



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
SANTIAGO ANTÚNEZ DE MAYOLO**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN Y DE  
LA COMUNICACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**PROGRAMA DE TESIS GUIADA**

**ESTRATEGIAS DE LECTURA EN COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN  
ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE SECUNDARIA EN LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 86035 “SAN CRISTÓBAL” DE PARIA -  
HUARAZ, 2019**

**TESIS GUIADA PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN: COMUNICACIÓN, LINGÜÍSTICA Y  
LITERATURA**

**PRESENTADA POR:**

Bach. Kandy Astrit ALEJOS BLAS  
Bach. Miriam Rocio FELIPE CULLASH  
Bach. Elizabeth Sara MORENO CHAUCA

**ASESOR:**

Lic. Isaac MORALES CERNA

HUARAZ – PERÚ  
2019



## FORMATO DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN, PARA OPTAR GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL – UNASAM

Conforme al Reglamento de Repositorio Nacional de Trabajos de Investigación – RENATI  
Resolución del Consejo Directivo de SUNEDU N° 033-2016-SUNEDU/CD

### 1. Datos del autor

Apellidos y nombres: Alejos Blas Kandy Astrit

Código de alumno: 131.2603.604

Correo electrónico: [astritalejos2013@gmail.com](mailto:astritalejos2013@gmail.com)

Teléfono: 952825906

DNI: 48344709

### 2. Modalidad de trabajo de investigación

Trabajo de investigación

Trabajo académico

Trabajo de suficiencia profesional

Tesis

### 3. Título profesional o grado académico

Bachiller

Título

Segunda especialidad

Licenciado

Magíster

Doctor

### 4. Título del trabajo de investigación:

*Estrategias de lectura en Comprensión de textos en estudiantes del tercer grado de secundaria en la Institución Educativa N° 86035 "San Cristóbal" de Paria – Huaraz, 2019.*

### 5. Facultad de Ciencias sociales, Educación y de la Comunicación

### 6. Escuela, Carrera o Programa:

*Educación: Comunicación, Lingüística y Literatura*

### 7. Asesor:

Apellidos y nombres: Lic. Morales Cerna Isaac

Correo electrónico: [imoralescerma@gmail.com](mailto:imoralescerma@gmail.com)

Teléfono: 966184141

DNI: 31656844

A través de este medio autorizo a la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, publicar el trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, Repositorio Nacional Digital de Acceso Libre (ALICIA) y el Registro Nacional de Trabajos de Investigación (RENATI).

Asimismo, por la presente dejo constancia que los documentos entregados a la UNASAM, versión impresa y digital, son las versiones finales del trabajo sustentado y aprobado por el jurado y son de autoría del suscrito en estricto respeto de la legislación en materia de propiedad intelectual.

Firma: 

D.N.I.:

FECHA:



## FORMATO DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN, PARA OPTAR GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL – UNASAM

Conforme al Reglamento de Repositorio Nacional de Trabajos de Investigación – RENATI  
Resolución del Consejo Directivo de SUNEDU N° 033-2016-SUNEDU/CD

### 1. Datos del autor

Apellidos y nombres: Felipe Cullash Miriam Rocio

Código de alumno: 131.2603.607

Teléfono: 939648055

Correo electrónico: [anmy2922@gmail.com](mailto:anmy2922@gmail.com)

DNI: 70568997

### 2. Modalidad de trabajo de investigación

Trabajo de investigación

Trabajo académico

Trabajo de suficiencia profesional

Tesis

### 3. Título profesional o grado académico

Bachiller

Título

Segunda especialidad

Licenciado

Magíster

Doctor

### 4. Título del trabajo de investigación:

*Estrategias de lectura en Comprensión de textos en estudiantes del tercer grado de secundaria en la Institución Educativa N° 86035 "San Cristóbal" de Paria – Huaraz, 2019.*

### 5. Facultad de Ciencias sociales, Educación y de la Comunicación

### 6. Escuela, Carrera o Programa:

*Educación: Comunicación, Lingüística y Literatura*

### 7. Asesor:

Apellidos y nombres: Lic. Morales Cerna Isaac


Teléfono: 966184141

Correo electrónico: [imoralescerma@gmail.com](mailto:imoralescerma@gmail.com)

DNI: 31656844

A través de este medio autorizo a la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, publicar el trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, Repositorio Nacional Digital de Acceso Libre (ALICIA) y el Registro Nacional de Trabajos de Investigación (RENATI).

Asimismo, por la presente dejo constancia que los documentos entregados a la UNASAM, versión impresa y digital, son las versiones finales del trabajo sustentado y aprobado por el jurado y son de autoría del suscrito en estricto respeto de la legislación en materia de propiedad intelectual.

Firma: 

D.N.I.:

FECHA:



## FORMATO DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN, PARA OPTAR GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL – UNASAM

Conforme al Reglamento de Repositorio Nacional de Trabajos de Investigación – RENATI  
Resolución del Consejo Directivo de SUNEDU N° 033-2016-SUNEDU/CD

### 1. Datos del autor

Apellidos y nombres: Moreno Chauca Elizabeth Sara

Código de alumno: 131.2603.626

Teléfono: 956559745

Correo electrónico: [morenochauca@gmail.com](mailto:morenochauca@gmail.com)

DNI: 72090646

### 2. Modalidad de trabajo de investigación

Trabajo de investigación

Trabajo académico

Trabajo de suficiencia profesional

Tesis

### 3. Título profesional o grado académico

Bachiller

Título

Segunda especialidad

Licenciado

Magíster

Doctor

### 4. Título del trabajo de investigación:

*Estrategias de lectura en Comprensión de textos en estudiantes del tercer grado de secundaria en la Institución Educativa N° 86035 "San Cristóbal" de Paria – Huaraz, 2019.*

### 5. Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación

### 6. Escuela, Carrera o Programa:

Educación: : Comunicación, Lingüística y Literatura

### 7. Asesor:

Apellidos y nombres: Lic. Morales Cerna Isaac

Teléfono: 966184141

Correo electrónico: [imoralescerma@gmail.com](mailto:imoralescerma@gmail.com)

DNI:31656844

A través de este medio autorizo a la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, publicar el trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, Repositorio Nacional Digital de Acceso Libre (ALICIA) y el Registro Nacional de Trabajos de Investigación (RENATI).

Asimismo, por la presente dejo constancia que los documentos entregados a la UNASAM, versión impresa y digital, son las versiones finales del trabajo sustentado y aprobado por el jurado y son de autoría del suscrito en estricto respeto de la legislación en materia de propiedad intelectual.

Firma:  .....

D.N.I.:

FECHA:

## DEDICATORIA

*A mi familia, que me acompañó durante mi formación académica, la cual no hubiera sido posible de no contar con su ejemplo, confianza y apoyo anímico, intelectual y económico. Gracias a su apoyo logré concluir mis estudios universitarios y elaborar mi tesis.*

Kandy Astrit

*A mis abuelos, quienes depositaron su confianza en mí, brindándome su apoyo en todo momento, siendo el pilar fundamental para lograr este sueño.*

*A mi familia, que me brindó el soporte moral en el transcurso de mi vida universitaria.*

Miriam Rocio

*A Dios, por concederme la vida.*

*A mi familia, que ha sido el motor principal de mis sueños.*

*A mis pastores, que son guía en mi vida espiritual y moral y que permanentemente me motivaron con un espíritu de amor y paciencia para la realización de esta tesis. También por contribuir económicamente y en forma incondicional para cumplir mi meta de ser profesional.*

Elizabeth Sara

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar, agradezco el respaldo de Dios. En segundo lugar, a mis maestros universitarios por la trasmisión de sus vastos conocimientos y sobre todo por ser modelos a seguir.

Kandy Astrit

Agradezco a Dios por darme su bendición y fortaleza para vencer toda adversidad. Asimismo, a mis maestros, quienes me brindaron su apoyo en la elaboración de mi tesis. También a mi querida UNASAM, por ser la casa donde adquirí los conocimientos necesarios para mi vida profesional.

Miriam Rocio

Agradezco a Dios por guiarme, fortalecerme en mis debilidades y porque de él emana toda sabiduría. Asimismo, a mi asesor y profesores, quienes aportaron sus conocimientos, experiencias y orientaciones para la elaboración de esta tesis. Finalmente, agradezco a esta prestigiosa universidad que me abrió la puerta para prepararme para un futuro competitivo y ser una persona de bien.

Elizabeth Sara

## RESUMEN

El objetivo fue analizar la influencia de las estrategias de lectura en la comprensión de textos. Es una investigación aplicada con diseño pre experimental con un solo grupo realizada el 2019 en una muestra de 16 estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa N° 86035 San Cristóbal de Paria en Huaraz. Se elaboró dos instrumentos para recabar información (cuestionario y prueba objetiva), que fueron utilizados antes y después de la aplicación de la variable independiente. Los resultados muestran que en el pre test los estudiantes obtuvieron una nota promedio de 10, que los ubicó *en inicio*; en el post test subieron a una nota promedio de 15, que los situó en el nivel *logro esperado*. La dispersión de las notas en el pre test fue de 4 puntos alrededor de la nota promedio. Esto mejoró en el post test donde se tiene una dispersión de 2 puntos alrededor de la nota promedio. En conclusión, se evidencia que las estrategias de lectura influyen significativamente en la comprensión de textos en los estudiantes de la muestra, tal como se observa en la prueba estadística t de Student, donde  $t=5.095$  y  $\alpha= 0.05 > (p)= 0.000$

**Palabras clave:** lectura, estrategias de lectura, comprensión de textos.

## ABSTRACT

The objective was to analyze the influence of reading strategies on text comprehension. It is an applied research with pre-experimental design with a single group carried out in 2019 in a sample of 16 students of the third grade of secondary school of the educational institution No. 86035 San Cristóbal de Paria in Huaraz. Two instruments were developed to gather information (questionnaire and objective test), which were used before and after the application of the independent variable. The results show that in the pre-test the students obtained an average grade of 10, which placed them at the beginning; in the post test they went up to an average grade of 15, which placed them at the expected achievement level. The dispersion of the marks in the pre-test was 4 points around the average mark. This improved in the post test where there is a dispersion of 2 points around the average mark. In conclusion, it is evident that reading strategies significantly influence the comprehension of texts in the students in the sample, as observed in the Student's t-test, where  $t = 5,095$  and  $\alpha = 0.05 > (p) = 0.000$

**Keywords:** reading, reading strategies, comprehension of texts.



## INTRODUCCIÓN

En la actualidad, el reto de la educación es mejorar los índices de comprensión lectora en la educación básica, pues según los exámenes internacionales el Perú ocupa los últimos lugares. Por esta razón, esta investigación aborda dicho problema, considerando que la lectura es un proceso interactivo de “emisión y verificación de predicciones que conducen a la construcción de la comprensión del texto” (Solé, 1999, p. 101). Al comprender el significado del texto se accede al conocimiento. El grado de importancia de la lectura en la vida radica en el hecho de que los lectores entiendan que mediante la lectura podrán disipar cualquier duda y ampliar sus conocimientos.

La investigación surgió al observar limitaciones en la comprensión de textos de los estudiantes de la población en estudio. Para ello se aplicó las estrategias planteadas en el libro: *Estrategias de lectura* de Isabel Solé, que divide el proceso lector en antes, durante y después de la lectura.

La investigación se realizó con el objetivo de analizar la influencia de las estrategias de lectura en la comprensión de textos. Es una investigación aplicada, con diseño pre experimental con una sola muestra, conformada por 16 estudiantes.

El trabajo se ha organizado en tres capítulos. El primer capítulo, **Problema y metodología de la investigación**, contiene el problema de investigación, los objetivos, la justificación, las hipótesis y la metodología. El segundo capítulo, **Marco teórico de la investigación**, presenta los antecedentes, las bases teóricas y la definición de términos. El tercer capítulo, **Resultados de la investigación**, describe el trabajo de campo, presenta los resultados, la prueba de hipótesis, la discusión y la adopción de decisiones.

Los resultados muestran que los estudiantes alcanzaron una nota promedio de 10 puntos, que los situaba en inicio en el pre test, y en el post test subieron a una nota promedio de 15 puntos, que los sitúa en el nivel logro esperado. La dispersión de las notas en el pre test fue de 4 puntos alrededor de la nota promedio, esto mejoró en el post test donde se tiene una dispersión de 2 puntos alrededor de la nota promedio.

Se concluye que las estrategias de lectura influyen significativamente en la comprensión de textos en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I. E. N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019. Así lo muestra la prueba estadística T de Student, donde  $t=5.095$  y  $\alpha=0.05 > (p)=0.000$ , por lo que se rechaza la hipótesis nula y acepta la hipótesis alternativa.

El informe finaliza con Recomendaciones, Referencias y Anexos.

## SUMARIO

	Pág.
DEDICATORIA .....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
INTRODUCCIÓN .....	vii

### **Capítulo I: PROBLEMA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

<b>1.1 El problema de investigación.....</b>	<b>12</b>
1.1.1 Planteamiento del problema .....	12
1.1.2 Formulación de problemas .....	16
• Problema general.....	16
• Problemas específicos .....	16
<b>1.2 Objetivos de la investigación .....</b>	<b>17</b>
1.2.1 Objetivo general .....	17
1.2.2 Objetivos específicos.....	17
<b>1.3 Justificación de la investigación .....</b>	<b>18</b>
<b>1.4 Hipótesis .....</b>	<b>19</b>
1.4.1 Hipótesis general .....	19
1.4.2 Hipótesis específicas .....	20
1.4.3 Clasificación de variables.....	20
1.4.4 Operacionalización de variable .....	21

<b>1.5 Metodología de la investigación</b> .....	22
1.5.1 Tipo de estudio .....	22
1.5.2 El diseño de investigación .....	22
1.5.3 Población y muestra .....	23
1.5.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	23
1.5.5 Técnicas de análisis y prueba de hipótesis .....	24

## **Capítulo II: MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN**

2.1. Antecedentes de la investigación .....	25
2.2. Bases teóricas .....	29
2.2.1. Estrategias de lectura.....	29
2.2.1.1. Marco conceptual.....	29
2.2.1.2. Momentos de las lectura .....	31
A. Antes de la lectura .....	31
• Objetivos de la lectura .....	32
• Establecer predicciones .....	36
B. Durante la lectura .....	38
• Lectura compartida.....	39
• Lectura independiente .....	40
C. Después de la lectura .....	42
• Tema .....	42
• Idea principal .....	43

2.2.2. Comprensión de textos .....	46
2.2.2.1. Marco conceptual .....	46
2.2.2.2. ¿Qué es leer? .....	47
2.2.2.3. Perfil del buen lector .....	49
2.2.2.4. Relación entre leer, comprender y aprender .....	50
2.2.2.5. Tipos de texto.....	51
2.2.2.6. Niveles de comprensión .....	53
a. Nivel literal .....	53
b. Nivel inferencial .....	54
c. Nivel crítico .....	56
2.3. Definición conceptual .....	57

### **Capítulo III: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

3.1. Descripción del trabajo de campo .....	60
3.2. Presentación de resultados y prueba de hipótesis .....	63
3.2.1. Resultados de la evaluación de la variable independiente .....	63
3.2.2. Resultados de la evaluación de la variable dependiente .....	66
3.2.3. Prueba de hipótesis .....	74
3.3. Discusión de resultados.....	81
3.4. Adopción de decisiones.....	83
<b>CONCLUSIONES</b> .....	84
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	85
<b>REFERENCIAS</b> .....	86
<b>ANEXOS:</b> .....	89

A. Matriz de consistencia .....	90
B. Pre Test y Post Test (comprensión de textos) .....	91
C. Cuestionario (estrategias de lectura) .....	102
D. Base de datos .....	103
E. Fichas de validación .....	104
F. Lecturas desarrolladas en clase .....	111
G. Sesiones de aprendizaje .....	132
H. Lista de cotejo .....	142
I. Constancia (institución de aplicación) .....	143
J. Fotos .....	144

# CAPÍTULO I

## PROBLEMA Y METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

### 1.1. El problema de investigación

#### 1.1.1. Planteamiento del problema

Hoy en día es necesario adquirir nuevos conocimientos y competencias en el ámbito de la educación, por lo cual muchas entidades académicas ponen énfasis en tomar evaluaciones constantes a los estudiantes para desarrollarse y participar del mundo social. Es por ello que Boccio y Gildemeister (2016), manifiestan que:

Existe un creciente interés en el ámbito mundial por la medición del rendimiento estudiantil. Esto, debido a que la mejora de la educación depende en gran parte el progreso de un país. Es así que, hacia finales de la década de los noventa, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) desarrolló el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes, cuyo propósito fundamental era conocer el nivel de competencias básicas. (p. 7)

El Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA por sus siglas en inglés) desarrollado por la OCDE, desde su implementación en el año 2000

evalúa a estudiantes de 15 años de todos los países integrantes de la OCDE cada tres años.

Según los resultados de PISA (2018), los países latinoamericanos que participaron en la prueba son: Chile con (452 puntos), Uruguay con (427 puntos), Costa Rica (426 puntos), Brasil con (413 puntos), Colombia con (412 puntos), Argentina con (402 puntos), Perú con (401 puntos); ocupando el puesto 64 de 77 paíseparticipantes, de los cuales el penúltimo puesto lo ocupa República Dominicana con (342 puntos) y en el último puesto a Filipinas con (340 puntos). A pesar que el Ministerio de Educación busca mejorar la comprensión de textos, los resultados no son muy alentadores, ya que Perú ocupa el último puesto entre los países de Latinoamérica.

Por otro lado, en el Perú, se aplica la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), desde el año 2015, en el 2° grado de secundaria en todas las instituciones educativas públicas y privadas del país (ECE, 2015, p. 2). Los resultados obtenidos fueron los siguientes: el 2016 alcanzaron en el nivel satisfactorio un 14,3% y en el año 2018 un 16,2% se encontraba en el nivel satisfactorio aumentando así solo en 1.9% en el nivel satisfactorio, la mayoría de los estudiantes se encuentran en el nivel de inicio con 37,5% (ECE, 2018, p. 73; 75). Según los resultados que se obtuvieron de la prueba, en los años mencionados, no se reveló una variación notable.

En la región Áncash, los resultados de la prueba ECE en lectura, en el año 2016, fueron los siguientes: un 10,7% de estudiantes alcanzó el nivel satisfactorio y en el año 2018 solo un 11,8% logró el nivel satisfactorio (ECE, 2018, p. 78). Con



respecto a la ciudad de Huaraz, también se observa dificultades en comprensión de textos, tal como muestran los resultados del 2018 obtenidos en la prueba ECE, en donde solo un 18,7% alcanzó el nivel satisfactorio (ECE 2018). En la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria el resultado también es similar. Solo el 15.8% (3) de los 20 estudiantes alcanzó el nivel satisfactorio en comprensión textos de la prueba ECE en el 2018.

Estos resultados nos indican que, a pesar de los diversos esfuerzos desarrollados en los últimos años, los logros en comprensión de lectura del estudiante peruano de Educación Secundaria se mantienen significativamente por debajo del nivel esperado. Pero ¿qué es la comprensión lectora?

La comprensión consiste en otorgar sentido a un texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto. Este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener conclusiones, enjuiciar la posición de los demás y reflexionar sobre el proceso mismo de comprensión de los estudiantes, con la finalidad de autorregularlo. (Ministerio de Educación, 2009, p. 25)

Para Solé (1999), “comprender es realizar un esfuerzo cognitivo durante la lectura de cualquier tipo de texto; ese esfuerzo es el que permite hablar de la intervención de un lector activo, que procesa y atribuye significado a lo que está escrito” (p. 33).

Ahora bien, las causas que se atribuyen a la dificultad en la comprensión lectora de los estudiantes son múltiples. Durante la realización de las prácticas preprofesionales se pudo observar que los estudiantes mostraban falta de interés por la lectura, problemas de pronunciación al momento de leer, falta de

concentración y retención, dificultad en inferir la información del texto, escaso desarrollo del pensamiento crítico. Asimismo, presentaban dificultades en diferenciar el tema de la idea principal, desconocimiento o falta de dominio de las estrategias de lectura. Ante esta situación, coincidimos con Pinzás (2006) quien propone que parte sustancial del problema es que existe una necesidad de usar nuevas estrategias de enseñanza y que los estudiantes deben de conocer las estrategias y aprender.

Si no se revierten o se busca tener opciones para solucionar el problema, el nivel de comprensión de textos no mejorará y presentarán dificultades, como un bajo nivel de aprendizaje en todas las áreas, falta del desarrollo del pensamiento crítico, repetir el año escolar, vivir alejados del conocimiento por su falta de comprensión en su vida académica, profesional y laboral. No podrán ser personas autónomas porque vivirán siendo dependientes y sumisos ante la decisión de otras personas.

Es por todo esto que es de suma importancia revertir los bajos índices en comprensión, y para ello se aplicó las propuestas de Isabel Solé (estrategias del antes, durante y después de la lectura) en las sesiones de aprendizaje, para que el estudiante mejore el nivel de comprensión de textos.

### **1.1.2. Formulación del problema**

- **Problema general**

¿Cómo influyen las estrategias de lectura en la comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019?

- **Problemas específicos**

¿Cómo influyen las estrategias del antes, durante y después de la lectura en el nivel literal de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019?

¿De qué manera influyen las estrategias del antes, durante y después de la lectura en el nivel inferencial de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019?

¿De qué modo influyen las estrategias del antes, durante y después de lectura en el nivel crítico de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019?

## **1.2. Objetivos de la investigación**

### **1.2.1. Objetivo general**

Analizar la influencia de las estrategias de lectura en la comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.

### **1.2.2. Objetivos específicos**

Evaluar la influencia de las estrategias del antes, durante y después de la lectura en el nivel literal de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.

Explicar la influencia de las estrategias del antes, durante y después la lectura en el nivel inferencial de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.

Evaluar la influencia de las estrategias del antes, durante y después de lectura en el nivel crítico de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.

### **1.3. Justificación de la investigación**

La presente investigación se justifica, tomando en cuenta los resultados de las evaluaciones PISA y ECE, donde los reportes muestran que los niveles de logro en la comprensión de textos son deficientes; a ello acotamos la experiencia obtenida al haber realizado nuestras prácticas preprofesionales, donde observamos las dificultades que presentaban los estudiantes en comprensión, es por ello, que consideramos necesario realizar la investigación puesto que, a nuestro parecer, el uso de determinadas estrategias de lectura empleadas apropiadamente por los docentes en el salón de clases facilitará logros significativos en la comprensión de textos en el nivel literal, inferencial y crítico.

Esta investigación es de gran importancia para los estudiantes, puesto que pone a su alcance los conocimientos y la aplicación de las estrategias propuestas por Isabel Solé, por medio de las sesiones de aprendizaje donde el objetivo fue enriquecer los desempeños en los niveles de comprensión de textos. Los resultados obtenidos servirán como referencia para que los docentes lo pongan en práctica en el área de comunicación. Las estrategias de lectura del antes, durante y después son útiles y prácticos para que los estudiantes fortalezcan sus destrezas y habilidades en la comprensión de textos.

La investigación se justifica en la aplicación de un proyecto de estrategias de lectura con procesos pedagógicos: inicio, desarrollo y cierre de todas las sesiones de aprendizaje. Desde el ámbito metodológico el estudio realizado fue importante

porque comprendió una serie de estrategias de lectura que fueron seleccionadas y aplicadas en los estudiantes de tercer grado de secundaria en la institución educativa de la zona rural urbana de la región Áncash y permitió mejoras significativas en la comprensión de textos y sus aprendizajes.

La investigación resulta viable, puesto que se dispone de los recursos necesarios para llevarla a cabo, se buscará la aprobación de la dirección de la institución seleccionada, para realizar el estudio por otro lado es importante contar con la aprobación del docente de aula y la colaboración de los estudiantes que conformarán la muestra, quienes constituyen la fuente de datos.

El grupo de investigación será muy respetuoso con los estudiantes que participen en el estudio, para ello se pretende proporcionar información valiosa a los estudiantes, además a los docentes les será útil para emplear las estrategias en el desarrollo de sus sesiones, ya que esto llevará a los estudiantes a una mejora en la comprensión de textos.

## **1.4. Hipótesis**

### **1.4.1. Hipótesis General**

Las estrategias de lectura influyen significativamente en la comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.

#### **1.4.2. Hipótesis Específicas**

Las estrategias del antes, durante y después de la lectura influyen significativamente en el nivel literal de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.

Las estrategias del antes, durante y después de la lectura influye significativamente en el nivel inferencial de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.

Las estrategias del antes, durante y después de la lectura influyen significativamente en el nivel crítico de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.

#### **1.4.3. Clasificación de variables**

##### **Variable independiente**

Estrategias de lectura

##### **Variable dependiente**

Comprensión de textos

#### 1.4.4. Operacionalización de Variables:

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	Ítems	Escala valorativa
<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b>  Estrategias de lectura	Las estrategias son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio. En el antes, durante y después de la lectura. (Solé, 1992, p. 59)	Antes de lectura	*Determina los objetivos de la lectura. *Establece predicciones.	Preguntas: 1, 2 y 3.	Cuestionario con 15 ítems en total:  Siempre = 3 A veces = 2 Nunca = 1
		Durante la lectura	*Practica lectura compartida. *Induce la lectura independiente.	Preguntas: 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11.	
		Después de la lectura	*Reconoce el tema *Identifica la idea principal.	Preguntas: 12, 13, 14 y 15.	
<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b>  Comprensión de textos	La comprensión consiste en otorgar sentido a un texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto. Este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener conclusiones, enjuiciar la posición de los demás y reflexionar sobre el proceso de comprensión. (Ministerio de Educación, 2009, p. 25)	Obtiene información del texto escrito. (Nivel literal)	*Identifica información relevante en diversos tipos de textos.	Preguntas: 1, 2, 3, 6, 7, 8, 16, 17 y 18.	Prueba objetiva con 20 ítems en total:  Alternativa correcta = 1  Alternativa incorrecta = 0
		Infiere e interpreta información del texto. (Nivel inferencial)	*Deduce información en diversos tipos de textos.	Preguntas: 4, 5, 9, 13, 14, 15.	
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. (Nivel crítico)	*Opina sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al tipo de texto.	Preguntas: 10, 11, 12, 19 y 20.	



## 1.5. Metodología de la investigación

### 1.5.1. Tipo de estudio

El estudio es *aplicativo* y busca mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de tercer grado de secundaria.

### 1.5.2. El diseño de investigación

El diseño es *Preexperimental*, porque Hernández (2014) lo plantea de la siguiente manera: “A un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental, después se le administra el tratamiento y finalmente se le aplica una prueba posterior al estímulo” (p. 141).

Es por esto que en la presente investigación se aplicó el pre test antes de la fase experimental y luego el post test a los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.

Según Hernández (2014), el diseño se diagrama así:

**G O<sub>1</sub> X O<sub>2</sub>**

### **1.5.3. Población y muestra**

#### **Población**

Estuvo conformado por 16 estudiantes de Educación Secundaria de tercer grado de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.

#### **Muestra**

No se obtuvo muestra debido a que el grupo ya estaba predeterminado en una sola sección de 16 estudiantes de educación secundaria de tercer grado de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.

### **1.5.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **Variable: estrategias de lectura**

El *cuestionario* es aquel que plantea una serie de preguntas para extraer determinada información de un grupo de personas, permite recolectar información y datos para su tabulación, clasificación, descripción y análisis en un estudio o investigación.

El instrumento utilizado para procesar los datos, después de la fase experimental, ha sido un *cuestionario*, compuesto por 15 ítems, que responde a tres dimensiones: antes de la lectura (3 ítems); durante la lectura (8 ítems); después de la lectura (4 ítems). Y se ha aplicado el mismo día que el Post Test. Este instrumento ha sido elaborado a partir del libro de *Estrategias de lectura* de Isabel Solé.

#### **Variable: comprensión de textos**

Una *prueba objetiva* abarcó un formato de cuatro textos de tipología diversa, a los cuales se adaptó 20 ítems, con alternativas cerradas. Se administró en el grupo preexperimental el pre test antes de la aplicación de las estrategias de lectura y el post test después de aplicar el programa.

### **1.5.5. Técnicas de análisis y prueba de hipótesis**

Siendo la investigación causal explicativa se utilizó como prueba de hipótesis la *T de Student* para muestras relacionadas por tratarse de una muestra pequeña.

La evaluación de entrada (pre prueba) y salida (post prueba) se utilizó para evaluar la comprensión de textos de los estudiantes al grupo experimental, que fueron adaptadas y modificadas de PISA (2009) y cuaderno de trabajo del MINEDU del segundo grado de secundaria.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **2.1. Antecedentes de la investigación**

Guerra y Forero (2015), en el Artículo de investigación, titulada “Estrategias para el desarrollo de la comprensión de textos académicos”, tuvo como objetivo: Lograr que los estudiantes de primer semestre del Programa de Licenciatura en Matemáticas de la Universidad de Sucre (Colombia), aplicaran estrategias cognitivas y metacognitivas antes, durante y después de la lectura, para facilitar el procesamiento de la información, utilizaron el diseño cuasiexperimental y paradigma mixto. La población fue 84 y la muestra fue 42 alumnos. Aplicaron un cuestionario. Obteniendo los siguientes resultados: a partir de la intervención didáctica se concluye que el 76% y 86% de los estudiantes modificaron su comportamiento lector, fueron capaces de comprender textos académicos aplicando las estrategias de lectura propuestas por Solé. Analizados los resultados obtenidos, se comprueba la eficacia de las estrategias de lectura, que el grupo

experimental después de ser realizada la intervención didáctica, demostró mejoramiento en la aplicación de las estrategias cognitivas y metacognitivas en la prelectura, lectura y post lectura, no solo respondió a las preguntas literales, sino que hizo transferencia de lo leído y exploró la calidad del texto, además, aprendió a conceptualizar las estrategias cognitivas y metacognitivas.

Malca (2015), en la tesis para optar el grado de maestría, titulada “Estrategias antes, durante y después de la lectura para mejorar la comprensión lectora en los niños de 2° grado de la I.E. N° 82753 del Distrito de Llapa - San Miguel - Cajamarca.”, tuvo como objetivo: Determinar la influencia que tiene la aplicación de la estrategia “antes, durante y después de la lectura” para mejorar la comprensión lectora, utilizó el diseño cuasi experimental. La población fue 200 niños distribuidos en dos Instituciones Educativas y la muestra fue de 26 alumnos (dos secciones). Aplicó lista de cotejo. Obteniendo los siguientes resultados: antes que se aplique la estrategia “antes durante y después de la lectura” los tres niveles se encontraban en un bajo nivel de comprensión. En cuanto al Post Test se nota en los resultados un elevado nivel de comprensión, en especial el Nivel Literal, seguido del Inferencial y por último el Nivel Crítico. Como conclusión final menciona que al aplicar la estrategia de comprensión lectora “antes, durante y después de la lectura” mejoró la comprensión con un promedio de 16.92 (84.6%) en el grupo experimental. Siendo esta estrategia de mucha eficacia para aplicarla con los niños del 2° grado.

Ochoa (2015), en la tesis para maestría, titulada “Estrategia didáctica los tres momentos de lectura: antes, durante y después en la comprensión de textos narrativos de los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa N° 101071 de la comunidad de Sexé, distrito de Tacabamba, Cajamarca - 2014”, tuvo como objetivo: Determinar la influencia de la aplicación de la estrategia didáctica “Los tres momentos de lectura” en la comprensión de textos narrativos, utilizó el diseño pre experimental. La población fue de 15 estudiantes entre niños y niñas de tercer grado de la I.E. N° 101071 – Sexé. Aplicó una encuesta y observación. Obteniendo los siguientes resultados: la aplicación de la estrategia: “Los tres momentos de lectura: antes, durante y después” mejora significativamente el desarrollo del nivel de comprensión de textos narrativos, con lo cual se demuestra que la hipótesis ha sido confirmada. La estrategia didáctica: “Los tres momentos de lectura permitió comprobar que ésta influye positivamente en la comprensión de textos en los estudiantes de tercer grado de la I.E. N° 101071 por lo que existe un mejoramiento significativo en el nivel de comprensión total del texto; puesto que obtienen la información que se encuentra en el propio texto, logran interpretar el significado de palabras y frases cortas, reflexionan y valoran sobre su contenido, evidenciándose los resultados en el post test aplicado, donde 13 estudiantes se encuentran en la escala de logro.

Zamalloa (2018), en la tesis para título de segunda especialidad, titulada “Estrategias según Solé para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 4° “U” Primaria Institución Educativa N° 1286-La Molina-2017”, tuvo como objetivo: determinar en qué medida la aplicación de estrategias didácticas de Solé

mejora satisfactoriamente la comprensión lectora. Utilizó el diseño pre experimental. La población fue de 22 estudiantes de cuarto grado “U” del nivel primaria. Aplicó una prueba de comprensión lectora. Obteniendo los siguientes resultados: que la aplicación de las estrategias didácticas de Solé mejoró significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes del grupo experimental. En conclusión, la aplicación de las estrategias didácticas de Solé para mejorar la comprensión lectora, ha influido significativamente en el desarrollo de los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico; como parte de su aprendizaje permanente, siendo capaces de leer, comprender, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto.

Abarca, Montes y Ramos (2014), en la tesis de licenciatura, titulada “La influencia de la estrategia antes, durante y después de la lectura en la comprensión de textos narrativos, en los alumnos del 4to grado de Educación secundaria de la I.E. “Simón Bolívar Palacios” - Huaraz.”, tuvo como objetivo: Explicar la influencia de la estrategia antes, durante y después de la lectura en la comprensión de textos narrativos, utilizaron el diseño cuasi experimental. La población fue 100 alumnos y la muestra fue 25 alumnos del cuarto grado del programa recuperación 2013. Aplicaron la técnica de la encuesta y la prueba escrita. Obteniendo los siguientes resultados: Se observa que la nota promedio de la prueba pre test es 09 y la prueba post test es 10.6; es decir existe una diferencia 1,6 puntos, lo cual hace notar que en la prueba post Test mejoraron con respecto a la prueba pre Test. En conclusión, la estrategia que hemos aplicado y tomado en cuenta en las sesiones de aprendizaje

han dado como resultado que: la estrategia presentada se puede aplicar a todos los niveles de la lectura en forma general, ya que todos ellos en la práctica se vinculan entre sí.

## **2.2. Bases teóricas**

### **2.2.1. Estrategias de lectura**

#### **2.2.1.1. Marco conceptual**

Dentro de la literatura científica existen varios autores que definen las estrategias de lectura, es por ello que seleccionamos a los siguientes, Escoriza (2016) sostiene que: “Las estrategias son conocimientos procedimentales cuyo objetivo es el de promover en el alumnado la competencia del control de la actividad de la lectura, orientada a la construcción de representaciones cognitivas coherentes y estructuradas” (p, 20). De esta forma se busca que los estudiantes tengan un mayor acceso y seguridad al leer un texto, a través de la aplicación de estrategias que se ajusten a sus necesidades como lector, en consecuencia, el estudiante tendrá mayor posibilidad y facilidad para lograr obtener una mejor comprensión frente a un texto.

Es importantes destacar que la presente investigación tiene como base las teorías que se presentan en el libro *Estrategias de lectura*, donde se menciona que “las estrategias de lectura son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio” (Solé, 1999, p. 59). Esto indica que es muy importante tener un objetivo definido, para poder adquirir un aprendizaje significativo, que ayudará al lector analizar los



problemas durante la lectura y proporcionará al estudiante la capacidad de encontrar soluciones, cuando se le presente alguna dificultad para entender alguna parte de un texto. Si el estudiante es consciente de lo que quiere o busca lograr al estar frente a un tipo de texto, le permitirá delimitar su búsqueda, lo cual facilitará su comprensión.

Igualmente, Eggen y Kauchak (2005) sostiene que: “Las estrategias permiten alcanzar efectivamente las metas de aprendizaje, proveen ejemplos y representaciones que pueden ayudar a los estudiantes a adquirir una comprensión profunda de los temas que están estudiando, exigen que se comprometan activamente en el proceso de aprendizaje” (pp. 20-21). En relación a lo citado, es importante mencionar que le será de gran ayuda al lector, el poder observar primero el uso de las estrategias, que les sirvan de guía durante su proceso lector.

Hay que tomar en cuenta que: “Las estrategias son más que sólo procedimientos, es seleccionar una serie de pasos, un camino concreto, que estará en principio determinada por el contexto y las exigencias de la tarea, por la cultura y el clima del aula” (Monereo y Castelló, 1997). Está claro que permitirá que el lector posea cierta libertad al momento de tomar en cuenta diferentes aspectos, para seleccionar las estrategias que mejor se adapten al propósito de su lectura.

Del mismo modo, se señala que: “Las estrategias tienen en común con todos los demás procedimientos su utilidad para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar

determinadas acciones para llegar a una la meta” (Valls, p. 59 1990, citado Solé 1999). Por lo tanto, es importante resaltar las características de las estrategias, según Solé (1999) que son las siguientes: no detallan totalmente el curso de una acción, son independientes, implican autodirección y autocontrol. Todo esto, permitirá que el lector tenga claro el objetivo que busca conseguir, ser consciente de su aprendizaje; para que disponga de recursos y sean capaces de utilizar las estrategias adecuadas para afrontar distintas dificultades en la lectura.

#### **2.2.1.2.Momentos de la lectura:**

##### **A. Antes de la lectura**

Es esencial resaltar la importancia de las estrategias que Solé propone antes de iniciar con la lectura y sustenta que su función como es, “examinar lo que puede hacerse previamente a la lectura para ayudar a los alumnos en su comprensión” (Solé, 1999, p. 77). De esta manera se busca que se prepare al estudiante incluso antes de empezar a leer, es ahí donde radica su importancia, ya que permitirá a los estudiantes identificar sus objetivos, activar sus conocimientos para exponer sus saberes previos, y de esta manera relacionar las ideas y sean capaces de plantearse interrogantes sobre el texto, con los indicios que se les presente sobre el texto.

También, para Cassany (2006): “Las actividades previas a la lectura tienen mucha importancia porque preparan al aprendiz para leer” (p. 71). Hay que destacar que, si los estudiantes aplican estrategias antes de la lectura, eso los llevará a ser más competentes para enfrentarse ante posibles conflictos que vayan encontrando al adentrarse en un texto.

- **Los objetivos de la lectura**

Es imprescindible que el lector consiga delimitar lo que busca al leer un texto, por consiguiente “los objetivos que pueden plantearse los lectores frente a un texto pueden ser muy variados, y aunque procediéramos a enumerarlos nunca podríamos pretender que nuestra lista fuera exhaustiva; habrá tantos objetivos como lectores en diferentes situaciones y momentos” (Solé, 1999, p. 80). Y a pesar que existan innumerables objetivos, se tiene que considerar que cada vez el lector lea, tendrá un motivo o propósito para hacerlo es trascendental identificar los objetivos para poder iniciar con la lectura de manera adecuada y sobre todo alcanzar el objetivo planteado.

Considerando que cada lector tiene la libertad de presentar un objetivo que se ajuste a la información que busque obtener. Es así que el objetivo en específico dependerá del contexto de cada lector en particular y los motivos que lo llevaron a leer cierto tipo de texto y sobre un tema definido.

A continuación, se mencionan los diferentes objetivos de lectura planteados por Solé (1999):

**Leer para obtener una información precisa:** se usa cuando se lee para buscar una información específica y en el proceso se va descartando la información que no sirva para el propósito que se busca alcanzar. Por ejemplo: el nombre de un personaje literario, nombre completo de un autor literario, el año de edición de un

libro, la dirección de una librería, una fecha histórica, el nombre o la fecha de un suceso histórico, etc.

**Leer para seguir las instrucciones:** esta lectura es muy importante y además completa, ya que el autor busca lograr la comprensión, para que pueda realizar su propósito, esto implica que de ser necesario se vuelva a leer más de una vez, ya que el lector busca seguir paso a paso el contenido de un respectivo texto. Ejemplos: procesos de experimentos, manuales de uso, las reglas de un juego, recetas de cocina, reglamentos, instrucciones para actuar ante un terremoto o incendio, etc.

**Leer para obtener una información de carácter general:** este tipo de lectura es muy útil para conseguir una visión general, sin la necesidad de buscar algo en específico, de esta manera leemos y si el tema es de nuestro agrado lo profundizamos. Por ejemplo, los trabajos en el colegio que se dan y tienen que exponer de manera general, para tener una visión amplia sobre un determinado tema.

**Leer para aprender:** lo que busca el lector con este objetivo es el de profundizar un tema concreto, lo que llevará al lector a buscar en más de una fuente y si es posible realizar una lectura pausada y monótona, para poder ampliar y profundizar para ampliar su conocimiento; porque lo que se quiere conseguir es llegar a comprender el texto. Es uno de los objetivos fundamentales y de gran importancia

porque a través de la lectura se pueden llegar a adquirir una innumerable cantidad de nuevos conocimientos.

**Leer para revisar tu propio escrito:** este tipo de lectura se da con el propósito corregir y autoevaluar su propio escrito o el escrito de otra persona; comúnmente utilizado por los escritores o críticos. Pero también se tiene que considerar que a los estudiantes se les pide redactar muchos textos, con diferentes finalidades, es por eso que este objetivo se debe tener muy presente en la vida académica de un lector.

**Leer por placer:** es cuando se obtiene satisfacción al leer un texto, por consiguiente, el lector podrá releer las veces que considere, al igual que queda en su decisión el tipo de texto que escogerá y podrá analizar el contenido, manifestando una opinión crítica. Este es un objetivo clave para lograr formar lectores autónomos e independientes, que leen textos de su preferencia, para que después sean capaces de leer y comprender otros textos sin mayor dificultad.

**Leer para comunicar un texto al auditorio:** el propósito de esta lectura es buscar información para un público determinado y con un tema en específico, lo que dependerá más de aspectos formales, que apoyarán en la trasmisión del mensaje. En este caso se toma en cuenta aspectos como el público al que estará dirigido tu mensaje, estar muy familiarizado con el texto que se preparó y entender el tema que se presentará.

**Leer para practicar la lectura en voz alta:** esta lectura es de vital importancia, para poder evaluar y conseguir habituar al lector y se pone en práctica en el ámbito académico. Como Solé (1999) afirma que: “En síntesis, lo que se pretende es que los alumnos lean con claridad, rapidez, fluidez y corrección, pronunciando adecuadamente, respetando las normas de puntuación y con la entonación requerida” (p. 85). Lo que permitirá que el estudiante logre optimizar su comprensión mediante la lectura en voz alta, lo que le ayudará en todas las áreas curriculares.

**Leer para dar cuenta de lo que se aprendió:** en este tipo de lectura se busca comprobar si se está comprendiendo o no, por lo cual se busca formular y dar respuesta a las preguntas que se plantea sobre el texto. Todo este proceso admitirá que el estudiante o lector pueda ser consciente de cuando está captando el mensaje de un respectivo texto, es por eso que es importante la formulación de preguntas que permitirán comprobar el aprendizaje.

Por lo que se refiere a los conocimientos que tiene cada lector, es de mucha importancia, pues sirve para conseguir una mejor comprensión; de esta manera “si el texto está bien escrito y si el lector posee un conocimiento adecuado sobre él, tiene muchas posibilidades de poder atribuirle significado. (Solé, 1999, p. 90). Es decir, que, si el lector utiliza conocimientos que puedan ayudarlo a contextualizar y encontrar una relación con la información del texto.

Lo que le llevará automáticamente a facilitar su comprensión, en cambio si el lector no poseyera ningún conocimiento que pueda relacionar con el texto, tendría mayor complicación al momento de enfrentarse con información desconocida o fuera de su contexto.

- **Establecer predicciones**

Es inevitable que el ser humano deje de crear imágenes mentales al leer un texto, por consiguiente, empieza a sacar conjeturas a partir de algún indicio de la información que posea del texto.

Para establecer predicciones nos basamos en los mismos aspectos del texto: superestructura, títulos, ilustraciones, encabezamientos, etc. Y, por su puesto, en nuestras propias experiencias y conocimientos sobre lo que estos índices textuales nos dejan entrever a cerca del contenido del texto. (Solé, 1999, p. 93)

Por supuesto que dependerá del material que se utilice y las palabras iniciales, que puedan introducir al estudiante en una serie de predicciones sobre el texto; de esta forma se irá demostrando los conocimientos que posee cada lector. Las predicciones pueden ser muy diversas o ser recurrentes entre los estudiantes, es por eso que es de suma importancia, que mientras más predicciones se formulen, más aumentará la posibilidad de acertar con el contenido que se pueda encontrar al leer un texto; esto hará posible que el lector obtenga mayor confianza al leer.

Por consiguiente, es importante que los mismos estudiantes puedan ir creando sus propias conjeturas, lo que permitirá que el lector trate de profundizar sus conocimientos sobre el tema al que se enfrenta. Mientras más preguntas se formule el estudiante, significará que posee mayor interés y curiosidad por disipar sus dudas y obtener un mayor conocimiento sobre el contenido del texto que leerá.

Cuando los estudiantes plantean preguntas pertinentes sobre el texto, no solo están haciendo uso de su conocimiento previo sobre el tema, sino que, tal vez sin proponérselo, se hacen conscientes de lo que saben y lo que no saben acerca de ese tema. (Solé, 1999, p. 96)

Es por eso que es importante que los estudiantes establezcan predicciones antes de iniciar con la lectura, pues esto le brindará beneficios en su proceso de comprensión.

El planteamiento de las interrogaciones, producirán examinar los conocimientos que posean, que permitan tener una herramienta de ayuda; y poder indagar sobre los conocimientos que desconoce; es por ello que no solo se debe instituir predicciones antes de leer, si no también durante la lectura. Sanz (2003) afirma que: “Diversas investigaciones experimentales han demostrado que, enseñando a niños, adolescentes o adultos a formularse preguntas al hilo de la lectura, mejoraban significativamente la comprensión lectora” (p. 19).



Por lo mencionado debe existir una participación constante, donde los estudiantes puedan expresar con libertad cada una de sus predicciones para luego buscar comprobarlas.

## **B. Durante la lectura**

En este proceso el lector tiene que mantenerse en un estado de concentración, para que le permita involucrarse con el contenido de la lectura. Solé (1999) afirma que: “La enseñanza de estrategias que tiene lugar durante dicho proceso, ya sea para ir construyendo una interpretación plausible del texto como ya sea para ir resolviendo los problemas que aparecen en el curso de la actividad” (p. 101). Lo que permitirá al lector ir identificando dificultades en el proceso y buscar una solución a través de una estrategia adecuada, que le admita comprender del mejor modo posible.

La relación que se crea durante la lectura entre el lector y el texto permitirá saber si se logra una lectura comprensiva. “En definitiva, interactuamos de modo vivo con el texto, según nuestros propósitos. Leer es releer, podemos fomentar esta conducta interactiva con varios ejercicios” (Cassany, 2006, p. 74). De este modo conseguiremos que el lector pueda relacionarse y familiarizarse con los diferentes tipos de textos y a futuro le proporcionará una adecuada interacción con el contenido de un determinado texto.

## ▪ **¿Qué pasa cuando leemos?**

Durante este proceso el lector va interactuando consiente e inconscientemente con el texto. “Así, para que el lector sea efectivamente un lector activo que comprende lo que lee, es necesario que pueda hacer algunas predicciones ante el texto que tiene delante” (Solé, 1999, p. 101). De esta forma puede ir comprobando si acertó con dichas predicciones o simplemente se equivocó.

Este proceso se va desarrollando desde antes de iniciar con la lectura y prosigue hasta después de concluir la lectura; todos estos procesos se van dando de manera consecutiva en los tres momentos de lectura que plantea Solé.

### **Lectura compartida**

Es importante que se entienda que realizar una lectura en grupo, ayudará al lector a disipar sus diferentes dudas. Solé (1999) afirma que: “Las tareas de lectura compartida deben ser consideradas como la ocasión para que los alumnos comprendan y usen las estrategias que les son útiles para comprender los textos” (p. 103). De esta manera el lector podrá compartir con otros lectores las diferentes estrategias que aplicó para comprender el texto, y los otros lectores también podrán compartir sus estrategias, de esta manera se irá enriqueciendo su conocimiento al compartir información mutuamente.

Este proceso además permitirá la interacción entre el estudiante y el docente, lo cual permitirá realizar un trabajo dinámico en el aula.

En este punto es importante mencionar que los estudiantes deben formular sus propias hipótesis, verificarlas si se cumplen o no y ser ellos mismos quienes se encarguen de construir sus interpretaciones de la lectura, esto en definitiva tiene como fin el formar al estudiante en un lector activo que sea capaz de ir construyendo interpretaciones a medida que va leyendo.

Para esto es necesario ir estimulando al estudiante para que se pueda ir creando en él un hábito por la lectura e ir afianzando las estrategias en los tres momentos de lectura como lo plantea Solé; cabe mencionar que no se debe de confundir la lectura compartida con la lectura; ya que en el segundo caso el docente es quien dirige toda la lectura, sin otorgarles responsabilidades a los estudiantes, como se practica en la lectura compartida.

### **Lectura independiente**

Del mismo modo, es de suma importancia que cada estudiante practique de manera individual las estrategias que se trabajaron durante la lectura compartida en el aula; para ello se pueden elaborar textos en los cuales estimule al estudiante a predecir y a resumir.

Además, se aconseja que se elaboren adhesivos que vayan anexados a las páginas de los textos, con diferentes preguntas como, por ejemplo: ¿acertaste con tu predicción?, ¿sigues planteando interrogantes durante la lectura?, ¿prácticas las estrategias que utilizaste en la lectura compartida?, ¿identificas el tipo de textos que estás leyendo?

Asimismo, para que sea posible desarrollar la comprensión, Solé (1999) propone que en algunos casos es necesario trabajar con textos que tengan errores e incoherencias, e ir incentivándolos a que los mismos estudiantes descubran los errores y busquen una manera de solucionarlos, a esto mismo la autora señala que no se deben de exceder con los errores del texto.

Luego de afrontar la lectura compartida en el aula, estarán preparados y se sentirán con autoconfianza para introducirse por sí solos con mayor seguridad en la lectura individual.

En este caso, se le pueden proporcionar al estudiante materiales preparados con el propósito de que practique por su cuenta algunas estrategias que puedan haber sido objeto de tareas de lectura compartida, con toda la clase, o en pequeños grupos o parejas.

(Solé, 1999, p. 107).

En este proceso es muy importante la participación del docente, y de la motivación que se les brinde a los estudiantes; como Solé manifiesta en su libro de *Estrategias de lectura* que, si el estudiante observa que el docente manifiesta gran motivación por la lectura, influirá mucho a sus estudiantes.

También es importante mantener una práctica constante en la lectura, para que puedan llegar a realizar una lectura independiente sin mayores complicaciones.

Durante la lectura independiente el lector podrá decidir que estrategias utilizar y adecuarlas a los objetivos que lo motivaron a llegar a leer.

### **C. Después de lectura**

En el siguiente apartado se buscará reconocer las siguientes estrategias: la identificación del tema y la idea principal. Es necesario que el lector pueda identificar primero el tema, para poder reconocer la idea principal y poder tener una idea general del contenido del texto, para que pueda aclarar cada una de sus dudas del texto leído. Y el poder poner en práctica las estrategias mencionadas permitirá profundizar lo aprendido.

El lector al identificar el tema y la idea principal tendrá que hacer uso de todo su conocimiento para lograr transcribir lo que comprendió del texto. “Se requiere tiempo y trabajo para recuperar la información que aporta un escrito, para elaborar un significado coherente, interpretarlo y posicionarse personalmente al respecto” (Cassany, 2006, p. 76). Todo lector debe de emplear un tiempo prudente de acuerdo al texto y la información que pretenda extraer, para que pueda expresar de manera coherente y presentar una postura frente a ella, a manera de una síntesis.

#### **• Tema**

Cuando se habla o trata sobre el tema, se tiene que tener en cuenta, que es indispensable saber sobre que contiene el texto. Sanz, (2003) expone que el tema: “Es la idea general del contenido, que constituye la respuesta a la siguiente interrogante: ¿De qué trata el texto?” (p. 42). Si el lector logra plantearse y encontrar respuesta a la pregunta indicada, se presentarán menos dificultades al identificar el tema.

Así mismo, “el tema indica aquello sobre lo que trata un texto, y puede expresarse mediante una palabra o un sintagma” (Aulls, p. 118, 1978, citado por Solé 1999). Por consiguiente, se entiende que en el tema no se presenta información detallada, por lo contrario, es más específico, preciso y se encuentra explícita dentro del texto. Y sería importante que los estudiantes consigan reconocer primero el tema, para que puedan proseguir con la identificación de la idea principal.

### • **Idea principal**

La idea principal puede aparecer dentro de un párrafo, en la primera línea o no puede estar mencionada en el texto. “La idea principal, por su parte, informa del enunciado o enunciados más importantes que el escritor utiliza para explicar el tema. Puede estar explícita en el texto y aparecer en cualquier lugar de él, o bien encontrarse implícita” (Solé, 1999, p. 118-119). Por consiguiente, se debe utilizar estas pautas para no tener inconvenientes o dificultades al momento de reconocer la idea principal.

Del mismo modo, Sanz (2003) afirma que: “La idea principal se enuncia mediante una proposición que recoge el contenido general del párrafo de forma resumida”. Por consiguiente, si el lector logra identificar primero el tema, luego podrá buscar un breve argumento sobre este.

Así mismo, si un estudiante logra identificar la idea principal, estará más próximo a convertirse en un lector autónomo, aplicando una serie de reglas (Brown y Day, p. 122, 1983, citado por Solé 1999):

Reglas de omisión o supresión que conducen a eliminar información trivial o redundante, reglas de situación por la que se integran hechos o conceptos, reglas de selección que llevan a identificar la idea en el texto y de elaboración mediante el cual se construye la idea principal.

Siguiendo con lo citado, se plantea una serie de reglas, donde se necesitará que el lector reconozca o diferencie las ideas relevantes de las irrelevantes, después de este paso, tendrá que ser guiado por su docente.

### **La enseñanza de la idea principal**

El docente tiene el papel más importante, ya que de él depende que los estudiantes tengan un modelo a seguir: Solé (1999) afirma que: “Los alumnos necesitan saber que es la idea principal y para que les va a servir, y deben poder encontrar los lazos necesarios entre lo que buscan, sus objetivos de lectura y sus conocimientos previos” (p. 122). Una vez que el lector tenga en claro para que le sirve la idea principal, podrá relacionar sus objetivos planteados más sus conocimientos previos, esto llevará al lector a poder ubicar o encontrar la idea principal y obtener la información que el autor quería transmitir, esto resulta fundamental para que el lector pueda aprender a tomar notas.

Para Aulls (1978, 1990) citado por Solé (1999): “La respuesta a la siguiente pregunta: ¿cuál es la idea más importante que el autor pretende explicar con relación al tema?”. Si el estudiante memoriza esta pregunta, le será menos complicado llegar a identificar la idea principal.

- **La diferencia entre el tema y la idea principal**

Después que el estudiante conozca los conceptos del tema e idea principal, podrá distinguir aspectos el uno del otro. Es así que es trascendental diferenciar el tema de la idea principal, para Aulls (1978) citado por Solé (1999):

El autor distingue el tema de la idea principal, de la siguiente manera: el tema indica aquello sobre lo que trata un texto, y puede expresarse mediante una palabra o un sintagma. Se accede a él respondiendo a la pregunta; ¿de qué trata este texto?, a diferencia de la idea principal, que, por su parte, informa del enunciado (o enunciados) más importante que el escritor utiliza para explicar el tema.

Por consiguiente, al aclarar y diferenciar estos dos conceptos al estudiante se sentirá con mayor seguridad cuando lea cualquier tipo de texto, puesto que en uno de los apartados donde más dificultades presentan los estudiantes es en la identificación del tema y la idea principal.

Si se logra el objetivo de conseguir que el estudiante se convierta en un lector autónomo, podrá obtener la capacidad de ser: “capaz de formularse preguntas pertinentes sobre el texto está más capacitado para regular su proceso de lectura, y podrá, por tanto, hacerla más eficaz” (Solé, 1999, p. 137). Para que el estudiante pueda aprender a formular y responder preguntas, el docente debe ser un modelo a seguir, planteando al estudiante preguntas pertinentes sobre el texto que se está leyendo; esto ayudará a que se habitué a esta estrategia. Si el lector llega a este punto, logrará formularse y responder las preguntas con mayor seguridad y de esta manera el lector alcanzará una mejor comprensión de lo leído.



## **2.2.2. Comprensión de textos**

### **2.2.2.1. Marco conceptual**

En cuanto a la comprensión, que se va desarrollando al iniciar la lectura, relacionándolo con los conocimientos previos y atribuyéndole una serie de significados, del mismo modo que cuando se obtiene información de distintas fuentes, eso ayudará a mejorar el proceso de comprensión en distintos tipos de textos. Para Solé (1999): “Comprender es realizar un esfuerzo cognitivo durante la lectura de cualquier tipo de texto; ese esfuerzo es el que permite hablar de la intervención de un lector activo, que procesa y atribuye significado a lo que está escrito”.

Asimismo, Pinzás (2006) afirma que: “La comprensión consiste en darle una interpretación, es decir, otorgarle un sentido, un significado” (p.16). En efecto, se le va dando un significado al contenido que se va leyendo en el texto, dependiendo de las experiencias del estudiante, es decir sus conocimientos previos e imágenes mentales que va creando al leer, teniendo en cuenta el tipo de texto.

Por otro lado, el lector cuando descodifica tiene mayor posibilidad de reconstruir en su mente un texto similar o información parecida al contenido y así ir concediéndole un sentido. Sanz (2003) afirma que:

La comprensión de un texto podría definirse como el proceso por el que un lector descubre la estructura jerárquica del contenido semántico. En el texto escrito las ideas aparecen de

forma lineal, una detrás de otra, pero la comprensión exige acceder a una representación no espacial ni lineal, sino semántica, en la cual las ideas se representan relacionándose con otras más importantes o que suponen un desarrollo de las mismas. (p.17)

Lo que implica que el lector debe examinar la información sobre lo que va leyendo en el texto y así mentalmente pueda relacionar sus ideas continuamente durante la lectura. En este proceso el estudiante consigue concadenar sus ideas destacadas, conseguirá ir resumiendo lo que va comprendiendo a partir de lo leído.

#### **2.2.2.2. ¿Qué es leer?**

En cuanto, a este apartado, primero presentaremos algunas definiciones, que permitirán aclarar ciertas dudas sobre la lectura, para ello citamos a Solé (1999) que menciona que: “La lectura es un proceso de emisión y verificación de predicciones que conducen a la construcción de la comprensión del texto” (p. 101). El lector al encontrarse frente a un texto debe tener en cuenta que, al leer, se introducirá en un proceso en el cual podrá adquirir nuevos conocimientos, pero también información que le sea difícil de comprender, es importante que pueda usar las estrategias de lecturas apropiadas, que le ayuden en su comprensión.

Solo a través de la lectura se puede acceder al conocimiento, es allí donde radica el grado de su importancia de su papel en la vida; si los lectores entienden que a través de la lectura podrán disipar cualquier duda, sobre cualquier tema de su interés o que necesiten informarse; es por eso que algunos autores manifiestan una opinión sobre el papel que cumple la lectura, por ejemplo:

La lectura es uno de los aprendizajes más importantes e indiscutibles, que proporciona la escolarización. Desde tiempos pretéritos, cuando la capacidad de descifrar símbolos era calificada de casi mágica, hasta la actualidad, la alfabetización se ha considerado siempre una capacidad imprescindible.

(Cassany, Sanz, & Luna, 2003, p. 193)

La lectura es imprescindible en todas las etapas y aspectos de la vida del ser humano y más cuando se habla del papel que cumple en la educación, durante toda la vida académica de un estudiante. Para Solé (1987a) citado por Solé (1999) menciona que: “Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para) los objetivos que guían su lectura” (p. 17). Siendo el medio más importante, para que los estudiantes descubran nuevos conocimientos, de esta manera enriquecer más su aprendizaje y lograr una formación completa para llegar a convertirse en ciudadanos que aporten de manera positiva en la sociedad.

Por otro lado, Ricalde y Palacios (2008) afirman que: “La lectura es un proceso constructivo, porque implica acción, ejercicio de nuestros procesos mentales: imaginación, análisis, comparación, entre otros” (p. 7). Es por eso que el lector realiza un proceso complicado y largo, muchas veces sin ser consciente de dicho proceso; lo que permite ir entendiendo lo que se va leyendo, sin dejar de estar constantemente durante actividad mental.

### **2.2.2.3. Perfil del buen lector**

Para que los estudiantes desarrollen su capacidad como buenos lectores es necesario que conozcan y empleen ciertas reglas que los lleven a comprender el texto, para Anderson, Richard y otros (1985), citado por Pinzás; (2012, p. 52 – 53), plantea las siguientes características de un buen lector:

- Usa su conocimiento y experiencias sobre el mundo y la vida diaria para tratar de entender lo que lee.
- Al utilizar su información previa para comprender el texto, se dedica a integrar su información.
- Domina los procesos básicos de decodificación y reconocimiento de palabras a un nivel automático, de modo que su atención queda libre para el análisis del significado.
- Sabe controlar y guiar su lectura en relación a su meta, la naturaleza del material y si está entendiendo o no.
- Practica la lectura desarrollándola y refinándola.

Será complicado conseguir que los lectores posean las características ya mencionadas, pero no son imposibles de lograr si el estudiante desarrolla sus capacidades, al habituarse a la lectura y utiliza las estrategias adecuadas durante los tres momentos que propone Solé, teniendo en cuenta lo siguiente:

La lectura es un proceso interactivo, porque genera un intercambio entre los conocimientos previos, las experiencias y las condiciones del lector (edad, objetivos de lectura, nivel de preparación, etc.) con las características y la información del texto, que lo examina. Un buen lector debe estar consiente de este rol. (Ricalde y Palacios, 2008, p. 7)

Es por eso que, para lograr conseguir el perfil de un buen lector, se debe ser consciente del proceso de lectura, para desempeñar un papel adecuado, según las características correspondientes; perfil que será de gran ayuda durante toda su vida académica.

#### **2.2.2.4. Relación entre leer, comprender y aprender**

En todo momento durante la lectura, necesariamente al leer consecutivamente se va comprendiendo y adquiriendo nuevos aprendizajes. Solé (1999) menciona que: “Mientras leemos y comprendemos, todo va bien y nos damos cuenta de que estamos no solo leyendo sino además controlando que vamos comprendiendo” (p. 35). De este modo el lector debe tener en cuenta que el requisito fundamental para una lectura eficaz es el manejo de la comprensión, puesto que, si el lector deja pasar por alto el no comprender una parte del contenido, la lectura será ineficaz; por ello el lector debe seleccionar las ideas referentes a sus objetivos que se planteó antes de iniciar con la lectura, que le importa abstraer el mensaje de un texto.

El tema de los objetivos que el lector se propone lograr con la lectura es crucial, porque determina tanto las estrategias responsables de la comprensión como el control que de forma inconsciente va ejerciendo sobre ella, a medida que lee.

(Solé, 1999, p. 35)

Por lo cual es de vital importancia que el lector pueda relacionar con cada una de las estrategias que decida utilizar con sus objetivos con el fin de atribuirle sentido a lo que va entendiendo, mientras lee el texto.

Para llegar a este punto es transcendental que el propio lector conozca porqué y para qué va leer, y para ello debe estar convencido de que es un lector competente o que puede llegar a serlo, por medio de las estrategias de lectura desarrolladas en el presente trabajo de investigación, para lograr mejorar el nivel de su comprensión.

#### **2.2.2.5. Tipos de textos**

Existe muchas propuestas de clasificación textual, de todas ellas tomaremos en cuenta el siguiente planteamiento, para Adam (1992) citado por (Loureda 2003, p.65). “Reduce los tipos de textos a cinco: narrativo, descriptivo, argumentativo, explicativo y dialógico/conversacional”. Así mismo, por razones didácticas y por considerar más apropiadas clasifican las tipologías, (Ricalde y Palacios, 2008, p.20) lo presentaron en un cuadro con los siguientes elementos:

Tipos	Significado	Estructura	Recursos gramaticales	Ejemplos
Narrativo	Relato de hechos reales o ficticios. Sus elementos son: personajes, ambiente, tiempo, narrador.	<p><b>Inicio:</b> presentación del ambiente y los personajes.</p> <p><b>Nudo:</b> desarrollo de una situación problemática.</p> <p>♦ <b>Desenlace:</b> solución de la situación problemática.</p>	<p>♦ Uso de verbos en pasado.</p> <p>♦ Conectores espaciales y temporales. De orden o secuencia.</p>	♦ Historia, crónicas, biografías, cuentos, novelas, leyendas, historietas, etc.
Expositivo	Desarrollo y explicación de un tema con el propósito de informar rigurosa y objetivamente acerca de él.	<p>♦ <b>Introducción:</b> presentación del tema que debe también despertar el interés.</p> <p>♦ <b>Desarrollo:</b> exposición de las ideas en forma ordenada, con claridad.</p> <p>♦ <b>Conclusión:</b> resumen de las ideas más importantes.</p>	<p>♦ Uso de verbos en pasado.</p> <p>Conectores espaciales y temporales.</p> <p>De orden o secuencia.</p>	♦ Noticia, informes, reseñas, etc.
Argumentativo	Presentación de razones válidas para defender o refutar una opinión o idea. Su objetivo es convencer al receptor.	<p>♦ <b>Introducción:</b> es la presentación del tema y la tesis (idea que define el autor del texto)</p> <p>♦ <b>Desarrollo:</b> defensa de la tesis, utilizando razones, ideas bien explicadas.</p> <p>♦ <b>Conclusión:</b> cierre del escrito, remarcando la tesis o indicando que no es suficiente.</p>	Frasas afirmativas. Oraciones compuestas. Conectores de contraste, evidencia, equivalencia, casualidad.	Discursos, ensayos de diversa temática, editoriales, artículos de opinión, etc.
Descriptivo	Representación detallada de la imagen de objetos, paisajes, situaciones, personas, animales, etc. Generalmente actúa como recurso subsidiario al interior de otros textos.	♦ <b>Su estructura puede ser:</b> de la forma al contenido, de lo general a lo particular; de lo próximo a lo alejado en el tiempo y en el espacio, o la inversa en cada uno de los casos mencionados.	<p>♦ Predominancia de adjetivos calificativos.</p> <p>♦ Comparaciones o símiles.</p> <p>♦ Metáforas e imágenes retóricas.</p> <p>♦ Conectores espaciales.</p>	♦ Literarios o académicos.
Instructivo	Referencias a pasos, instrucciones, pautas, indicaciones a seguir. Presenta una secuencia ordenada e información precisa y detallada.	<p>♦ <b>Materiales o ingredientes:</b> mención de cada uno de los insumos necesarios.</p> <p>♦ <b>Procedimiento:</b> presentación ordenada de la secuencia para realizar el juego, receta, etc.</p>	<p>♦ Uso de los adjetivos numerales y cardinales.</p> <p>♦ Verbos imperativos en segunda persona.</p> <p>♦ Conectores de orden.</p>	♦ Manuales, recetas, cartillas, etc.

**Fuente:** Ricalde y Palacios de Modulo 1: Comunicación – *Interactuamos con los textos.*

### **2.2.2.6. Niveles de comprensión**

#### **a) Obtiene información del texto escrito (nivel literal)**

Con respecto a este nivel, en el cual los estudiantes presentan menor dificultad, puesto que hacen uso de su memoria y responden tal y como lo vieron plasmado en el texto, es por eso que Pinzás (2006) lo puntualiza de la siguiente manera: “La comprensión literal, también llamada comprensión centrada en el texto, se refiere a entender bien lo que el texto realmente dice y recordarlo con precisión y corrección” (p. 16). El estudiante tendrá que repetir lo que se encuentra explícito en el texto, recordando por ejemplo los nombres, fechas importantes, personajes, sucesión de hechos importantes, datos científicos, etc.

Así pues, existe diversas definiciones para comprensión literal en todas ellas concuerdan que este nivel implica el reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto, es decir, de aquella que aparece escrita en él. (Catalá y otros, 2001; Ricalde y Palacios 2008). Así mismo consideran las siguientes características para enseñar:

- Distinguir entre información relevante e información secundaria.
- Saber encontrar la idea principal cuando aparecen como oración explícita en el texto.
- Reconocer la secuencia de acciones planteadas en el texto.
- Relaciones manifiestas de causa y efecto.



- Características de los personajes, objetos u otros elementos del texto.
- Encontrar el sentido a palabras de múltiple significado.

Es por ello, cuando se enseña se debe comprobar si el estudiante al leer un texto retiene la información durante el proceso de la lectura, es por eso que se pide que los estudiantes expliquen lo que comprendieron, es importante que se oriente a utilizar el diccionario para su mayor comprensión.

#### **b) Infiere e interpreta información del texto (nivel inferencial)**

Por lo que se refiere a este nivel es necesario que el estudiante haya comprendido el nivel literal, para que pueda hacer uso de esa información y pase al siguiente nivel. Pinzás (2006) menciona que el nivel inferencial: “Se refiere a establecer relaciones entre partes del texto para inferir relaciones, información, conclusiones o aspectos que no están escritos en el texto”(p. 20). Lo cual exigirá un mayor esfuerzo de parte del lector para poder comprender satisfactoriamente, ya que la información se encuentra implícita en el texto.

Por lo tanto, si el estudiante o lector pudo captar la información mencionada en el texto, podrá utilizar dicha información para deducir o desprender lo que no está en el texto.

Existen diversas enunciaciones con respecto a este tema, como se manifiesta que el nivel: “Inferencial o interpretativa se ejerce cuando se activa el conocimiento previo del lector y se formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido de texto a partir de los indicios que proporciona la lectura”, (Catalá y otros (2001,

p.17). Así mismo se entiende que este nivel: “Requiere la interpretación o deducción de información implícita, según otros investigadores, las inferencias surgen de dos maneras: al interrelacionar diversas partes del texto entre sí, y al relacionar los contenidos del texto y sus pistas con nuestros saberes previos” ( Ricalde y Palacios 2008,p.11). Por consiguiente los mismos autores plantean que el docente debe estimular a los estudiantes a:

- Predecir resultados.
- Formulación de conjeturas o hipótesis acerca de detalles, ideas o características de los elementos de la narración y de sus interacciones cuando no aparece en el texto.
- Explicación de las palabras desconocidas o expresiones difíciles, ambiguas o desconocidas, según el contexto.
- Inferir efectos previsibles a determinadas causas.
- Inferir secuencias lógicas.
- Deducción del propósito del texto.
- Deducción del receptor del texto.
- Reconponer un texto variando algún hecho, personaje, situación, etc.

**c) Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito (nivel crítico)**

El siguiente punto trata de que, si el lector ha logrado superar los niveles anteriores, no tendrá ningún impedimento para poder expresar sus opiniones crítica y reflexiva sobre el texto leído. Como Pinzás (2006) propone que: “En la lectura evaluativa o crítica la tarea del lector consiste en dar un juicio sobre el texto a partir de ciertos criterios, parámetros o preguntas preestablecidas” (p. 23). En este nivel el estudiante tiene la tarea de sintetizar el texto y emitir su opinión personal acerca de todo lo leído, sustentando o argumentando sus motivos para formular su punto de vista sobre lo que planteó el autor de un determinado texto.

Según Catalá y otros (2001) definen que:

El nivel crítico o profundo implica una formación de juicios propios, con respuestas de carácter subjetivo, una identificación con los personajes del libro, con el lenguaje del autor, una interpretación personal a partir de las reacciones creadas basándose en las imágenes literarias. (p. 17).

Por lo tanto, Catalá y otros plantean lo que se debe enseñar a:

- Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal.
- Distinguir un hecho de una opinión.
- Emitir juicios frente a un comportamiento.
- Manifestar las reacciones que les provoca un determinado texto.

- Comenzar a analizar la intención del autor.

Este nivel trata de argumentar una posición personal frente al texto, también permite relacionar nuestra comprensión con el entorno, puesto que nuestras ideas, experiencias, vivencias, valores y formas de pensar nos ayudan y repercuten a la hora de manifestar una opinión crítica. Si es cierto que cada estudiante presentará un argumento diferente, pero se tiene que tener en cuenta que dichas opiniones tienen que encontrarse dentro del marco del contenido del texto leído.

### **2.3. Definición de términos**

**Estrategias de lectura:** son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio (Solé, 1992, p. 59).

**Estrategias:** son procedimientos y su utilidad es la de regular la actividad de las personas en la medida en la que su aplicación le permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir una meta (Valls 1990, citado por Solé 1999, p. 59).

**Comprensión de textos:** un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos, etc. (Solé, 1999, p. 39).

**Comprensión:** es realizar un esfuerzo cognitivo durante la lectura de cualquier tipo de texto; ese esfuerzo es el que permite hablar de la intervención de un lector activo, que procesa y atribuye significado a lo que está escrito (Solé, 1999, p.33).

**Lectura:** es un proceso de emisión y verificación de predicciones que conducen a la construcción de la comprensión del texto (Solé, 1999, p. 101).

**Leer:** es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura (Solé, 1999, p. 17).

**Nivel literal:** se refiere a entender bien lo que el texto realmente dice y recordarlo con precisión y corrección (Pinzás, 2006, p. 16).

**Nivel inferencial:** se refiere a establecer relaciones entre partes del texto para inferir relaciones, información, conclusiones o aspectos que no están escritos en el texto (Pinzás, 2006, p. 20).

**Nivel crítico:** la tarea del lector consiste en dar un juicio sobre el texto a partir de ciertos criterios, parámetros o preguntas preestablecidas (Pinzás, 2006, p. 23).

**Textos:** significa cualquier manifestación verbal y completa que se produzca en una comunicación (Cassany et al., 2003, p. 313).

**Narrativo:** presentan procesos o sucesiones de eventos relacionados a un personaje u objeto (Ministerio de Educación, 2017, p. 90).

**Descriptivo:** presentan características de objetos desde afirmaciones objetivas y/o subjetivas (Ministerio de Educación, 2017, p. 90).

**Informativo:** explican conceptos o constructos mentales analizando sus elementos y relacionándolos como un todo (Ministerio de Educación, 2017, p. 90).

**Argumentativo:** buscan convencer sobre la validez de un punto de vista o persuadir sobre una acción vinculada a un tema (Ministerio de Educación, 2017, p. 90).

**Instructivo:** brindan recomendaciones o instrucciones para hacer (o evitar) una determinada acción (Ministerio de Educación, 2017, p. 90).

**Tema:** indica aquello sobre lo que trata un texto, y puede expresar mediante una palabra o un sintagma. Se accede a él respondiendo a la pregunta: ¿de qué trata el texto? (Aulls 1978, citado por Solé 1999, p. 118).

**Idea principal:** informa el enunciado (o enunciados) más importante que el escritor utiliza para explicar el tema. Puede estar explícita en el texto, y aparecer en cualquier lugar de él, o bien puede encontrarse implícita. (Aulls 1978, citado por Solé 1999, p. 118).

## **CAPÍTULO III**

### **3.1.Descripción del trabajo de campo**

La aplicación de la tesis se realizó en el tercer grado de la Institución Educativa N° 86035 “San Cristóbal” de Paria, con una solicitud a la institución, y seguidamente la aprobación del docente de aula. La investigación inició el 18 de setiembre, con la aplicación del pre test con el fin de obtener resultados en comprensión de textos:

La fase experimental consistió en desarrollar 12 sesiones de aprendizaje, con la aplicación de las estrategias de lectura en diversos tipos de textos. En el inicio de la sesión, se dio la bienvenida a los estudiantes y se estableció los acuerdos de convivencia al propósito de la clase, en seguida se escribió el título de la lectura en la pizarra para el desarrollo de las estrategias del antes de la lectura: en la cual se animó a los estudiantes a establecer y escribir sus objetivos de lectura, activar sus saberes previos y formular sus predicciones referentes al texto.

En el desarrollo de la sesión se trabajó las estrategias del durante la lectura: los estudiantes realizaron una lectura compartida, donde expresaron el resumen de sus ideas y fueron comprobando las predicciones anteriores, para continuar

formulando nuevas preguntas acerca del texto que estaban leyendo, en seguida realizaron la lectura independiente.

En las estrategias trabajadas en el después de la lectura: identificaron el tipo de texto, el tema y la idea principal. Concluyendo con el cierre de la sesión donde se realizó una retroalimentación y las preguntas de metacognición. En el siguiente cuadro se presenta el resumen de las actividades por sesiones de aprendizaje:



SEMANAS	ACTIVIDADES	OBJETIVO/LOGROS	
0	Aplicación del pre test antes de la fase experimental	Recabar información sobre el nivel de comprensión de textos.	
FASE EXPERIMENTAL	Comprendemos un texto narrativo. <i>El caballo perdido</i>	Comprender el texto narrativo con el uso de las estrategias de lectura.	
	2. Comprendemos un texto instructivo <i>Protéjase contra los rayos dañinos del Sol</i>	Comprender el texto instructivo con el uso de las estrategias de lectura.	
	1. Comprendemos un texto narrativo <i>Aracné y la diosa Atenea</i>	Comprender el texto narrativo con el uso de las estrategias de lectura.	
	Comprendemos un texto argumentativo. <i>Porque en gustos y colores no han escrito los autores los peruanos y la música</i>	Comprender el texto argumentativo con el uso de las estrategias de lectura.	
	1. Comprendemos un texto expositivo. <i>Mosquito tigre y virus ZIKA: transmisión, síntomas y prevención</i>	Comprender el texto expositivo con el uso de las estrategias de lectura.	
	1. Comprendemos un texto expositivo. <i>El niño por nacer</i>	Comprender el texto expositivo con el uso de las estrategias de lectura.	
	1. Comprendemos un texto instructivo <i>Terremoto: previene, infórmate y prepárate</i>	Comprender el texto instructivo con el uso de las estrategias de lectura.	
	1. Comprendemos un texto narrativo. <i>Algo muy grave va a suceder en este pueblo</i>	Comprender el texto narrativo con el uso de las estrategias de lectura.	
	1. Comprendemos un texto discontinuo. <i>Plano de la biblioteca</i>	Comprender el texto informativo con el uso de las estrategias de lectura.	
	0. Comprendemos un texto argumentativo. <i>Graffiti</i>	Comprender el texto argumentativo con el uso de las estrategias de lectura.	
	1. Comprendemos un texto expositivo (infografía) <i>El globo</i>	Comprender el texto informativo con el uso de las estrategias de lectura.	
	2. Comprendemos un texto expositivo. <i>Violencia escolar entre adolescentes</i>	Comprender el texto expositivo con el uso de las estrategias de lectura.	
	4	Después de la fase experimental se aplicó el post test y el cuestionario.	Recabar información sobre el nivel de comprensión de textos después de la fase experimental.

Fuente: Elaboración propia

### 3.2. Presentación de resultados y prueba de hipótesis

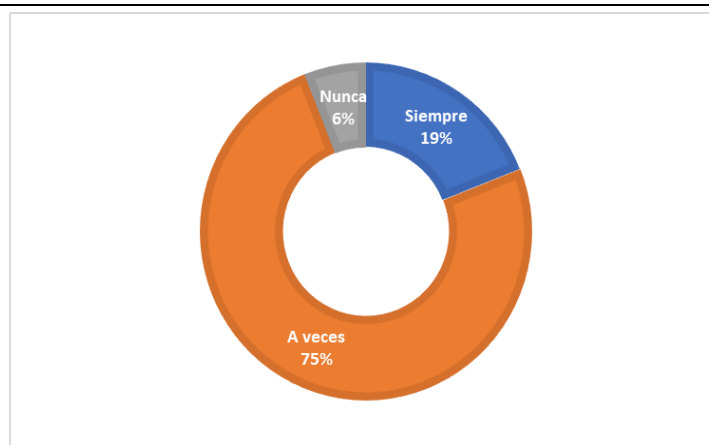
#### 3.2.1. Resultados de la evaluación de la variable independiente

Para el presente trabajo de investigación se empleó como instrumento de recojo de datos, para las estrategias de lectura: (encuesta) el cuestionario que arrojó los siguientes resultados.

##### 3.2.1.1. Resultado general del uso de las estrategias de lectura por escala.

*Tabla 1. Distribución numérica y porcentual del uso de estrategias de lectura*

<b>Escala</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Nunca	1	6%
A veces	12	75%
Siempre	3	19%
Total	16	100%



*Figura 1. Distribución numérica y porcentual del uso de estrategias de lectura*

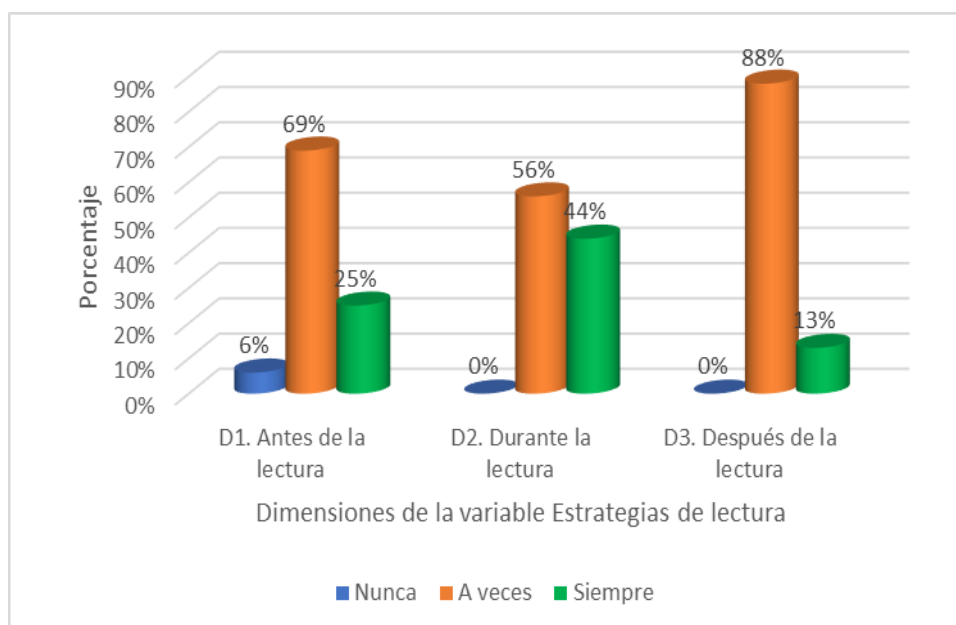
En la tabla 1 y figura 1 se observa que después de la aplicación de las estrategias de lectura, el 75% de los estudiantes a veces hace uso de las estrategias de lectura, el 19% siempre hace uso de las estrategias de lectura y solo el 6% nunca hace uso de las estrategias de lectura.

Estas cifras reflejan que en su mayoría los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. N° 86035 “San Cristóbal” de Paria, vienen poniendo en práctica el uso de las estrategias de lectura para la comprensión de textos, impartida como parte de la aplicación de la investigación.

### 3.2.1.2. Resultados del uso de estrategias de lectura por dimensiones.

Tabla 2. Distribución numérica y porcentual del uso de estrategias de lectura por dimensiones

Escala	D1. Antes de la lectura		D2. Durante la lectura		D3. Después de la lectura	
	Fi	%	Fi	%	fi	%
Nunca	1	6%	0	0%	0	0%
A veces	11	69%	9	56%	14	87%
Siempre	4	25%	7	44%	2	13%
Total	16	100%	16	100%	16	100%



En la tabla 2 y figura 2 se observa que después de la aplicación de las estrategias de lectura:

- En la dimensión 1, antes de la lectura, el 69% de estudiantes a veces hace uso de las estrategias de lectura, el 25% de estudiantes siempre usa las estrategias de lectura y solo el 6% de estudiantes nunca hace uso de las estrategias de lectura.
- En la dimensión 2, durante la lectura, el 56% de estudiantes a veces hace uso de las estrategias de lectura y el 44% de estudiantes siempre hace uso de las estrategias de lectura.
- En la dimensión 3, después de la lectura, el 88% de estudiantes a veces hace uso de las estrategias de lectura y el 13% de estudiantes siempre hace uso de las estrategias de lectura.

Este análisis conlleva a afirmar que la mayoría de los estudiantes, hacen uso de las estrategias de lectura durante y después de la lectura. Además, es necesario habituar más a los estudiantes en el uso de las estrategias de lectura antes, durante y después de la lectura.

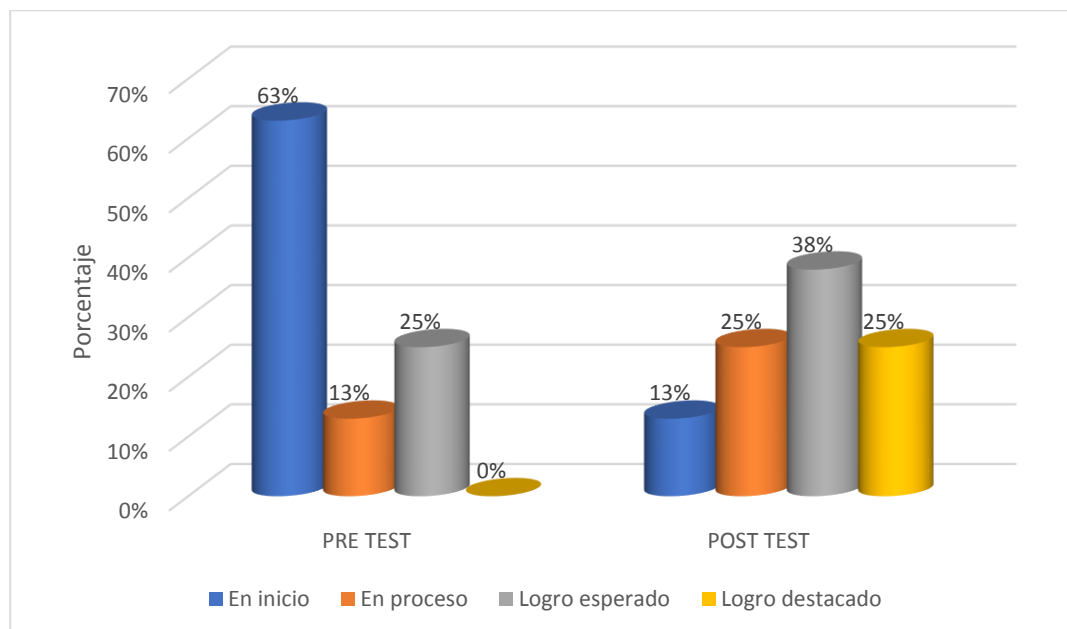
### 3.2.2. Resultados de la evaluación de la variable dependiente

Para el presente trabajo de investigación se empleó el pre test y el post test para el recojo de datos para la comprensión de textos, que arrojó los siguientes resultados.

#### 3.2.2.1. Resultado general de comprensión de textos por niveles de logro

*Tabla 3. Distribución numérica y porcentual de la comprensión de textos por niveles de logro*

Niveles de logro	PRE TEST		POST TEST	
	Fi	%	Fi	%
En inicio	10	63%	2	13%
En proceso	2	13%	4	25%
Logro esperado	4	25%	6	38%
Logro destacado	0	0%	4	25%
Total	16	100%	16	100%



*Figura 3. Distribución porcentual de la comprensión de textos por niveles de logro*

MEDICIÓN	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
PRE TEST	16	2	17	10,38	4,365
POST TEST	16	10	19	15,00	2,633

En la tabla 3 y figura 3 se observa que en el pre test el 63% de los estudiantes se encontraba en inicio, en la comprensión de textos, el 25% de estudiantes se encontraba en el nivel logro esperado y el 13% se encontraba en proceso. En el post test, después de la aplicación de las estrategias de lectura, se observa una mejora considerable en la comprensión de textos de los estudiantes, ya que el 38% se encuentra en el nivel logro esperado, el 25% se encuentra en el nivel logro destacado, otro 25% se encuentra en proceso y solo el 13% se encuentra en inicio.

Estas cifras dan a entender que la mayoría de los estudiantes en el post test están entre los niveles logro esperado y logro destacado. La nota mínima obtenida en el pre test era de 2 puntos y la nota máxima de 17 puntos; esto mejoró considerablemente en el post test donde la nota mínima es de 10 puntos y la nota máxima es de 19 puntos. Los estudiantes subieron de una nota promedio de 10 puntos, que los situaba en inicio en el pre test, a una nota promedio de 15 puntos en el post test, que los sitúa en el nivel logro esperado. La dispersión de las notas en el pre test fue de 4 puntos alrededor de la nota promedio, esto mejoró en el post test donde se tiene una dispersión de 2 puntos alrededor de la nota promedio.

### 3.2.2.2. Resultados de la comprensión de textos de la dimensión nivel literal por niveles de logro

Tabla 4. Distribución numérica y porcentual de la dimensión nivel literal por niveles de logro

Niveles de logro	PRE TEST		POST TEST	
	Fi	%	fi	%
En inicio	10	63%	0	0%
En proceso	3	19%	5	31%
Logro esperado	2	13%	2	13%
Logro destacado	1	6%	9	56%
Total	16	100%	16	100%

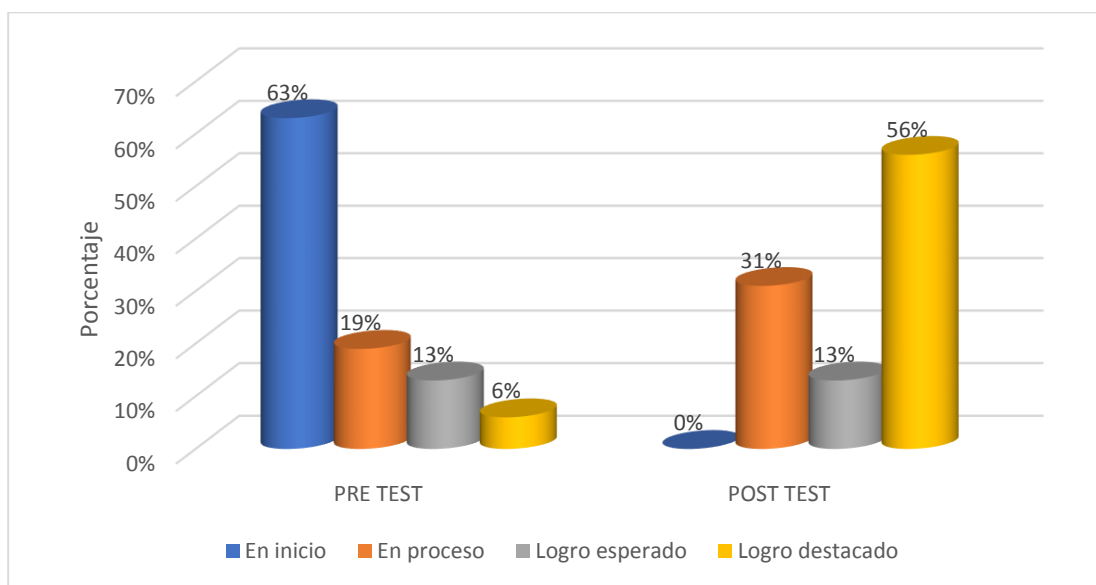


Figura 4. Distribución porcentual de la dimensión nivel literal por niveles de logro

Medición	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Nivel literal en el pre test	16	3	20	9.19	5.564
Nivel literal en el post test	16	13	20	17.44	3.245

En la tabla 4 y figura 4 se observa que en el pre test el 63% de los estudiantes se encontraba en inicio, en el nivel literal de la comprensión de textos, el 19% de estudiantes se encontraba en proceso, el 13% se encontraba en el nivel logro esperado y el 6% se encontraba en el nivel logro destacado. En el post test, después de la aplicación de las estrategias de lectura, se observa una mejora considerable en el nivel literal de la comprensión de textos de los estudiantes, ya que el 56% se encuentra el nivel logro destacado, el 31% se encuentra en proceso y el 13% en el nivel logro esperado.

Estas cifras dan a entender que la mayoría de los estudiantes en el post test están entre los niveles logro esperado y logro destacado. La nota mínima obtenida en la dimensión nivel literal en el pre test era de 3 puntos y la nota máxima de 20 puntos; esto mejoró considerablemente en el post test donde la nota mínima es de 13 puntos y la nota máxima es de 20 puntos. Los estudiantes subieron de una nota promedio de 9 puntos, que los situaba en inicio en el pre test, a una nota promedio de 17 puntos en el post test, que los sitúa en el nivel logro esperado. La dispersión de las notas en el pre test fue de 6 puntos alrededor de la nota promedio, esto mejoró en el post test donde se tiene una dispersión de 3 puntos alrededor de la nota promedio.



### 3.2.2.3. Resultados de la comprensión de textos de la dimensión nivel inferencial por niveles de logro

Tabla 5. Distribución numérica y porcentual de la dimensión nivel inferencial por niveles de logro

Niveles de logro	PRE TEST		POST TEST	
	Fi	%	Fi	%
En inicio	4	25%	1	6%
En proceso	5	31%	4	25%
Logro esperado	4	25%	6	31%
Logro destacado	3	19%	5	38%
Total	16	100%	16	100%

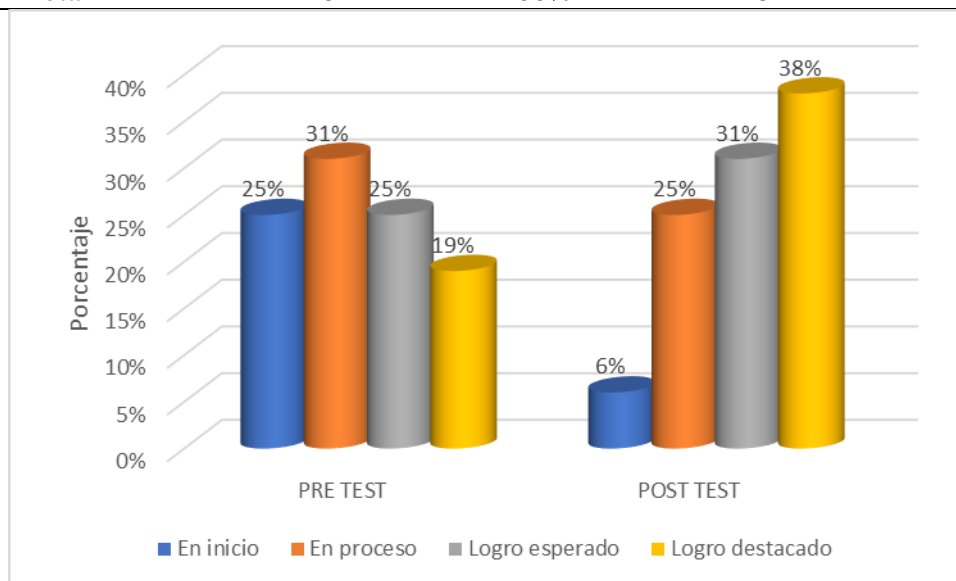


Figura 5. Distribución porcentual de la dimensión nivel inferencial por niveles de logro

Medición	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Nivel inferencial pre test	16	2	20	13,12	4,897
Nivel inferencial post test	16	10	20	15,88	3,222

En la tabla 5 y figura 5, se observa que en el pre test el 31% de los estudiantes se encontraba en proceso, en el nivel inferencial de la comprensión de textos, el 25% de estudiantes se encontraba en inicio, otro 25% se encontraba en el nivel logro esperado y el 19% se encontraba en el nivel logro destacado. En el post test, después de la aplicación de las estrategias de lectura, se observa una mejora considerable en el nivel inferencial de la comprensión de textos de los estudiantes, ya que el 38% se encuentra el nivel logro destacado, el 31% se encuentra en el nivel logro esperado, el 25% se encuentra en proceso y solo el 6% se encuentra en inicio.

Estas cifras dan a entender que la mayoría de los estudiantes en el post test están entre los niveles logro esperado y logro destacado. La nota mínima obtenida en la dimensión nivel inferencial en el pre test era de 2 puntos y la nota máxima de 20 puntos; esto mejoró considerablemente en el post test donde la nota mínima es de 10 puntos y la nota máxima es de 20 puntos. Los estudiantes subieron de una nota promedio de 13 puntos, que los situaba en proceso en el pre test, a una nota promedio de 16 puntos en el post test, que los sitúa en el nivel logro esperado. La dispersión de las notas en el pre test fue de 5 puntos alrededor de la nota promedio, esto mejoró en el post test donde se tiene una dispersión de 3 puntos alrededor de la nota promedio.

### 3.2.2.4. Resultados de la comprensión de textos de la dimensión nivel crítico por niveles de logro

Tabla 6. Distribución numérica y porcentual de la dimensión nivel crítico por niveles de logro

Niveles de logro	PRE TEST		POST TEST	
	Fi	%	fi	%
En inicio	13	81%	12	75%
En proceso	0	0%	0	0%
Logro esperado	3	19%	4	25%
Logro destacado	0	0%	0	0%
Total	16	100%	16	100%

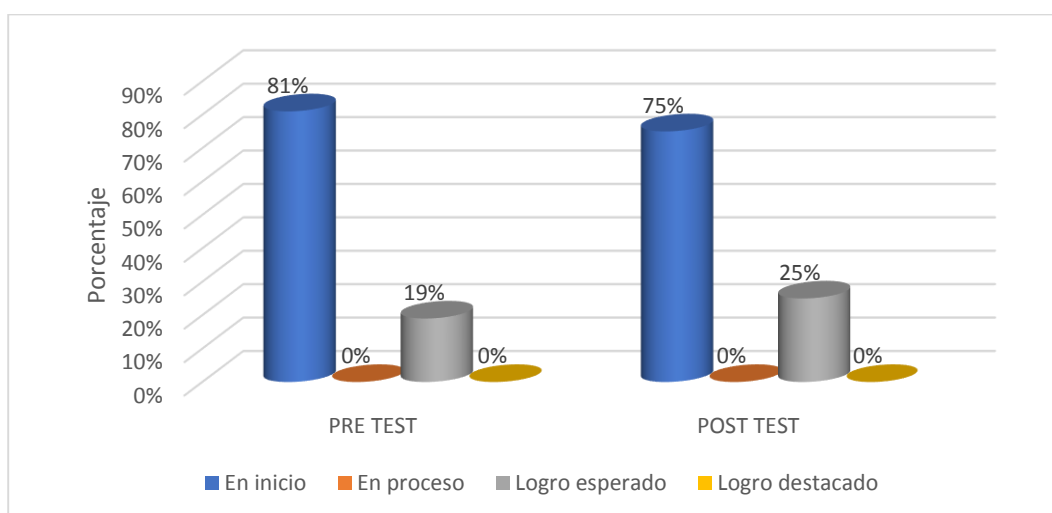


Figura 6. Distribución porcentual de la dimensión nivel crítico por niveles de logro

Medición	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar
Nivel crítico pre test	16	0	15	5,31	5,313
Nivel crítico post test	16	5	15	9,06	4,171

En la tabla 6 y figura 6, se observa que en el pre test el 81% de los estudiantes se encontraba en inicio, en el nivel crítico de la comprensión de textos y el 19% de estudiantes se encontraba en el nivel logro esperado. En el post test, después de la aplicación de las estrategias de lectura, se observa una mejora en el nivel crítico de la comprensión de textos de los estudiantes, ya que se redujo a un 75% los estudiantes que están en inicio y se subió a un 25% los estudiantes que están en el nivel logro esperado. La nota mínima obtenida en la dimensión nivel crítico en el pre test era de 0 puntos y la nota máxima de 15 puntos; esto mejoró en el post test donde la nota mínima es de 5 puntos y la nota máxima es de 15 puntos. Los estudiantes subieron de una nota promedio de 5 puntos, que los situaba en inicio en el pre test, a una nota promedio de 9 puntos en el post test, que los sigue situando en inicio. La dispersión de las notas en el pre test fue de 5 puntos alrededor de la nota promedio, esto se redujo en el post test, donde se tiene una dispersión de 4 puntos alrededor de la nota promedio.

Estos resultados indican una mejora leve en la dimensión nivel crítico, por lo cual es necesario seguir fortaleciendo las estrategias de lectura para mejorar esta dimensión.

### 3.2.3. Prueba de hipótesis

#### i. Hipótesis general:

Para elegir la prueba de hipótesis más adecuada, primero se analizó la distribución de los datos con la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk.

Variable	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.
V2 PRE TEST	0.954	16	0.554
V2 POST TEST	0.956	16	0.588

La probabilidad asociada a la prueba de Shapiro-Wilk resultó no ser significativa para la medición de las puntuaciones de la variable dependiente (V2), Comprensión de textos, en el pre test y post test. Razón por la cual se concluye que las puntuaciones de la variable, comprensión de textos, tienen una distribución normal; por lo cual para la prueba de hipótesis se usará la prueba paramétrica T de Student.

#### a. Planteamiento

Las estrategias de lectura influyen significativamente en la comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. N° 86035 “San Cristóbal” de Paria - Huaraz, 2019.

#### b. Hipótesis estadística

$H_0$  - Las estrategias de lectura no influyen significativamente en la comprensión de textos.

$H_1$  - Las estrategias de lectura influyen significativamente en la comprensión de textos.

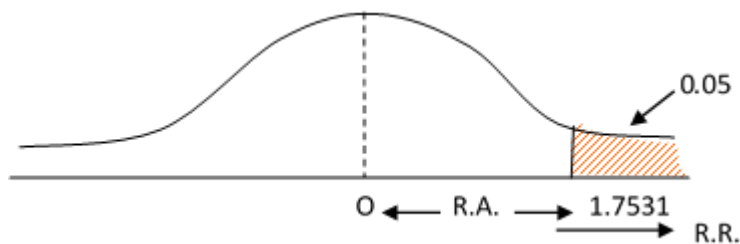
**c. Nivel de significación**

Nivel de Significancia: 5% (0.05).

**d. Función de prueba**

Se realizó por medio de la prueba paramétrica t de Student

**e. Regla de decisión**



*Figura 7. Regiones de aceptación y rechazo de Ho*

Rechazar  $H_0$  cuando la significación objetivada  $p$  es menor que  $\alpha$

No rechazar  $H_0$  cuando la significación objetivada  $p$  es mayor que  $\alpha$ .

**f. Cálculos**

Valor de la Distribución	"p"
$T_c = 5.095$	<b>0.000</b>

*Fuente: base de datos*

**g. Conclusión**

**Análisis e Interpretación:** Se observa que la probabilidad del estadístico  $p = 0.000$  es mucho menor a 0.05 ( $T_c$  cae en la región de rechazo de la hipótesis nula) y dado que  $T_c > T_t$ , ( $5.095 > 1.7531$ ) se acepta la hipótesis alterna de investigación.

Por lo tanto, existe diferencia significativa de los promedios obtenidos en el pre test y post test por lo que se afirma que la aplicación de las estrategias de lectura influye significativamente en la comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. N° 86035 “San Cristóbal” de Paria - Huaraz, 2019.

**ii. Hipótesis específica 1:**

**a. Planteamiento**

Las estrategias de antes, durante y después de la lectura influyen significativamente en el nivel literal de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. N° 86035 “San Cristóbal” de Paria - Huaraz, 2019.

**b. Hipótesis estadística**

H0 – Las estrategias de lectura no influyen significativamente en la comprensión de textos.

H1 - Las estrategias de lectura influyen significativamente en la comprensión de textos.

**c. Nivel de significación**

*Nivel de Significancia: 5% (0.05).*

**d. Función de prueba**

Se realizó por medio de la prueba paramétrica t de Student

**e. Regla de decisión**

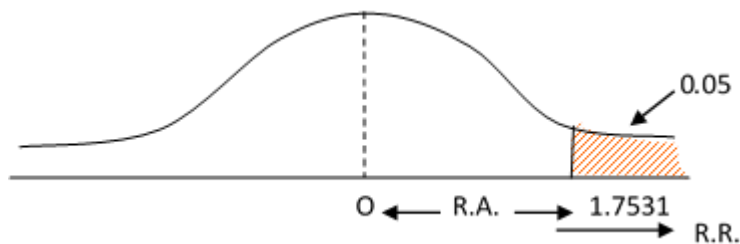


Figura 8. Regiones de aceptación y rechazo de  $H_0$

Rechazar  $H_0$  cuando la significación objetivada  $p$  es menor que  $\alpha$

No rechazar  $H_0$  cuando la significación objetivada  $p$  es mayor que  $\alpha$ .

**f. Cálculos**

Valor de la Distribución	"p"
$T_c = 5.840$	<b>0.000</b>

Fuente: base de datos

**g. Conclusión**

**Análisis e Interpretación:** Se observa que la probabilidad del estadístico  $p = 0.000$  es mucho menor a  $0.05$  ( $T_c$  cae en la región de rechazo de la hipótesis nula) y dado que  $T_c > T_t$ , ( $5.840 > 1.7531$ ) se acepta la hipótesis alterna de investigación.

Por lo tanto, existe diferencia significativa de los promedios obtenidos en el pre test y post test por lo que se afirma que la aplicación de las estrategias de antes, durante y después de la lectura influyen significativamente en el nivel literal de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E.

Nº 86035 "San Cristóbal" de Paria - Huaraz, 2019.



### iii. Hipótesis específica 2:

#### a. Planteamiento

Las estrategias de antes, durante y después de la lectura influye significativamente en el nivel inferencial de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. N° 86035 “San Cristóbal” de Paria - Huaraz, 2019.

#### b. Hipótesis estadística

H0 – Las estrategias de lectura no influyen significativamente en la comprensión de textos.

H1 - Las estrategias de lectura influyen significativamente en la comprensión de textos.

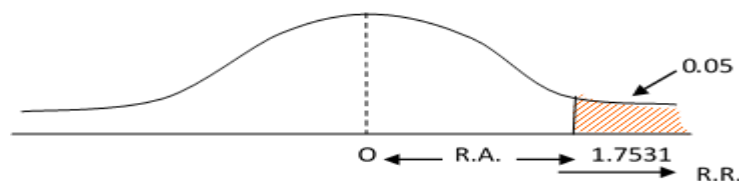
#### c. Nivel de significación

*Nivel de Significancia: 5% (0.05).*

#### d. Función de prueba

Se realizó por medio de la prueba paramétrica t de Student

#### e. Regla de decisión



*Figura 9. Regiones de aceptación y rechazo de Ho*

#### f. Cálculos

Valor de la Distribución	"p"
$T_c = 2.627$	<b>0.019</b>

*Fuente: base de datos*

#### **g. Conclusión**

**Análisis e Interpretación:** Se observa que la probabilidad del estadístico  $p = 0.019$  es menor a  $0.05$  ( $T_c$  cae en la región de rechazo de la hipótesis nula) y dado que  $T_c > T_t$ , ( $2.627 > 1.7531$ ) se acepta la hipótesis alterna de investigación.

Por lo tanto, existe diferencia significativa de los promedios obtenidos en el pre test y post test por lo que se afirma que la aplicación de las estrategias de antes, durante y después de la lectura influye significativamente en el nivel inferencial de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. N° 86035 “San Cristóbal” de Paria - Huaraz, 2019.

#### **iv. Hipótesis específica 3:**

##### **a. Planteamiento**

Las estrategias de antes, durante y después de la lectura influyen significativamente en el nivel crítico de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. “San Cristóbal” de Paria - Huaraz, 2019.

##### **b. Hipótesis estadística**

H0 – Las estrategias de lectura no influyen significativamente en la comprensión de textos.

H1 - Las estrategias de lectura influyen significativamente en la comprensión de textos.

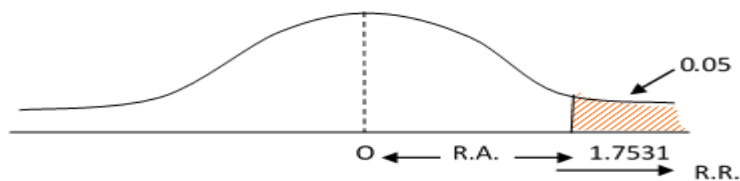
##### **c. Nivel de significación**

*Nivel de Significancia: 5% (0.05).*

**d. Función de prueba**

Se realizó por medio de la prueba paramétrica t de Student

**e. Regla de decisión**



*Figura 10. Regiones de aceptación y rechazo de Ho*

**f. Cálculos**

Valor de la Distribución	"p"
$T_c = 2.535$	<b>0.023</b>

*Fuente: base de datos*

**g. Conclusión**

**Análisis e Interpretación:** Se observa que la probabilidad del estadístico  $p = 0.023$  es menor a  $0.05$  ( $T_c$  cae en la región de rechazo de la hipótesis nula) y dado que  $T_c > T_t$ , ( $2.535 > 1.7531$ ) se acepta la hipótesis alterna de investigación.

Por lo tanto, existe diferencia significativa de los promedios obtenidos en el pre test y post test por lo que se afirma que la aplicación de las estrategias de antes, durante y después de la lectura influyen significativamente en el nivel crítico de comprensión de textos de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. “San Cristóbal” de Paria - Huaraz, 2019.

### **3.3. Discusión de resultados**

Para medir la variable dependiente se elaboró una prueba objetiva en la que se consideró las dimensiones del nivel literal, inferencial y crítico, y sus respectivos indicadores de Logro. Y para la variable independiente se formuló un cuestionario en la que se consideró las dimensiones del antes, durante y después de la lectura. Posteriormente, se validó dichos instrumentos a juicio de dos expertos entendidos en la línea de investigación. Luego de la fase experimental, la evidencia de los datos obtenidos que arroja la prueba estadística T de Student, demuestra que cuando se aplica de manera adecuada y pertinente las estrategias de lectura se logra alcanzar una influencia significativa en la comprensión de textos.

Resultados que quedan comprobados al observar que en la dimensión del nivel literal un 13% de los estudiantes alcanzó el Logro esperado y el 56% el logro destacado; del mismo modo se observa que en la dimensión del nivel inferencial un 31% de los estudiantes consiguió el Logro esperado y el 38% el Logro destacado; así mismo en la dimensión del nivel crítico refleja que un 25% de los estudiantes se encuentra en el Logro esperado.

En cuanto a la parte teórica de la investigación, destacamos a quienes concuerda con los resultados de la presente investigación, como la propuesta de Solé (1999) en la cual manifiesta que el lector debe tener conocimiento de las estrategias, para que pueda aplicarlas en el antes, durante y después de la lectura, para que logre resolver sus debilidades y, de esta manera, alcanzar la debida comprensión; del

mismo modo Pinzás (2006) sustenta que al aplicar las estrategias, en las tres fases de lectura mejoran la comprensión, en el nivel literal, inferencia y crítico.

Asimismo, los resultados obtenidos en la presente investigación coinciden con la de Guerra y Forero (2015) quienes concluyen que los estudiantes mejoraron su nivel de comprensión de textos en un 10% al poner en práctica las estrategias de lectura propuestas por Solé; en esa misma línea Malca (2015) indica que al aplicar las estrategias mejoró la comprensión lectora con un promedio de 16.92 (84.6%) en el grupo experimental; del mismo modo Zamalloa (2018) señala la influencia positiva en los tres niveles de comprensión teniendo como consecuencia un aprendizaje constante a través de la lectura en diversos tipos de textos, como lo demuestran los siguientes resultados en el nivel literal con un 91%, en nivel inferencial con un 77% y en el nivel crítico con un 77% en el Logro esperado; también Ochoa (2015) reafirma que al aplicar las estrategias de los tres momentos de lectura se puede observar una mejora significativa en la comprensión lectora como lo demuestran los siguientes datos, donde en el nivel literal un 87% de los estudiantes alcanzó el nivel de logro, en el nivel inferencial un 73% alcanzó el nivel de Logro y en el nivel crítico un 67% se ubicó en el nivel de Logro.

Sin embargo, Abarca, Montes y Ramos (2014) concluyeron que la aplicación de las estrategias permitió obtener una mejora de 1,6 puntos entre la prueba pre Test y post Test y propició la mejora mínima en los niveles de lectura: este resultado puede deberse a dos aspectos; a) el tipo de texto utilizado fue el narrativo, en

cambio la presente investigación consideró diversos tipos de texto; b) la investigación de Abarca, Montes y Ramos (2014) no ha considerado en su informe el procesamiento de información, por ello no se puede identificar los puntos críticos.

### **3.4. Adopción de decisiones**

Habiéndose evidenciado en los resultados, así como en la discusión, los aportes de diversos autores; así como en la validación de la hipótesis, tanto general como específicas, que las estrategias de lectura del antes, durante y después, posibilitan significativamente el mejoramiento de la comprensión de textos en los estudiantes del tercer grado. Decidimos que deben utilizarse en la labor pedagógica de cualquier grado que sea, nivel, tipos de contenidos, contextos o tipos de estudiantes, porque aparte de mejorar la comprensión de textos los motiva a practicar de manera constante la lectura, para convertirse en lectores autónomos.

## CONCLUSIONES

1. Los resultados de la investigación, permite concluir que las estrategias de lectura contribuyen significativamente en la mejora de la comprensión de textos en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I. E. N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.
2. Se confirmó que las estrategias del antes, durante y después de la lectura mejoran positivamente el nivel literal de comprensión de textos en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I. E. N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.
3. Se comprobó que las estrategias del antes, durante y después de la lectura se mejoró el nivel inferencial de comprensión de textos en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I. E. N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.
4. Se verificó que las estrategias del antes, durante y después de la lectura mejoran positivamente el nivel crítico de comprensión de textos en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I. E. N° 86035 “San Cristóbal” de Paria – Huaraz, 2019.

## RECOMENDACIONES

1. Propiciar en los docentes el uso o aplicación de las estrategias de lectura del antes durante y después propuesta por Isabel Solé señalados en las bases teóricas de la investigación, con el fin de favorecer significativamente la comprensión de textos en sus tres niveles.
2. Elegir diligentemente las estrategias de lectura más convenientes que se deben tener en cuenta en las actividades didácticas en el aula, con el propósito de elevar el nivel de comprensión en diferentes tipos de textos.
3. Se sugiere a las instituciones educativas implementar las estrategias de lectura en la programación curricular, para que los docentes del área de comunicación planifiquen sus sesiones de lectura según las estrategias propuestas por Isabel Solé.



## REFERENCIAS

- Bernández, E. (1982). *Introducción a la lingüística del texto*. Madrid: Espasa - Calpe.
- Boccio, K. y Gildemeister, R. (2016) . “*Leer es estar adelante*”: *evaluación de la comprensión lectora a través de un estudio longitudinal*. Lima: Fundación BBVA Continental, IEP.
- Cassany, D. , Luna, G. y Sanz, M. (2003). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Cassany, D. (2006). *Taller de textos*. Barcelona: Paidós.
- Catalá, G., Catalá, M., Molina, E., Monclús, R. (2001) *Evaluación de la comprensión lectora*. Barcelona: Graó.
- Eggen, P. y Kauchak, D. (2005). *Estrategias docentes. Enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Escoriza, J. (2006). *Estrategias de comprensión del discurso escrito expositivo*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación* . México DF: Mcgraw-Hill Education.
- Loureda, Ó. (2003). *Introducción a la tipología textual*. Madrid: Arco Libros
- Ministerio de Educación. (2009). *Diseño curricular de educación*. Lima: Horsori S.L.

- Ministerio de Educación. (2017). *El Perú en PISA 2015. Informe nacional de resultados*. Lima: Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes.
- MINEDU (2017). *Comprensión lectora 2 Cuaderno de trabajo*. Lima: MINEDU.
- MINEDU (2017). *Comprensión lectora 3 Cuaderno de trabajo*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación. (2018). *Resultados 2018. Evaluaciones de logros de aprendizaje*. Lima: Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes.
- Ministerio de Educación. (2018). *Resultados de ECE 2018. Evaluaciones de logros de aprendizaje*. Lima: Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes.
- Monereo, C. y Casteuó, M. (1997): *Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa*. Barcelona, Edebé.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2018). *Base de datos pisa 2018*.
- Ricalde, M. y Palacios, R. (2008). *Módulo 1: Comunicación 1 – Interactuamos con los textos*. Lima: Septiembre.
- Ricalde, M. y Palacios, R. (2008). *Módulo 2: Comunicación 2 – para leer y comprender mejor*. Lima: Septiembre.
- Sanz, A. (2003). *La lectura comprensiva y los textos escolares en la Eso*. Navarra: Blitz.
- Solé, I. (1999). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Pinzás, J. (2006). *Guías de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima: Fimart.

Pinzás, J. (1995). *Leer pensando*. Lima : PUCP.

PISA (2009). *Comprensión lectora I. Marco y análisis de los ítems*: ISEI-IVEI.

# **ANEXOS**

## ANEXO A: Matriz de consistencia

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADOR	METODOLOGÍA
¿Cómo influyen las estrategias de lectura en la comprensión de textos?	Analizar la influencia de las estrategias de lectura en la comprensión de textos.	Las estrategias de lectura influyen significativamente en la comprensión de textos.	VI Las estrategias de lectura	*Antes de la lectura	Determina los objetivos de la lectura. Establece predicciones.	<b>TIPO DE INVESTIGACIÓN</b> Aplicativo
<b>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</b>	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</b>				<b>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</b> Pre experimental G O <sub>1</sub> X O <sub>2</sub>
¿Cómo influyen las estrategias del antes, durante y después de la lectura en el nivel literal de comprensión de textos?	Evaluar la influencia de las estrategias del antes, durante y después de la lectura en el nivel literal de comprensión de textos.	Las estrategias del antes, durante y después de la lectura influyen significativamente en el nivel literal de comprensión de textos.		*Después de la lectura	Identifica el tema Identifica la idea principal.	<b>POBLACION</b> Conformada por 16 estudiantes del 3er grado.
¿De qué manera influyen las estrategias del antes, durante y después de la lectura en el nivel inferencial de comprensión de textos?	Explicar la influencia de las estrategias del antes, durante y después de la lectura en el nivel inferencial de comprensión de textos.	Las estrategias del antes, durante y después de la lectura influye significativamente en el nivel inferencial de comprensión de textos.	<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b> VO Comprensión de textos	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADOR</b>	<b>MUESTRA</b> 16 estudiantes
¿De qué modo influyen las estrategias del antes, durante y después de la lectura en el nivel crítico de comprensión de textos?	Evaluar la influencia de las estrategias del antes, durante y después de la lectura en el nivel crítico de comprensión de textos.	Las estrategias del antes, durante y después de la lectura influyen significativamente en el nivel crítico de comprensión de textos.		Infiere e interpreta información del texto. (Nivel inferencial)	Identifica información relevante en diversos tipos de textos.	<b>INSTRUMENTO</b> -Cuestionario.
				Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. (Nivel crítico)	Deduce información en diversos tipos de textos. Opina sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al tipo de texto. (Nivel crítico)	<b>TÉCNICA DE ANÁLISIS</b> T de Studentij



**UNIVERSIDAD NACIONAL SANTIAGO  
ANTÚNEZ DE MAYOLO**

# Proyecto de tesis:

**ESTRATEGIAS DE LECTURA EN COMPRESIÓN DE  
TEXTOS EN ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE  
SECUNDARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°  
86035 "SAN CRISTÓBAL" DE PARIÁ - HUARAZ, 2019**



## **RESPONSABLES:**

*Alejos Blas Kandy Astrit*

*Felipe Cullash Miriam Rocio*

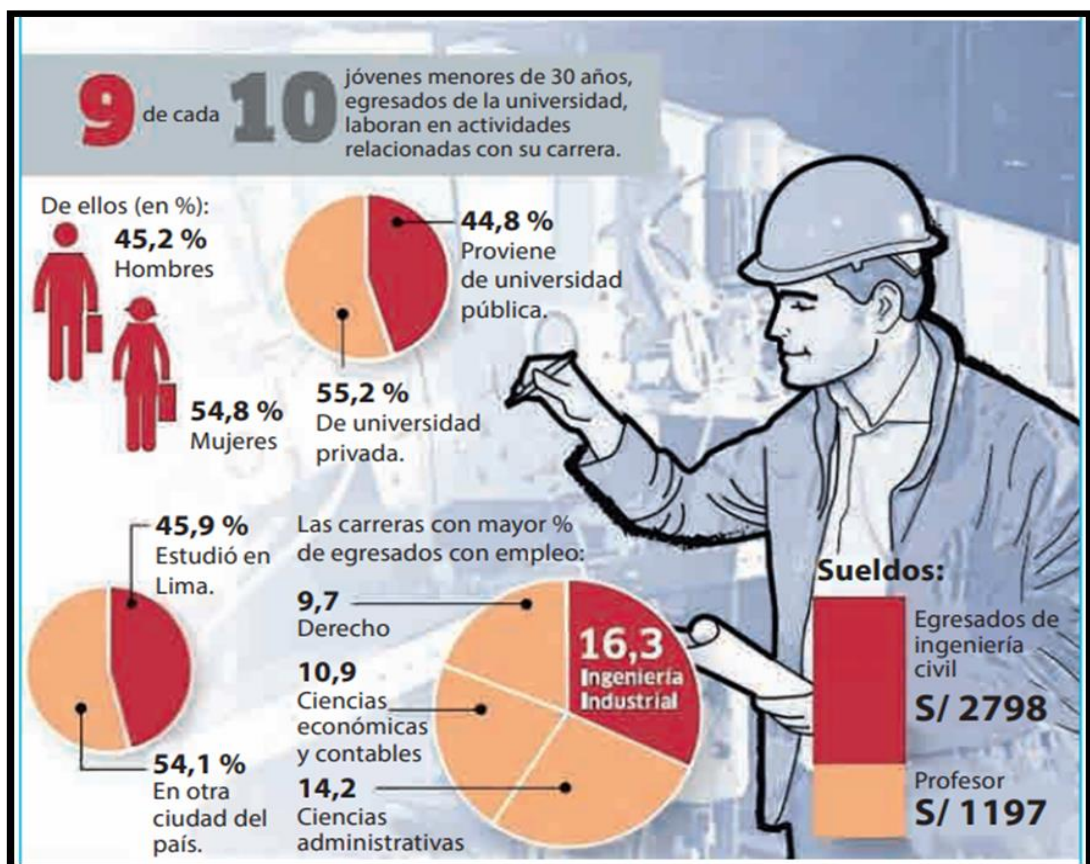
*Moreno Chauca Elizabeth Sara*

## TEST DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS

<p>Estimado ESTUDIANTE, el propósito de esta prueba objetiva es conocer tu grado de comprensión de lectura. Para ello, tienes que responder marcando la respuesta correcta con un aspa (X). No te olvides de contestar todas las preguntas y no dejes ninguna en blanco. ¡Así que concéntrate y responde!</p> <p>Duración de la prueba: 90 minutos</p>							
Institución Educativa:							
Número de orden:		Grado:	3 <sup>ro</sup>	Sección:	Única	Fecha:	17/10/19

**TEXTO 1**

### ACCESO LABORAL PARA EGRESADOS DE UNIVERSIDADES



Fuente: Ministerio de Educación (2017)

**1. Según el texto, ¿cuál de las carreras mencionadas tiene mayores oportunidades laborales?**

- a) Ingeniería industrial.
- b) Ciencias económicas y contables.
- c) Ingeniería civil.
- d) Ciencias administrativas.

**2. ¿Qué carrera es la que tiene el menor porcentaje de egresados laborando?**

- a) Ciencias económicas y contables.
- b) Ingeniería industrial.
- c) Derecho.
- d) Ciencias administrativas.

**3. A partir de la información brindada sobre el acceso laboral para los egresados de las universidades, es correcto afirmar que...**

- a) 54,1 % de ellos estudiaron en universidades de Lima.
- b) el sueldo de un profesor es de S/ 2798, mejor que el de un ingeniero.
- c) el porcentaje de hombres egresados que trabaja supera al de las mujeres.
- d) el 55,2 % de egresados de universidades privadas trabajan.

**4. Luego de leer las figuras estadísticas, podemos deducir que...**

- a) las mujeres tienen más posibilidades laborales que los hombres.
- b) estudiar ingeniería, en cualquiera de sus especialidades, es más conveniente.
- c) para conseguir trabajo conviene estudiar en el interior del país.
- d) la carrera de educación tiene mejores expectativas laborales y económicas.



**5. En la infografía presentada, el propósito del autor es...**

- a) informar sobre el acceso laboral.
- b) argumentar sobre el acceso laboral.
- c) comentar sobre el acceso laboral.
- d) describir sobre el acceso laboral.

**TEXTO 2**

**UN JUEZ JUSTO**

Un rey argelino llamado Bauakas quiso averiguar si era cierto o no, como le habían dicho, que en una de sus ciudades vivía un juez justo que podía discernir la verdad en el acto, y que ningún pillo había podido engañarle nunca. Bauakas cambió su ropa por la de un mercader y fue a caballo a la ciudad donde vivía el juez. A la entrada de la ciudad, un lisiado se acercó al rey y le pidió limosna. Bauakas le dio dinero e iba a seguir su camino, pero el tullido se aferró a su ropaje.

– ¿Qué deseas? -preguntó el rey- ¿No te he dado dinero?

– Me diste una limosna -dijo el lisiado- ahora hazme un favor. Déjame montar contigo hasta la plaza principal, ya que de otro modo los caballos y camellos pueden pisotearme. Bauakas sentó al lisiado detrás de él sobre el caballo y lo llevó hasta la plaza. Allí detuvo su caballo, pero el lisiado no quiso bajarse.

– Hemos llegado a la plaza, ¿por qué no te bajas? -preguntó Bauakas.

– ¿Por qué tengo que hacerlo? -contestó el mendigo-. Este caballo es mío. Si no quieres devolvérmelo, tendremos que ir a juicio. Al oír su disputa, la gente se arremolinó alrededor de ellos gritando:

– ¡Id al juez! ¡Él juzgará! Bauakas y el lisiado fueron al juez. Había más gente ante el tribunal y el juez llamaba a cada uno por turno. Antes de llegar a Bauakas y al lisiado, escuchó a un estudiante y a un campesino. Habían ido al tribunal a causa de una mujer: el campesino decía que era su esposa y el estudiante decía que era la suya. El juez escuchó a los dos, permaneció en silencio durante un momento, y luego dijo:

– Dejad a la mujer aquí conmigo y volved mañana. Cuando se hubieron ido, un carnicero y un mercader de aceite se presentaron ante el juez. El carnicero estaba manchado de sangre y el mercader de aceite. El carnicero llevaba unas monedas en la mano y el mercader de aceite se agarraba a la mano del carnicero.

– Estaba comprando aceite a este hombre - dijo el carnicero - y, cuando cogí mi bolsa para pagarle, me cogió la mano e intentó quitarme todo el dinero. Por eso hemos venido ante ti; yo sujetando mi bolsa y él sujetando mi mano. Pero el dinero es mío y él es un ladrón. A continuación, habló el mercader de aceite:

– Eso no es verdad -dijo-. El carnicero vino a comprarme aceite y después de llenarle un jarro, me pidió que le cambiara una pieza de oro. Cuando saqué mi dinero y lo puse en el mostrador, él lo cogió e intentó huir. Lo agarré de la mano, como ves, y lo he traído ante ti. El juez permaneció en silencio durante un momento, luego dijo:

– Dejad el dinero aquí conmigo y volved mañana. Cuando llegó su turno, Bauakas contó lo que había sucedido. El juez lo escuchó y después pidió al mendigo que hablara.

– Todo lo que ha dicho es falso -dijo el mendigo-. Él estaba sentado en el suelo y yo iba a caballo por la ciudad, cuando me pidió que lo llevase. Lo monté en mi caballo y lo llevé a donde quería ir. Pero, cuando llegamos allí, no quiso bajarse y dijo que el caballo era suyo, lo cual no es cierto. El juez pensó un momento, luego dijo: – Dejad el caballo conmigo y volved mañana. Al día siguiente, fue mucha gente al tribunal a escuchar las sentencias del juez. Primero vinieron el estudiante y el campesino.

– Toma tu esposa -dijo el juez al estudiante- y el campesino recibirá cincuenta latigazos. El estudiante tomó a su mujer y el campesino recibió su castigo. Después, el juez llamó al carnicero.

– El dinero es tuyo -le dijo. Y señalando al mercader de aceite, dijo:

– Dadle cincuenta latigazos. A continuación, llamó a Bauakas y al lisiado.

– ¿Reconocerías tu caballo entre otros veinte? -preguntó a Bauakas.

– Sí -respondió. – ¿Y tú? -preguntó al mendigo. – También -dijo el lisiado.

– Ven conmigo -dijo el juez a Bauakas. Fueron al establo. Bauakas señaló inmediatamente a su caballo entre los otros veinte. Luego el juez llamó al lisiado al establo y le dijo que señalara el caballo. El mendigo también reconoció el caballo y lo señaló. El juez volvió a su asiento. – Coge el caballo, es tuyo -dijo a Bauakas- Dad al mendigo cincuenta latigazos. Cuando el juez salió del tribunal y se fue a su casa, Bauakas le siguió.

– ¿Qué quieres? -le preguntó el juez-. ¿No estás satisfecho con mi sentencia?

– Estoy satisfecho -dijo Bauakas-. Pero me gustaría saber cómo supiste que la mujer era del estudiante, el dinero del carnicero y que el caballo era mío y no del mendigo.

– De este modo averigüé lo de la mujer: por la mañana la mandé llamar y le dije: «¡Por favor, llena mi tintero!» Ella cogió el tintero, lo lavó rápida y hábilmente y lo llenó de tinta; por lo tanto, era una tarea a la que ella estaba acostumbrada. Si hubiera sido la mujer del campesino, no hubiera sabido cómo hacerlo. Esto me demostró que el estudiante estaba diciendo la verdad. Y de esta manera supe lo del dinero: lo puse en una taza llena de agua, y por la mañana miré si había subido a la superficie algo de aceite. Si el dinero hubiera pertenecido al mercader de aceite, se hubiera ensuciado con sus manos grasientas. No había aceite en el agua, por lo tanto, el carnicero decía la verdad.

Fue más difícil descubrir lo del caballo. El tullido lo reconoció entre otros veinte, igual que tú. Sin embargo, yo no os llevé al establo para ver cuál de los dos conocía al caballo, sino para ver cuál de las dos eras reconocido por el caballo. Cuando te acercaste, volvió su cabeza y estiró el cuello hacia ti; pero cuando el lisiado lo tocó, echó hacia atrás sus orejas y levantó una pata. Por lo tanto, supe que tú eras el auténtico dueño del caballo. Entonces, Bauakas dijo al juez:

– No soy un mercader sino el rey Bauakas. Vine aquí para ver si lo que se decía sobre ti era verdad. Ahora veo que eres un juez sabio. Pídeme lo que quieras y te lo daré como recompensa.

– No necesito recompensa, -respondió el juez-. Estoy contento de que mi rey me haya elogiado. Fuente: “Un juez Justo” por León Tolstoy de Fábulas y Cuentos de Hadas, traducido al inglés por Ann Dunningan.

Fuente: Pisa (2009)

**Remítete al relato “Un juez justo” para contestar las preguntas que siguen.**

**6. ¿Cómo supo el juez que la mujer era la esposa del estudiante?**

- a) Observando su aspecto y viendo que no parecía la mujer de un campesino.
- b) Por el modo en que el estudiante y el campesino contaron sus historias en el tribunal.
- c) Por la manera en que ella reaccionó frente al campesino y al estudiante en el tribunal.
- d) Comprobando su habilidad en el trabajo que habitualmente hacía para su marido.

**7. ¿Por qué no quería Bauakas ser reconocido?**

- a) Quería averiguar si le seguirían obedeciendo siendo una persona «normal».
- b) Tenía la intención de aparecer ante el juez disfrazado de mercader.
- c) Le gustaba disfrazarse para poder moverse libremente y gastar bromas a sus súbditos.
- d) Quería ver cómo actuaba el juez habitualmente, sin estar influido por la presencia del rey.

**8. ¿Sobre qué trata este relato en general?**

- a) Delitos graves.
- b) Justicia prudente.
- c) Un buen gobernante.
- d) Una broma ingeniosa

**9. ¿Cuál de los siguientes tipos de relato describe mejor esta historia?**

- a) Cuento tradicional.
- b) Historia de viajes.
- c) Narración histórica.
- d) Tragedia.
- e) Comedia.

**10. ¿Crees que fue justo por parte del juez castigar de la misma manera todos los delitos? Selecciona tu respuesta aludiendo a semejanzas y diferencias entre los tres delitos.**

- a) No, no creo que los castigos fueran suficientemente severos.
- b) No, es un delito mucho peor intentar robarle la esposa a otro que querer quitarle su dinero o su caballo.
- c) Fue demasiado severo con el campesino.
- d) Sí, los castigos severos son necesarios, porque así los delincuentes no intentarán hacerlo de nuevo.

**Para responder las siguientes dos preguntas tienes que comparar la ley y la justicia de tu país con la ley y la justicia que se presentan en la historia.**

**11. ¿De qué manera la ley y la justicia actual de tu país son SIMILARES a la ley y justicia aplicadas por el juez en el relato?**

- a) No existe ninguna diferencia.
- b) Se permite a ambas partes dar su versión de la verdad.
- c) Un jurado ayuda a decidir.
- d) No diferencia lo bueno de lo malo.

12. ¿En qué se **DIFERENCIA** la ley y la justicia actual de tu país respecto a la ley y la justicia practicada en el relato?

- a) El castigo físico aún se practica.
- b) Los jueces no utilizan pelucas.
- c) No azotan a los sentenciados.
- d) No existen abogados.

### TEXTO 3

### LA MOTO

¿Alguna vez te has levantado con la impresión de que algo iba mal?

Así fue el día para mí. Me senté en la cama.

Poco después descorrí las cortinas.

El tiempo era horrible; estaba lloviendo a cántaros.

Entonces, bajé la vista al patio.

¡Claro! Allí estaba la moto.

Tan destrozada como la noche anterior.

Y empezaba a dolerme la pierna.



*Fuente: Pisa (2009)*

Fuente de imagen: [https://img.pngio.com/motorcycle-png-images-free-motorcycle-png-pictures-download-image-png-moto-1600\\_1200.png](https://img.pngio.com/motorcycle-png-images-free-motorcycle-png-pictures-download-image-png-moto-1600_1200.png)

**Utiliza el relato “La moto” para responder a las siguientes preguntas:**

13. Algo le ocurrió al personaje de la historia la noche anterior. ¿Qué fue lo que le pasó?

- a) El mal tiempo había estropeado la moto.
- b) El mal tiempo había impedido salir al personaje.
- c) El personaje había comprado una moto nueva.
- d) El personaje había tenido un accidente de moto.

**14. “Así fue el día para mí”. ¿Qué tipo de día resultó ser ese?**

- a) Un buen día.
- b) Un mal día.
- c) Un día emocionante.
- d) Un día aburrido.

**15. ¿Por qué comienza el escritor la historia con una pregunta?**

- a) Porque el escritor quiere saber la respuesta.
- b) Para involucrar al lector o lectora en la historia.
- c) Porque la pregunta es difícil de responder.
- d) Para recordar al lector o lectora que este tipo de experiencia es poco corriente.

## TEXTO 4

### CÓMO CEPILLARSE LOS DIENTES

¿Se vuelven nuestros dientes más y más blancos cuanto más tiempo y más fuerte los cepillamos? Los investigadores británicos responden que no. De hecho, han probado muchas alternativas distintas y al final han descubierto la manera perfecta de cepillarse los dientes. Un cepillado de dos minutos, sin cepillar demasiado fuerte, proporciona el mejor resultado. Si uno cepilla fuerte, daña el esmalte de los dientes y las encías sin quitar los restos de comida o la placa dental. Bente Hansen, experta en el cepillado de los dientes, dice que es una buena idea sujetar el cepillo de dientes como se sujeta un bolígrafo. “Comience por una esquina y continúe cepillándose a lo largo de toda la hilera”, dice. “¡Tampoco olvide la lengua! De hecho, ésta puede contener miles de bacterias que pueden causar mal aliento”.



“Cómo cepillarse los dientes” es un artículo de una revista noruega. Fuente: Pisa (2009)  
Fuente de imagen: <https://www.socident.com/wpcontent/uploads/2018/07/171.png>

**Utiliza el texto para responder a las siguientes preguntas:**

**16. ¿De qué trata el artículo?**

- a) De la mejor manera de cepillarse los dientes.
- b) Del mejor tipo de cepillo de dientes a utilizar.
- c) De la importancia de una buena dentadura.
- d) De la manera en que las distintas personas se cepillan los dientes.

**17. ¿Qué recomiendan los investigadores británicos?**

- a) Cepillarse los dientes tanto como sea posible.

- b) No intentar cepillarse la lengua.
- c) No cepillarse los dientes demasiado fuertes.
- d) Cepillarse la lengua con más frecuencia que los dientes.

**18. Según Bente Hansen, ¿por qué debes cepillarte la lengua?**

- a) Para eliminar a las bacterias de nuestros dientes.
- b) Para darle un uso adecuado al cepillo de dientes.
- c) Para eliminar las bacterias y el mal aliento.
- d) Para eliminar la placa dental.

**19. ¿Por qué se menciona un bolígrafo en el texto?**

- a) Para ayudarte a comprender cómo se sujeta un cepillo de dientes.
- b) Porque comienzas por una esquina tanto con un bolígrafo como con un cepillo de dientes.
- c) Para mostrarte que puedes cepillarte los dientes de muchas formas diferentes.
- d) Porque debes tomarte el cepillado de los dientes tan en serio como la escritura.

**20. ¿Qué sucedería si no te cepillaras los dientes?**

- a) Los dientes estarían blancos y brillantes.
- b) Las fábricas de pastas de dientes y cepillos fracasarían.
- c) Los dentistas no tendrían trabajo.
- d) Los dientes estarían llenos de bacterias y caries.



## ANEXO C: Cuestionario



### Cuestionario para evaluar la variable independiente (estrategias de lectura)

Estimado estudiante:

El propósito de este cuestionario es conocer cómo se están desarrollando las estrategias de lectura en tu aula. Para ello te pedimos que respondas el siguiente cuestionario que consta de 15 preguntas. Marca con un aspa (X) la opción que consideres pertinente. Tus respuestas son anónimas, es decir, nadie las conocerá en el colegio. Por eso, es muy importante que respondas con la verdad.



Preguntas		Opciones		
		Siempre	A veces	Nunca
1	¿Te propones objetivos antes de leer un texto?			
2	Antes de leer, te preguntas ¿de qué tratará el texto?			
3	¿Estableces predicciones luego de leer el título?			
4	¿Compruebas si se cumplen las predicciones que hiciste antes de iniciar la lectura?			
5	¿Te planteas preguntas sobre lo que vas leyendo?			
6	¿Practicas la lectura compartida?			
7	¿Aclaras tus dudas al realizar la lectura compartida?			
8	¿Vas resumiendo las ideas principales del texto mientras vas leyendo?			
9	Durante la lectura compartida, ¿el docente formula preguntas sobre el contenido del texto?			
10	¿Al leer individualmente aplicas algunas estrategias que utilizaste en la lectura compartida?			
11	¿Utilizas el contexto para determinar el significado de una palabra desconocida?			
12	Después de leer, ¿logras determinar el tipo de texto que has leído?			
13	Luego de la lectura, ¿reconoces el tema del texto?			
14	Después de leer, ¿identificas la idea principal del texto?			
15	Después de la lectura, ¿logras diferenciar entre tema e idea principal?			

*¡Gracias por tu colaboración!*

## ANEXO D: Procesamiento de datos

PRE TEST																																		
D1 Nivel literal										D2 Nivel inferencial										D3 Nivel crítico					total	total	total	NOTAS						
SUJETOS	1	2	3	6	17	18	total	4	5	7	8	9	13	14	15	16	19	total	10	11	12	20	total	total	total	NOTAS								
1	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8	16	LOGRO ESPERADO	0	1	1	1	3	15	LOGRO ESPERADO	17	LO	
2	1	1	1	1	0	0	1	4	13	EN PROCESO	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	6	12	EN PROCESO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	11	EN
3	1	1	0	0	1	1	4	13	EN PROCESO	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	16	LOGRO ESPERADO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	13	EN	
4	0	0	0	1	0	1	2	7	EN INICIO	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	6	12	EN PROCESO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	9	EN	
5	0	0	0	1	0	0	1	3	EN INICIO	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	4	EN INICIO	0	0	0	0	0	0	EN INICIO	3	EN	
6	0	0	0	0	1	1	2	7	EN INICIO	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	0	5	10	EN INICIO	0	0	0	0	0	0	EN INICIO	7	EN	
7	1	0	1	1	1	0	4	13	EN PROCESO	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	8	16	LOGRO ESPERADO	0	1	1	1	3	15	LOGRO ESPERADO	15	LO		
8	0	0	0	1	0	0	1	3	EN INICIO	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	5	10	EN INICIO	0	1	0	0	1	5	EN INICIO	7	EN
9	0	0	0	1	0	0	1	3	EN INICIO	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9	18	LOGRO DESTACADO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	11	EN				
10	0	0	0	0	1	1	1	3	EN INICIO	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	2	EN INICIO	0	0	0	0	0	0	EN INICIO	2	EN			
11	0	0	0	1	1	0	2	7	EN INICIO	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	6	12	EN PROCESO	0	0	0	0	0	0	EN INICIO	8	EN			
12	0	0	0	1	1	0	2	7	EN INICIO	1	1	1	0	1	0	1	1	0	7	14	EN PROCESO	0	0	0	0	0	0	EN INICIO	9	EN				
13	0	0	0	1	1	0	2	7	EN INICIO	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	7	14	EN PROCESO	0	1	0	0	1	5	EN INICIO	10	EN			
14	0	0	0	1	1	0	2	7	EN INICIO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	20	LOGRO DESTACADO	1	1	0	1	3	15	LOGRO ESPERADO	15	LO				
15	0	1	1	1	1	1	5	17	LOGRO ESPERADO	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	8	16	LOGRO ESPERADO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	14	EN			
16	0	1	1	1	1	1	5	17	LOGRO ESPERADO	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	9	18	LOGRO DESTACADO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	15	LO			

POST TEST																																
D1 Nivel literal										D2 Nivel inferencial										D3 Nivel crítico					total	total	total	NOTAS				
1	2	3	6	17	18	total	4	5	7	8	9	13	14	15	16	19	total	10	11	12	20	total	total	total	NOTAS							
1	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	8	16	LOGRO ESPERADO	0	1	0	1	2	10	EN INICIO	16	LOGRO
1	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	6	12	EN PROCESO	0	1	0	1	2	10	EN INICIO	14	EN PR	
1	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	8	16	LOGRO ESPERADO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	15	LOGRO	
1	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	20	LOGRO DESTACADO	0	1	0	1	2	10	EN INICIO	18	LOGRO	
0	1	1	0	1	1	1	4	13	EN PROCESO	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	6	12	EN PROCESO	1	1	0	1	3	15	LOGRO ESPERADO	13	EN PR	
0	1	1	0	1	1	1	4	13	EN PROCESO	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	5	10	EN INICIO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	10	EN INI	
1	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	20	LOGRO DESTACADO	0	1	0	1	2	10	EN INICIO	18	LOGRO	
0	1	1	1	1	1	1	5	17	LOGRO ESPERADO	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	8	16	LOGRO ESPERADO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	14	EN PR	
1	1	0	1	1	1	1	5	17	LOGRO ESPERADO	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9	18	LOGRO DESTACADO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	15	LOGRO		
1	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	8	16	LOGRO ESPERADO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	15	LOGRO	
0	1	1	1	0	1	1	4	13	EN PROCESO	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	6	12	EN PROCESO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	11	EN INI	
1	1	0	0	1	1	1	4	13	EN PROCESO	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	7	14	EN PROCESO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	12	EN PR	
1	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	8	16	LOGRO ESPERADO	1	1	0	1	3	15	LOGRO ESPERADO	17	LOGRO	
1	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	20	LOGRO DESTACADO	0	1	0	1	2	10	EN INICIO	18	LOGRO		
0	1	1	1	1	0	1	4	13	EN PROCESO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	16	LOGRO ESPERADO	1	1	1	1	3	15	LOGRO ESPERADO	15	LOGRO	

POST TEST																															
D1 Nivel literal										D2 Nivel inferencial										D3 Nivel crítico					total	total	total	NOTAS			
1	2	3	6	17	18	total	4	5	7	8	9	13	14	15	16	19	total	10	11	12	20	total	total	total	NOTAS						
LOGRO	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	8	16	LOGRO ESPERADO	0	1	0	1	2	10	EN INICIO	16	LOGRO
EN INIC	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	6	12	EN PROCESO	0	1	0	1	2	10	EN INICIO	14	EN PR
EN PRO	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	8	16	LOGRO ESPERADO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	15	LOGRO
EN INIC	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	20	LOGRO DESTACADO	0	1	0	1	2	10	EN INICIO	18	LOGRO
EN INIC	0	1	1	0	1	1	4	13	EN PROCESO	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	6	12	EN PROCESO	1	1	0	1	3	15	LOGRO ESPERADO	13	EN PR
EN INIC	0	1	1	0	1	1	4	13	EN PROCESO	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	5	10	EN INICIO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	10	EN INI
LOGRO	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	20	LOGRO DESTACADO	0	1	0	1	2	10	EN INICIO	18	LOGRO
EN INIC	0	1	1	1	1	1	5	17	LOGRO ESPERADO	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	8	16	LOGRO ESPERADO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	14	EN PR
EN INIC	1	1	0	1	1	1	5	17	LOGRO ESPERADO	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9	18	LOGRO DESTACADO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	15	LOGRO	
EN INIC	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	8	16	LOGRO ESPERADO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	15	LOGRO
EN INIC	0	1	1	1	0	1	4	13	EN PROCESO	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	6	12	EN PROCESO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	11	EN INI
EN INIC	1	1	0	0	1	1	4	13	EN PROCESO	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	7	14	EN PROCESO	0	0	0	1	1	5	EN INICIO	12	EN PR
EN INIC	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	1	0	1	1	1	1	0	8	16	LOGRO ESPERADO	1	1	0	1	3	15	LOGRO ESPERADO	17	LOGRO	
LOGRO	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	20	LOGRO DESTACADO	0	1	0	1	2	10	EN INICIO	18	LOGRO
EN PRO	0	1	1	1	1	0	4	13	EN PROCESO	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	8	16	LOGRO ESPERADO	1	0	1	1	3	15	LOGRO ESPERADO	15	LOGRO
LOGRO	1	1	1	1	1	1	6	20	LOGRO DESTACADO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	20	LOGRO DESTACADO	1	1	0	1	3	15	LOGRO ESPERADO	19	LOGRO

## ANEXO E: Fichas de validación



UNIVERSIDAD NACIONAL "SANTIAGO ANTUNEZ DE MAYOLO"  
Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación

Bachiller

### Datos de identificación del experto que validó los instrumentos:

Cuestionario y Pre Test

#### DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO

1. **Nombre y Apellido:** Lic. Wilder Caururo Sánchez

2. **Título que posee a nivel de:**

2.1 Pre-grado

**Especialidad:**

Comunicación, Lingüística y Literatura

3. **Institución donde trabaja:**

Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo

FIRMA DEL EXPERTO  
DNI:



UNIVERSIDAD NACIONAL "SANTIAGO ANTUNEZ DE MAYOLO"  
Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD=**

El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.

(...) El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado.

FIRMA DEL EXPERTO



**UNIVERSIDAD NACIONAL "SANTIAGO ANTUNEZ DE MAYOLO"**  
**Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación**

**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**I. DATOS GENERALES:**

**1.2 Apellidos y Nombres del docente evaluador:**

Lic. Wilder Caururo Sánchez

**1.2 Nombre del Instrumento motivo de evaluación:**

Pre Test

**1.3 Título de la Investigación:**

Estrategias de lectura en comprensión de textos en los estudiantes del tercer grado de secundaria la Institución Educativa N° 86035 "San Cristóbal" de Paria - Huaraz, 2019.

**1.4 Adaptador (as) del Instrumento:**

Bachiller Kandy Astrit Alejos Blas, identificada con DNI. N° 48344709  
 Bachiller Miriam Rocio Felipe Cullas, identificada con DNI. N° 70568997  
 Bachiller Elizabeth Sara Moreno Chauca, identificada con DNI. N° 72090646

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

**2.3 APRECIACIONES DEL EXPERTO:**

N°	PREGUNTAS	APRECIACIÓN		OBSERVACIONES
01	¿El instrumento ¿responde al planteamiento del problema?	<input checked="" type="radio"/> Sí	<input type="radio"/> No	
02	¿El instrumento ¿responde a la variable de estudio?	<input checked="" type="radio"/> Sí	<input type="radio"/> No	
03	¿Existe coherencia entre los indicadores y los ítems?	<input checked="" type="radio"/> Sí	<input type="radio"/> No	
04	¿Las preguntas ¿están redactadas en forma clara y precisa?	<input checked="" type="radio"/> Sí	<input type="radio"/> No	
05	¿La opción de respuesta tiene relación con el ítem?	<input checked="" type="radio"/> Sí	<input type="radio"/> No	
06	¿El número de preguntas ¿es el adecuado?	<input checked="" type="radio"/> Sí	<input type="radio"/> No	
07	¿Se debe eliminar alguna pregunta?	<input checked="" type="radio"/> Sí	<input type="radio"/> No	

**2.4 REQUISITOS PARA CONSIDERAR UN INSTRUMENTO DE MEDICIÓN:**

REQUISITOS	DEFICIENTE 0-20%	REGULAR 21-40%	BUENO 41-60%	MUY BUENO 61-80%	EXCELENTE 81-100%
3. Confiabilidad, el instrumento producirá resultados consistentes y coherentes.			/		
4. Validez, el instrumento realmente mide la variable que se busca medir.			/		

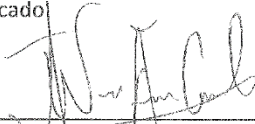
PROMEDIO DE VALORACIÓN = 60%



**UNIVERSIDAD NACIONAL "SANTIAGO ANTUNEZ DE MAYOLO"**  
**Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación**

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD=**

- El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.  
 (...) El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado

  
\_\_\_\_\_  
FIRMA DEL EXPERTO



UNIVERSIDAD NACIONAL "SANTIAGO ANTUNEZ DE MAYOLO"  
Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación

Datos de identificación del experto que validó los instrumentos:

CUESTIONARIO Y PRE TEST

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL EXPERTO

1. Nombre y Apellido: MERLIN DE LA CRUZ HUAYANAY

2. Título que posee a nivel de:

2.1 Pre-grado

Especialidad:

Comunicación lingüística y literatura

---

3. Institución donde trabaja:

UNASAM

---

FIRMA DEL EXPERTO

DNI:



**UNIVERSIDAD NACIONAL "SANTIAGO ANTUNEZ DE MAYOLO"**  
**Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación**

**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**I. DATOS GENERALES:**

**1.1 Apellidos y Nombres del docente evaluador:**

Lic. Merlin de la Cruz Huayanay

**1.2 Nombre del Instrumento motivo de evaluación:**

Cuestionario (para evaluar las estrategias de lectura)

**1.3 Título de la Investigación:**

Estrategias de lectura en Comprensión de textos en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N° 86035 "San Cristóbal" de Paria - Huaraz, 2019.

**1.4 Adaptador (as) del Instrumento:**

Bachiller Kandy Astrit Alejos Blas, identificada con DNI. N° 48344709  
Bachiller Miriam Rocio Felipe Cullas, identificada con DNI. N° 70568997  
Bachiller Elizabeth Sara Moreno Chauca, identificada con DNI. N° 72090646

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

**2.1 APRECIACIONES DEL EXPERTO:**

Nº	PREGUNTAS	APRECIACIÓN	OBSERVACIONES
01	¿El instrumento ¿responde al planteamiento del problema?	<input checked="" type="checkbox"/> No	
02	¿El Instrumento ¿responde a la variable de estudio?	<input checked="" type="checkbox"/> No	
03	¿Existe coherencia entre los indicadores y los ítems?	<input checked="" type="checkbox"/> Si	
04	¿Las preguntas ¿están redactadas en forma clara y precisa?	<input checked="" type="checkbox"/> Si	
05	¿La opción de respuesta tiene relación con el ítem?	<input checked="" type="checkbox"/> Si	
06	¿El número de preguntas ¿es el adecuado?	<input checked="" type="checkbox"/> Si	
07	¿Se debe eliminar alguna pregunta?	<input checked="" type="checkbox"/> No	

**2.2 REQUISITOS PARA CONSIDERAR UN INSTRUMENTO DE MEDICIÓN:**

REQUISITOS	DEFICIENTE 0-20%	REGULAR 21-40%	BUENO 41-60%	MUY BUENO 61-80%	EXCELENTE 81-100%
1. Confiabilidad, el instrumento producirá resultados consistentes y coherentes.					
2. Validez, el instrumento realmente mide la variable que se busca medir.				<input checked="" type="checkbox"/>	

PROMEDIO DE VALORACIÓN = 80%

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD=**

(...) El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.

(...) El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado.

FIRMA DEL EXPERTO





**UNIVERSIDAD NACIONAL "SANTIAGO ANTUNEZ DE MAYOLO"**  
**Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación**

**INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**I. DATOS GENERALES:**

**1.2 Apellidos y Nombres del docente evaluador:**

Lic. Merlín de la Cruz Huayanay

**1.2 Nombre del Instrumento motivo de evaluación:**

Pre Test

**1.3 Título de la Investigación:**

Estrategias de lectura en Comprensión de textos en los estudiantes del tercer grado de secundaria la Institución Educativa N° 86035 "San Cristóbal" de Paria - Huaraz, 2019.

**1.4 Adaptador (as) del Instrumento:**

Bachiller Kandy Astrit Alejos Blas, identificada con DNI. N° 48344709  
Bachiller Miriam Rocio Felipe Cullas, identificada con DNI. N° 70568997  
Bachiller Elizabeth Sara Moreno Chauca, identificada con DNI. N° 72090646

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

**2.3 APRECIACIONES DEL EXPERTO:**

Nº	PREGUNTAS	APRECIACIÓN		OBSERVACIONES
01	¿El instrumento ¿responde al planteamiento del problema?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No	
02	¿El Instrumento ¿responde a la variable de estudio?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No	
03	¿Existe coherencia entre los indicadores y los ítems?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No	
04	¿Las preguntas ¿están redactadas en forma clara y precisa?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No	
05	¿La opción de respuesta tiene relación con el ítem?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No	
06	¿El número de preguntas ¿es el adecuado?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No	
07	¿Se debe eliminar alguna pregunta?	<input checked="" type="checkbox"/> Sí	<input type="checkbox"/> No	

**2.4 REQUISITOS PARA CONSIDERAR UN INSTRUMENTO DE MEDICIÓN:**

REQUISITOS	DEFICIENTE 0-20%	REGULAR 21-40%	BUENO 41-60%	MUY BUENO 61-80%	EXCELENTE 81-100%
3. Confiabilidad, el instrumento producirá resultados consistentes y coherentes.					
4. Validez, el instrumento realmente mide la variable que se busca medir.				+	

**PROMEDIO DE VALORACIÓN =** 80%

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD=**

El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.

(...) El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado.

  
FIRMA DEL EXPERTO

## Aracné y la diosa Atenea

Cuentan los viejos relatos inventados en la antigüedad que hace mucho, muchísimo tiempo, vivía en una lejana ciudad una muchacha que se llamaba Aracné. Esta muchacha trabajaba en un taller haciendo tapices y ella misma hilaba la lana, la coloreaba y hacía los tejidos. Sus tapices llegaron a tener tanta fama por su belleza que de todos los lugares acudían personas para admirarlos y todos comentaban que parecían estar realizados por la misma Atenea, diosa de las tejedoras y las bordadoras.



A Aracné aquellos comentarios no le gustaban. Pensaba que sus obras eran perfectas y no quería que se la comparara ni siquiera con una diosa. Y especialmente le molestaba que algunas personas pensarán que debía su arte a las enseñanzas de la propia diosa. Por ese motivo, un día desafió a Atenea a tejer un tapiz.

—Diosa Atenea —gritó Aracné—, atrévete a competir conmigo tejiendo un tapiz. Así todo el mundo podrá ver quién de las dos teje mejor. La diosa Atenea sentía realmente aprecio por Aracné y no quería hacerle daño. Por eso, tomó la figura de una anciana bondadosa y se presentó ante la joven para solicitar que fuera más modesta.

—Aracné, ¿por qué ofendes a mi diosa? —le dijo en tono cariñoso—. Confórmate con ser la mejor tejedora del mundo y no trates de igualarte a los dioses.

—Calla, vieja tonta —respondió Aracné airada—. Si Atenea no se presenta ante mí, es que no se siente capaz de competir conmigo. En aquel mismo instante, la

vieja desapareció y en su lugar quedó la diosa Atenea dispuesta a aceptar el desafío.

Atenea y Aracné pusieron rápidamente manos a la obra. Las dos tomaron unos hilos de seda y empezaron a confeccionar unos maravillosos tapices en los que representaban a diversos personajes. Pasado el tiempo, las dos habían acabado su labor. Atenea representó en su tapiz a los doce dioses del Olimpo, y en cada uno bordó una escena en la que mostraba los castigos reservados a los seres humanos que se atrevían a desafiar a los dioses.

En cambio, Aracné confeccionó un magnífico tapiz en el que se veía al mismo dios Júpiter, padre de Atenea y jefe de todos los dioses, convertido en una vulgar serpiente. Cuando Atenea vio que Aracné se burlaba del dios Júpiter, no pudo reprimir su ira y, cogiendo el tapiz de Aracné, lo rasgó en mil pedazos mientras decía:

—Te castigaré para que en adelante aprendas a respetar a los dioses. Asustada por la ira de Atenea, Aracné quiso huir entre la gente. Pero Atenea la agarró por el pelo, la elevó del suelo y le dijo:

—Te condeno a vivir para siempre suspendida en el aire, tejiendo y tejiendo sin cesar. Y al instante, Aracné quedó convertida en una araña que, desde entonces, continúa tejiendo su tela sin parar.

Apellidos y nombres: ..... N° ....

Responde las preguntas tomando en cuenta las orientaciones de tu docente.

NIVEL LITERAL

1. Enumera los hechos de acuerdo al orden en que se presentan en el texto.

Una anciana le pide a Aracné que sea más modesta

Aracné quedó convertida es una araña.

Atenea destruye el tejido de Aracné.

Aracné desafía a la diosa Atenea.

2. Elige la alternativa que complete correctamente el siguiente esquema. Recuerda la secuencialidad de la historia.



- a) En una ciudad muy lejana vivía una mujer que gustaba del tejido. / Aracné reta a la diosa Atenea a tejer un tapiz para mostrar quién lo hace mejor. / Una anciana busca a la diosa Atenea para pedirle que sea más modesta.
- b) Aracné es una gran tejedora y todos admiraban su trabajo. / Júpiter le solicita tejer un tapiz con su imagen. / Aracné es castigada por los dioses convirtiéndola en araña.
- c) Los dioses del Olimpo fueron dibujos en el tapiz de Atenea. / Aracné desafió a la diosa Atenea a tejer un tapiz para Júpiter. / Finalmente, fue condenada a tejer eternamente por su mal comportamiento.
- d) Hace muchos años vivía en una ciudad muy lejana una muchacha llamada Aracné. / Aracné teje un tapiz con la imagen de Júpiter convertido en una vulgar serpiente. / La diosa Atenea, enfurecida por su comportamiento, la castiga convirtiéndola en araña.



3. ¿Qué alternativa expresa correctamente el tema del texto?
- a) La soberbia de Aracné.
- b) Aracné y la diosa Atenea.
- c) La historia de las arañas.
- d) El castigo de Aracné.

4. ¿Para qué se ha escrito el texto?

- a) Para exponer el enojo de Atenea.
- b) Para relatar una historia fantástica.
- c) Para explicar el castigo de Aracné.
- d) Para narrar una lección de vida.

5. ¿Cuál es la idea principal del texto?

.....

.....

6. En la siguiente tabla, se presentan los hechos en forma desordenada. Elige una alternativa que considere la secuencia de lo sucedido en la historia leída.

	Una anciana le pide a Aracné que sea más modesta.
	Aracné queda convertida en una araña.
	Atenea destruye el tejido de Aracné.
	Aracné desafía a la diosa Atenea.
	Atenea confecciona un tapiz con los doce dioses del Olimpo.

a) 3 - 2 - 4 - 5 - 1

c) 5 - 1 - 2 - 4 - 3

b) 2 - 5 - 4 - 1 - 3

d) 3 - 5 - 4 - 2 - 1

7. Los griegos tienen la creencia de que sus dioses ostentan particularidades y caracteres humanos, y que pueden tener relación directa con ellos. Según esta historia, ¿qué característica de la diosa Atenea la hace parecida a los seres humanos?

- a) Su capacidad para transformarse en la persona que desea.
- b) La cólera con que reacciona al observar la actitud de Aracné.
- c) La forma en que castiga a Aracné.
- d) La manera en que trata de persuadir a Aracné.



8. Lee la siguiente parte del texto:

*—Aracné, ¿por qué ofendes a mi diosa? —le dijo en tono cariñoso—.*

¿Para qué el autor ha escrito entre rayas la expresión: "le dijo en tono cariñoso"?

- a) Para indicar una respuesta.
- b) Para resaltar una idea importante.
- c) Para reforzar una expresión.
- d) Para indicar qué personaje habla.

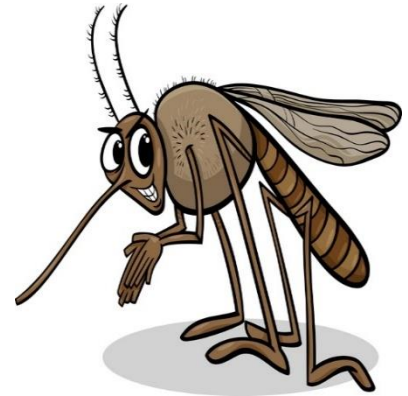
9. ¿Qué opinas de la actitud de Aracné al retar a la diosa Atenea y sobre el castigo que esta le da? Fundamenta tu respuesta.

.....  
.....

Una inversión en conocimiento paga el mejor interés.  
Benjamin Franklin

## Mosquito tigre y virus ZIKA: transmisión, síntomas y prevención

(Adaptado)



Fuente: <https://www.google.com/url?as>

El mosquito tigre puede transmitir el virus Zika, el cual se encuentra presente en varias regiones del mundo. A continuación, un panorama sobre el modo de transmisión del virus, los principales síntomas y las buenas medidas que hay que adoptar para protegerse. El virus Zika es una enfermedad que se está propagando por América Latina, es un virus parecido al del dengue y de la fiebre amarilla, ya causó varias epidemias desde el 2007, particularmente en Polinesia francesa, en Nueva Caledonia y en Brasil. El mosquito tigre o *Aedes Albopictus*, se distingue por la presencia de una línea blanca que aparece en el centro del tórax y visible a simple vista. Particularmente agresivo, es responsable de la transmisión de enfermedades como el dengue y la chikunguña. El virus Zika es transmitido principalmente por el mosquito tigre, por transmisión vectorial. Es inoculado en el insecto después de una picadura. El mosquito lleva el virus sin ser afectado y lo transmite picando de nuevo.

El riesgo de transmisión es elevado cuando los viajeros retornan de un país donde el virus está presente. Aunque todavía se sepa poco de la enfermedad, los síntomas de una infección por el virus Zika más a menudo observados son fiebre moderada, erupción cutánea, dolores articulares y/o musculares y conjuntivitis. Conforme al Alto Consejo para la Salud Pública de Francia (HCSP por sus siglas en francés), un caso es considerado como sospechoso cuando presenta los dos primeros síntomas anteriormente citados. Algunas complicaciones neurológicas pueden aparecer y necesitan la mayor vigilancia en caso de epidemia, pero ninguna defunción ha sido comprobada. El HCSP también precisa que la mayoría de los casos son asintomáticos. No existen ni tratamiento antiviral ni vacuna

Fuente: <https://www.google.com/url>



contra el virus Zika.

El tratamiento se basa exclusivamente en una terapéutica sintomática, prescrita en función de los signos observados. Es recomendable consultar a un



médico en caso de fiebre, sobre todo de regreso de un país donde el virus está presente. Las personas infectadas (casos sospechosos y confirmados) deben ser aisladas bajo un mosquitero o en una habitación con las ventanas cerradas. Los primeros brotes de enfermedad por el virus de Zika se describieron en el Pacífico en 2007 y 2013 (Yap y Polinesia francesa, respectivamente), y en las Américas (Brasil y Colombia) y África (Cabo Verde) en 2015. A ello hay que añadir que más de 13 países de las Américas han notificado infecciones esporádicas por el virus de Zika, lo cual indica que este está teniendo una rápida expansión geográfica.

Para evitar la proliferación del mosquito tigre y la transmisión de enfermedades, es recomendable eliminar las eventuales larvas vaciando regularmente las aguas estancadas en los recipientes como macetas y floreros, así como proteger las herramientas de jardín de la lluvia. La utilización de mosquiteros y el uso de ropa holgada permiten evitar las picaduras. El empleo de repelentes cutáneos es también aconsejado, después de haber consultado con un médico. Las medidas de lucha contra el mosquito tigre deben ser implementadas en los lugares donde es activo con el fin de evitar que siga causando más epidemias.

**Glosario:**

**La transmisión vectorial:** Sucede por el contacto del ser humano susceptible con las excretas contaminadas del vector.

**Vector:** Es un agente que transfiere información genética, por algún tipo de medio, de un organismo a otro.

**El virus Zika también se transmite por vía sexual**

Camino CC M Salud el lunes, 8 de febrero de 2016, 11:56:36

La OMS ha alertado en un informe sobre la posible transmisión sexual del virus Zika. (CCM Salud) - La Organización Mundial de la Salud (OMS) ha advertido a la población sobre la probable transmisión del virus Zika a través de las relaciones sexuales tras el anuncio por parte de las autoridades del Condado de Dallas, en Estados Unidos, de un paciente que se ha infectado con el virus por contacto sexual. La institución internacional asegura que se trata del segundo caso de contagio por vía sexual. Por este motivo recuerda que es necesario investigar en profundidad cómo se transmite el virus y con qué frecuencia puede contagiarse a través del sexo.

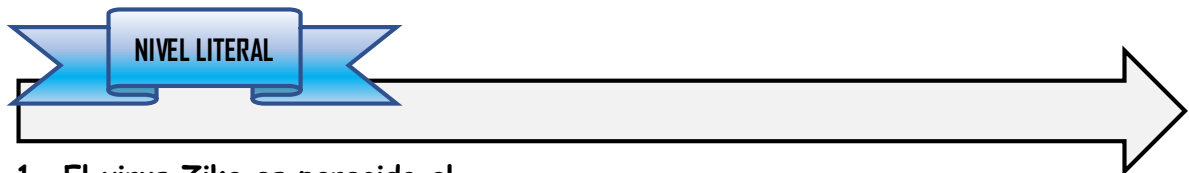


Fuente: <https://www.google.com/url?s>



Por su parte, el Servicio de Salud de Dallas, en el estado de Texas, Estados Unidos, ha señalado que el paciente se contagió con el virus Zika al mantener relaciones sexuales con una persona que padecía la enfermedad y que había regresado de Venezuela. No obstante, las autoridades sanitarias reconocen que el virus también ha podido transmitirse mediante una picadura del mosquito, puesto que existen poblaciones de *Aedes Aegypti* en el norte de Texas. Hasta este momento, las autoridades sanitarias de los países afectados por el virus Zika, principalmente en América Latina y el Caribe, habían descartado la transmisión del virus entre personas y aseguraban que solo la picadura del mosquito *Aedes Aegypti* podía propagar la enfermedad.

**Responde las preguntas tomando en cuenta las orientaciones de tu docente.**



**1. El virus Zika es parecido al ...**

- a) H1N1
- b) SIDA
- c) dengue
- d) tifoidea

**2. Síntomas del virus Zika son:**

- a) Fiebre amarilla y picadura de mosquito tigre en diversas partes del cuerpo humano.
- b) Múltiples infecciones propagadas por la picadura del mosquito *Aedes Aegypti*.
- c) Complicaciones neurológicas por la transmisión del virus Zika a través del sexo.
- d) Fiebre moderada, conjuntivitis, erupción cutánea, dolores articulares y musculares.



**3. La transmisión, síntomas y prevención son:**

- a) Subtemas del texto.
- b) Temas del texto.
- c) Ideas complementarias del texto.
- d) La idea principal del texto.

**4. El tema que tratan los textos es:**

- a) El mosquito tigre.
- b) El tratamiento del virus Zika.
- c) El virus Zika.
- d) La transmisión del virus Zika.

**5. ¿Cuál es la idea principal del texto?**

.....  
.....

**6. Explica con tus palabras qué significa la expresión:**

“... la mayoría de los casos son asintomáticos”.

.....  
.....

**7. ¿Cuándo el riesgo de transmisión del ZIKA es elevado?**

- a) Cuando estamos desabrigados.
- b) Cuando los viajeros van a un país donde el virus no está presente.
- c) Cuando las personas viajan demasiado.
- d) Cuando los viajeros retornan de un país donde el virus está presente.

**8. Marca la alternativa correcta:**

- a) No existen ni tratamiento antiviral ni vacuna contra el virus Zika.
- b) Existen un tratamiento antiviral contra el virus Zika.
- c) Existen una vacuna contra el virus Zika.
- d) No existen tratamiento contra el SIDA.



9. ¿Consideras que las personas o poblaciones están tomando en cuenta las recomendaciones para evitar la propagación del virus Zika?

Fundamenta tu respuesta:

.....  
.....

10. ¿Tenías conocimiento de que el virus Zika se transmite por vía sexual? ¿crees que es importante?

.....  
.....

**El objetivo de la educación es el avance del conocimiento y la  
difusión de la verdad.**

**Jonh F. Kenndy**

## Terremoto: previene, infórmate y prepárate

### Prepárate



Verifica de qué material está construido tu hogar, colegio o lugar de trabajo. En caso de ser adobe o autoconstrucción, debes evacuar inmediatamente durante un sismo.



Identifica lugares de protección sísmica, alejados de ventanas y elementos que puedan caerte encima. Asegura los muebles al piso, a los muros o al techo, según corresponda, para que no se vuelquen durante un sismo.



Identifica dónde están las llaves del agua, de corte general de gas y el interruptor o fusible general de electricidad y aprende cómo cortarlas.



Elabora un plan familiar que establezca los puntos de encuentro y los roles de cada integrante del hogar. Mantén un kit de emergencia.

### Protégete durante un terremoto



Mantén la calma y ubícate en un lugar de protección sísmica.

Protégete y afírmate debajo de un elemento firme. Si no es posible debajo, ubícate junto a él.



Si estás en silla de ruedas, intenta moverte a un lugar de protección sísmica. Si no es posible, frénala y cubre tu cabeza y cuello con tus brazos.



Si estás en la calle, aléjate de los edificios, postes y cables eléctricos.

Si estás en un evento de asistencia masiva, mantén la calma y quédate en tu lugar, protege tu cabeza y cuello con los brazos. Sigue las instrucciones de los encargados de seguridad.



Si vas conduciendo por la ciudad, disminuye la velocidad y con precaución detente en un lugar seguro. Si vas por una autopista, disminuye la velocidad y no te detengas, mantente atento a las condiciones del tránsito, señaliza dirigiéndote a la salida más cercana.

Si estás en la costa, evacúa inmediatamente hacia las zonas de seguridad para tsunami establecidas en lugares altos.

### Actúa después de un terremoto



Corta los suministros de gas y electricidad. Antes de restablecerlos, asegúrate de que no existan fugas de gas.



Para iluminar usa solo linternas; no utilices velas, fósforos o encendedores; evita provocar chispas que pueden generar una explosión en caso de fuga de gas.



Utiliza mensajes de texto para comunicarte con tu familia y mantente informado con una radio o televisor a pilas. Solo sigue los reportes oficiales.



Si quedas encerrado, mantén la calma, pide auxilio y espera la llegada de los rescatistas.



Si estás atrapado, cúbrete boca y nariz. Evita gritar y da señales dando golpes con algún elemento en la estructura.

Responde las preguntas tomando en cuenta las orientaciones de tu docente:



1. Marca la alternativa que indica correctamente las recomendaciones que se deben tomar en cuenta después de un sismo.
  - I. Asegura los muebles al piso, a los muros o al techo, según corresponda.
  - II. Utiliza mensajes de texto para comunicarte.
  - III. Corta los suministros de gas y electricidad.
  - IV. Aléjate de los edificios, postes y cables eléctricos.

a. I y II      b. Solo IV      c. II, III y IV      d. II y III
  
2. Ante un eventual sismo, hay acciones que se deben tomar en cuenta para salvaguardar nuestra vida y la de las personas que nos rodean. Indica la secuencia correcta de dichas acciones.
  - a) Identifica los lugares de protección alejados de ventanas y elementos que puedan lastimarte. / Protégete y afírmate debajo de un elemento firme. / Evacúa inmediatamente hacia zonas establecidas en lugares altos.

- b) Establece un plan que indique los roles de cada integrante de la institución. / Aléjate de los edificios, postes y cables eléctricos. / Si quedas encerrado, mantén la calma, pide auxilio y espera la llegada de los rescatistas.
- c) Prepara un kit de emergencia. / Mantén la calma, pide auxilio y espera la llegada de los rescatistas. / Usa solo linternas; no utilices velas, fósforos o encendedor.
- d) Cúbrete la cabeza y cuello con tus manos manteniendo la calma. / Si estás en la calle, mantente atento a las condiciones del tránsito. / En un evento masivo, mantén la calma y sigue las instrucciones de los encargados de seguridad.



**3. ¿Para qué se pide asegurar los muebles al piso, a los muros o al techo?**

- a) Para que no se vuelquen durante un sismo.
- b) Para poder evacuar con rapidez y comodidad.
- c) Para que la familia no sufra accidentes caseros.
- d) Para que no dificulten la salida de escape.



**4. ¿Cuál es el propósito principal del texto leído?**

- a) Promocionar las acciones de prevención en un caso de emergencia.
- b) Dar recomendaciones de cómo conducirse en un caso de terremoto.
- c) Informar al público sobre las medidas preventivas para evitar accidentes.
- d) Difundir a toda la comunidad las acciones antes, durante y después de un terremoto.

**5. En un texto instructivo, se usan imágenes como esta, con el fin de:**

Adecuada: El estudiante recurre a sus saberes previos sobre el uso de imágenes en un texto para dar su respuesta.

.....

.....

**6. El año 2007 se produjo un terremoto en la ciudad de Pisco, Ica. Luego del evento, muchas personas de distintos lugares se comunicaban vía**

telefónica con sus familiares, lo que provocó una saturación en la red. A partir de la situación anterior, se concluye que las personas...

- a) deben tener precaución al momento de llamar por teléfono a un familiar porque estaría en riesgo su vida.
- b) podrían provocar una interferencia de llamadas telefónicas a nivel local y nacional.
- c) solo deben enviar mensajes de texto para no provocar un colapso en las llamadas telefónicas.
- d) deben comunicarse vía telefónica con sus familiares, al término del terremoto.



7. Luego de haber leído el texto, ¿consideras que con las indicaciones estamos preparados para afrontar un sismo de alta magnitud?  
Fundamenta.

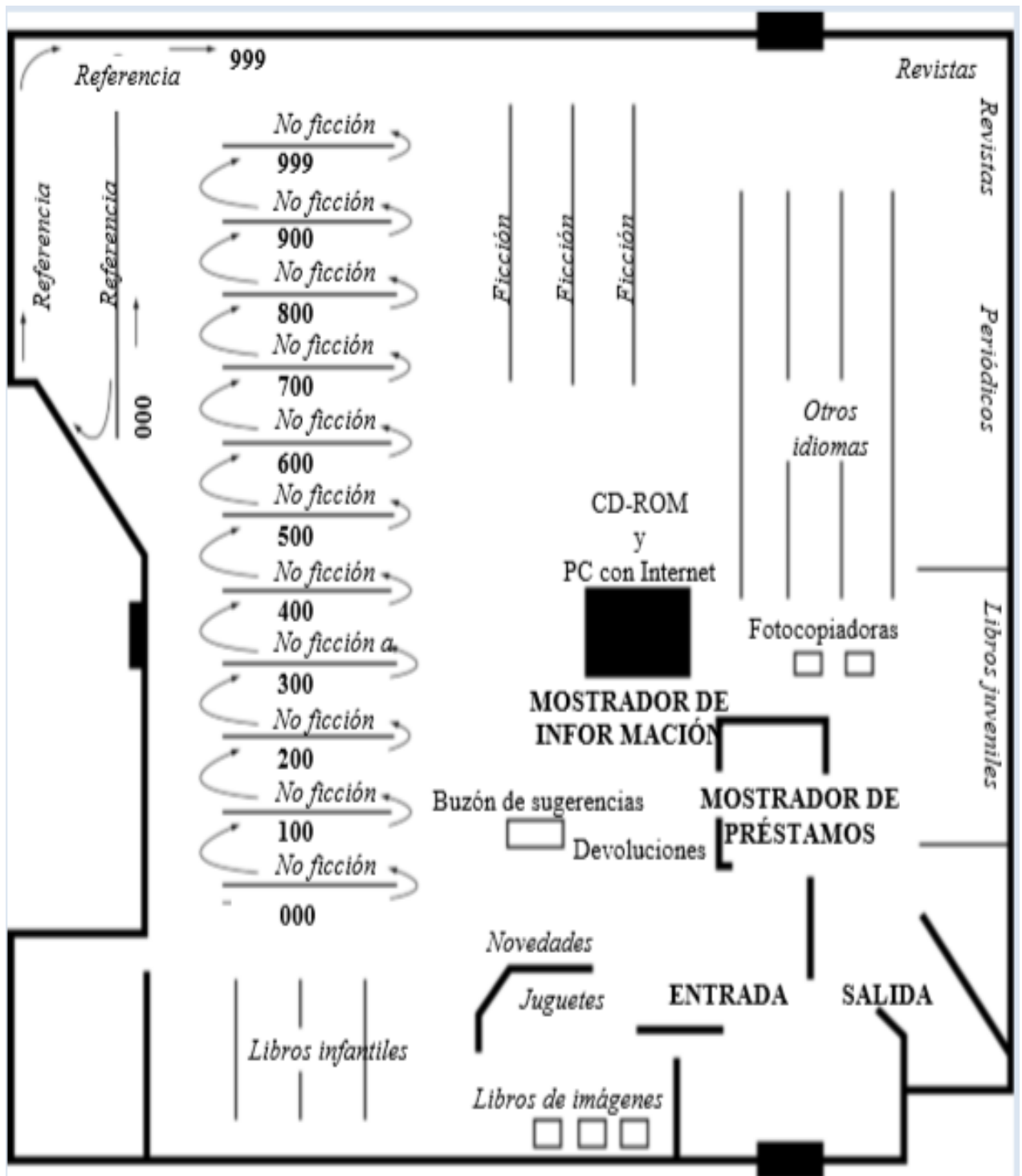
.....  
.....  
.....

*La educación es lo que sobrevive cuando todo lo aprendido se olvida.*

Frederic Burrhus Skinner

Apellidos y nombres: ..... N° .....

# PLANO DE LA BIBLIOTECA



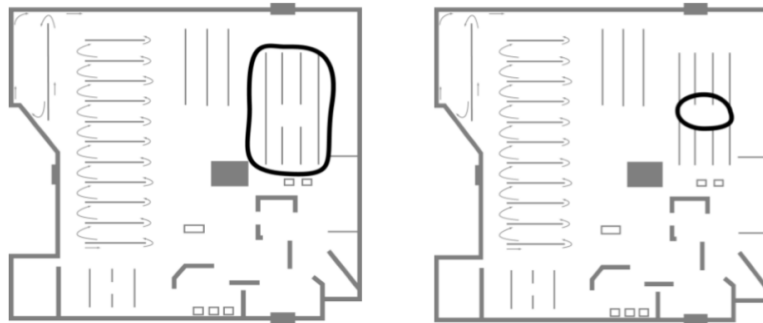
Fuente: PISA (2009)



Responde las preguntas tomando en cuenta las orientaciones de tu docente:

**NIVEL LITERAL**

1. En el colegio te dicen que tienes que leer una novela en francés. Dibuja en el plano anterior un círculo alrededor de la sección donde sería más probable que encontraras esa clase de libro para tomar prestado.



2. ¿Dónde están situadas las Novedades?

- a) En la sección de ficción.
- b) En la sección de no ficción.
- c) Cerca de la entrada.
- d) Cerca del mostrador de información.

**NIVEL CRÍTICO**

3. Explica por qué puede haberse elegido ese lugar para las Novedades.

.....

.....

.....

4. Si en el colegio te piden averiguar sobre un desastre natural ocurrido en tu localidad, ¿en que sección de la biblioteca buscarías?

- a) En la sección de libros infantiles.
- b) En la sección de periódicos.
- c) Buson de sugerencias.
- d) En la sección libros juveniles.

5. ¿Cuál es el proposito del texto?

.....  
.....

La juventud es el momento de estudiar la sabiduría; la vejez el de practicarla.

**Jean Jacques Rousseau**

## Graffiti

Estoy indignada porque esta es la cuarta vez que han tenido que limpiar y volver a pintar la pared del colegio para quitar las pintadas. La creatividad es admirable, pero la gente debería encontrar otras formas de expresarse que no suponga gastos extra para la sociedad.

¿Por qué nos creáis esa mala reputación a los jóvenes pintando en lugares en los que está prohibido? Los artistas profesionales no cuelgan sus cuadros en las calles, ¿verdad? Lo que hacen es buscar quien les financie y hacerse famosos a través de exposiciones que sí son legales.

En mi opinión, edificios, vallas y bancos de los parques son obras de arte en sí mismos. Es realmente patético estropear su arquitectura con graffiti y lo que es más, el método que se utiliza para ello destruye la capa de ozono. Realmente no puedo entender por qué estos artistas delincuentes se enfadan cuando les quitan sus "obras de arte" de las paredes una y otra vez.

Olga



Hay gustos para todo. Nuestra sociedad está invadida por la comunicación y la publicidad. Logotipos de empresas, nombres de tiendas. Gran número de carteles ilegales pegados por las calles.

¿Es esto aceptable? Sí, en general sí.

¿Son aceptables las pintadas? Algunos dirían que sí y otros que no.

¿Quién paga el precio de las pintadas? ¿Quién paga al final la publicidad?

Exacto. El consumidor.

¿Acaso los que instalan las vallas publicitarias te han pedido permiso? No.

¿Y los que pintan los graffiti sí tendrían que hacerlo? ¿No es una cuestión de comunicación, tu propio nombre, el nombre de las pandillas callejeras y las vallas publicitarias de las calles?

Piensa en la ropa de rayas y cuadros que apareció hace algunos años en las tiendas y en la ropa de esquí. El estampado y los colores los habían copiado directamente de las floridas pintadas que llenaban los muros de cemento. Es bastante chocante que aceptemos y admiremos estos estampados y colores y que, en cambio, ese mismo estilo en graffiti nos parezca horroroso. Corren tiempos difíciles para el arte.

Sofí



**Responde las preguntas tomando en cuenta las orientaciones de tu docente.**

1. **¿Cuál es el tema de los textos?**  
.....

2. **El propósito de estas cartas es ...**
- a) explicar lo que son las pintadas o graffiti.
  - b) presentar una opinión sobre las pintadas o graffiti.
  - c) demostrar la popularidad de las pintadas o graffiti.
  - d) decirle a la gente cuánto cuesta borrar las pintadas o graffiti.

3. **Olga se refiere a los costos que causan las pintadas o graffiti a la sociedad. Uno de estos es el de borrar las pintadas o graffiti de los lugares públicos.**  
**¿Cuál es otro de los costos a los que se refiere Olga?**  
.....  
.....

4. **¿Por qué hace referencia Sofía a la publicidad?**  
.....  
.....

5. **¿Con cuál de las autoras de las cartas estás de acuerdo?**  
**Explica tu respuesta utilizando tus propias palabras para referirte a lo que se dice en una o en ambas cartas.**  
.....  
.....  
.....

6. **Se puede hablar sobre lo que una carta dice (su contenido).**  
**Se puede hablar sobre el modo en que una carta está escrita (su estilo).**  
**Sin tener en cuenta con qué carta estés de acuerdo, ¿cuál de las dos autoras te parece que ha escrito la mejor carta?**  
**Explica tu respuesta refiriéndote al modo en que una o las dos cartas están escritas.**  
.....  
.....

7. **Selecciona la respuesta correcta sobre el graffiti, según la opinión de Olga:**

- a) Los edificios, vallas y bancos de los parques no son obras de arte.

- b) El método que se utiliza para ello destruye la capa de ozono.
- c) Los artistas no son delincuentes.
- d) La utilización del graffiti contribuye a la mejora del medio ambiente.

8. Escribe tu opinión sobre la siguiente afirmación de Sofia:

*"Nuestra sociedad está invadida por la comunicación y la publicidad".*

.....  
.....

9. ¿Qué opinas sobre los carteles, afiches y publicidad?

.....  
.....

10. ¿Cuál es tu punto de vista respecto a la siguiente oración?

*"Los artistas profesionales no cuelgan sus cuadros en las calles".*

.....  
.....  
.....

*El genio se hace con un 1% de talento, y un 99% de  
trabajo.*

Albert Einstein



## ANEXO G: Sesiones de aprendizaje



UNIVERSIDAD NACIONAL SANTIAGO ANTÚNEZ DE MAYOLO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN

ESPECIALIDAD: COMUNICACIÓN, LINGÜÍSTICA Y LITERATURA

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

#### I. DATOS GENERALES:

1.1. Institución Educativa	: "N° 86035 "San Cristóbal" - Paria
1.2. Nivel	: Secundaria
1.3. Área	: Comunicación
1.4. Grado	: Tercero Sección: única
1.5. Unidad	: VII
1.6. Tema	: Comprendemos un texto narrativo
1.7. Duración	: 01 hora Fecha: 26-09-2019
1.8. Docente de Área	: Sáenz Torres Juvencio
1.9. Alumnas practicantes:	: Alejos Blas Kandy Astrit, Felipe Cullash Miriam, Moreno Chauca Elizabeth Sara.

#### II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADOR
Lee diversos tipos de textos escritos	Obtiene información del texto escrito	Identifica información explícita del texto narrativo de acuerdo a su propósito comunicativo.
	Infiere e interpreta información del texto	Deduce información implícita del texto narrativo.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Opina sobre el contenido, personajes, ambientes y la intención del autor.

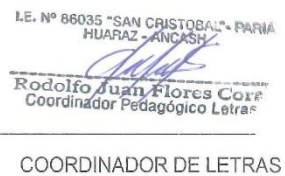
#### III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

SECUENCIA DIDÁCTICA	Actividades/Estrategias	Tiempo
INICIO  MOMENTO  DESARROLLO  CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Las docentes dan la bienvenida a los estudiantes, se establecen los acuerdos de convivencia para el propósito de la sesión.</li> </ul>	10min
	<p><b>ANTES DE LA LECTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se anima a los alumnos a establecer y escribir sus <b>objetivos de la lectura</b>.</li> <li>✓ Se les pide contestar a los estudiantes la pregunta: ¿Para qué voy a leer?</li> <li>✓ Se incentiva a los alumnos a activar sus saberes previos.</li> <li>✓ Se solicita a los estudiantes <b>formular predicciones</b> sobre el contenido del texto.</li> <li>✓ ¿De qué crees que trata el texto? ¿Qué ocurrió después de que el caballo se perdió?</li> </ul>	
	<p><b>DURANTE LA LECTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes realizan una <b>lectura compartida</b> del texto propuesto titulado "<i>Aracné y la diosa Atenea</i>". En el cual se realizan preguntas durante el desarrollo de la lectura.</li> <li>✓ Se anima a los estudiantes a <b>resumir las ideas</b> del texto, parafrasea lo anteriormente leído.</li> <li>✓ Los estudiantes continúan con la decodificación del texto a través de una lectura oral.</li> <li>✓ A través de una lluvia de ideas se motiva a los estudiantes a <b>formular predicciones</b>.</li> <li>✓ ¿Qué sucederá con Aracné?</li> <li>✓ Los estudiantes continúan con la decodificación del texto a través de una lectura oral.</li> <li>✓ A través de una lluvia de ideas se propicia que los estudiantes <b>formulen preguntas</b> sobre el contenido del texto.</li> <li>✓ Formula preguntas sobre lo que has leído:</li> <li>✓ Los estudiantes continúan con la decodificación del texto a través de una <b>lectura independiente</b> hasta terminar el texto y utilizando su contexto para determinar el significado de palabras desconocidas.</li> </ul>	30 min
<p><b>DESPUÉS DE LA LECTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La profesora realiza las siguientes preguntas: ¿logras determinar el tipo de texto que has leído?, ¿cuál es el tema del texto?, ¿cuál es la idea principal?, ¿en qué se diferencian el tema de la idea principal? A lo cual se llega a la respuesta con la participación de los alumnos y la ayuda de la maestra.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes expresan las conclusiones de la sesión.</li> <li>✓ Se realiza la retroalimentación de la sesión con algunas preguntas a los estudiantes.</li> <li>✓ Se cierra la sesión con las preguntas de metacognición: ¿Para qué me sirve lo aprendido?, ¿qué dificultades se me presentaron?, ¿cómo puedo mejorar en estas dificultades?</li> </ul>	5 min

IV. MATERIALES/ RECURSOS A UTILIZARSE	INSTRUMENTO
<input checked="" type="checkbox"/> Hojas bon A4 Plumones Lecturas <input checked="" type="checkbox"/> Papelote	Lista de colejo Cuestionario

V. EVALUACIÓN
La evaluación será formativa y sumativa con el desarrollo de las actividades de las fichas.
VI. BIBLIOGRAFÍA
<b>Bibliografía</b> Salinas, A. & Usco, R. (2017). <i>Comprensión Lectora 3</i> . Lima : Corporación Gráfica Navarrete .

  
 I.E. N° 86035 "SAN CRISTÓBAL" - PARIA  
 HUARAZ - ANCASH  
 Prof. Jasinto Macuriaga Magaña  
 DIRECTOR (e)  
 DIRECTOR

  
 I.E. N° 86035 "SAN CRISTÓBAL" - PARIA  
 HUARAZ - ANCASH  
 Rodolfo Juan Flores Cora  
 Coordinador Pedagógico Letras  
 COORDINADOR DE LETRAS

  
 DOCENTE DEL ÁREA

  
 GRUPO DE INVESTIGACIÓN





UNIVERSIDAD NACIONAL SANTIAGO ANTÚÑEZ DE MAYOLO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN

ESPECIALIDAD: COMUNICACIÓN, LINGÜÍSTICA Y LITERATURA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Institución Educativa : "N° 86035 "San Cristóbal " - Paría
- 1.2. Nivel : Secundaria
- 1.3. Área : Comunicación
- 1.4. Grado : Tercero Sección: única
- 1.5. Unidad : VII
- 1.6. Tema : Comprendemos un texto expositivo
- 1.7. Duración : 01 hora Fecha: 07-10-2019
- 1.8. Docente de Área : Sáenz Torres Juvencio
- 1.9. Alumnas practicantes : Alejos Blas Kandy Astrit, Felipe Cullash Miriam, Moreno Chauca Elizabeth Sara.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADOR
Lee diversos tipos de textos escritos	Obtiene información del texto escrito	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado y especializado.
	Infiere e interpreta información del texto	Deduca el tema, los subtemas y la idea principal en textos expositivos de estructura compleja y con diversidad temática.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Opina sobre el tema, las ideas y conclusiones de textos expositivos con estructura compleja, comparando con el contexto sociocultural.

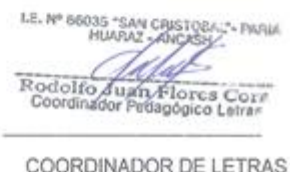
III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

SECUENCIA DIDÁCTICA	Actividades/Estrategias	Tiempo
INICIO MOMENTOS DESARROLLO LECTURA	✓ Las docentes dan la bienvenida a los estudiantes, se establecen los acuerdos de convivencia para el propósito de la sesión.	10min
	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se anima a los alumnos a establecer y escribir sus <b>objetivos de la lectura</b>.</li> <li>✓ Se les pide contestar a los estudiantes la pregunta: ¿Para qué voy a leer?</li> <li>✓ Se incentiva a los alumnos a activar sus saberes previos.</li> <li>✓ Se solicita a los estudiantes <b>formular predicciones</b> sobre el contenido del texto.</li> <li>✓ ¿De qué crees que trata el texto? ¿Qué ocurrió después de que el caballo se perdió?</li> </ul>	30 min
	<p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes realizan una <b>lectura compartida</b> del texto propuesto titulado "<i>Mosquito tigre y virus ZIKA: síntomas y prevención</i>". En el cual se realizan preguntas durante el desarrollo de la lectura.</li> <li>✓ Se anima a los estudiantes a <b>resumir las ideas</b> del texto, parafrasea lo anteriormente leído.</li> <li>✓ Los estudiantes continúan con la decodificación del texto a través de una lectura oral.</li> <li>✓ A través de una lluvia de ideas se motiva a los estudiantes a <b>formular predicciones</b>.</li> <li>✓ ¿Cómo se trasmite el virus ZIKA?</li> <li>✓ Los estudiantes continúan con la decodificación del texto a través de una lectura oral.</li> <li>✓ A través de una lluvia de ideas se propicia que los estudiantes <b>formulen preguntas</b> sobre el contenido del texto.</li> <li>✓ Formula preguntas sobre lo que has leído:</li> <li>✓ Los estudiantes continúan con la decodificación del texto a través de una <b>lectura independiente</b> hasta terminar el texto y utilizando su contexto para determinar el significado de palabras desconocidas.</li> </ul>	
DESPUÉS DE LA LECTURA	✓ La profesora realiza las siguientes preguntas: ¿logras determinar el tipo de texto que has leído?, ¿cuál es el tema del texto?, ¿cuál es la idea principal?, ¿en qué se diferencian el tema de la idea principal? A lo cual se llega a la respuesta con la participación de los alumnos y la ayuda de la maestra.	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes expresan las conclusiones de la sesión.</li> <li>✓ Se realiza la retroalimentación de la sesión con algunas preguntas a los estudiantes.</li> <li>✓ Se cierra la sesión con las preguntas de metacognición: ¿Para qué me sirve lo aprendido?, ¿qué dificultades se me presentaron?, ¿cómo puedo mejorar en estas dificultades?</li> </ul>	5 min

IV.	MATERIALES/ RECURSOS A UTILIZARSE	INSTRUMENTO
✓	Hojas bon A4 Plumones Lecturas	Lista de colejo
✓	Papelote	Cuestionario

V.	EVALUACIÓN
	La evaluación será formativa y sumativa con el desarrollo de las actividades de las fichas.
VI.	BIBLIOGRAFIA
	<b>Bibliografía</b> Salinas, A. & Usco, R. (2017). <i>Comprensión Lectora 3</i> . Lima : Corporación Gráfica Navarrete .

  
 I.E. Nº 66035 "SAN CRISTÓBAL" - PUNTA  
 HUARAZ - ANCASH  
 Msc. Jaime Guadalupe Magaña  
 DIRECTOR (a)  
 DIRECTOR

  
 I.E. Nº 66035 "SAN CRISTÓBAL" - PUNTA  
 HUARAZ - ANCASH  
 Rodolfo Juan Flores Coif  
 Coordinador Pedagógico Letrar  
 COORDINADOR DE LETRAS

  
 DOCENTE DEL ÁREA

  
 GRUPO DE INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL SANTIAGO ANTÚNEZ DE MAYOLO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN

ESPECIALIDAD: COMUNICACIÓN, LINGÜÍSTICA Y LITERATURA

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Institución Educativa : "N° 86035 "San Cristóbal" - Paría
- 1.2. Nivel : Secundaria
- 1.3. Área : Comunicación
- 1.4. Grado : Tercero Sección: única
- 1.5. Unidad : VII
- 1.6. Tema : Comprendemos un texto instructivo
- 1.7. Duración : 01 hora Fecha: 10-10-2019
- 1.8. Docente de Área : Sáenz Torres Juvencio
- 1.9. Alumnas practicantes : Alejos Blas Kandy Astril, Felipe Cullash Miriam, Moreno Chauca Elizabeth Sara.

II. APRENDIZAJE ESPERADO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADOR
Lee diversos tipos de textos escritos	Recupera información de diversos textos escritos.	Reconstruye la secuencia de acciones de un texto instructivo con estructura compleja.
	Infiere e interpreta información del texto	Deduce la relación lógica de causa-efecto a partir de la información explícita e implícita del texto.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Explica la intención del autor en el uso de imágenes, a partir de su conocimiento y experiencia.


III. DESARROLLO DE LA SESIÓN

SECUENCIA DIDÁCTICA	Actividades/Estrategias	Tiempo
INICIO MOMENTOS DE LA LECTURA	✓ Las docentes dan la bienvenida a los estudiantes, se establecen los acuerdos de convivencia para el propósito de la sesión.	10min
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se solicita a los estudiantes verificar las señales de evacuación en su institución.</li> <li>✓ Se anima a los estudiantes a establecer y escribir sus <b>objetivos de la lectura</b>.</li> <li>✓ Se les pide contestar a los estudiantes la pregunta: ¿Para qué voy a leer?</li> <li>✓ Se incentiva a los estudiantes a activar sus saberes previos.</li> <li>✓ Se solicita a los estudiantes <b>formular predicciones</b> sobre el contenido del texto.</li> <li>✓ ¿De qué crees que trata el texto? ¿cómo debemos conducirnos en un caso de terremoto?</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes realizan una <b>lectura compartida</b> del texto propuesto titulado "Terremoto: previene, infórmate y prepárate"</li> <li>✓ En lo cual se realizan preguntas durante el desarrollo de la lectura.</li> <li>✓ Se anima a los estudiantes a <b>resumir las ideas</b> del texto, parafrasea lo anteriormente leído.</li> <li>✓ Los estudiantes continúan con la decodificación del texto a través de una lectura oral.</li> <li>✓ A través de una lluvia de ideas se motiva a los estudiantes a seguir <b>formulando predicciones</b>.</li> <li>✓ ¿Cómo debemos de actuar después de un terremoto?</li> <li>✓ Los estudiantes continúan con la decodificación del texto a través de una lectura oral.</li> <li>✓ A través de una lluvia de ideas se propicia que los estudiantes <b>formulen preguntas</b> sobre el contenido del texto.</li> <li>✓ Los estudiantes continúan con la decodificación del texto a través de una <b>lectura independiente</b> hasta terminar el texto y utilizando su contexto para determinar el significado de palabras desconocidas.</li> </ul>	30 min
DESARROLLO DE LA LECTURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La docente realiza las siguientes preguntas: <b>¿logras determinar el tipo de texto que has leído?, ¿cuál es el tema del texto?, ¿cuál es la idea principal?</b>, a lo cual se llega a la respuesta con la participación de los estudiantes y la ayuda de la docente.</li> </ul>	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes expresan las conclusiones de la sesión.</li> <li>✓ Se realiza la retroalimentación de la sesión con algunas preguntas a los estudiantes.</li> <li>✓ Se cierra la sesión con las preguntas de metacognición: ¿Para qué me sirve lo aprendido?, ¿qué dificultades se me presentaron?, ¿cómo puedo mejorar en estas dificultades?</li> </ul>	5 min

IV. MATERIALES/ RECURSOS A UTILIZARSE	INSTRUMENTO
✓ Hojas bon A4 Plumones Lecturas	Lista de cotejo
✓ Papelote	Cuestionario

V. EVALUACIÓN
La evaluación será formativa y sumativa con el desarrollo de las actividades de las fichas.
VI. BIBLIOGRAFÍA
Bibliografía Salinas, A. & Usco, R. (2017). <i>Comprensión Lectora 3</i> . Lima : Corporación Gráfica Navarrete .

  
 I.E. Nº 66035 "SAN CRISTÓBAL" PARA  
 HUARAZ - ANCASH  
 Prof. Juanita Pacheco Magaña  
 DIRECTOR(a)

I.E. Nº 66035 "SAN CRISTÓBAL" PARA  
 HUARAZ - ANCASH  
  
 Rodolfo Juan Flores Corp  
 Coordinador Pedagógico Letras  
 COORDINADOR DE LETRAS

  
 DOCENTE DEL ÁREA

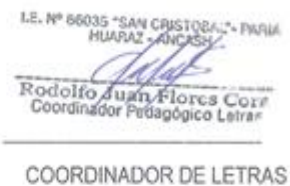
  
 GRUPO DE INVESTIGACIÓN



IV. MATERIALES/ RECURSOS A UTILIZARSE	INSTRUMENTO
<input checked="" type="checkbox"/> Hojas bon A4 <input checked="" type="checkbox"/> Plumones Lecturas <input checked="" type="checkbox"/> Papelote	Lista de colejo Cuestionario

V. EVALUACIÓN
La evaluación será formativa y sumativa con el desarrollo de las actividades de las fichas.
VI. BIBLIOGRAFIA
<b>Bibliografía</b> Salinas, A. & Usco, R. (2017). <i>Comprensión Lectora 3</i> . Lima : Corporación Gráfica Navarrete .

  
 I.E. Nº 86035 "SAN CRISTÓBAL" - PUNTA  
 MUARAZ - ANCASH  
 Prof. Jaime Encarnación Magaña  
 DIRECTOR (e)  
 DIRECTOR

  
 I.E. Nº 86035 "SAN CRISTÓBAL" - PUNTA  
 MUARAZ - ANCASH  
 Rodolfo Juan Flores Corp  
 Coordinador Pedagógico Letrar  
 COORDINADOR DE LETRAS

  
 DOCENTE DEL ÁREA

  
 GRUPO DE INVESTIGACIÓN



IV.	MATERIALES/ RECURSOS A UTILIZARSE	INSTRUMENTO
✓	Hojas bon A4 Plumones Lecturas	Lista de colejo
✓	Papelote	Cuestionario

V.	EVALUACIÓN
	La evaluación será formativa y sumativa con el desarrollo de las actividades de las fichas.
VI.	BIBLIOGRAFIA
	<b>Bibliografía</b> Salinas, A. & Usco, R. (2017). <i>Comprensión Lectora 3</i> . Lima : Corporación Gráfica Navarrete .

  
 I.E. Nº 66035 "SAN CRISTÓBAL" - PUNTA  
 HUARAZ - ANCASH  
 Msc. Jaime Guadalupe Magaña  
 DIRECTOR (a)

I.E. Nº 66035 "SAN CRISTÓBAL" - PUNTA  
 HUARAZ - ANCASH  
  
 Rodolfo Juan Flores Coif  
 Coordinador Pedagógico Letrar

COORDINADOR DE LETRAS

  
 DOCENTE DEL ÁREA

  
 GRUPO DE INVESTIGACIÓN



**ANEXO H:** Lista de cotejo

N o	APELLIDOS Y NOMBRES		DIMENSIONES		Durante de la lectura												Después de la lectura		NOTA							
			Antes de la lectura																							
			INDICADOR																							
		Se propone objetivos antes de leer.		Establece predicciones antes de leer.		Verifica las predicciones que realizó antes de leer.		formulo en el antes de la lectura.		Se plantea preguntas sobre lo que va leyendo.		Aclara sus dudas al realizar la lectura compartida.		Resume sus ideas principales de lo que va leyendo.		Aplica estrategias en la lectura		Determina el tipo de texto que ha leído.		Reconoce el tema del texto que ha leído.		Identifica la idea principal del texto que ha leído.				
		sí	no	sí	no	sí	no	sí	no	sí	no	sí	no	sí	no	sí	no	sí	no	sí	no	sí	no			
01																										
02																										
03																										
04																										
5																										
06																										
07																										
08																										
09																										
10																										
11																										
12																										
13																										
14																										
15																										
16																										

Fuente: Elaboración propia del libro *Estrategias de lectura*

## ANEXO I: Constancia (institución de aplicación)



PERÚ

Ministerio  
de Educación



### COLEGIO NACIONAL "SAN CRISTÓBAL" PARIA WILCAHUAÍN

"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"

## CONSTANCIA

EL QUE SUSCRIBE EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "SAN CRISTÓBAL" PARIA WILCAHUAÍN

### HACE CONSTAR:

Que, Kandy Astrit Alejos Blas, identificada con DNI. N° 48344709; Miriam Rocio Felipe Cullas, identificada con DNI. N° 70568997 y Elizabeth Sara Moreno Chauca, identificada con DNI. N° 72090646, bachilleres de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, de la Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación, de la Carrera Profesional de Educación: Comunicación, Lingüística y Literatura; han realizado la aplicación del Proyecto de investigación titulada: **ESTRATEGIAS DE LECTURA EN COMPRESIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE SECUNDARIA EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 86035 "SAN CRISTÓBAL" DE PARIA - HUARAZ, 2019**, desde el 02 de septiembre al 17 de octubre del presente.

Se expide la presente a solicitud de las interesadas.

Paria, octubre del 2019.

Atentamente,



I.E. N° 86035 "SAN CRISTÓBAL" PARIA  
HUARAZ - ANCAHUELA  
Prof. Jasinto Ellacuriaga Maguilla  
DIRECTOR (e)

**ANEXO J: Fotos**



