienen rendimiento académico desaprobatorio; por presentar deficiencias en el uso de este material impreso con relación a las múltiples respuestas y/o soluciones ante una dificultad planteada en clase propuestos por el docente. Estos alumnos se ubican en el rango de Inicio (00-10). Asimismo, solo el 29% se ubicó en el rango en Proceso (11-13), el 5% en los rangos Logrado (14-17) y 5% Sobresaliente (18-20).

**Figura 03**

Distribución de frecuencia de los resultados del pre – test de la dimensión de materiales impresos – Modulo autoinstructivo



## Interpretación

Estos datos revelan que más del mitad de los niños no lograron los indicadores planteados en la investigación referente al desarrollo de la estrategia de enseñanza para utilizar materiales impresos: Modulo auto instructivo; mientras el otro grupo que suma el 39% muestra sus cualidades propias sobre el uso de materiales impresos a través de la capacidad de respuesta múltiple ante situaciones de la estrategia de enseñanza. (Ver en el anexo los diferentes niveles de indicadores).

### 3.4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DEL POST-TEST

Luego de la aplicación de las estrategias de enseñanza para el uso de los materiales impresos durante dos meses, por cuatro horas semanales, en el Área de Personal Social, fue necesario comprobar los logros positivos o negativos alcanzados en los materiales impresos en las dimensiones: Libros de textos, Módulo Autoinstructivo y Guía didáctica. El instrumento de evaluación utilizado para la obtención de estos datos fue la Matriz de Valoración. Aplicado el instrumento, con los mismos indicadores del pretest, los resultados cuantitativos son los siguientes:

#### 3.4.1. Frecuencia de logros del post- test

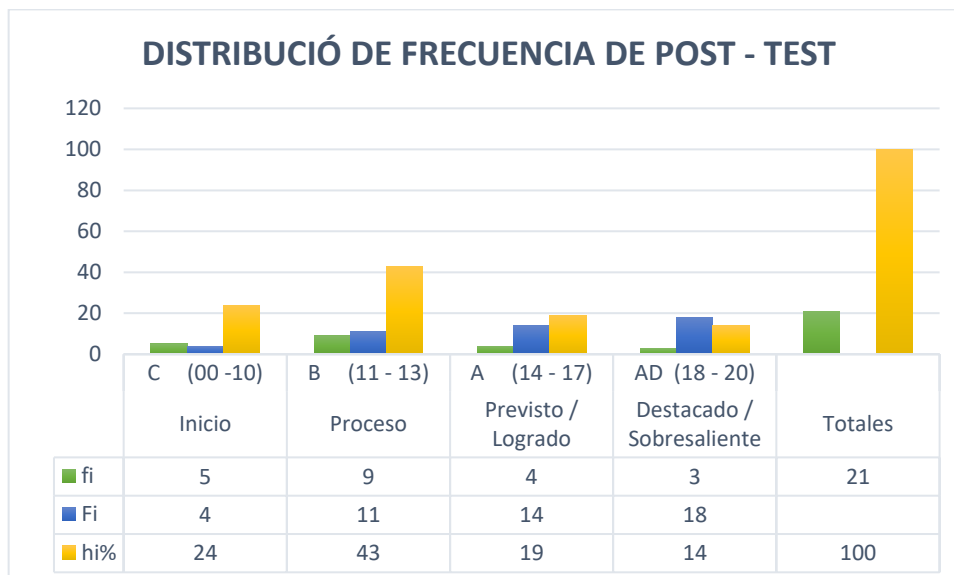
**Tabla 06**

Distribución de frecuencia de los resultados del post-test del grupo muestral. (GM)

ESCALA		$f_i$	$F_i$	$h_i\%$
Inicio	C (00 -10)	5	4	24
Proceso	B (11 - 13)	9	11	43
Previsto / Logrado	A (14 - 17)	4	14	19
Destacado / Sobresaliente	AD (18 - 20)	3	18	14
Totales		21		100

**Figura 05**

Distribución de frecuencia de los resultados del post-test del GM.



### Interpretación

De la tabla N° 06 y figura N° 05 se evidencia, de las 21 unidades de observación del grupo muestral en la etapa post-test, el 24% de los alumnos se ubican en el nivel Inicio (00-10) en los diferentes dimensiones de los materiales impresos; mientras, el 43% se ubica en el nivel en Proceso (11-13); el 19% en Previsto (14-17) y 14% se ubica en el rango de Destacado (18-20). Lo cual permite concluir que la mayoría de los estudiantes obtuvieron de puntuaciones aprobatorias del 76% del rango 11 – 20 y solo el 24% se ubicó el en rango de aprendizaje de Inicio (00-10).

### 3.4.2. Resultados analíticos del post – test

Tabla 07

#### RESULTADOS ANALÍTICOS DEL POST-TEST

DIMENSIONES		LIBROS DE TEXTOS		MODULO AUTOINSTRUCTIVO	
ESCALA		F1	%	F1	%
INICIO	C	4	19	5	24
PROCESO	B	9	43	9	43
LOGRADO	A	5	24	4	19
DESTACADO	AD	3	14	3	14
Totales		21	100	21	100

#### 3.4.2.1. LIBROS DE TEXTOS

TABLA 08

RESULTADOS DE LIBROS DE TEXTOS			
DIMENSIONES		LIBROS DE TEXTOS	
ESCALA		F1	%
INICIO	C	4	19
PROCESO	B	9	43
LOGRADO	A	5	24
DESTACADO	AD	3	14
Totales		21	100

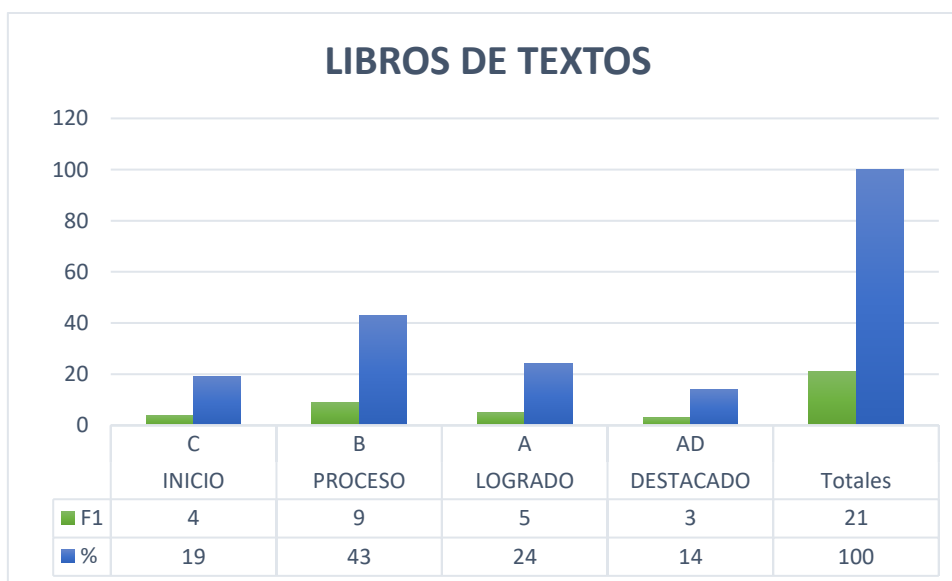
#### Interpretación

La tabla N° 08, respecto a los materiales impresos en el libros de textos, muestra que el 19% de niños tienen rendimiento académico desaprobatorio por

ubicarse en el rango Inicio (00-10) al no cumplir con los indicadores planteados en la Matriz Valorativa para la presente investigación. Además, se muestra que el 81% se ubicó en los rangos de aprobado en los siguientes niveles de logro: 43% en Proceso (11-13); 24% en Logrado (14-17) y 14% en el nivel Destacado (18-20).

**Figura 06**

Distribución de frecuencia de los resultados del post-test de la manifestación del uso de libros de textos en los alumnos.



### Interpretación

Estos datos revelan que la mayoría de los niños, es decir, el 81%, lograron los indicadores planteados en la Matriz valorativa de la investigación para la dimensión materiales impresos del uso de libros de textos en los niños; mientras el 19% no logró los indicadores referentes a la misma dimensión (Ver en el anexo los diferentes niveles de indicadores).

Los datos presentados permiten afirmar que las estrategias de enseñanza permiten desarrollar el uso de los materiales impresos, como el de usar el libro de texto en los niños de 4to grado de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” – Huaraz - 2017.

### 3.4.2.2. MÓDULO AUTOINSTRUCTIVO

TABLA 09

RESULTADOS DE LA DIMENSIÓN – MÓDULO AUTOINSTRUCTIVO			
DIMENSIONES		MÓDULO AUTOINSTRUCTIVO	
ESCALA		F1	%
INICIO	C	5	24
PROCESO	B	9	43
LOGRADO	A	4	19
DESTACADO	AD	3	14
TOTALES		21	100

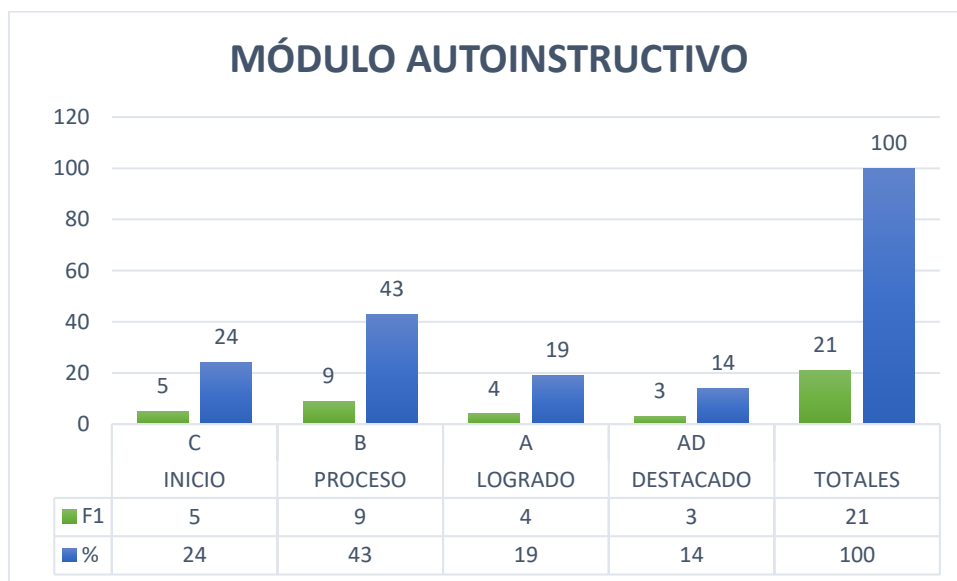
#### Interpretación

La tabla N° 09, respecto al desarrollo de la dimensión: Modulo Auto instructivo, muestra que el 24% de niños presentan deficiencias, según los indicadores de evaluación de la Matriz valorativa, en la manifestación de esta dimensión; estos alumnos se ubican en el rango de Inicio (00-10). Asimismo, se da cuenta que el 43% se ubicó en el rango en Proceso (11-13), el 19% en el rango Logrado (14-17) y, el 14% en Sobresaliente (18-20).



**Figura 07**

Distribución de frecuencia de los resultados del post-test de la dimensión en Módulo autoinstructivo



### Interpretación

Los datos de esta figura revelan que el 24% de los niños no lograron los indicadores planteados en el instrumento de investigación para la dimensión Modulo autoinstructivo; mientras el otro grupo, que representa 76% exhibe mejoras sustanciales.

A partir de los datos analizados se demuestra, que las estrategias de enseñanza permite significativamente el uso del material impreso, como el Módulo Auto instructivo, en los niños de 4to grado de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” – Huaraz - 2017.

### 3.4.3. Frecuencia de logros del pre-test y post- test

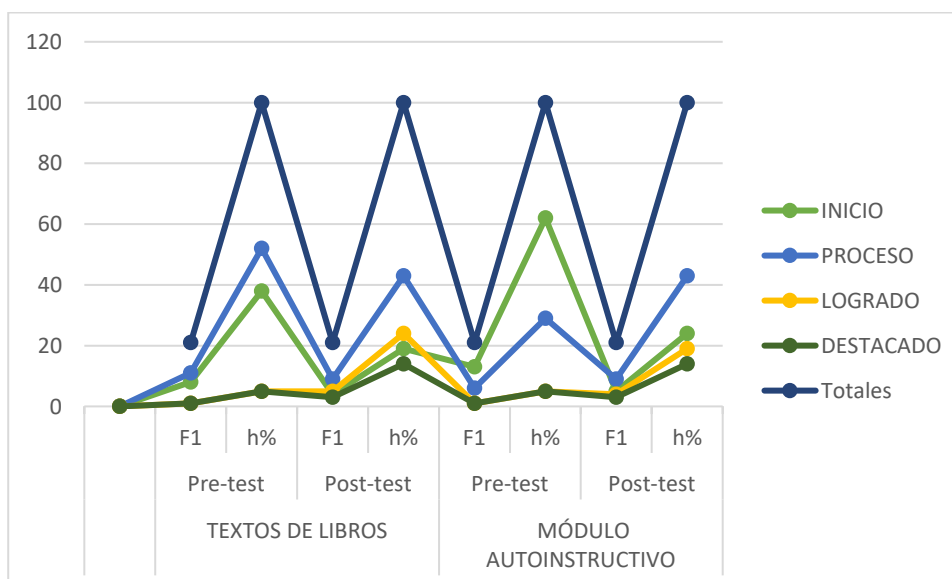
TABLA N° 11

LOGROS COMPARATIVOS ENTRE PRE Y POST-TEST									
DIMENSIONES		TEXTOS DE LIBROS				MÓDULO AUTOINSTRUCTIVO			
ESCALA		Pre-test		Post-test		Pre-test		Post-test	
		F <sub>1</sub>	h%	F <sub>1</sub>	h%	F <sub>1</sub>	h%	F <sub>1</sub>	h%
INICIO	C	8	38	4	19	13	62	5	24
PROCESO	B	11	52	9	43	6	29	9	43
LOGRADO	A	1	5	5	24	1	5	4	19
DESTACADO	AD	1	5	3	14	1	5	3	14
Totales		21	100	21	100	21	100	21	100

#### Interpretación:

De la observación de la tabla N° 11 correspondiente a los resultados de pre test y post test del Grupo Muestral podemos ver este grupo obtuvo un promedio superior respecto al pretest, hecho que se evidencia en el polígono de frecuencias que se presenta. Esto significa que el Grupo Muestral ha logrado desarrollar niveles aceptables en el uso de los materiales impresos.

Figura N° 9



### 3.4.3.1. Comparación de resultados de la dimensión: Libros de textos

**TABLA N° 12**

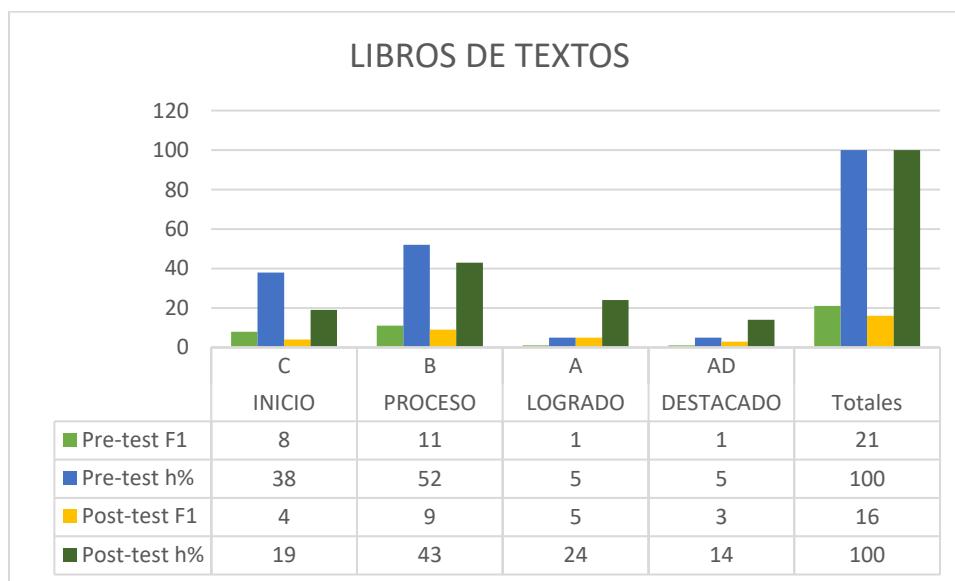
DIMENSIONES		LIBROS DE TEXTOS			
ESCALA		Pre-test		Post-test	
		F <sub>1</sub>	h%	F <sub>1</sub>	h%
INICIO	C	8	38	4	19
PROCESO	B	11	52	9	43
LOGRADO	A	1	5	5	24
DESTACADO	AD	1	5	3	14
Totales		21	100	16	100

#### **Interpretación**

De la observación de la tabla N°12, correspondiente a los resultados analíticos de la evaluación pre-test y post-test del Grupo Muestral se observan los siguientes detalles: En el pre-test, ocho niños, que representa el 38% se ubicaron en el nivel de logros de aprendizaje C (00-10); mientras, en el post-test la cantidad de niños ubicados en este rango se redujo sustancialmente a cuatro, representando el 19%. Asimismo, se observa que en el pre-test once niños se ubicaron en el nivel B (11 - 13), representado el 52%; pero, el post-test, este porcentaje disminuyó positivamente al 43%, pues implicó el incremento en las escalas superiores. Además, en el pre-test se nota que un estudiante, que representa el 5%, alcanza el nivel de aprendizaje A (14-17); pero, esta situación inicial se ve mejorada al final de la intervención pedagógica, donde cinco estudiantes, que representa el 24% se ubicaron en el nivel indicado. Finalmente, en la etapa del pre-test solo un alumno se ubica en el nivel AD (18 a 20); en tanto en la etapa del post-test tres niños lograron este nivel, que estadísticamente representa el 14%.

**Figura N° 10**

**Logros comparativos en pre-test y post- test de la dimensión: Libros de textos.**



### **Interpretación**

Por lo descrito se concluye que los niños del Grupo Muestral elevaron significativamente en el uso de los materiales impresos en libros de textos respecto a la prueba de entrada o pre-test. Del mismo modo, indicar que los niños del 4to grado de educación primaria, luego de la sesión de clase a través de las estrategias de enseñanza, alcanzaron en gran porcentaje los indicadores de la dimensión en la diversidad de respuestas y reacciones en el uso de los libros de textos propuestos por el docente.

### **3.4.3.2. Comparación de resultados de la dimensión: Módulo autoconstructivo**

**TABLA N° 13**

DIMENSIONES		MÓDULO AUTOINSTRUCTIVO			
ESCALA		Pre-test		Post-test	
		F <sub>1</sub>	h%	F <sub>1</sub>	h%
INICIO	C	13	62	5	24
PROCESO	B	6	29	9	43
LOGRADO	A	1	5	4	19
DESTACADO	AD	1	5	3	14
Totales		21	100	21	100

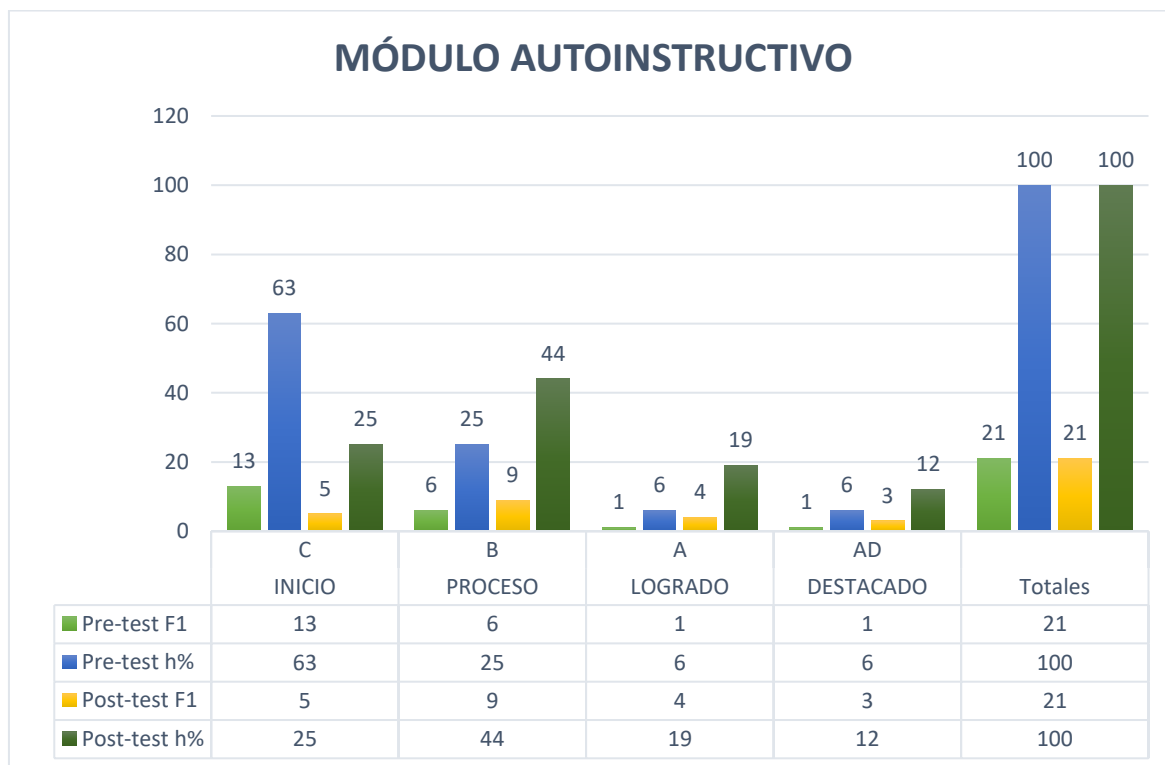
**Interpretación:**

De la observación de la tabla comparativa del Pre-test y el Post-test N° 13, correspondiente a los resultados analíticos de la evaluación del Grupo muestral, de los niños del 4to grado de educación primaria de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”, Huaraz – 2017, se observan los siguientes detalles:

En el pre-test trece niños, que representa el 62% se ubicaron en el nivel de logros de aprendizaje C (00-10); mientras, en el post-test la cantidad de niños ubicados en este nivel de logro se redujo sustancialmente a cinco, representando el 24%. Asimismo, se observa que en el pre-test siete estudiantes se ubicaron en el nivel B (11 - 13), representado el 29%; pero, en el post-test, este porcentaje aumentó positivamente al 43%. Igualmente, se evidencia que en el pre-test un estudiante, que representa el 5%, alcanza el nivel de aprendizaje A (14-17); pero, esta situación inicial se ve mejorada al final de la intervención pedagógica, donde cuatro estudiantes, que representa el 19% se ubicaron en el nivel indicado. Finalmente, en la etapa del pre-test un alumno logra ubicarse en el nivel AD (18 a 20), representando el 5%; en tanto en la etapa del post-test dos niños lograron este nivel, que estadísticamente significa el 14%.

Figura N° 11

**Logros comparativos en pre-test y post- test de la dimensión: Módulo autoinstruccionivo**



**Interpretación**

Por lo descrito se concluye que los niños del Grupo Muestral elevaron significativamente los niveles del uso del material impreso: Módulo Autoinstruccionivo, respecto a la prueba de entrada o pre-test. Del mismo modo, se observa que el Grupo Muestral, luego de la intervención pedagógica a través del uso de Módulo Autoinstruccionivo, alcanzaron los indicadores implicados en una capacidad básica de adaptación en contraposición a un estilo rígido y referido al manejo de variadas categorías de respuestas frente a una situación. Además de entregar respuestas validas estas poseen el sello de variedad.

### **3.5. PRUEBA DE HIPÓTESIS**

Para la aplicación de la prueba de hipótesis se ha utilizado el Software SPSS v. 15 y se empleó la prueba de hipótesis t de Student, obteniéndose resultados que se admiten como válidos.

#### **3.5.1. Prueba de la primera hipótesis específica:**

##### **a. Hipótesis nula**

Ho: Las estrategias preinstruccionales no desarrollan significativamente el uso de los materiales impresos en los alumnos del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.

##### **b. Hipótesis de investigación**

Ha: Las estrategias preinstruccionales desarrollan significativamente el uso de los materiales impresos en los alumnos del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.

$$Ho: \mu_1 = \mu_2$$

$$Ha: \mu_1 < \mu_2$$

##### **c. Determinación del nivel de confianza**

El nivel de significancia es:  $\alpha = p = 0.05$ .

##### **Elección del estadístico de prueba**

La prueba de hipótesis es la t de Student para muestras relacionadas.

##### **d. Se calculan los valores estadísticos:**

Las siguientes decisiones:

	Diferencias relacionadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo confianza para la diferencia				
				Superior	Inferior			
GRUPO MUESTRAL	-6,143	3,285	,621	-7,417	-4,869	-9,894	27	,000

**Decisión:**

Para un nivel de confianza de 95%, que equivale a un valor  $\alpha = 0,05$ , se ha obtenido  $t = -9,894 < -Z_{\alpha/2} = -7,417$ ; además se tiene que los resultados de la prueba t Student muestran un P value  $p = 0,000 < \alpha = 0,05$ , por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis que las estrategias preinstruccionales desarrollan significativamente el uso de los materiales impresos en los alumnos del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.

**3.5.2. Prueba de la segunda hipótesis específica:**

**a. Hipótesis nula**

Ho: Las estrategias coinstruccionales no desarrollan significativamente el uso de los materiales impresos en los alumnos del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.



**b. Hipótesis de investigación**

Ha: Las estrategias coinstruccionales desarrollan significativamente el uso de los materiales impresos en los alumnos del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.

Ho:  $\mu_1 = \mu_2$

Ha:  $\mu_1 < \mu_2$

**c. Determinación del nivel de confianza**

El nivel de significancia es:  $\alpha = p = 0.05$ .

**d. Elección del estadístico de prueba**

La prueba de hipótesis es la t de Student para muestras relacionadas.

**e. Se calculan los valores estadísticos:**

	Diferencias relacionadas					t	gl	Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ.	Error tí de la media	95% Intervalo confianza para la diferencia				
				Superior	Inferior			
GRUPO MUESTRAL	-4,542	3,050	,623	-5,830	-3,254	-7,295	23	,000

## **Decisión:**

Para un nivel de confianza de 95%, que equivale a un valor  $\alpha = 0,05$ , se ha obtenido  $t = -7,29 < -Z_{\alpha/2} = -5,830$ ; además, se tiene que los resultados de la prueba t Student muestran un P value  $p = 0,000 < \alpha = 0,05$  por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta que las estrategias coinstruccionales desarrollan significativamente el uso de los materiales impresos en los alumnos del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.

### **3.6. DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

La investigación tuvo como objetivo general Determinar en qué medida las estrategias de enseñanza influyen en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” – Huaraz – 2017. a. En una primera etapa se aplicó la prueba de pre test, se diseñó las sesiones de aprendizaje insertando las estrategias preinstruccionales y coinstruccionales aplicarlos al grupo muestral. Finalmente se aplicó la prueba de post test obteniendo resultados cuantitativos que nos sirvieron en el análisis de datos.

Por los resultados podemos evidenciar en líneas generales que las estrategias de enseñanza influyeron positivamente en el uso de los materiales impresos en el área de personal social; esta situación nos hace confirmar que los modelos y estrategias utilizadas en la base teórica de la investigación son las adecuadas para mejorar el rendimiento académico en los estudiantes; así mismo los aspectos conceptuales de las estrategias de enseñanza, como lo definen los autores mencionados en la bibliografía, confirman que es una herramienta altamente beneficiosa ya que mejora el rendimiento académico en el área de personal social a través de la participación activa, responsable y de forma cooperativa con el aprendizaje se sus compañeros.

Coincidiendo con MEDINA & RAMIREZ (2016) en sus tesis “Los materiales educativos con soporte de papel en el desarrollo de aprendizajes significativos en el área de comunicación de los alumnos de primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Simón Bolívar” de la ciudad de Huaraz. Tesis para optar el Título de Licenciado en educación en la especialidad de lengua y literatura:

Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo” en la cual concluyeron que los materiales educativos con soporte de papel favorecen a que los escolares adecuen su ritmo de lectura a sus intereses, proporcionado su capacidad de síntesis, desarrollando hábitos de razonamiento, análisis y comprensión.

Trabajar con estrategias de enseñanza, especialmente en sus tres tipos nos han permitido, en un primer momento, demostrar que los materiales impresos son formas e instrumentos indispensables para poder formar capacidades personales en diferentes campos, por ello el trabajo de estos materiales está relacionado a las estrategias. CASA, (2016), en su tesis “aplicación de los materiales didácticos para el aprendizaje significativo en el área de personal social: tesis para optar el grado académico de licenciado en educación. Lima – Perú” concluye que el uso de los materiales didácticos luego de una explicación teórica de los hechos histórico-sociales, fomenta e incentivan el desarrollo de los sentidos para el logro de un aprendizaje significativo social en la mayoría de niños (86%). Es así que se logra determinar que con la ayuda de los materiales didácticos el niño logra consolidar su aprendizaje de una forma significativa.

Se ha comprobado en esta investigación que las estrategias de enseñanza sí inciden significativamente en el uso de los materiales impresos. Los diferentes resultados hallados en otras investigaciones y en otros contextos lo validan y lo confirman nuestros hallazgos.

De otra parte, a partir de las pruebas de hipótesis se tiene que la primera hipótesis específica de un nivel de confianza de 95%, que equivale a un valor  $\alpha = 0,05$ , se ha obtenido  $t = -9,894 < -Z_{\alpha/2} = -7,417$ ; además se tiene que los resultados de la prueba t Student muestran un P value  $p = 0,000 < \alpha = 0,05$ , por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis que las estrategias preinstruccionales desarrollan significativamente el uso de los materiales impresos en los alumnos del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.

Para la segunda hipótesis específica, con nivel de confianza de 95%, que equivale a un valor  $\alpha = 0,05$ , se ha obtenido  $t = -7,29 < -Z_{\alpha/2} = -5,830$ ; además, se tiene que los resultados de la prueba t Student muestran un P value  $p = 0,000 < \alpha = 0,05$  por lo que se rechaza la hipótesis nula y se acepta que las estrategias coinstruccionales desarrollan significativamente el uso de los materiales impresos en los alumnos del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.

LOGROS COMPARATIVOS ENTRE PRE Y POST-TEST									
DIMENSIONES		TEXTOS DE LIBROS				MÓDULO AUTOINSTRUCTIVO			
ESCALA		Pre-test		Post-test		Pre-test		Post-test	
		F <sub>1</sub>	h%	F <sub>1</sub>	h%	F <sub>1</sub>	h%	F <sub>1</sub>	h%
INICIO	C	8	38	4	19	13	62	5	24
PROCESO	B	11	52	9	43	6	29	9	43
LOGRADO	A	1	5	5	24	1	5	4	19
DESTACADO	AD	1	5	3	14	1	5	3	14
Totales		21	100	21	100	21	100	21	100

## CONCLUSIONES

- ❖ Las estrategias preinstruccionales influye positivamente en el uso de los materiales impresos, en lo que corresponde al uso de los textos de libros, ya que se ha comprobado que los niños del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”, Huaraz, presentan medianamente positivo; ya que el 81% (43% en Proceso, 24% en Logrado y 14% en Destacado) se ubicaron en los niveles favorables al logro de los indicadores planteados en la Matriz Valorativa y que solo 19% se ubicó en el nivel de Inicio.
- ❖ Las estrategias coinstruccionales influye positivamente en el uso de los materiales impresos, en lo que corresponde al uso de Módulo Autoinstructivo, ya que se ha comprobado que los niños del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”, Huaraz, presentan un promedio positivo al 76% (43% en Proceso, 19% en Logrado y 14% en Destacado). Se ubicaron en niveles favorables al logro de los indicadores planteados en la Matriz Valorativa y que solo 24% se ubicó en el nivel Inicio.

## RECOMENDACIONES

1. La institución educativa debe implementar una autoevaluación sobre los procesos de enseñanza que se desarrollan en los procesos docentes de sus profesores en los diferentes niveles educativos, para fortalecer las estrategias metodológicas, que permitirán el uso de los materiales educativos y con ello la mejora de los procesos de aprendizaje.
2. Implementar un centro de materiales educativos en los diferentes niveles educativos de la Institución Educativa, para mejorar la perspectiva de los docentes en el uso de recursos didácticos, el cual mejore los procesos de enseñanza de los docentes.
3. Realizar investigación experimental con el fin de conocer las opiniones de los docentes y alumnos, sobre materiales educativos y procesos de enseñanza para que les permita comprender los procesos de aprendizaje, por ser sujetos de la situación educativa de institución educativa.
4. Difundir, utilizar o adaptar la presente investigación, aplicándolo en realidades muy similares, con la finalidad de conocer el grado de dominio que tienen los alumnos en el uso de materiales educativos a partir del empleo de estrategias de enseñanza.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- ABOLIO, S. (2007). *La Tarea docente*. Argentina: Biblioteca del Docente GCBA.
- ALCANTARA, J (1982). *Medios y materiales educativos*. Lima-Perú: Inti.
- ALMEYDA, S. (2000). *Materiales didácticos, nuevo enfoque pedagógico*. Lima: JC.
- ALVARES, C. (2003). *Lecciones de didáctica general*. Colombia: Cooperativa Magisterio.
- BARLETA, M. (2008). *La formación Docente*. España. Ediciones de la Universidad Nacional del Litoral.
- BERNARDO, J. (2004). *Estrategias de Aprendizaje*. España: Rialp.
- BUENDÍA ,L. (1998). *Métodos de investigación en Psicopedagogía*. Editorial: S.A. MCGRAW-HILL / Interamericana:España
- BOGGINO, N. (2002). *Como elaborar mapas conceptuales*. Argentina: Homosapiens ediciones.
- DIAZ, F. y HERNÁNDEZ, G. (2002) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw Hill.
- GARCÍA, L. (2001). *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona: Ariel.
- GONZALES-PIENDA, J. (2002). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid-España: Ediciones pirámide.
- HEREDIA, B. (1999). *Manual para la elaboración del material didáctico*. México: Trillas.
- HINOSTROZA, J. (2001). *“Módulos de Enseñanza y Aprendizaje”*. Buenos Aires – Argentina: Kapeluz.
- KALUF, C. (2016) *“Diversidad cultural: materiales para la formación docente y el trabajo de aula”*. UNESCO: París

- MARTINEZ, J. (1992). *La utilización de medios en los procesos de enseñanza aprendizaje, principios fundamentales*. España: Sevilla.
- MINTZBERG, H y QUINN J. (1993). *El proceso Estratégico*. México: Prentice Hall Hispanoamericana.
- MONEREO, C. Et. Al. (2001). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*, novena edición. España: Graó.
- ONTORIA, A. (2005). *Potenciar la capacidad de aprender a aprender*. España: Narcea.
- ORELLANA, A. (2008). *Estrategias en Educación*. Venezuela: Ediciones Mc. Graw Hill.
- PARCERIZA, A. (1996). *Materiales curriculares*. España: Graó.
- POZO, J. (1999). *Aprendizaje estratégico*. Madrid-España: Santillana.
- SANCHEZ, T, (1995). *La construcción del aprendizaje en el aula*. Argentina: Magisterio del Rio de la Plata.
- SOLÉ, I. (2008). *Estrategias de Enseñanza*. Madrid:Grao.
- VALLS, E. (1995). *Los procedimientos: Aprendizaje, enseñanza y Evaluación*. segunda edición. España: Ice-Hersori.
- VERA, F. (2008). *Estrategias de Enseñanza*. Venezuela. Editorial Mc Graw Hill. Recuperado de <https://www.definicionabc.com/general/libro-de-texto.php>



# ANEXOS

## MATRIZ DE CONSISTENCIA LÓGICA

TÍTULO DEL PROYECTO:					
LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y SU INCIDENCIA EN EL USO DE LOS MATERIALES IMPRESOS EN LOS ALUMNOS DEL 4TO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JORGE BASADRE GROHMAN” – HUARAZ – 2018.					
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	DEFINICIÓN	DIMENSIONES
¿En qué medida las estrategias de enseñanza influyen en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” – Huaraz – 2018?	Determinar en qué medida las estrategias de enseñanza influyen en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” – Huaraz – 2018.	Las estrategias de enseñanza influyen positivamente en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman” – Huaraz – 2018.	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. A saber, son todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos. (Monereo, C. 2001).	Pre-instruccionales  Co-instruccionales  Post instruccionales

PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	MATERIALES IMPRESOS	Puede ser todo material que ayude al profesorado a dar respuesta a los problemas y cuestiones que se le plantea en su tarea de planificación, ejecución y evaluación curricular.” (Parceriza, A. 1999).	- Libro de texto -Módulo autoinstructivo
<p>¿Cómo influyen las estrategias preinstruccionales en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”?</p> <p>¿Cómo influyen las estrategias coinstruccionales en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”?</p>	<p>Determinar cómo influyen las estrategias preinstruccionales en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.</p> <p>Determinar cómo influyen las estrategias coinstruccionales en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.</p>	<p>Las estrategias preinstruccionales influyen positivamente el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.</p> <p>Las estrategias coinstruccionales influyen positivamente el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.</p>			

PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	MATERIALES IMPRESOS	Puede ser todo material que ayude al profesorado a dar respuesta a los problemas y cuestiones que se le plantea en su tarea de planificación, ejecución y evaluación curricular.” (Parceriza, A. 1999).	- Libro de texto -Módulo autoinstructivo
<p>¿Cómo influyen las estrategias preinstruccionales en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”?</p> <p>¿Cómo influyen las estrategias coinstruccionales en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”?</p>	<p>Determinar cómo influyen las estrategias preinstruccionales en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.</p> <p>Determinar cómo influyen las estrategias coinstruccionales en el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.</p>	<p>Las estrategias preinstruccionales influyen positivamente el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.</p> <p>Las estrategias coinstruccionales influyen positivamente el uso de los materiales impresos en los estudiantes del 4to grado de Educación Primaria del área de personal social de la Institución Educativa “Jorge Basadre Grohman”.</p>			

## MATRIZ DE VALORACIÓN

ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

GRADO: CUARTO GRADO

SECCIÓN: \_\_\_\_\_

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Módulo Autoinstruccionado			
	EXCELENTE 4	BIEN 3	SUFICIENTE 2	REGULAR 1
<b>IDENTIFICA</b>	Reconoce el contenido del texto, a través de los personajes principales y secundarios, escenarios y hechos.	Reconoce el contenido del texto, a través de los personajes principales y escenarios.	Reconoce todos los personajes principales y hechos del texto.	Tiene dificultades para reconocer el contenido del texto.
<b>INTERPRETA</b>	Atribuye significación a hechos espacios y personajes principales y secundarios en función a contextos externos.	Atribuye significación a hechos espacios en función a contextos externos que el presenta el texto.	Atribuye significación de lo que representan los personajes del texto.	Atribuye con dificultad la totalidad del significado del texto propuesto.
<b>RESUME</b>	Expresa y sintetiza lo importante y resaltante del texto para poderlo transmitir.	Expresa las ideas principales del texto y lo transmiten a través de un cuadro sinóptico utilizando sus propias palabras.	Expresa fragmentos del texto copiándolos literalmente.	Muestra dificultad para sintetizar el texto dado y expresarlo con sus palabras.
<b>ANALIZA</b>	Disgrega el contenido del texto explicando la relación entre sus componentes y sucesos para emitir un juicio propio.	Disgrega el contenido del texto explicando la relación entre sus componentes y emite un juicio propio.	Disgrega el contenido del texto explicando la relación entre sus componentes sin emitir juicio propio.	Disgrega con dificultad el contenido del texto, así como la relación de componentes entre sí y no emite juicio propio.
<b>INFIERE</b>	Emite conclusión que no está expresado literalmente en el contenido del texto.	Emite conclusiones.	Emite conclusiones del texto copiando las literalmente del texto propuesto.	Emite con dificultad las conclusiones del texto propuesto copiando literalmente partes del texto propuesto.

## MATRIZ DE VALORACIÓN

ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

GRADO: CUARTO GRADO

SECCIÓN: \_\_\_\_\_

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	LIBROS DE TEXTO			
	EXCELENTE 4	BIEN 3	SUFICIENTE 2	REGULAR 1
<b>IDENTIFICA</b>	Reconoce el contenido del texto, a través de los personajes principales y secundarios, escenarios y hechos.	Reconoce el contenido del texto, a través de los personajes principales y escenarios.	Reconoce todos los personajes principales y hechos del texto.	Tiene dificultades para reconocer el contenido del texto.
<b>INTERPRETA</b>	Atribuye significación a hechos espacios y personajes principales y secundarios en función a contextos externos.	Atribuye significación a hechos espacios en función a contextos externos que el presenta el texto.	Atribuye significación de lo que representan los personajes del texto.	Atribuye con dificultad la totalidad del significado del texto propuesto.
<b>RESUME</b>	Expresa y sintetiza lo importante y resaltante del texto para poderlo transmitir.	Expresa las ideas principales del texto y lo transmiten a través de un cuadro sinóptico utilizando sus propias palabras.	Expresa fragmentos del texto copiándolos literalmente.	Muestra dificultad para sintetizar el texto dado y expresarlo con sus palabras.
<b>ANALIZA</b>	Disgrega el contenido del texto explicando la relación entre sus componentes y sucesos para emitir un juicio propio.	Disgrega el contenido del texto explicando la relación entre sus componentes y emite un juicio propio.	Disgrega el contenido del texto explicando la relación entre sus componentes sin emitir juicio propio.	Disgrega con dificultad el contenido del texto, así como la relación de componentes entre sí y no emite juicio propio.
<b>INFIERE</b>	Emite conclusión que no está expresado literalmente en el contenido del texto.	Emite conclusiones.	Emite conclusiones del texto copiando las literalmente del texto propuesto.	Emite con dificultad las conclusiones del texto propuesto copiando literalmente partes del texto propuesto.

PUNTOS	CALIFICACIÓN



# CULTURAS PRE-INCAS

AREA DE  
PERSONAL

## **Cultura Nazca**

La **cultura Nazca** se desarrolló en el valle de río Grande en la provincia de Nazca (actual departamento de Ica). Esta cultura fue descubierta por **Max Uhle** en 1901.

### **UBICACIÓN**

Su asiento principal fue Kawachi, primera ciudad del Perú, en la provincia de Nazca, extendiéndose luego por los valles de río Grande, Ingenio, Ocucaje en el valle de Ica y Topará al norte de Chíncha y el valle de Acarí por el sur. Nazca es un valle en medio del desierto. Mapa de la Cultura Nazca



### **DESARROLLO TÉCNICO**

#### **TECNOLOGÍA AGRARIA**

Los habitantes de la cultura Nazca fueron grandes agricultores. Irrigaron las desérticas tierras mediante **canales superficiales y acueductos subterráneos**. También las abonaban para hacerlas más fértiles, a falta de campos agrícolas construyeron andenes en las faldas de los cerros. Sin embargo lo que más llama la atención en esta tecnología agrícola, es en ser los únicos en el Perú prehispánico y en el mundo en construir acueductos. Eran verdaderas vías subterráneas con ventilación, por donde circulaba el agua siguiendo distintas direcciones y pasando aún por debajo del lecho de los ríos.

#### **LAS LINEAS DE NAZCA**

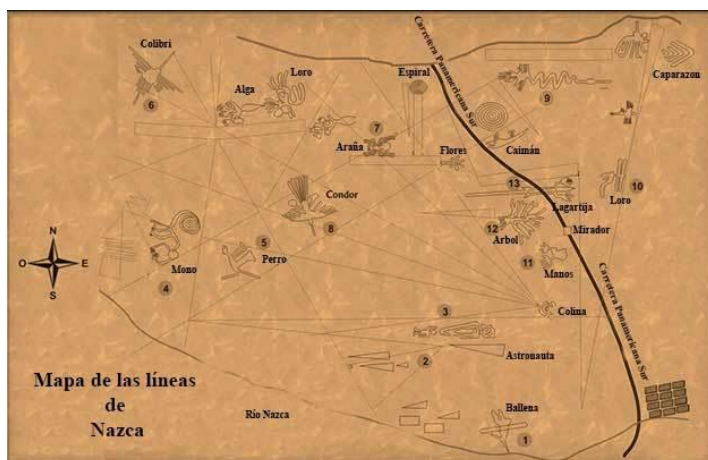
Al lado de los acueductos subterráneos, llaman también la atención las enigmáticas figuras geométricas existentes en las pampas de Nazca. Son enormes figuras que pueden ser observadas desde un avión o desde las colinas cercanas; incluso desde un mirador construido expresamente para este fin. Fueron descubiertas por el arqueólogo Toribio Mejía Xesspe en 1927. Han sido estudiadas desde 1941 por el norteamericano Paul Kosok y sobre todo por la alemana **Maria Reiche**. Estos trabajos que llevan casi medio siglo tratan de desentrañar el significado de las líneas de Nazca.



Para trazar estas líneas los antiguos pobladores de la Cultura Nazca se valieron de diversos instrumentos; **el tupu** el cual era una plancha de metal o madera colocada perpendicularmente a la Tierra para proyectar la sombra del Sol y de la Luna, **el teodolito** que era un tubo de madera o terracota del que pendían una plomada para trazar el rumbo de las líneas; y **el cordel** y **el nivel de agua**. Así representaron figuras de animales, seres humanos, plantas y motivos geométricos.

Los habitantes de la Cultura Nazca fueron excelentes agricultores y tenían la necesidad de conocer el rumbo de los astros mediante líneas para determinar las estaciones del año. De esta manera se verían facilitadas las distintas tareas agrícolas, así como los periodos de descanso y fiesta por ejemplo:

- **El cóndor** de 135 metros igualmente sería el mensajero de la proximidad de los temporales que han de humedecer la tierra.
- **El varec**, especie de alga marina que se utilizaba como abono.
- **La tarántula** de 33 metros es símbolo de la fecundidad agrícola.
- Finalmente el **huarango** alude a su madera, utilizada para la construcción de los acueductos subterráneos.



En base a estos conocimientos, los antiguos nazquenses habrían elaborado un calendario que sería el más grande del

Las líneas de Nazca han permanecido casi intactas a través del tiempo, a pesar de tener un clima agreste, esto se debe a la capa del suelo rica en yeso y la formación de un colchón de aire caliente el cual protege a las líneas.

## EXPRESIONES ARTÍSTICAS

### LA ARQUITECTURA

**La ciudad de Kawachi.** Un aspecto importante en la cultura Nazca es la aparición de la ciudad. Ubicado a 49 kilómetros de Santiago de Nazca. Edificaron casas para viviendas y edificios públicos y también un gran templo de forma piramidal y plataformas.

**La Estaquería** cerca a Kawachi. Era un centro religioso original, una plataforma cuadrada



donde existen 240 postes altos de huarango que dan la idea de sostener un techo. A semejanza de Kawachi, otros centros de concentración humana fueron **Tambo Viejo y La Tinguiña.**

### LA CERÁMICA

Sus trabajos se caracterizaban por su **policromía, decoración y forma.** La superficie de su cerámica fue pintada con todos los colores, excepto el verde y el azul. Los pigmentos utilizados eran minerales extraídos de los áridos desiertos de la región. Incluso los tintes eran exportados a otras regiones, como el Titicaca. La decoración en el principio fueron naturalistas, Después se hicieron “barrocos”. Las formas de las piezas más abundantes son acalabazadas o lenticulares. Poseen dos picos divergentes que se unen mediante una asa-puente. Hay también otras en forma de botellas, vasos tubulares y ollas con asas en la parte superior.



## **CULTURA CHAVIN**

La cultura Chavín es una de las más antiguas civilizaciones del Perú. Surgió hacia el año 1200 a.C. dando inicio a una etapa llamada Horizonte Temprano o **Formativo Medio**. Se caracteriza por su culto al jaguar, el cóndor y la serpiente, divinidades que desde el templo de Chavín, en Ancash, fueron difundidas por casi todo el Antiguo Perú a través de su cerámica y textilería.



### **Ubicación:**

Tuvo como centro principal al templo de Chavín de Huántar, ubicado en el Callejón de Conchucos (Ancash). Se desarrolló de 1200 a.C. a 200 a.C. En su apogeo, expandió su influencia por todo el mundo andino (cultura Pan peruana).

### **Descubrimiento:**

Fue descubierta en 1919 por Julio C. Tello, quien la llamó “cultura matriz” del Perú.

### **El templo de Chavín:**

Fue un gran centro ceremonial dirigido por sacerdotes astrónomos. Cada año recibía a miles de peregrinos que consultaban sus oráculos. Se rendía culto al dios Huari, representado como un jaguar en el Lanzón Monolítico.



### Los templos chavinoides:

Son los templos que recibieron fuerte influencia de Chavín: Kunturhausi (Cajamarca), Huaca de los Reyes (La Libertad), Moxeque (Ancash), Garagay (Lima). Todos tienen "forma de U", plazas hundidas y esculturas con el dios jaguar.

### El arte Chavín:

Su arte representó a dioses con figuras de jaguar, serpientes, halcones y caimanes. Nos dejaron impresionantes esculturas de piedra como el Lanzón Monolítico, la Estela Raimondi, el Obelisco Tello y las Cabezas Clavas. Su cerámica ritual fue monocroma e incisa, con asa estribo. En orfebrería, destacan los tesoros de Kunturwasi.



### Economía:

La base económica fue la agricultura, principalmente del maíz, que se desarrolló gracias a la construcción de obras de ingeniería hidráulica como el canal de Cumbemayo (en Cajamarca)



\*KALUF, C. (2016) *“Diversidad cultural: materiales para la formación docente y el trabajo de aula”*. UNESCO: París

# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

## EL ORIGEN DE LOS INCAS

### I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solis, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 02 de octubre del 2017

### II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construye interpretaciones históricas	Comprende el tiempo histórico	Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos), y la utiliza para responder sus preguntas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
<p>Revisa bibliografía actualizada referente a su tema  <a href="https://es.scribd.com/document/360133999/Sesion-Origen-de-Los-Incas">https://es.scribd.com/document/360133999/Sesion-Origen-de-Los-Incas</a>  <a href="https://es.slideshare.net/jackelintoledo12/sesin-de-aprendizaje-n02">https://es.slideshare.net/jackelintoledo12/sesin-de-aprendizaje-n02</a>                      Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e Imprevistos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video</li> <li>• USB</li> <li>• Laptop</li> <li>• Libro de texto del área</li> <li>• Papelotes</li> <li>• Plumones</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN: MARTES 02 DE OCTUBRE

### V. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p> <p>Inicio: Ejecución del Proyecto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se invita a los estudiantes a visualizar el video "Los incas-introducción"</li> <li>- Dialogamos con los estudiantes para conocer sus saberes previos a partir de las preguntas ¿qué observaron en el video? ¿cuál fue el origen de los incas? ¿Qué leyendas fueron mencionadas? ¿cuál de esas leyendas conoces? ¿podrían relatar las leyendas?</li> </ul>
DESARROLLO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 90 MIN</p> <p>Planteamos el tema. ¿Qué aprenderemos hoy?</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se pide a los estudiantes que abran sus libros en la pág. 156 y lean de forma individual la leyenda de los hermanos Ayar. Y la leyenda de Manco Cápac y Mama Ocllo, tomando en cuentas las pautas del antes, durante y después de la lectura.</li> <li>- Los docentes organizan en grupos de lectura y se les asignan una leyenda.</li> <li>- Se da las indicaciones necesarias para el subrayado de las ideas principales.</li> <li>- En un papelote se plasman los aspectos importantes de cada leyenda y sin expuestos hacia sus compañeros.</li> <li>- Se realizan las correcciones de cada trabajo.</li> <li>- En forma grupal se realizan las comparaciones de ambas leyendas.</li> <li>- Los estudiantes siguen con la lectura de su libro te texto pág. 157</li> <li>- Se realiza la actividad preguntas intercaladas, con la ayuda de una pelota los docentes irán lanzándola y el estudiante a quien le toque deberá responder la pregunta.</li> <li>- En forma grupal y con los docentes, se realiza un pequeño resumen de toda la lectura.</li> </ul>
<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b>
	<p><b>Actividades Permanentes de Salida:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes hacen la transcripción de lo realizado.</li> </ul> <p>¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad?</p> <p><b>Salida.</b></p>

**VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**  
**Lista de cotejo**

---

Lizet Alegre Solís  
DOCENTE TESISTA

---

Juan Carlos Botello Picón  
DOCENTE TESISTA

---

María Vega Avila  
DOCENTE TESISTA

---

Felix Joaquín Torres Llanos  
DIRECTOR

# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

## LA SOCIEDAD INCAICA

### I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solis, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 03 de octubre del 2017

### II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construye interpretaciones históricas	Comprende el tiempo histórico	Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos), y la utiliza para responder sus preguntas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
<p>Revisa bibliografía actualizada referente a su tema <a href="https://es.scribd.com/document/360133999/Sesion-Origen-de-Los-Incas">https://es.scribd.com/document/360133999/Sesion-Origen-de-Los-Incas</a> <a href="https://es.slideshare.net/jackelintoledo12/sesin-de-aprendizaje-n02">https://es.slideshare.net/jackelintoledo12/sesin-de-aprendizaje-n02</a></p> <p>Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e Imprevistos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizador gráfico</li> <li>Libro de texto del área</li> <li>Papelotes</li> <li>Plumones</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN: MIÉRCOLES 03 DE OCTUBRE

#### V. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p> <p><b>Inicio:</b> <b>Ejecución del Proyecto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los docentes muestran un organizador gráfico con la ayuda de gráficos.</li> <li>Realiza el recojo de saberes previos ¿qué observan en cada gráfico? ¿Qué parte de la sociedad incaica esta representando la primera imagen? ¿y las demás?</li> <li>De manera voluntaria los estudiantes van manifestando sus opiniones, las cuáles serán anotadas en la pizarra.</li> </ul>
DESARROLLO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 90 MIN</p> <p>Planteamos el tema. ¿Qué aprenderemos hoy?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Después de haber escuchado las opiniones de los estudiantes, los docentes van pegando frases y los estudiantes van contrastándolas con sus respuestas.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se transcribe la información</li> <li>- Los docentes entregan a los estudiantes un Módulo Autoinstructivo de la organización social de los incas, en primer lugar, lo leen de forma individual, realizando señalizaciones en lo que consideren ideas principales, luego, se lee en forma grupal mientras el docente va nombrando al estudiante que continúa la lectura.</li> <li>- Después de la lectura los docentes contestan dudas que puedan tener los estudiantes.</li> <li>- Los docentes indican a los estudiantes que deberán realizar una pirámide de la organización social del Tahuantinsuyo, teniendo en cuenta que la nobleza va en la parte superior de la pirámide.</li> <li>- Los trabajos son presentados y revisados por los docentes.</li> </ul>
<b>CIERRE</b>	<p><b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A modo de refuerzo se dialoga con los estudiantes a partir de las preguntas ¿cuál era la diferencia entre la forma de vida de un curaca y la de hatunruna?</li> </ul> <p><b><u>Actividad de extensión:</u></b> Realiza un cuadro comparativo entre las familias de tu localidad con los aillus incaicos.</p> <p>Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad?</p> <p><b>Salida.</b></p>

**VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**  
*Lista de cotejo*

---

Lizet Alegre Solís  
DOCENTE TESISTA

---

Juan Carlos Botello Picón  
DOCENTE TESISTA

---

María Vega Avila  
DOCENTE PRACTICANTE

---

Felix Joaquín Torres Llanos  
DIRECTOR



# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

## LA ECONOMÍA INCAICA

### VII. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solis, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 09 de octubre del 2017

### VIII. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construye interpretaciones históricas	Comprende el tiempo histórico	Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos), y la utiliza para responder sus preguntas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### IX. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
<p>Revisa bibliografía actualizada referente a su tema <a href="https://es.scribd.com/doc/114973834/Sesion-de-clase-Organizacion-economica-del-Tahuantinsuyo">https://es.scribd.com/doc/114973834/Sesion-de-clase-Organizacion-economica-del-Tahuantinsuyo</a></p> <p>Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e imprevistos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartulina</li> <li>• Plumones</li> <li>• Módulo autoinstruccionado.</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### X. MOMENTOS DE LA SESIÓN: MARTES 09 DE OCTUBRE

#### XI. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p> <p><b>Inicio:</b></p> <p><b>Ejecución del Proyecto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los docentes empiezan la clase realizando preguntas referidas a la clase anterior ¿recuerdan sobre quien hablamos la semana pasada? ¿Cuál era la organización social de los incas? ¿a quién ubicaron en la base de la pirámide? ¿Quiénes eran la máxima autoridad?</li> <li>- Los docentes pegan el título en una cartulina "ECONOMÍA INCAICA"</li> <li>- ¿Qué dice el título? ¿en qué se habrá basado la economía incaica?, los docentes fomentan la lluvia de ideas de los estudiantes para activar, reflexionar y compartir los conocimientos sobre el tema a tratar.</li> </ul>
DESARROLLO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 90 MIN</p> <p>Planteamos el tema. ¿Qué aprenderemos hoy?</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Después de haber escuchado las opiniones de los estudiantes, los docentes realizan una pequeña introducción sobre la economía incaica. Explicando que se basó en la reciprocidad y la redistribución.</li> <li>- Se entrega un Módulo Autoinstructivo de la economía incaica. Los docentes realizan la lectura con la participación de algunos estudiantes.</li> <li>- Terminada la lectura se solicita al azar a tres estudiantes para que pueda realizar una pequeña descripción de cada forma de trabajo (la mita, la minka, el ani). En caso que las descripciones no hayan sido adecuadas otro compañero (a) del aula deberá corregir o complementar la respuesta.</li> <li>- Se sigue la lectura del Módulo Autoinstructivo, sobre el tema actividades económicas.</li> <li>- Terminada la lectura los estudiantes realizan un resumen a través del organizador gráfico diagrama del árbol.</li> <li>- Los trabajos son revisados.</li> </ul>
<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b>
	<p><b><u>Actividad de extensión:</u></b> Realiza ilustraciones de las actividades económicas de los incas. Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad? <b>Salida.</b></p>

**XII. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**  
**Lista de cotejo**

---

Lizet Alegre Solís  
DOCENTE TESISTA

---

Juan Carlos Botello Picón  
DOCENTE TESISTA

---

María Vega Avila  
DOCENTE TESISTA

---

Felix Joaquín Torres Llanos  
DIRECTOR

# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

## LA ADMINISTRACIÓN

### I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solis, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 10 de octubre del 2017

### II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construye interpretaciones históricas	Comprende el tiempo histórico	Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos), y la utiliza para responder sus preguntas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
Revisa bibliografía actualizada referente a su tema <a href="https://es.scribd.com/doc/114973834/Sesion-de-clase-Organizacion-economica-del-Tahuantinsuyo">https://es.scribd.com/doc/114973834/Sesion-de-clase-Organizacion-economica-del-Tahuantinsuyo</a> Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e imprevistos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizador gráfico</li> <li>• Libro de texto del área</li> <li>• Papelotes</li> <li>• Plumones</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN: MIERCOLES 10 DE OCTUBRE

#### V. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS Inicio: Ejecución del Proyecto: - Se muestra el mapa del territorio Inca. ¿Qué observan? ¿en que países estuvo el imperio incaico? ¿Cómo creen que todo ese territorio fue administrado? ¿Quiénes habrán administrado todo? ¿creen que era importante con funcionarios que administren el Tahuantinsuyo? ¿Por qué? - Los docentes nombran a los funcionarios y a través de la lluvia de ideas los estudiantes van nombrando las actividades que podrían realizar tales funcionarios.
DESARROLLO	TIEMPO APROXIMADO: 90 MIN Planteamos el tema. ¿Qué aprenderemos hoy? - Se presenta un mapa conceptual sobre las personas que administraban el Tahuantinsuyo. - Los docentes explican el mapa y luego realizan preguntas intercaladas.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observan un video sobre la administración incaica.</li> <li>- Buscan en su libro de texto la pág. 162 y de manera silenciosa realizan la lectura.</li> <li>- Se indica a los estudiantes realizar señalizaciones en su texto.</li> <li>- Realizan un organizador gráfico de lo comprendido.</li> </ul>
<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b>
	<p><b>Actividad de extensión:</b>  dibuja el territorio del Tahuantinsuyo y señala los caminos del inca.  Metacognición:  ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad?  <b>Salida.</b></p>

**VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**

**Lista de cotejo**

---

Lizet Alegre Solis  
DOCENTE TESISTA

---

Juan Carlos Botello Picón  
DOCENTE TESISTA

---

María Vega Avila  
DOCENTE TESISTA

---

Felix Joaquín Torres Llanos  
DIRECTOR

# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

## EL ARTE INCAICO

### i. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solís, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 16 de octubre del 2017

### ii. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construye interpretaciones históricas	Comprende el tiempo histórico	Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos), y la utiliza para responder sus preguntas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### iii. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
Revisa bibliografía actualizada referente a su tema <a href="https://es.scribd.com/doc/114973834/Sesion-de-clase-ARTE-INCAICO-del-Tahuantinsuyo">https://es.scribd.com/doc/114973834/Sesion-de-clase-ARTE-INCAICO-del-Tahuantinsuyo</a> Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e imprevistos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizador gráfico</li> <li>• Libro de texto del área</li> <li>• Papelotes</li> <li>• Plumones</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### iv. MOMENTOS DE LA SESIÓN: MARTES 16 DE OCTUBRE

#### v. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS Inicio: Ejecución del Proyecto: - Se muestran ilustraciones de la arquitectura, textilería, metalurgia y cerámica. - ¿qué observan? ¿Qué habrán representado en sus tejidos? ¿qué colores usaban? ¿Qué características tuvo la metalurgia? - La docente promueve una discusión sobre las características del arte incaico.
DESARROLLO	TIEMPO APROXIMADO: 90 MIN Planteamos el tema. ¿Qué aprenderemos hoy? - Se entrega a los estudiantes un Módulo Autoinstructivo donde se detalla la arquitectura, textilería, metalurgia y cerámica de los incas. - Se divide en cuatro grupos y se les entrega papelotes. - Cada grupo deberá representar mediante gráficos el arte incaico, luego salir y exponer mediante una descripción la ilustración que hicieron hacia sus compañeros.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Al finalizar los docentes complementan las exposiciones de los estudiantes y realizan las correcciones.,</li> <li>- Se transcribe la información de la pizarra-</li> </ul>
<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b>
	<p><b>Actividad de extensión:</b> Averigua sobre edificaciones incaicas y describe sus características.</p> <p>Metacognición: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad?</p> <p><b>Salida.</b></p>

**vi. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**  
*Lista de cotejo*

---

Lizet Alegre Solís  
DOCENTE TESISTA

---

Juan Carlos Botello Picón  
DOCENTE TESISTA

---

María Vega Avila  
DOCENTE TESISTA

---

Felix Joaquín Torres Llanos  
DIRECTOR

## LA RELIGIÓN INCAICA

### I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solis, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 17 de octubre del 2017

### II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construye interpretaciones históricas.	Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporáneas.	Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos), y la utiliza para responder sus preguntas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
Revisa bibliografía actualizada referente a su tema. Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e Imprevistos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo autoinstructivo</li> <li>• Resaltador</li> <li>• Papelotes</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

### V. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 20 MINUTOS</p> <p>Se le entrega un Módulo Autoinstructivo que habla en su primera página sobre El Inti Raymi, fiesta del Sol.</p> <p>Los estudiantes dan una lectura rápida y luego usan el subrayado para tener una comprensión adecuada.</p> <p>Responden a las siguientes preguntas ¿Cuál es el festival más popular de tu departamento? ¿Cuál es su origen?</p>
DESARROLLO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 90 MIN</p> <p>La docente indica que formen grupo de 3 integrantes.</p> <p>Los estudiantes leen el contenido del Módulo Autoinstructivo; intercambian ideas de lo que han entendido.</p> <p>Luego, realizan un mapa mental; uno de los integrantes expone el trabajo elaborado.</p>

<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b>
	<b>Actividades Permanentes de Salida:</b> ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad? Mediante una oración sencilla espontánea agradecemos a Dios por su amor. <b>Salida.</b>

**VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**  
*Escala de valoración.*

---

*Lizet Alegre Solís*  
DOCENTE TESISTA

---

*Juan Carlos Botello Picón*  
DOCENTE TESISTA

---

*María Vega Avila*  
DOCENTE TESISTA

---

*Felix Joaquín Torres Llanos*  
DIRECTOR



# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

## LOS EUROPEOS LLEGAN A AMÉRICA

### I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solis, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 23 de octubre del 2017

### II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construya interpretaciones históricas.	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.	Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos), y la utiliza para responder sus preguntas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
<p>Revisa bibliografía actualizada referente a su tema</p> <p>Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e Imprevistos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía didáctica</li> <li>• Imágenes</li> <li>• Papelotes</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

#### V. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 20 MINUTOS</p> <p>Se presentan tres imágenes uno de América, luego de Europa y por último La imagen de Cristóbal Colón, que cada uno presenta un fragmento explicativo del imagen. Se hacen la interpretación de cada imagen, por último los alumnos responden las siguientes preguntas ¿Qué crees que pensaron los viajeros europeos y los nativos americanos al encontrarse? ¿Cómo se pueden comunicar las personas que hablan lenguas diferentes?</p>
DESARROLLO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 90 MIN</p> <p>El docente entrega una guía didáctica y divide el salón en cuatro grupos de trabajo; a cada grupo se le asigna una parte específica de la guía didáctica, al inicio cada integrante del grupo realiza una lectura silenciosa luego comparte en voz alta comparte el conocimiento adquirido y cada estudiante realiza una síntesis en su cuaderno del curso. Cada grupo se</p>

	<i>organiza para realizar un esquema como soporte visual de lo aprendido y expondrán. Por ultimo responderán las preguntas propuestas en la guía didáctica.</i>
<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b>
	<b>Actividades Permanentes de Salida:</b> <i>¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad?</i> <b>Salida.</b>

**VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**

*Escala valoración.*

*Instrumento de evaluación.*

---

*Lizet Alegre Solis*  
DOCENTE TESISTA

---

*Juan Carlos Botello Picón*  
DOCENTE TESISTA

---

*María Vega Avila*  
DOCENTE TESISTA

---

*Felix Joaquín Torres Llanos*  
DIRECTOR

# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

## LA CONQUISTA DEL TAHUANTINSUYO

### I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solis, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 24 de octubre del 2017

### II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construye interpretaciones históricas	Construye un esquema en los que sintetice la conquista del Tahuantinsuyo.	Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos), y la utiliza para responder sus preguntas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
<p>Revisa bibliografía actualizada referente a su tema</p> <p>Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e Imprevistos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros de textos.</li> <li>• Imágenes</li> <li>• Papelotes</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

### V. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 20 MINUTOS</p> <p>Se les presenta un mapa y un texto donde que en la pasta contiene una historia titulada "Las primeras noticias sobre el Perú". Los alumnos realizan una lectura pausada utilizando el subrayado, al finalizarla lectura responden las siguientes preguntas ¿Qué territorios se descubrieron después de la llegada de Colón? ¿Cómo se obtuvieron las primeras noticias sobre el Tahuantinsuyo?</p>
DESARROLLO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 90 MIN</p> <p>De manera individual realizan una lectura silenciosa utilizando el método que les parezca conveniente para tener un entendimiento pleno del texto. Luego cada uno expone lo que ha entendido, forman grupos de dos integrantes realizan un esquema libre de temas asignados por el docente y exponen.</p>

<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b>
	<b>Actividades Permanentes de Salida:</b> ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad? Mediante una oración sencilla espontánea agradecemos a Dios por su amor. <b>Salida.</b>

**VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**  
**Lista de cotejo**

---

Lizet Alegre Solis  
DOCENTE TESISTA

---

Juan Carlos Botello Picón  
DOCENTE TESISTA

---

María Vega Avila  
DOCENTE TESISTA

---

Felix Joaquín Torres Llanos  
DIRECTOR

# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

## EL FIN DEL TAHUANTINSUYO

### I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solis, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María  
GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"  
FECHA : 02 de octubre del 2017

### II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construye interpretaciones históricas	Describe y explica el fin del Tahuantinsuyo.	Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos), y la utiliza para responder sus preguntas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
<p>Revisa bibliografía actualizada referente a su tema</p> <p>Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e Imprevistos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía didáctica</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

#### V. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 20 MINUTOS</p> <p>A cada alumno una guía didáctica donde que en su primera página contiene la siguiente pregunta ¿ Cuáles creen que fueron las causas del fin de Tahuantinsuyo? Cada alumno responde en una hoja la respuesta que crea conveniente, luego intercambian lo escrito con sus compañeros y realizan lectura en voz alta de la respuesta que tengan.</p>
DESARROLLO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 90 MIN</p> <p>Realizan la lectura detenida de todo el contenido de la guía didáctica. Forman grupos de tres y dialogan de lo leído, en un papelote realizan una gráfica de un acontecimiento y exponen el significado del imagen.</p>
CIERRE	<p>TIEMPO APROXIMADO: 15 MIN</p> <p><b>Actividades Permanentes de Salida:</b> ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad? Mediante una oración sencilla espontánea agradecemos a Dios por su amor. <b>Salida.</b></p>

**VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**  
**Escala de valoración.**

---

*Lizet Alegre Solís*  
DOCENTE TESISTA

---

*Juan Carlos Botello Picón*  
DOCENTE TESISTA

---

*María Vega Avila*  
DOCENTE TESISTA

---

*Felix Joaquín Torres Llanos*  
DIRECTOR

# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

## EL VIRREYNATO DEL PERÚ

### I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solís, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 30 de octubre del 2017

### II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Construye interpretaciones históricas.	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos	Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, web, libros de texto, videos), y la utiliza para responder sus preguntas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
<p>Revisa bibliografía actualizada referente a su tema</p> <p>Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e Imprevistos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo autoinstructivo</li> <li>• .</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

#### V. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 20 MINUTOS</p> <p>Se entrega a cada estudiante un Módulo Autoinstructivo donde pueden observar una línea de tiempo sobre La Historia del Perú.</p> <p>Analizan la línea de tiempo y responden las siguientes preguntas ¿Qué sucedió en el año 1532? ¿Cómo era la sociedad antes de la conquista? ¿por quienes fuimos conquistados? entre otras preguntas</p>
DESARROLLO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 90 MIN</p> <p>Se presenta una línea de tiempo del virreinato del Perú los alumnos analizan y leen todo el contenido del Módulo Autoinstructivo, realizan comentarios de los que han entendido e intercambian ideas para concretizar lo leído. Realizan un resumen en sus cuadernos sobre todo el contenido aprendido dibujan en una papelote en grupo de cinco un pirámide de la sociedad durante el virreinato.</p>

<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b>
	<b>Actividades Permanentes de Salida:</b> ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad? Mediante una oración sencilla espontánea agradecemos a Dios por su amor. <b>Salida.</b>

**VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**

*Escala valoración.*

*Instrumento de evaluación.*

---

*Lizet Alegre Solís*  
DOCENTE TESISTA

---

*Juan Carlos Botello Picón*  
DOCENTE TESISTA

---

*María Vega Avila*  
DOCENTE TESISTA

---

*Felix Joaquín Torres Llanos*  
DIRECTOR



# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

## LOS RECURSOS NATURALES DEL PERÚ

### i. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES	: Alegre Solis, Anai Botello Picón, Juan Vega Avila, María
GRADO Y SECCIÓN	: 4° "A"
FECHA	: 06 de noviembre del 2017

### ii. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Actúa responsablemente en el ambiente.	Explica las relaciones entre los elementos naturales y los sociales que intervienen en la construcción de los espacios gráficos.	Asocia recursos ambientales con las actividades económicas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### iii. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
<p>Revisa bibliografía actualizada referente a su tema <a href="http://eduplan.educando.edu.do/uploads/documentos/propuesta/_1_/1457466119.pdf">http://eduplan.educando.edu.do/uploads/documentos/propuesta/_1_/1457466119.pdf</a></p> <p>Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e imprevistos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• video</li> <li>• Módulo autoinstructivo</li> <li>• Imagen de recursos naturales del Perú.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Plumones de colores.</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### iv. MOMENTOS DE LA SESIÓN: MARTES 02 DE OCTUBRE

#### v. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p> <p>Inicio:</p> <p>Ejecución del Proyecto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se invita a los estudiantes a visualizar el video "los recursos naturales del Perú"</li> <li>- Dialogamos con los estudiantes para conocer sus saberes previos a partir de las preguntas ¿qué observaron en el video? ¿qué son los recursos naturales? ¿Qué recursos naturales tenemos en el Perú? ¿qué recursos conoces?</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:90 MIN</b> Planteamos el tema. ¿Qué aprenderemos hoy? - Se entregan los Módulo Autoinstructivo y se les pide que lean de manera individual. - En pareja intercambian sus ideas - Leen la página 182 y 183 del libro del ministerio de educación. - Realizan un esquema libre de acuerdo al tema que le corresponde y exponen.
<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b> <b>Actividades Permanentes de Salida:</b> - Los estudiantes hacen la transcripción de lo realizado. ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad? <b>Salida.</b>

**vi. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**  
**Lista de cotejo**

---

Lizet Alegre Solís  
DOCENTE TESISTA

---

Juan Carlos Botello Picón  
DOCENTE TESISTA

---

María Vega Avila  
DOCENTE TESISTA

---

Felix Joaquín Torres Llanos  
DIRECTOR

# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

## LOS RECURSOS DEL MAR Y DE LA COSTA

### I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solis, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 07 de noviembre del 2017

### II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Actúa responsablemente en el ambiente.	Explica las relaciones entre los elementos naturales y los sociales que intervienen en la construcción de los espacios gráficos.	Asocia recursos ambientales con las actividades económicas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
<p>Revisa bibliografía actualizada referente a su tema en diversos textos.</p> <p>Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e imprevistos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía didáctica</li> <li>• Imágenes.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Plumones de colores.</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN:

#### V. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p> <p><b>Inicio:</b></p> <p><b>Ejecución del Proyecto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se les entrega una guía didáctica y de les pide que lean la primera página que contiene un breve resumen del tema.</li> <li>- Observan imágenes en la pizarra sobre los diferentes tipos de recursos del mar y de la costa. Responden a las siguientes preguntas ¿A qué región de nuestro país corresponden las imágenes? ¿Qué recursos se obtienen del mar peruano? ¿Cuáles consumen en tu familia con mayor frecuencia?</li> </ul>
	TIEMPO APROXIMADO: 90 MIN

<b>DESARROLLO</b>	<p>Planteamos el tema. ¿Qué aprenderemos hoy?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se les pide que lean de manera individual sus guías didácticas.</li> <li>- Lean la página 184 y 185 del libro del ministerio de educación.</li> <li>- El salón se divide en dos grupos, donde que el primer grupo abordará el tema de los recursos naturales del mar peruano y el otro grupo los recursos naturales de la costa.</li> <li>- Realizaran representaciones gráficas y conceptuales de cada tema abordado.</li> <li>- Los miembros del grupo exponen de manera voluntaria.</li> </ul>
<b>CIERRE</b>	<p><b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b></p> <p><b>Actividades Permanentes de Salida:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes hacen la transcripción de lo realizado.</li> </ul> <p>¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad?</p> <p><b>Salida.</b></p>

**VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**

*Lista de cotejo*

---

*Lizet Alegre Solis*  
DOCENTE TESISTA

---

*Juan Carlos Botello Picón*  
DOCENTE TESISTA

---

*María Vega Avila*  
DOCENTE TESISTA

---

*Felix Joaquín Torres Llanos*  
DIRECTOR

# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

## LOS RECURSOS DE LA SIERRA Y DE LA SELVA

### I. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solis, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 13 de noviembre del 2017

### II. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Actúa responsablemente en el ambiente.	Explica las relaciones entre los elementos naturales y los sociales que intervienen en la construcción de los espacios gráficos.	Asocia recursos ambientales con las actividades económicas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### III. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
Revisa bibliografía actualizada referente a su tema en los diversos textos y la página web. Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e Imprevistos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de texto.</li> <li>• Imagen de recursos naturales del Perú.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Plumones de colores.</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN: MARTES 02 DE OCTUBRE

#### V. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p> <p><b>Inicio:</b> <b>Ejecución del Proyecto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se realiza un juego de tutifriti, para lo cual forman equipos de cuatro integrantes; en una hoja se les entrega el juego que contiene, mamíferos, aves, peces, frutas, verduras y lugares. Se les indica que escuchen las consignas que se va dar y en voz baja se ayuden a llenar, Se realiza el juego.</li> <li>- Responden las siguientes preguntas ¿Qué palabras hemos empleado para completar el tutifriti? ¿Resultado fácil o difícil? ¿Cómo sabe que esos recursos son de la sierra o de la selva?</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:90 MIN</b>
	<p>Planteamos el tema. ¿Qué aprenderemos hoy?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se les pide que coloquen sus mesas las imágenes que se pidió en la clase anterior de los recursos de la sierra y de la selva. Responden diversas preguntas referidas a las imágenes</li> <li>- Se les entrega a cada alumno una tarjeta donde anotan lo que observan en las imágenes y cada uno sale al frente lee y pega en la pizarra lo que anoto.</li> <li>- Con el mismo grupo de juego leen el texto del ministerio de educación las páginas 186 y 187.</li> <li>- Se asigna a cada grupo un sub tema. Y elaboran un mapa temático y explican el trabajo realizado.</li> <li>- Responden las preguntas propuestos en el texto.</li> </ul>
<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b>
	<p><b>Actividades Permanentes de Salida:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes hacen la transcripción de lo realizado.</li> </ul> <p>¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad?</p> <p><b>Salida.</b></p>

**VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**

*Lista de cotejo*

---

*Lizet Alegre Solis*  
DOCENTE TESISISTA

---

*Juan Carlos Botello Picón*  
DOCENTE TESISISTA

---

*María Vega Avila*  
DOCENTE TESISISTA

---

*Felix Joaquín Torres Llanos*  
DIRECTOR

# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

## LOS RECURSOS DE LA SIERRA Y DE LA SELVA

### i. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solis, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 14 de noviembre del 2017

### ii. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Actúa responsablemente en el ambiente.	Explica las relaciones entre los elementos naturales y los sociales que intervienen en la construcción de los espacios gráficos.	Asocia recursos ambientales con las actividades económicas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### iii. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
<p>Revisa bibliografía actualizada referente a su tema en los diversos textos y la página web.</p> <p>Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e Imprevistos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía didáctica</li> <li>• video</li> <li>• Imagen de las actividades económicas que realizan en tu localidad.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Plumones de colores.</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN: MARTES 02 DE OCTUBRE

#### V. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p> <p><b>Inicio:</b></p> <p><b>Ejecución del Proyecto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualizan un video sobre las actividades económicas y responden las siguientes preguntas ¿De qué trata el video? ¿Qué actividades económicas tenemos en el Perú? ¿De las actividades vistas cuales lo realizan en tu localidad? ¿Las actividades económicas en cuantos se clasifican?</li> <li>-</li> </ul>

<b>DESARROLLO</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:90 MIN</b> Planteamos el tema. ¿Qué aprenderemos hoy? - Se les pide que coloquen en sus mesas las imágenes que se pidió en la clase anterior de actividades económicas. Responden diversas preguntas referidas a las imágenes - Lee el contenido de la guía didáctica de manera comprensiva. - Para completar lo leído realizan la lectura del texto del ministerio de educación página 188 y 189. - Responden las preguntas de la guía didáctica. - De acuerdo a sus repuestas en la guía didáctica, en grupo de 5 realizan un organizador similar al de la última página de la guía didáctica - Por ultimo realizan explosión de la actividad y responden las preguntas de sus compañeros.
<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b> <b>Actividades Permanentes de Salida:</b> - Los estudiantes hacen la transcripción de lo realizado. ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad? <b>Salida.</b>

**VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**

**Lista de cotejo**

---

Lizet Alegre Solis  
DOCENTE TESISISTA

---

Juan Carlos Botello Picón  
DOCENTE TESISISTA

---

María Vega Avila  
DOCENTE TESISISTA

---

Felix Joaquín Torres Llanos  
DIRECTOR



# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

## LA PESCA Y LA MINERÍA

### i. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solis, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 19 de noviembre del 2017

### ii. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Actúa responsablemente en el ambiente.	Explica las relaciones entre los elementos naturales y los sociales que intervienen en la construcción de los espacios gráficos.	Asocia recursos ambientales con las actividades económicas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### iii. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
<p>Revisa bibliografía actualizada referente a su tema <a href="https://www.lampadia.com/assets/upload/desarrollo_territorial_actividad_minera_4_2013-ago-1-.pdf">https://www.lampadia.com/assets/upload/desarrollo_territorial_actividad_minera_4_2013-ago-1-.pdf</a></p> <p>Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e Imprevistos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo autoinstructivo</li> <li>• Imagen.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Plumones de colores.</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### iv. MOMENTOS DE LA SESIÓN: MARTES 02 DE OCTUBRE

#### v. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p> <p>Inicio:</p> <p>Ejecución del Proyecto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se les entrega a cada alumno un Módulo Autoinstructivo y se les pide que lean la página 1 donde habla sobre los espacios pesqueros en el Perú. Luego responden las siguientes preguntas ¿Cuáles son los principales puertos de la costa? ¿En qué lugares de la sierra y la selva se obtienen recursos pesqueros?</li> <li>- Se les muestra una lámina con imágenes de actividad pesquera y minera, responden las siguientes preguntas ¿Cómo se pesca en tu localidad? ¿Qué peces existen en tu</li> </ul>

	<i>localidad? ¿Conoces alguna minería de tu localidad? ¿ Cuáles y qué es lo que extraen de ello?</i>
<b>DESARROLLO</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:90 MIN</b> <i>Planteamos el tema. ¿Qué aprenderemos hoy?</i> - <i>De manera individual terminan de leer el Módulo Autoinstructivo.</i> - <i>En pareja intercambian sus ideas</i> - <i>Leen la página 190 y 191 del libro del ministerio de educación.</i> - <i>Realizan un esquema libre de acuerdo al tema que le corresponde y exponen.</i> - <i>Responden las actividades propuestos en el Módulo Autoinstructivo.</i>
<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b> <b>Actividades Permanentes de Salida:</b> - <i>Los estudiantes hacen la transcripción de lo realizado.</i> <i>¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad?</i> <b>Salida.</b>

**IV. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**

*Lista de cotejo*

---

*Lizet Alegre Solís*  
DOCENTE TESISISTA

---

*Juan Carlos Botello Picón*  
DOCENTE TESISISTA

---

*María Vega Avila*  
DOCENTE TESISISTA

---

*Felix Joaquín Torres Llanos*  
DIRECTOR

# SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 16

## LA PESCA Y LA MINERÍA

### i. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTES : Alegre Solis, Anai  
Botello Picón, Juan  
Vega Avila, María

GRADO Y SECCIÓN : 4° "A"

FECHA : 02 de octubre del 2017

### ii. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
PERSONAL SOCIAL	Actúa responsablemente en el ambiente.	Explica las relaciones entre los elementos naturales y los sociales que intervienen en la construcción de los espacios gráficos.	Asocia recursos ambientales con las actividades económicas.
ENFOQUE TRANSVERSAL			ACCIONES OBSERVABLES
Enfoque de orientación al bien común.			Promueve valores, virtudes cívicas y sentido de la justicia para la construcción de una vida en sociedad.
VALOR: Obediencia			

### iii. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

¿Qué necesitamos hacer antes de la sesión?	¿QUÉ RECURSOS O MATERIALES SE UTILIZARÁN EN ESTA SESIÓN?
Revisa bibliografía actualizada referente a su tema Repasa, antes de iniciar la clase, las actividades que planificaste para evitar retrasos e Imprevistos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• video</li> <li>• libro de texto</li> <li>• Imagen.</li> <li>• Papelotes.</li> <li>• Plumones de colores.</li> </ul>
TIEMPO: APROXIMADAMENTE 90 MINUTOS (02) HORAS PEDAGÓGICAS	

### IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN: MARTES 02 DE OCTUBRE

#### V. ACTIVIDAD:

MOMENTOS	SECUENCIA DIDÁCTICA
INICIO	<p>TIEMPO APROXIMADO: 10 MINUTOS</p> <p>Inicio: Ejecución del Proyecto:</p> <p>- Los alumnos visualizan un video referido al tema y responden las siguientes preguntas ¿De qué trata el video? ¿Qué productos cultivan en la costa, sierra y selva? ¿En tu localidad qué cultivan? ¿Qué animales existen en la costa, sierra y selva? ¿En tu localidad qué animales existen?</p>
	TIEMPO APROXIMADO: 90 MIN

<b>DESARROLLO</b>	<p>Planteamos el tema. ¿Qué aprenderemos hoy?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forman grupos de cuatro integrantes y leen sus textos pagina 192 y 193</li> <li>- Los integrantes de cada grupo intercambian sus ideas de lo leído.</li> <li>- Representan gráficamente por grupo la agricultura y ganadería de una de las regiones del Perú según lo haya tocado.</li> <li>- Exponen y responden las preguntas de sus compañeros.</li> </ul>
<b>CIERRE</b>	<b>TIEMPO APROXIMADO:15 MIN</b>
	<p><b>Actividades Permanentes de Salida:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes hacen la transcripción de lo realizado.</li> </ul> <p>¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Tuvieron alguna dificultad? <b>Salida.</b></p>

**VI. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:**

*Lista de cotejo*

---

Lizet Alegre Solís  
DOCENTE TESISTA

---

Juan Carlos Botello Picón  
DOCENTE TESISTA

---

María Vega Avila  
DOCENTE TESISTA

---

Felix Joaquín Torres Llanos  
DIRECTOR