



**FORMATO DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN,
PARA A OPTAR GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES EN EL
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL - UNASAM**

Conforme al Reglamento del Repositorio Nacional de Trabajos de Investigación – RENATI.
Resolución del Consejo Directivo de SUNEDU N° 033-2016-SUNEDU/CD

1. Datos del Autor:

Apellidos y Nombres: MALLQUI LEZAMETA ALICIA URSULA

Código de alumno: EI 131.140

Correo electrónico: amlezameta@hotmail.com

Teléfono: 935149613

DNI o Extranjería: 42704108

2. Modalidad de trabajo de investigación:

Trabajo de investigación

Trabajo académico

Trabajo de suficiencia profesional

Tesis

3. Título profesional o grado académico:

Bachiller

Título

Segunda especialidad

Licenciado

Magister

Doctor

4. Título del trabajo de investigación:

**“LAS TARJETAS DE IMÁGENES COMO MATERIAL DIDÁCTICO EN EL
DESARROLLO DEL LÉXICO EN LENGUA MATERNA QUECHUA EN LOS NIÑOS DE
5 AÑOS DE EDAD, NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 067 DEL
CENTRO POBLADO DE PROGRESO DEL DISTRITO DE LLATA - REGIÓN
HUÁNUCO, 2016”**

5. Facultad de: Ciencias Sociales Educación y de la Comunicación

6. Escuela, Carrera o Programa: Educación inicial

7. Asesor:

Apellidos y Nombres: Roca Zarzoza Rolando Patricio Teléfono: 938386070

Correo electrónico: rolandoroca_28@hotmail.com

DNI o Extranjería: 31673912

A través de este medio autorizo a la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, publicar el trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, Repositorio Nacional Digital de Acceso Libre (ALICIA) y el Registro Nacional de Trabajos de Investigación (RENATI).

Asimismo, por el presente dejo constancia que los documentos entregados a la UNASAM, versión impresa y digital, son las versiones finales del trabajo sustentado y aprobado por el jurado y son de autoría del suscrito en estricto respeto de la legislación en materia de propiedad intelectual.

Firma: _____

D.N.I.:



**FORMATO DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN,
PARA A OPTAR GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES EN EL
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL - UNASAM**

Conforme al Reglamento del Repositorio Nacional de Trabajos de Investigación – RENATI.
Resolución del Consejo Directivo de SUNEDU N° 033-2016-SUNEDU/CD

1. Datos del Autor:

Apellidos y Nombres: OCAÑA INGA CARMINA

Código de alumno: EI 131.128

Correo electrónico: carminaoi_167@hotmail.com

Teléfono: 928449448

DNI o Extranjería: 41459616

2. Modalidad de trabajo de investigación:

Trabajo de investigación

Trabajo académico

Trabajo de suficiencia profesional

Tesis

3. Título profesional o grado académico:

Bachiller

Título

Segunda especialidad

Licenciado

Magister

Doctor

4. Título del trabajo de investigación:

**“LAS TARJETAS DE IMÁGENES COMO MATERIAL DIDÁCTICO EN EL
DESARROLLO DEL LÉXICO EN LENGUA MATERNA QUECHUA EN LOS NIÑOS DE
5 AÑOS DE EDAD, NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 067 DEL
CENTRO POBLADO DE PROGRESO DEL DISTRITO DE LLATA - REGIÓN
HUÁNUCO, 2016”**

5. Facultad de: Ciencias Sociales Educación y de la Comunicación

6. Escuela, Carrera o Programa: Educación inicial

7. Asesor:

Apellidos y Nombres: Roca Zarzoza Rolando Patricio **Teléfono:** 938386070

Correo electrónico: rolandoroca_28@hotmail.com

DNI o Extranjería: 31673912

A través de este medio autorizo a la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, publicar el trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, Repositorio Nacional Digital de Acceso Libre (ALICIA) y el Registro Nacional de Trabajos de Investigación (RENATI).

Asimismo, por el presente dejo constancia que los documentos entregados a la UNASAM, versión impresa y digital, son las versiones finales del trabajo sustentado y aprobado por el jurado y son de autoría del suscrito en estricto respeto de la legislación en materia de propiedad intelectual.

Firma:

D.N.I.:



**FORMATO DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TESIS Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN,
PARA OPTAR GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES EN EL
REPOSITORIO INSTITUCIONAL DIGITAL - UNASAM**

Conforme al Reglamento del Repositorio Nacional de Trabajos de Investigación – RENATI.
Resolución del Consejo Directivo de SUNEDU N° 033-2016-SUNEDU/CD

1. Datos del Autor:

Apellidos y Nombres: GARCIA SANTOS AIDE

Código de alumno: EI 131.156

Correo electrónico: agarcias_14@hotmail.com

Teléfono: 916724328

DNI o Extranjería: 42371677

2. Modalidad de trabajo de investigación:

Trabajo de investigación

Trabajo académico

Trabajo de suficiencia profesional

Tesis

3. Título profesional o grado académico:

Bachiller

Título

Segunda especialidad

Licenciado

Magister

Doctor

4. Título del trabajo de investigación:

**“LAS TARJETAS DE IMÁGENES COMO MATERIAL DIDÁCTICO EN EL
DESARROLLO DEL LÉXICO EN LENGUA MATERNA QUECHUA EN LOS NIÑOS DE
5 AÑOS DE EDAD, NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 067 DEL
CENTRO POBLADO DE PROGRESO DEL DISTRITO DE LLATA - REGIÓN
HUÁNUCO, 2016”**

5. Facultad de: Ciencias Sociales Educación y de la Comunicación

6. Escuela, Carrera o Programa: Educación inicial

7. Asesor:

Apellidos y Nombres: Roca Zarzoza Rolando Patricio **Teléfono:** 938386070

Correo electrónico: rolandoroca_28@hotmail.com

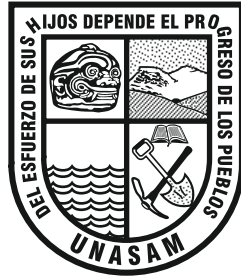
DNI o Extranjería: 31673912

A través de este medio autorizo a la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, publicar el trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Institucional Digital, Repositorio Nacional Digital de Acceso Libre (ALICIA) y el Registro Nacional de Trabajos de Investigación (RENATI).

Asimismo, por el presente dejo constancia que los documentos entregados a la UNASAM, versión impresa y digital, son las versiones finales del trabajo sustentado y aprobado por el jurado y son de autoría del suscrito en estricto respeto de la legislación en materia de propiedad intelectual.

Firma:

D.N.I.:



**UNIVERSIDAD NACIONAL
“SANTIAGO ANTÚNEZ DE MAYOLO”**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN
Y DE LA COMUNICACIÓN**

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**CENTRO DE ACTUALIZACIÓN, CAPACITACIÓN E
INVESTIGACIÓN PROFESIONAL - CACIP**

**“LAS TARJETAS DE IMÁGENES COMO MATERIAL
DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO DEL LÉXICO EN LENGUA
MATERNA QUECHUA EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD,
NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 067 DEL
CENTRO POBLADO DE PROGRESO DEL DISTRITO DE
LLATA - REGIÓN HUÁNUCO, 2016”**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN INICIAL

PRESENTADO POR:

Bach. Alicia Ursula MALLQUI LEZAMETA

Bach. Carmina OCAÑA INGA

Bach. Aidé GARCÍA SANTOS

ASESOR: Mag. Rolando Patricio ROCA ZARZOZA

HUARAZ - PERÚ

2018



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huaraz, siendo las 12:30 pm del día lunes 28 de enero de 2019, los Miembros del Jurado de Sustentación de Tesis, que suscriben, se reunieron en acto público en la Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo para evaluar la defensa de la tesis presentada por las bachilleres:

Apellidos y Nombre(s)	Especialidad
<ul style="list-style-type: none"> ▪ MALLQUI LEZAMETA Alicia Ursula ▪ OCAÑA INGA Carmina ▪ GARCIA SANTOS Aide 	Educación Inicial

TÍTULO DE LA TESIS:

"LAS TARJETAS DE IMÁGENES COMO MATERIAL DIDÁCTICO EN EL DESARROLLO DEL LÉXICO EN LENGUA MATERNA-QUECHUA EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD, NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 067 DEL CENTRO POBLADO DE PROGRESO DEL DISTRITO DE LLATA – REGIÓN HUÁNUCO, 2016"

Después de haber escuchado la sustentación y las respuestas a las preguntas formuladas por el Jurado, se les declara Apta para optar el Título de Licenciada en Educación.

Con el calificativo de (14) Castor a la Bach. MALLQUI LEZAMETA Alicia Ursula

Con el calificativo de (14) Castor a la Bach. OCAÑA INGA Carmina

Con el calificativo de (14) Castor a la Bach. GARCIA SANTOS Aide

En consecuencia, las sustentantes quedan en condición de recibir el Título de Licenciada en Educación, con mención en su especialidad, conferido por el Consejo Universitario de la UNASAM de conformidad con las Normas Estatutarias y la Ley Universitaria en vigencia.

Huaraz, 28 de enero de 2019


Mag. María WENDOZA ALVA
Presidenta


Lic. Marco LOPEZ DURAN
Secretario


Mag. Leonel MENACHO LOPEZ
Vocal

DEDICATORIA

A mis orígenes, a mi cultura y a los niños y
niñas quechuahablantes de la región
Huánuco.

Alicia Úrsula Mallqui Lezameta

A Dios y a mi familia.

Carmina Ocaña Inga

A Dios, a mis padres, a mi familia y a mis
hijos, que son la razón para seguir en este
camino.

Aidé García Santos

AGRADECIMIENTO

Un profundo agradecimiento al Altísimo creador, a nuestra familia por ser el soporte incondicional en nuestra formación profesional en el Centro de Actualización, Capacitación e Investigación Profesional – CACIP de la UNASAM.

Nuestros reconocimientos a los docentes de la Universidad Nacional “Santiago Antúnez de Mayolo” de la Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación –FCSEC por impartirnos sus valiosos conocimientos en el desarrollo del programa.

Finalmente, nuestro reconocimiento especial a la plana de docentes y directivos de la Institución Educativa Inicial N° 067 del centro poblado de Progreso del distrito de Llata, región Huánuco, por habernos permitido a la realización de las clases experimentales con los niños de cinco años de edad.

RESUMEN

El propósito principal de este estudio es determinar la utilidad pedagógica de las tarjetas de imágenes como recurso didáctico en el desarrollo del léxico en la lengua materna quechua en los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso del distrito de Llata–región Huánuco, 2016.

El tipo de investigación es cuasi experimental con pre-test y post-test. El grupo muestral está constituido por 18 alumnos. Para la medición de las variables se utilizó la técnica de observación, el instrumento utilizado fue la rúbrica, el cual ha sido validado por especialistas en Educación Inicial.

Los resultados alcanzados en el estudio revelan que las variables están correlacionadas en 84.4 % como indica el índice de Pearson, lo que demuestra que las variables y la prueba de hipótesis reafirman que el uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico influye significativa y positivamente en el desarrollo del léxico en lengua materna en los niños de cinco años de edad de la institución educativa indicada.

Palabras clave: tarjeta de imágenes, recurso pedagógico, desarrollo vocabular, desarrollo viso-espacial.

ABSTRACT

The main purpose of this study is to determine the pedagogical usefulness of the image cards as a teaching resource in the development of the lexicon in the Quechua mother tongue in the five-year-old boys and girls of the Educational Institution N ° 067 of the populated center of Progress of the district of Llata-Huánuco region, 2016.

The type of research is of explanatory nature, of quasi-experimental design with pre-test and post-test. The sample group is made up of 18 students. For the measurement of the variables the observation technique was used, the instrument used was the rubric, which has been validated by specialists in Initial Education.

The results obtained in the study reveal that the variables are correlated in 84.4% as indicated by the Pearson index, which shows that the variables and the hypothesis test reaffirm that the use of image cards as teaching material has a significant and positive influence on the development of the lexicon in the mother tongue (Quechua) in the children of five years of age of the indicated educational institution.

Keywords: image card, pedagogical resource, vocabulary development, visual-spatial development.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación analiza la influencia del uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico en el desarrollo del léxico en lengua materna quechua en los niños de 5 años de edad de nivel Inicial de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, del distrito de Llata.

El tipo de investigación es de diseño cuasi experimental con una prueba previa y prueba posterior con la muestra seleccionada. El grupo muestral seleccionado está constituido por 18 alumnos de la institución educativa mencionada. La medición de las variables se realizó en base a la técnica de observación adaptada a los indicadores del desarrollo de léxico. El instrumento utilizado para la aplicación del pre-test y post-test fue la rúbrica, validado por especialistas en Educación Inicial.

A través del estudio y las diferentes pruebas estadísticas se ha demostrado contundentemente que el uso adecuado de las tarjetas de imágenes como material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje facilita el desarrollo del léxico en la lengua materna quechua de los niños de 5 años de edad de nivel Inicial del Grupo Muestral seleccionado. El estudio revela que las tarjetas, por su naturaleza interactiva, dúctil y sencilla tienen una influencia positiva en la actividad pedagógica y en el logro de los indicadores considerados en las dimensiones de estudio en los aspectos referidos a la conciencia léxica y el manejo viso-espacial.

Desde el punto de vista formal, el presente informe de investigación está estructurado de la siguiente manera:

En el I capítulo se hace referencia al Problema y la metodología de la investigación, y en consecuencia trata sobre el problema de la investigación, los objetivos, la justificación, la formulación de hipótesis y la metodología de la investigación.

En el II capítulo se desarrolla el Marco teórico, que comprende los antecedentes, las bases teóricas y la definición conceptual.

El capítulo III trata sobre los resultados de la investigación, la estructura del pre y post prueba, las características de los instrumentos utilizados en el recojo de datos, los resultados antes y después de las clases de experimentación, y, finalmente, se termina con la discusión de resultados y la validación de la hipótesis, la adopción de resultados, la conclusiones y las recomendaciones.

Las tesis

ÍNDICE

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
RESUMEN.....	iv
ABSTRACT.....	v
INTRODUCCIÓN	vi

CAPÍTULO I

PROBLEMA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	1
1.1. Planteamiento del problema.....	1
1.2. Formulación de problemas.....	4
1.2.1. Problema general.....	4
1.2.2. Problemas específicos	4
1.3. Objetivos de la investigación	5
1.3.1. Objetivo general	5
1.3.2. Objetivos específicos.....	5
1.4. Justificación del estudio	6
1.5. Formulación de hipótesis	8
1.5.1. Hipótesis general	8
1.5.2. Hipótesis específicas	8
1.5.3. Variables de estudio	8
1.5.4. Operacionalización de variables.....	9
1.6. Metodología de la investigación	9
1.6.1. Tipo de estudio	9
1.6.2. Diseño de investigación	10
1.7. Población y muestra.....	10

1.7.1. Población.....	10
1.7.2. Muestra.....	10
1.8. Técnicas e instrumentos	11
1.8.1. Técnicas.....	11
1.8.2. Instrumentos utilizados	11
1.8.3. Procesamiento y análisis de datos	12

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	13
2.1. Antecedentes de la investigación	13
2.1.1. A nivel internacional	13
2.1.2. A nivel nacional	15
2.1.3. A nivel regional y local	17
2.2. Bases teóricas.....	18
2.2.1. Uso de material didáctico en el nivel Inicial	18
2.2.2. Elaboración de material didáctico con recursos del medio	23
2.2.3. ¿Qué debes tomar en cuenta al elaborar el material didáctico?	25
2.2.4. Trabajar con tarjetas de imágenes	28
2.2.4.1. Tarjeta de imágenes con las hay que trabajar.....	30
2.2.5. Las tarjetas de imágenes como recurso didáctico	32
2.2.6. Utilidad de las tarjetas didácticas en aula.....	35
2.2.7. ¿Cómo son las tarjetas de imágenes?	39
2.2.8. Universalidad del lenguaje humano	40
2.2.8.1. Características de los niños del nivel Inicial	42
2.2.8.2. Factores que influyen en el desarrollo del lenguaje	44
2.2.9. Importancia del desarrollo léxico en los niños.....	46

2.2.9.1. Transversalidad del desarrollo léxico en Educación Inicial.....	50
2.2.10. La Visoespacialidad	54
2.3. Definición conceptual	59

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	63
3.1. Descripción general del trabajo de campo	63
3.1.1. Elaboración y aplicación del pre-test	64
3.1.2. Elaboración y aplicación del post-test.....	65
3.2. Análisis de los resultados de la variable independiente	65
3.2.1. Frecuencia de logros de la identificación del contexto sociocultural	66
3.3. Análisis e interpretación de resultados del pre-test.....	67
3.3.1. Frecuencia de logros de la prueba pre-test	67
3.3.2. Frecuencia de logros del pre-test por dimensiones	69
3.3.2.1. Desarrollo vocabular	69
3.3.2.2. Desarrollo viso-espacial	71
3.4. Análisis e interpretación de resultados del post-test	73
3.4.1. Frecuencia de logros del post-test	73
3.4.2. Frecuencia de logros del post-test por dimensiones.....	75
3.4.2.1. Desarrollo vocabular	75
3.4.2.2. Desarrollo viso-espacial	77
3.5. Análisis e interpretación comparativa entre el pre y post-test	79
3.5.1. Frecuencia de logros del pretest y post-test	79
3.5.2. Frecuencia de logros de la prueba pre-test por dimensiones.....	81
3.5.2.1. Desarrollo vocabular	81
3.5.2.2. Desarrollo viso-espacial	83

3.6. Prueba de hipótesis	85
3.6.1. Prueba de Hipótesis General:	85
3.6.2. Prueba de la primera hipótesis específica	87
3.7. Discusión de resultados.....	91
3.8. Adopción de resultados	94
CONCLUSIONES	96
RECOMENDACIONES	97
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	98
ANEXOS	103

CAPÍTULO I

PROBLEMA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

En un mundo cada día más gráfico y en el que el estilo de aprendizaje predominante en muchos estudiantes es el visual, las imágenes¹ y su uso educativo adquieren máxima importancia, especialmente en los niveles de Inicial y Primaria. De hecho, la denominada por Gardner como inteligencia visual-espacial incluye la sensibilidad a los colores, formas, espacios y sus relaciones en una composición gráfica, toman relevancia absoluta (López y Figueroa, 2011).

Adicional a esto, también se debe tener en cuenta la capacidad de las imágenes para seducir a los niños por su versatilidad como recurso pedagógico en los procesos

¹ Cuando hablamos de imágenes queremos referirnos a las imágenes fijas, ya que el vídeo puede ser trabajado de forma diferente.

de enseñanza-aprendizaje en la selección, clasificación, ordenamiento, creación de textos-viñetas, comunicar ideas y comprender, etc.

Sin embargo, a pesar de todos los beneficios de emplear imágenes en procesos educativos, para algunos docentes, en muchos casos, puede no resultar clara la forma de implementar proyectos de clase que incluya el uso pedagógico de las tarjetas de imágenes. En esta investigación se ha demostrado su utilidad en el desarrollo del léxico en lengua materna quechua en niños de 5 años de edad del nivel Inicial de la Institución Educativa Inicial N° 067 del centro poblado de Progreso de Llata, Huamalíes, región Huánuco - Perú.

Las imágenes han dejado de ser en la actualidad una simple ilustración de un texto o diálogo para convertirse en un gran instrumento que nos ofrece enormes posibilidades en la enseñanza de una lengua materna o segunda lengua en otros contextos educativos. Podemos comprobar cómo en los manuales para el aprendizaje de las lenguas los textos están acompañados de fotografías o dibujos que ayudan a facilitar su comprensión, ofrecen un contexto en el que enmarcar las palabras, la oración o el texto.

Lo planteado recalca que, en los últimos años, se ha venido desarrollando una amplia variedad de actividades con imágenes en el aula, aprovechando su gran valor para el desarrollo de estrategias de expresión gracias a su capacidad para producir reacciones, sensaciones o recuerdos en el receptor de las mismas.

Ahora, centrándonos al contexto de nuestra investigación, uno de los problemas específicos detectados en la Institución Educativa tiene que ver con uno

de los aspectos del manejo de la lengua materna quechua por los niños de 5 años. Se sabe que el desarrollo de las habilidades comunicativas en el idioma materno es esencial para el aprendizaje posterior, ya que esta es la base del desarrollo del pensamiento. Una habilidad incompleta en el idioma materno casi siempre dificulta el aprendizaje de segundas lenguas. Por lo tanto, la lengua materna tiene un papel trascendental en la educación, sobre todo en contextos bilingües.

Con esta investigación, se ha puesto a prueba la utilidad como recurso pedagógico de las tarjetas de imágenes en el desarrollo del léxico en lengua materna en los niños del nivel inicial, cinco años, de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso. Los resultados de la presente investigación a través del tratamiento estadístico, su descripción, interpretación, análisis y la validación de las hipótesis permitiran determinar sus efectos positivos en el desarrollo del vocabulario, en la identificación nombres a partir de las tarjetas, en la relación de imágenes, el armado de pequeñas historias, en la clasificación, discriminación e identificación en base al color, la forma, utilidad, características comunes y otros aspectos.

Se ha priorizado el uso de las tarjetas de imágenes porque este tipo de material favorece el aprendizaje, ayudando a pensar, incitando a la imaginación y a la creación, ejercitando la manipulación, propiciando la elaboración de relaciones operatorias y el enriquecimiento del vocabulario.

De otra parte, la mayoría de los niños de la Institución Educativa objetivo de esta investigación presentan dificultades en el uso, la expresión oral y la incorporación de nuevo vocabulario al uso cotidiano. Además, se evidencia que los

niños no discriminan adecuadamente las imágenes de las tarjetas por su tamaño y forma (grande, mediano, pequeño) o de establecer relaciones topológicas básicas como adelante, atrás, arriba, abajo, etc.

Finalmente, al hallar situaciones múltiples que no favorecen el adecuado desarrollo del léxico en los niños se decidió hacer uso de determinados recursos didácticos, como las tarjetas de imágenes, porque los consideramos muy pertinentes, adecuados, atractivos, interactivos a la edad de los niños, lo que les permitirá potenciar el léxico y las habilidades viso-espaciales.

1.2. Formulación de problemas

1.2.1. Problema general

¿Cuáles son los niveles de influencia de las tarjetas de imágenes como material didáctico en el desarrollo del léxico en lengua materna en los niños de cinco años de edad, nivel Inicial de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿De qué manera las tarjetas de imágenes influyen en el desarrollo del vocabulario en quechua en los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016?

- ¿De qué manera las tarjetas de imágenes influyen en el desarrollo viso-espacial en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Determinar los niveles de influencia de las tarjetas de imágenes como material didáctico en el desarrollo del léxico en lengua materna quechua en los niños de cinco años de edad, nivel Inicial de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016.

1.3.2. Objetivos específicos

- Evaluar el grado de influencia de las tarjetas de imágenes en el desarrollo del vocabulario en quechua en los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016.
- Establecer los niveles de influencia de las tarjetas de imágenes en el desarrollo viso-espacial en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016.

1.4. Justificación del estudio

El presente trabajo de investigación constituye un aporte importante porque permite conocer los niveles de influencia de las tarjetas de imágenes como material pedagógico en el desarrollo del léxico en los niños de cinco años de edad Institución Educativa Inicial N° 067, distrito de Llata (2016); por lo tanto, existen numerosos motivos que evidencian su importancia.

Según los datos consignados en el Proyecto de Educativo Institucional, 2016 (PEI), se describe que, en el contexto del centro poblado de Progreso, casi la totalidad de los niños son, a esta edad, quechuaparlantes, y el manejo del español es aún muy elemental. En ese sentido, el desarrollo del léxico en la lengua materna a través de tarjetas de imágenes constituye *un puente* entre las instrucciones del alfabetizador y el sistema cognitivo del niño, que requiere de estrategias que permiten el desarrollo de la oralidad y de la comprensión en su lengua materna, en base a la clasificación, discriminación, identificación de las imágenes según el color, la forma, utilidad o características comunes.

El estudio es conveniente porque permitirá determinar los niveles de influencia de las tarjetas didácticas como material pedagógico en el desarrollo de léxico. Evaluar si las tarjetas favorecen su aprendizaje, si ayudan a pensar, si estimulan la imaginación y la creación, entre otros aspectos. Estos resultados serán comunicados a los directivos de la institución, para que en base a ello, se proponga un plan de mejora que coadyuve a la mejora de la calidad educativa en los niños motivo de estudio.

Asimismo, otros estudios demuestran que la enseñanza basada en el juego con las tarjetas de imágenes permite a los niños el desarrollo óptimo del lenguaje oral, tanto a nivel comprensivo como expresivo y potencia el trabajo de las habilidades lingüísticas, las cuales constituyen uno de los pilares fundamentales en el acceso a la lectoescritura a nivel Inicial. El desarrollo del léxico es esencial porque estimula al niño a comprender, identificar, deslindar, manipular voluntariamente el sonido de las palabras, así como operar con el reconocimiento y el análisis de las unidades significativas del lenguaje; todo esto facilita la transferencia de la información gráfica a una información verbal.

En términos de utilidad científica, los resultados del estudio podrán ser utilizados en futuras investigaciones o los instrumentos ser adaptados a contextos educativos similares.

La importancia teórica radica en que va a contribuir a profundizar el conocimiento de las ventajas y desventajas (si las hubiere) del uso de las tarjetas de imágenes en el desarrollo de léxico en lengua materna quechua

Finalmente, los resultados de esta investigación demostrarán que las tarjetas de imágenes como material de enseñanza juegan un papel preponderante en el desarrollo del léxico en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 067 de Llata.

1.5. Formulación de hipótesis

1.5.1. Hipótesis general

El uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico influye significativamente en el desarrollo del léxico en lengua materna quechua en los niños de cinco años de edad, nivel Inicial de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016.

1.5.2. Hipótesis específicas

H₁. El uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico influye directamente en el desarrollo del vocabulario en lengua materna en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016.

H₂. El uso de las tarjetas de imágenes influye significativamente en el desarrollo viso-espacial en lengua materna en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016.

1.5.3. Variables de estudio

Variable independiente (V.I)

Las tarjetas de imágenes como material pedagógico

Variable dependiente (V.D)

Desarrollo léxico

1.5.4. Operacionalización de variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
Variable independiente: Tarjetas de imágenes	Recurso pedagógico	- Las tarjetas de imágenes permite identificar el contexto sociocultural del niño
Variable dependiente: Desarrollo léxico	Desarrollo del vocabulario	- Describe oralmente las imágenes que aparecen en las tarjetas e incorpora el vocabulario a su vida cotidiana. - Pronuncia adecuadamente el vocabulario en su lengua materna quechua a partir de las tarjetas de imágenes.
	Desarrollo viso-espacial	- Discrimina las imágenes de las tarjetas por su tamaño (grande, mediano, pequeño). - Establece relaciones topológicas básicas (adelante/atrás; arriba/abajo...) a partir de las tarjetas de imágenes.

1.6. Metodología de la investigación

1.6.1. Tipo de estudio

Investigación cuasi-experimental. El estudio está orientado a determinar la influencia de las tarjetas de imágenes como material didáctico en el desarrollo del léxico en lengua quechua en los niños de cinco años de edad del nivel Inicial de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco.

1.6.2. Diseño de investigación

La investigación corresponde al diseño cuasi-experimental con una prueba previa y prueba posterior con la muestra (pretest y postest). A través de un esquema, queda representado de la siguiente manera:

GM O1.....X..... O2

Donde:

GM: Grupo Muestral

O1: Pre-test

X: Variable

O2: Post-test

1.7. Población y muestra

1.7.1. Población

La población de la presente investigación está conformada por 34 niños de las sesiones 'A' (18) y 'B' (16) del nivel Inicial Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016. Este grupo representa el 100%.

1.7.2. Muestra

La muestra está constituida por 18 niños de cinco años, de la sección 'A' de la Institución Educativa Inicial N° 067 de Llata, región Huánuco – 2016. El Grupo muestral seleccionado representa el 45% de la población total.

1.8. Técnicas e instrumentos

1.8.1. Técnicas

Por la naturaleza de la investigación las técnicas utilizadas son:

Fichaje. Esta técnica se utilizó para obtener datos para el planteamiento del problema y el marco teórico de la investigación.

La observación. Es la percepción orientada a la obtención de la información de uno o más hechos, fenómenos, registrándolos y constituyéndose en datos recogidos. Esta técnica fue importante para obtener datos a nivel del pre-test y post- test, así como durante el proceso para registrar el desempeño de los alumnos en la intervención pedagógica con las tarjetas de imágenes como didáctico de trabajo pedagógico en el desarrollo del léxico del grupo muestral intervenido.

1.8.2. Instrumentos utilizados

Rúbrica. Este instrumento se utilizó para medir los niveles de desarrollo del léxico en los niños de cinco años de edad del nivel Inicial de la Institución Educativa N° 30 del distrito de Llata, región Huánuco. Además, mediante este instrumento, se realizó el seguimiento al grupo muestral en el avance del desarrollo del léxico con las tarjetas de imágenes como material pedagógico.

Fichas. Ficha de observación: este instrumento se utilizó para la obtención de datos del planteamiento del problema. Además, a través de fichas

bibliográficas, textuales y de comentarios de libros, tesis y artículos científicos, lo que han permitido analizar y explicar los aspectos que se abordan en el marco teórico de la investigación.

1.8.3. Procesamiento y análisis de datos

La aplicación de los instrumentos al grupo experimental a través de la rúbrica permitió obtener información de las variables de estudio y con ello se realizó el diseño descriptivo, que comprende los cuadros estadísticos, al análisis e interpretación de la información obtenida.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedentes de la investigación

La revisión de la literatura especializada sobre el tema del desarrollo del léxico en lengua materna quechua en base a tarjetas de imágenes en los niños de cinco años de edad ha permitido comprobar la existencia de pocos trabajos en la provincia de Huamalíes, lo cual indica que en esta área faltan investigaciones; sin embargo, los antecedentes más cercanos al tema, hallados en la biblioteca de la FCSEC de la UNASAM son los siguientes:

2.1.1. A nivel internacional

Tisalema (2016) en el estudio: *Utilización de material didáctico en el idioma kichwa para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años en*

el centro de educación infantil familiar comunitario general “Eloy Alfaro” parroquia San Fernando, Cantón Ambato, provincia de Tungurahua, año 2014-2015, cuyo objetivo central enmarcado a demostrar la influencia del uso de tarjetas de imágenes como material didáctico en el idioma kichwa para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario General Eloy Alfaro, provincia Tungurahua. De diseño experimental, realizada con una muestra de 30 niños. En el problema planteado para el estudio se afirma que los niños presentan deficiencias en el desarrollo de la lengua materna, a falta de diálogo entre padres e hijos, así como de tener pocas oportunidades de intercambio de ideas y experiencias entre ellos, todo ello, incide en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales. Finalmente, en el estudio concluye, que el uso de tarjetas de imágenes como material didáctico se ha identificado efectos positivos en el desarrollo del lenguaje oral, incrementándose potencialmente el caudal vocabular del idioma kichwa en los niños estudiados. Demostrándose así, los efectos educativos, el extraordinario valor psicopedagógico de este tipo de recurso en el desarrollo de la lengua materna.

El artículo presentando en VIII Jornadas de EPELE del Instituto Cervantes de Nápoles titulado: *La importancia del léxico y su didáctica: introducción al aprendizaje de refranes y de la expresiones idiomáticas*, es el resultado de una investigación realizada con un grupo muestral conformado por 120 niños y niñas del nivel inicial, de diseño pre-test y post test, cuyo objetivo fue demostrar la incidencia de los refranes en el desarrollo

léxico. El problema planteado para el estudio hace referencia a aspectos detectados que resultan ser evidencias negativas en el desarrollo de la oralidad como la dificultad para expresar con espontaneidad y con claridad sus experiencias, inquietudes, deseos, sentimientos, necesidades en el contexto del proceso de enseñanza-aprendizaje. Finalmente, en cuanto a los resultados del estudio revela con claridad, que el uso de los refranes y de las expresiones idiomáticas de una determinada lengua se constituyen en un aporte fundamental para el desarrollo léxico, no solo porque enriquecen el vocabulario del alumno, sino porque a la vez, permiten ser incorporados con contenidos socio-culturales de la comunidad de origen de la lengua meta.

2.1.2. A nivel nacional

Por su parte, Jiménez (2009) realizó el trabajo de investigación titulado: *El impacto del uso de las Tarjetas didácticas en el aprendizaje del nuevo vocabulario en estudiantes de 6 y 7 años de edad que estudian el inglés como lengua extranjera*, con diseño preprueba y postprueba, con 45 alumnos de 6 y 7 años de edad, cuyo objetivo central se enmarca en demostrar la influencia de las tarjetas en el desarrollo del vocabulario del inglés como segunda lengua. Según el autor, un punto resaltante hallado a través de las observaciones en el planteamiento problema del estudio está referido a que los niños presentan dificultades en los diferentes aspectos de la expresión oral del inglés como lengua extranjera como el dominio de la fluidez, la claridad en sus diversas interacciones comunicativas con sus pares y con el docente. En los resultados se afirma que el aprendizaje vocabular en inglés en base a

las tarjetas didácticas *–flashcards–* en edades tempranas facilita y acelera el desarrollo de las habilidades comunicativas en inglés.

El siguiente es una investigación realizada por Alvarado, Vargas y Zelaya (2015). El diseño de estudio utilizado es de tipo cuasi-experimental, con un grupo muestral único de 15 niños de 5 años de edad. El problema detectado por los autores en relación al desarrollo léxico, se indica que los estudiantes carecen de competencias comunicativas orales en el idioma castellano causada por la pobreza lexical que poseen. El español que hacen uso los niños resulta ser limitado y sumamente complicada a la hora de la producción y comprensión oral de textos. Los resultados del proceso indican que las tarjetas didácticas como material pedagógico tienen una influencia directa en el desarrollo del léxico de los niños de 5 años de edad, nivel inicial de la institución educativa Inicial N° 054 del distrito de Tantamayo, Huamalies, donde además, las pruebas estadísticas demuestran que el uso de las tarjetas favorece el reconocimiento, clasificación, caracterización de las palabras. Asimismo, se concluye que este tipo de materiales didácticos influye significativamente en el desarrollo léxico al reconocer los diferentes sentidos de la palabra en situaciones comunicativas, distinguir el significado, relacionar palabras e imágenes, armar con tarjetas silábicas y letras móviles nuevas palabras.

2.1.3. A nivel regional y local

En el contexto regional y local se ha ubicado dos investigaciones relacionadas al presente estudio. La primera hace referencia a los *flashcards* como material didáctico en el desarrollo del léxico en los niños de 3, 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 86957 de San Francisco de circo, Llamellín – 2014., de Villarreal, Jaimes y Acuña. La investigación corresponde al diseño cuasi-experimental con una prueba previa y prueba posterior con la muestra. La muestra está constituida por 16 estudiantes. El problema más resaltante detectado por los autores hace referencia que los niños muestran dificultades en realizar las diferentes posiciones de los fonemas y escaso dominio articulatorio de algunos fonemas y grupos fonemáticos de la lengua castellana. Finalmente, el objetivo central del estudio fue determinar los niveles de influencia del uso de las *flashcards* como material didáctico en el desarrollo de la conciencia léxica en los niños de tres, cuatro y cinco años de edad, cuyos resultados finales indican que, el uso de este tipo de recurso favorece el desarrollo léxico en los niños, de acuerdo con los resultados de la prueba de hipótesis y los datos comparativos entre el pretest y el postest.

Por su parte, Sánchez, Marino y Del Castillo (2017), con el estudio *Tarjetas didácticas para el fortalecimiento de la lectoescritura en niños y niñas de 5 años en la I.E.I. N° 124, centro poblado El Porvenir, distrito de Llata*, cuyo objetivo fue determinar la manera en que el uso de las tarjetas didácticas fortalece el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de la

institución mencionada. De diseño experimental, de carácter pre-experimental, realizada con una muestra de 24 niños y niñas. En el estudio se concluye que el uso de las tarjetas didácticas se constituyen como un medio que les permite usar nuevas palabras en situaciones diversas, armar con tarjetas frases u oraciones, secuencias, asociaciones diversas y desarrollar con ellas una adecuada comunicación oral, habilidades que le permitan comprender y expresar ideas y familiarizarse con su medio físico inmediato.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Uso de material didáctico en el nivel Inicial

En el nivel Inicial, de manera muy especial, en las zonas rurales donde la tecnología no está al alcance de los niños, y donde el Estado no garantiza una educación de calidad con recursos, infraestructura, capacitación docente, materiales educativos, es fundamental incorporar en ese proceso elementos propios de la zona como material pedagógico que posibilite a los niñas vivenciar experiencias educativas en un clima estimulante, vivencial y retador de sus múltiples capacidades.

Vargas y López (2009) plantean que el logro de los propósitos educativos en el nivel Inicial es absolutamente retador, porque pone a prueba la verdadera vocación por la docencia. El reto es ser niños como los niños, ser padres como sus padres o mejor que ellos en ocasiones. Además de ser el guía, debe manejar estrategias variadas, a través de las cuales las diferentes

actividades que se organizan sean cada vez más agradables y motivadoras para los niños y las niñas; y es aquí donde el material didáctico y los diferentes recursos que ofrece el medio juegan un papel de gran importancia en la dinámica de trabajo cotidiano en el aula.

Desde el nivel Inicial hemos descubierto que la naturaleza y el entorno se constituyen en grandes aliados, para el desarrollo de la labor pedagógica, ya que son muchos los materiales y recursos que podemos incorporar del medio circundante, para apoyar el trabajo a favor de un proceso de aprendizaje cada vez más significativo. (Vargas y López, 2009, p. 11).

En tanto el Ministerio de Educación (Perú), referido a Educación Inicial, afirma que el objetivo de este nivel es, atender a los niños de 0 a 5 años de edad, apoyando a las familias en su crianza y educación. A través de la educación se promueve que el niño experimente desde su propia iniciativa con el acompañamiento del adulto que le brinda cuidado de calidad (de 0 a dos años). En tanto, de tres a cinco años se potencia su curiosidad y el afán de investigar, permitiéndoles aprender mediante sus propios intereses y estilos (Ministerio de Educación, 2018).

Desde esa perspectiva, los materiales educativos juegan un rol trascendental en la formación integral del niño y los beneficios son cuantiosos, si se trabaja pedagógicamente pertinente.

Según el Minedu (2018) los beneficios de los materiales educativos son:

- Contribuyen al logro de los aprendizajes.
- Motivan la expresión y comprensión oral.
- Estimulan la participación activa y el trabajo en equipo.
- Desarrollan la curiosidad y el emprendimiento.
- Estimulan la imaginación y la capacidad de abstracción.
- Permiten optimizar el tiempo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Activan los procesos cognitivos, afectivos y sociales.

Los materiales educativos para este nivel tienen que ser concretos, que le permita al niño manipular y crear su interés. Mediante la manipulación el educando accede a la exploración de las formas, reconoce el tamaño, aprende los colores, percibe las texturas de los materiales, etc. En ese sentido, los rompecabezas, por su naturaleza interactiva, potenciarán la espontaneidad y la exploración como medios fundamentales para el desarrollo psicomotriz; además, de ello, recrear nuevas situaciones que les permita a los niños ampliar en mundo conceptual y desarrollar habilidades comunicativas, posibilitando el incremento vocabular y especialmente el análisis y la síntesis en el contexto del juego.

De ahí que es importante preguntarnos y reflexionar acerca de: ¿Qué son los recursos de aprendizaje? ¿Cuáles materiales se pueden elaborar usando recursos del medio? ¿Cuáles recursos del medio se pueden usar directamente en los procesos de enseñanza y de aprendizaje?

Los recursos y materiales se conciben como parte inherente al proceso educativo global. Son fundamentales para realizar el trabajo en el Nivel Inicial, basado en el desarrollo de las actividades diarias, cuyo propósito e intencionalidad es contribuir al adecuado desarrollo del niño y de la niña en todas sus dimensiones. Los materiales didácticos elaborados con recursos del medio, por ejemplo, son objetos concretos, seleccionados y contruidos en correspondencia con las tareas docentes, para propiciar el proceso de aprendizaje. Los mismos juegan un papel relevante en los procesos de enseñanza y de aprendizaje, por lo que es importante saber a qué propósitos apuntan y cuáles funciones cumplen dentro de la estructura de toda planificación. (Vargas y López, 2009, p.11).

En ese sentido es importante reflexionar y hacerse las siguientes interrogantes y respondernos conscientemente ¿Qué posibilidades de aprendizaje brinda a los niños los materiales educativos que tenemos en aula? ¿Qué significatividad le damos a los materiales de la zona en el proceso de enseñanza-aprendizaje? ¿Sabemos trabajar con los materiales educativos y los utilizamos convenientemente?

Cotrina (2015), en el texto ¿Cómo elaborar material didáctico con recursos del medio en el nivel inicial?, argumentan lo siguiente:

Por diversidad de razones, entre las que se podrían citar los elevados costos, el educador y la educadora tienen acceso a limitados materiales

didácticos convencionales para desarrollar su trabajo en el Nivel Inicial, pero esa situación no puede constituirse en excusa para realizar una labor pedagógica adecuada, ya que el medio ambiente, la naturaleza y el entorno inmediato son ricos en posibilidades que pueden ser aprovechados a favor de los niños y de las niñas en su proceso de aprendizaje (Cotrina, 2015, p. 12).

Poniendo en juego el alto nivel de creatividad, la capacidad de inventiva y el desarrollo de la imaginación, se hace necesario que cada educador y educadora elabore sus propios materiales didácticos, aprovechando los tantos recursos que encuentra en su comunidad, donde cuentan con una gama diversa de posibilidades, dado que en el entorno donde se educa, existen inmensidad de recursos variados de los que pueden disponer (p.12.).

En tanto Vargas (2009), complementando a lo plateado por Cotrina (2015), sostiene que:

Los materiales didácticos elaborados con recursos del medio proporcionan experiencias que los niños y las niñas aprovechan para ampliar sus actividades de aprendizaje (clasificar, establecer semejanzas y diferencias, resolver problemas) y, al mismo tiempo, los educadores (as) pueden fomentar una mejor interrelación entre ellas y ellos en las actividades que realizan, si los materiales con que cuentan ofrecen características especiales y oportunidades de aprendizajes

intensas y variadas. También, el niño y la niña pueden darse cuenta de todas las propiedades que posee el material y la educadora o educador orientan para que descubra esas propiedades (p.12).

En definitiva, se les brinda la oportunidad a los niños y las niñas para que puedan manipular, descubrir, observar, investigar, al tiempo que se ejercitan en la puesta en práctica de normas de convivencia y en el desarrollo de valores, tales como la cooperación, solidaridad, respeto, tolerancia, entre otros (p.12).

2.2.2. Elaboración de material didáctico con recursos del medio

La elaboración de materiales educativos con recursos de la zona posibilita al docente realizar la tarea educativa en el aula con mayores niveles de eficacia y significatividad para los niños. El aprovechamiento de estos recursos permite a los docentes que los niños desarrollen diferentes habilidades con elementos que pertenecen a su comunidad y que les son familiares y que además están al alcance de ellos, de esta manera, puedan desarrollar distintas actividades y promover sus aprendizajes.

La naturaleza de los materiales influye directamente en el proceso de aprendizaje al ser utilizados con frecuencia; por esa razón, los niños deben observar, manipular, jugar pedagógicamente con la orientación adecuada del docente, pues a través de esta constante exploración y contacto con elementos de su entorno social, natural y cultural, viven experiencias de gran valor, que les proporciona no solo nuevas informaciones, sino valores, actitudes y

diferentes posibilidades de hacer, de saber ser y de saber actuar en interacción con sus compañeros.

Por ello, si los materiales están adecuadamente elaborados, organizados y presentados, resultarán motivantes y estimularán a los niños y niñas a involucrarse en diversas actividades y juegos: Aprender jugando. En ese sentido, es imperioso recordar, que en este periodo de vida los niños *aprenden jugando*; por eso, el juego es importante en todos los aspectos de su vida, pues le permite compenetrarse consigo mismo, con los adultos, con el medio que le rodea, la naturaleza y los fenómenos de la vida social y cultural, promoviendo así el desarrollo de capacidades, destrezas, valores y una serie de hábitos prácticos, que aportan significativamente en la formación de la personalidad.

Asimismo, el juego ofrece una gama enriquecedora de posibilidades que redimensionan todo contacto que el niño hace, ya sea con otros sujetos, con el entorno o con los materiales que están a su alcance.

Los niños se comunican y expresan a través del juego. La actividad lúdica es fundamental en la vida de los infantes porque es el mecanismo mediante el cual comienzan a establecer contacto con el mundo. Desde que nace, el niño encuentra en la llamada estimulación temprana la manera de irse diferenciando del mundo, conociendo su lugar en él, adquiriendo su propia personalidad, entendiendo de roles y socializando. Además, el juego es la herramienta natural con la que

expresa sus sentimientos de rabia, miedo, alegría o tristeza. (Pérez, 2012, p.3)

2.2.3. ¿Qué debes tomar en cuenta al elaborar el material didáctico?

Vargas y López (2009, p. 14) plantean una serie de consejos para la elaboración de materiales didácticos en educación Inicial aprovechando los recursos existentes en el contexto social, cultural y natural donde se desenvuelven los niños. Entre los aspectos que proponen son los siguientes, que a continuación se menciona textualmente:

- Que aproveches los recursos que ofrecen los diferentes contextos sociales, culturales y geográficos del país, para la realización de actividades, así como para la confección de diversos recursos.
- Que el material elaborado con recursos del medio posibilite que el niño o la niña realice una serie de combinaciones, que le divierta y favorezca su desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo.
- Que responda a las tareas concretas del proceso educativo.
- Que corresponda con la edad del niño(a) ajustándose a su nivel de desarrollo evolutivo.
- Que reflejen claramente sus propiedades y cualidades, por ejemplo: colores vivos, formas agradables.
- Que sea resistente, para garantizar su durabilidad.
- Que sea cómodo de transportar y guardar.
- Que no ofrezca peligro.

- Que cuenten con un repertorio variado y selecto de juegos, juguetes y materiales
- Que posibiliten su uso, tanto en actividades individuales como grupales.

En esa línea Sánchez, Marino y Del Castillo (2017) plantean “que un conjunto de actividades que tiene como base el uso de imágenes y las asociaciones de imagen con palabra. Muchos ejercicios son de carácter lúdico, así el alumno puede activar los conocimientos previos que posee sobre estos temas, relacionados entre sí. Con estos ejercicios se pretenden, por una parte, repasar el vocabulario que ya conoce el alumno y por otra parte, insertar léxico nuevo junto con el sabido para que sea más fácil la memorización” (p.20).

Por la trascendencia que tiene la articulación del material educativo y los diferentes recursos para el proceso aprendizaje en los niños, consideramos pertinente compartir los *Criterios para desarrollar actividades*, que se ofrecen desde el currículo del nivel Inicial.

Participación: Las actividades han de propiciar la participación activa de todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo. Esta participación integra a los niños, niñas, educadores, educadoras, familias y miembros de la comunidad (Sánchez, Marino y Del Castillo, 2017, p. 14.).

Desarrollo de las actividades: En el desarrollo de las actividades del Nivel hay que observar características como son: el disfrute pleno de niños y niñas, su libertad de acción articulada a la orientación de educadores o educadoras,

la posibilidad de innovación por parte de aquellos y aquellas que intervienen en el desarrollo de las actividades, la confianza que propicia la expresión plena de ideas e intereses y el afecto como elemento básico en las relaciones (p.14).

Tipos: Las actividades se diferencian a partir de diversos aspectos: recursos utilizados, posibilidad en movimiento, de interrelación. Pueden ser actividades tranquilas, actividades dinámicas, actividades de moderada intensidad (p. 14.).

Espacio: Para el desarrollo de las actividades en el Nivel Inicial se aprovechan todos los espacios posibles: el centro educativo, la calle y los diversos lugares de la comunidad. Cada uno de ellos es tomado en cuenta y aporta desde su especificidad. Además, las actividades del Nivel Inicial requieren de espacios amplios, con mobiliarios y materiales acordes con las características evolutivas de los grupos. Los espacios para desarrollar las actividades pueden ser salones, el patio o espacios de la comunidad (Sánchez, 2009, p. 15).

Cantidad de niños y niñas: Este criterio es muy importante para determinar el tipo de actividad que se realizará. En el Nivel Inicial, la cantidad de niños y niñas no debe ser excesiva, porque estos y estas requieren de seguimiento, tanto individual como grupal. (p. 15).

Contexto: Este criterio permite que las diferentes actividades se nutran de la realidad inmediata y global de niños y niñas, educadores y educadoras y

miembros de la comunidad. Posibilita la interacción permanente de los elementos del entorno en el orden de las manifestaciones culturales, políticas, religiosas y sociales (p. 15).

2.2.4. Trabajar con tarjetas de imágenes

Existen suficientes razones para aseverar que las imágenes son una herramienta imprescindible como material en el desarrollo del lenguaje de los niños, especialmente, en el nivel Inicial, así lo argumenta (Sánchez, 2009). Aquí las razones que expone:

Se alcanza cualquier objetivo general del aprendizaje: conocimiento, entendimiento y desarrollo de destrezas. Permiten conocer, por ejemplo, un vocabulario nuevo. Resultan una manera más sencilla de entender una regla gramatical, el significado de una palabra, un contenido cultural, etc. El profesor ahorra tiempo en sus explicaciones, las cuales a veces son extensas y acaban por desmotivar a los alumnos. (...) Las imágenes, pueden además ser muy bien aprovechadas para la práctica o el desarrollo de las destrezas comunicativas ya que fomentan la creatividad, la participación y favorecen la dinámica de clase (Sánchez, 2009, p. 2).

El uso adecuado y pedagógico de éstas permite una comunicación auténtica en el aula. Las imágenes son un estímulo visual que provoca sensaciones o recuerdos, informan, aconsejan, advierten, etc. ¿Cuántas veces comenzamos una conversación a raíz de algo que vemos? Por ejemplo, viendo

un anuncio publicitario, las fotos de una revista, el cartel de una película. Las imágenes estimulan la imaginación y la capacidad expresiva, proporcionan oportunidades para comunicar en un contexto real. Podemos encontrar que en muchos casos a nuestros alumnos no les gusta o no les motiva hablar sobre ellos mismos por encontrar que sus vidas son poco interesantes o monótonas, todos comparten una serie de hábitos comunes por vivir en el mismo campus universitario, compartir el dormitorio, comer en el mismo comedor, etc. Les resulta más atractivo inventar historias o hablar sobre personajes que viven de forma muy diferente a la suya, de ahí que las imágenes sean de especial valor a la hora de desarrollar la destreza expresiva, éstas les ofrecen la oportunidad de crear algo nuevo, divertido, interesante.

Prestamos un apoyo mnemotécnico a los alumnos para recordar mejor el vocabulario, las reglas gramaticales o cualquier contenido que deban retener. «La información recibida de forma visual es almacenada de forma más efectiva y duradera que la información leída o escuchada². Podemos comprobar cómo los estudiantes chinos hacen largas listas de vocabulario con la traducción al lado de cada palabra» (Sánchez, 2009:2). Esto es un recurso fácil y rápido con el que el profesor ahorra mucho tiempo, sin embargo, existen formas más eficaces con las que se desarrollan estrategias de aprendizaje para asimilar y retener a largo plazo el vocabulario nuevo sin tener que repetir las palabras una y otra vez hasta memorizarlas. Por ejemplo, si presentamos tarjetas con dibujos de objetos y tarjetas con el nombre de las

² Según Seymour y O'Connor, recordamos un 10% de lo que leemos, un 20% de lo que oímos, un 30% de lo que vemos y un 90% de lo que hacemos. Citado en Sánchez, 2009.

palabras por otro lado para que las coloquen en el dibujo correspondiente, conseguimos que los alumnos formulen hipótesis, establezcan asociaciones y aprendan de forma lúdica y dinámica.

Se transmiten contenidos culturales de forma más directa. Sería complicado explicar solo con palabras cómo se celebra la Semana Santa en Llata, cómo es el ambiente navideño en las familias andinas, los productos de la zona, las actividades pecuarias, etc. En ese sentido, las tarjetas de imágenes son especialmente de gran utilidad cuando nos encontramos en una situación de enseñanza en educación Inicial ya que desarrollan, como ya hemos planteado, la capacidad de observar desde contextos próximos hasta lejanos que pertenecen a otras culturas y contrastarlas con la propia para deducir las diferencias entre ambas.

Asimismo, con el uso de tarjetas de imágenes aportamos dinamismo y enriquecemos la metodología gracias a su gran variedad de soportes (fotos, dibujos, obras de arte, mapas, etc.). Proporcionan un carácter lúdico y atractivo para el niño, le despierta el interés, etc. Además, pueden ser utilizadas en cualquier nivel de aprendizaje, con cualquier grupo de alumnos y en cualquier fase de la unidad didáctica.

2.2.4.1. Tarjeta de imágenes con las hay que trabajar

En este acápite se expone las razones del porqué se debe trabajar con tarjeta de imágenes con los niños del nivel Inicial; pero, además, debemos tener en cuenta que cada imagen posee un valor intrínseco y especial y hemos

de saber elegir la tarjeta adecuada para cada ocasión para una situación de aprendizaje en concreto. Si observamos detenidamente las imágenes de los manuales que proporciona el Ministerio de Educación (Perú), podemos encontrar a veces que son, digamos, anticuadas o descontextualizadas y resulta muchas veces poco útiles, poco motivadoras, que nos ofrecen exagerada información y el niño se distrae.

Para elegir una imagen adecuada lo primero que tenemos que tener en cuenta es que responda a las necesidades de la clase y a los objetivos didácticos y objetivos académicos que queremos alcanzar. También es importante la calidad, el tamaño y la pertinencia de la imagen para que resulten atractivas y motivadoras (Cotrina, 2015, p. 21).

La elección de una tarjeta de imagen para trabajo con niños dependerá en primer lugar de la finalidad que se persigue, si se va a utilizar para el desarrollo de la lectoescritura, el vocabulario ya sea en lengua materna o segunda lengua (como en un contexto de nuestro estudio), la comprensión de textos u otras destrezas comunicativas, etc. Asimismo, debemos buscar imágenes que sean beneficiosas y eficaces para la finalidad que se ha planteado para la situación de aprendizaje en concreto. “Si queremos que los niños practiquen exponentes funcionales la imagen debe proporcionar suficientes posibilidades de práctica e interacción con las tarjetas de imágenes. Si, por otro lado, se va a presentar un nuevo campo semántico a partir de los elementos que se describe en las imágenes tienen que partir

detalles conocidos hacia lo ‘desconocido’ y de esta manera ampliar el radio de léxico”. (Cotrina, 2015, p.22).

2.2.5. Las tarjetas de imágenes como recurso didáctico

Para Zevallos, Cruz, (s/a), citado en Alvarado, Vargas y Barrientos (2017, p. 9), de la utilidad pedagógica de las tarjetas didácticas de imágenes sostienen que:

La mayoría de las tarjetas tienen una pregunta en una cara, y en la cara opuesta la respuesta a esa pregunta. Este tipo de tarjetas han sido empleadas por Langberg, Smith, Bogle, Schmidt y Pender (2007) para la enseñanza del vocabulario, y por Brasch, Williams y McLaughlin (2008) y Glover, McLaughlin, Derby y Gower (2010) para mejorar el cálculo. De acuerdo con los procedimientos descritos por Evans (2003), también se incluyeron, después de la segunda unidad trabajada, algunas *flash-cards* en las que solo aparecía la pregunta, con la otra cara en blanco, para que los alumnos buscaran la respuesta en su libro de texto (Alvarado, Vargas y Barrientos, 2017, p. 39).

Por su parte, Sánchez, Mariño y Del Castillo (2017, p.17) afirman lo siguiente:

Su uso cotidiano en clase permite realizar actividades, como: a) relatar en forma ordenada experiencias personales, referidas a las imágenes de las tarjetas; b) crear individualmente o en grupo, textos de carácter

literario: cuentos, poemas, adivinanzas, libretos, entre otros; c) describir plantas, animales, lugares y elementos del medio geográfico; d) emplear con propiedad las frases y palabras que corresponden a los saberes aprendidos en las áreas curriculares; e) construir textos funcionales, claros y ordenados para comunicar ideas, intereses, sentimientos y para registrar el producto de experiencias de aprendizaje.

En diferentes fuentes escritas, respecto a las tarjetas existen diferentes denominaciones. Por ejemplo, les conoce como tarjetas de aprendizaje, tarjetas educativas, tarjetas de estudio, tarjetas didácticas, tarjetas de memorización o tarjeta mnemotécnica. A veces en lugar de tarjeta se le llama ficha. Por su parte Cohn (2009), al referirse al respecto, indica que son un conjunto de tarjetas que contienen información como palabras, imágenes, símbolos o números, en uno o ambos lados, usadas para adquirir diversos conocimientos a través de la relectura del conjunto de tarjetas. En un lado de la tarjeta se escribe una pregunta y en el otro la respuesta (Cohn, 2009).

Por otra parte, del material del que están hechas las tarjetas didácticas o tarjetas de aprendizaje podemos encontrar de diversa gama, las hay de papel, cartón, madera o digitales. En la actualidad con el avance de la tecnología y el consumo de los medios electrónicos, se puede aprovechar esta técnica de estudio en Internet y de las aplicaciones de celulares, lo cual. Nos da mayores posibilidades y ventajas de compartir los materiales de estudio con más personas, utilizar las tarjetas en modo de prueba y filtrar las tarjetas que aún no se aprenden y otros.

Villarreal, Jaimes y Acuña (2015, p. 53-54) afirman que a través del trabajo con las tarjetas didácticas en el nivel Inicial se persigue los siguientes objetivos y está orientado al logro de indicadores que se describen a continuación.

Objetivos:

- Que el niño mejore su percepción visual.
- Que el niño practique la memoria espacial.
- Que el niño mejore su memoria visual.
- Que el niño practique la discriminación visual.
- Que el niño incremente su vocabulario.

Indicadores:

- Descubrir una tarjeta y observarla.
- Descubrir una segunda tarjeta y compararla con la anterior.
- Encontrar dos fotos que sean iguales.
- Agarrar/coger dos fotos que sean iguales.
- Entregar la pareja o retirarla del juego.
- Decir o realizar un gesto que indique que las dos imágenes son iguales.
- Recordar los lugares en los que aparecen las diferentes tarjetas.

Para Minedu (2013), las tarjetas por la estructura lógica que presentan pueden ser clasificadas en las de personas, animales, medios de transporte, alimentos, juguetes; y, la formación de grupo gramaticales: sujeto, verbo, adjetivos, números, por lo que los niños puedan construir diversas oraciones,

crear adivinanzas, rimas, cuentos, trabalenguas, poemas, realizar juegos de memoria, casino, asociaciones libres, entre otras actividades que les permitan desarrollar diversas habilidades en diferentes áreas.

2.2.6. Utilidad de las tarjetas didácticas en aula

Para trabajar con tarjetas de imágenes (o cualquier tipo de tarjeta didáctica) en aula, primero tenemos que establecer los objetivos, como, por ejemplo, afianzar la adquisición del proceso de lecto-escritura; segundo, elaborar conjuntamente con los niños aprovechando de sus conocimientos del medio social y cultural del que forman parte. Las tarjetas pueden contener una o varias figuras, con su nombre o sin nombre, ya que el aprovechamiento pedagógico dependerá de las estrategias adecuadas que utilice el docente. Asimismo, las tarjetas pueden estar referidas a utensilios de cocina, a útiles escolares, a los animales domésticos, a los animales salvajes, aves, prendas de vestir, juguetes, la familia, ocupaciones, artefactos, entre otros.

El uso pedagógico de las tarjetas didácticas permite la mejora de la atención, facilitan la concentración, desarrollan y estimulan el cerebro, la memoria y el aprendizaje. Estos son algunos de los resultados que se obtienen al utilizar las *tarjetas didácticas* en la estimulación temprana en los niños de 0 a 6 años de edad (Labrador y Morote, 2008). Este es un método didáctico de *bits* con las *tarjetas didácticas* dirigido a niños de entre 0 y 6 años. Su metodología se basa en mostrar información visual y auditiva de una forma escueta y rápida, mediante estas tarjetas

de información. Numerosas investigaciones han evidenciado que en este tramo de edad los niños tienen un potencial asombroso, sienten mucha curiosidad y son buenos aprendices. El trabajo pedagógico que se realice con ellos puede favorecer de forma significativa su desarrollo cognitivo (Alvarado, Vargas y Barrientos, 2017, p. 40)

Diversos autores, como Labrador y Morote (2008), afirman que la estimulación temprana a los niños a través de las tarjetas didácticas: tarjetas lexicales, tarjetas de imágenes, los bicars, en el entorno escolar como en el familiar aceleran el proceso de desarrollo cognitivo. El autor propone la siguiente estrategia para el logro de este objetivo:

Consiste en mostrarles de forma continuada y organizada por categorías, unidades de información (imágenes) contenidas en tarjetas y acompañarlas de la enunciación en voz alta del dibujo que representan. Combina el estímulo visual y auditivo para lograr la retención del concepto en la mente de los menores[...] Los niños aprenden de este modo, sin darse apenas cuenta, nuevos términos y significados, clasificados y estructurados, que servirán para desarrollar y ampliar aspectos tan determinantes en esta etapa como el lenguaje, el vocabulario y la memoria (Villarreal, Jaimes y Acuña, 2015, p. 53, 54).

En la gama de tarjetas y el trabajo pedagógico con ellas existe el método de bits; con este método el docente se sitúa delante de los niños con las tarjetas en la mano y se las muestra una a una, a intervalos de un segundo. A la vez,

expresa el término que está representada en ella. Este método, según los especialistas, es eficaz en el desarrollo de la capacidad de concentración y atención de los niños, un potencial que les favorecerá de forma significativa en etapas educativas posteriores. En un principio parece sencillo, pero para que el método sea efectivo debe aplicarse con unas determinadas premisas.

Según Cotrina (2015) para poder alcanzar el objetivo planteado en el trabajo con los niños, las tarjetas de información deben cumplir una serie de requisitos como los que se detallan:

- a) “No hay que mostrar a los niños imágenes elegidas al azar, sino que la información de estas tiene que ser precisa, simple y clara, contener un único dato y no dar lugar a ambigüedad” (Cotrina, 2015, p.33).
- b) “Las *tarjetas didácticas* deben representar una realidad concreta, en forma de fotografía, dibujo, símbolo o palabra, que sea fácil de percibir por parte del niño y le resulte atractiva” (p.33).
- c) “Igual de importante es que tengan un tamaño suficiente para que los más pequeños lo puedan ver de forma clara y que se sitúe sobre un fondo blanco para que no distraiga al niño con otros elementos” (p.33).

Un aspecto destacado a tener en cuenta en el proceso del trabajo con las tarjetas de imágenes *es* que estas deben estar agrupadas por categorías (familia, animales domésticos, animales salvajes, aves, plantas, vestimenta, frutas, alimentos, por colores, por textura, tamaño, etc.). Las tarjetas se

organizan por conceptos que tengan características similares o que se engloben dentro de un concepto más amplio. Esta clasificación facilita que el niño, además de adquirir nuevos términos, sea capaz de establecer diferencias, semejanzas o cualquier tipo de relación entre ellas.

¿Cuántas veces hay que mostrar las *tarjetas didácticas* para que el niño lo fije en su cerebro? Siempre dependerá en parte de las características cognitivas de cada alumno en particular. Pero el trabajo realizado durante todos estos años con el método *bits* apunta a que basta con mostrar 15 veces para que el estímulo quede fijado en la memoria. No consiste en mostrar 15 veces seguidas la misma tarjeta, sino en hacerlo de forma repetida en un espacio de tiempo determinado”. (Sánchez, 2009, p. 34)

La metodología puede ser flexible: enseñar cada categoría tres veces al día durante cinco días seguidos, mostrar cada grupo una sola vez a lo largo de 15 días, o dos veces al día en el transcurso de una semana. El responsable de aplicar el método puede combinar estas variables del modo que le resulte más conveniente, según la disponibilidad de tiempo y espacio para llevarlo a cabo. (Cotrina, 2015, p 33)

Estudios como de Labrador y Morote (2008), Villarreal, Jaimes y Acuña (2015) y Cotrina (2015) destacan que el trabajo con el método de los bits con tarjetas de imágenes contribuyen en el desarrollo de la concentración, la asociación, la representación, el reconocimiento, la clasificación y

pronunciación de palabras largas o cortas en contextos de cadena hablada. Además, destacan que este método didáctico es motivador para los niños, genera expectación y muestra entusiasmo en el momento de exponer las imágenes.

2.2.7. ¿Cómo son las tarjetas de imágenes?

Las tarjetas de imágenes, entre otros, son materiales didácticos que ayudan en la iniciación de la lectoescritura de los niños y niñas de II ciclo de inicial y III ciclo de primaria. Son tarjetas que tienen las siguientes medidas: 10 cm x 7 cm. Cada una presenta dos recuadros; en el anverso están los dibujos con sus respectivos nombres. En ocasiones, el reverso está el nombre de la imagen (palabras) divididos en sílabas, de acuerdo al golpe de voz, y escritas en forma vertical.

El juego consta de 60 tarjetas, cada una de ellas con nombres de peces, aves, reptiles, insectos, frutos, utensilios y otros que forman parte del contexto sociocultural y geográfico. La importancia de este material didáctico radica en lo siguiente:

- Permiten reforzar los aprendizajes desarrollados en una actividad significativa diaria.
- Promueven la familiarización, iniciación a la lectura y escritura.
- Estimulan la conciencia fonológica (sonido de las palabras).
- Permite desarrollar la oralidad incrementando el caudal léxico.
- Promueven la lectura reflexiva y comprensiva de textos.
- Motiva la temprana práctica de lectura en los niños

2.2.8. Universalidad del lenguaje humano

Los idiomas pueden parecerse muy diferentes superficialmente, pero todos comparten ciertas propiedades fundamentales (Darley, Glucksberg y Kinchla, 1990). Los idiomas, como el japonés, el chino o alguna lengua indígena peruana, presentan en su estructura reglas gramaticales diferentes y para un castellanohablante es absolutamente incomprensible y las palabras más bien parecen ser un flujo continuo carente de sentido.

Sin embargo, tras estas diferencias superficiales, todas las lenguas naturales (los que surgieron de manera natural en las sociedades humanas, por oposición a los artificiales) comparten ciertas propiedades fundamentales. La más importante es la *productividad*. En efecto todas las lenguas naturales son productivas en dos sentidos.

Según, Gómez (1997), Giovannini (1996) la productividad de las lenguas naturales están centradas en los siguientes aspectos:

En primer lugar, ninguna lengua humana está limitado por el número de nuevas oraciones que puedan crearse. Así que, no debe sorprendernos que cientos y miles de palabras y reglas gramaticales complejas puedan generar un número infinito de oraciones. Piénsese tan solo en las posibilidades de componer nuevas melodías que nos proporcionan las pocas notas de una escala musical ordinaria (p.286).

La segunda forma que adopta la productividad de todo lenguaje es el hecho de que se pueden expresar las mismas ideas en cualquier lengua. Lo que puede decirse en inglés puede expresarse también en francés [o en quechua, aimara, etc.]. Claro que si una lengua no posee una palabra para un concepto específico, tendrá que utilizar varios vocablos para expresarlo (p.286).

Por su parte Brown (1965), respecto a la productividad de las lenguas plantea aspectos significativos a tener en cuenta al hablar del tema.

Todas las lenguas utilizan un número limitado de sonidos, llamados *fonemas*. La mayoría utiliza menos de 100 fonemas; el inglés, por ejemplo, posee unos 45, en tanto que el hawaiano se las arregla con menos, unos 13 (...) Cada uno de los sonidos del lenguaje carece de significado por sí mismo. Por ejemplo, la consonante que representamos con la letra *p* no significa nada. Estas unidades sin significado pueden formar un número ilimitado de combinaciones para construir unidades significativas, que son las palabras (Brown, 1965, p. 123).

Todas las lenguas poseen un pequeño número de unidades sin significado que pueden combinarse para formar un número prácticamente infinito de unidades significativas. Esta propiedad –que consiste en tener unas unidades con significado y otras sin él– se conoce técnicamente como dualidad de estructura (p. 123).

Todas las lenguas asignan el significado a la palabra de manera arbitraria. Esto significa que una palabra no tiene que sonar como la cosa a la que se refiere. Aunque hay ciertas palabras que sí suenan como la cosa a la que se refieren, como el croar de una rana, o el tintineo de una campanilla (p.124).

Todas las lenguas combinan las palabras de manera sistemática para formar oraciones. En principio, el número de oraciones que pueden generarse a partir de un pequeño conjunto de fonemas es infinito (p.124).

2.2.8.1. Características de los niños del nivel Inicial

Antes de hablar de las características de los niños de 3 a 5 años de edad, es necesario describir brevemente lo que es el nivel Inicial. La educación inicial es el primer nivel de la Educación Básica Regular. Atiende a niños menores de 6 años, es decir, se hace cargo de la educación en los primeros años de vida, que constituyen una etapa de gran relevancia, pues en ella se establecen las bases para el desarrollo del potencial biológico, afectivo, cognitivo y social de toda persona. Este nivel sienta las bases para el desarrollo de las competencias de los niños y niñas y se articula con el nivel de Educación Primaria, lo que asegura coherencia pedagógica y curricular.

Enfocando al tema estrictamente a las características de los niños de 3 a 5 años de edad, el Currículo Nacional (2017) describe lo siguiente:

A partir del proceso de individualización iniciado en los primeros años de vida, los niños y las niñas de estas edades han logrado diferenciarse de los demás, y empiezan un proceso de afirmación de su identidad, desde el conocimiento de sus características personales y la valoración de sí mismo. En este proceso, continúan desarrollando su autonomía, aprenden a reconocer y expresar con mayor seguridad sus emociones, y a regularlas progresivamente con el acompañamiento del docente. A medida que fortalecen estos aspectos desarrollan las habilidades sociales, aprenden a convivir con los demás y a cuidar los espacios y recurso comunes que utilizan. De igual manera, aprendan a respetar y a construir acuerdos y normas de convivencia (Currículo Nacional, Educación Inicial, 2017, p.74)

Además se agrega características del desarrollo sicomotor a través de la interacción con diversos juegos que le permite experimentar y explorar el entorno y el ambiente de lo que forma parte:

En el proceso de su desarrollo psicomotriz, los niños viven su cuerpo a través de la libre exploración y experimentación de sus movimientos, posturas, desplazamientos, juegos, en interacción permanente con su entorno y ambiente. Estas experiencias permiten la adquisición de una mayor conciencia respecto de su cuerpo y sus posibilidades de acción y de expresión, aprenden a tener mayor dominio, control y coordinación de su cuerpo, sus movimientos y habilidades motrices, favoreciendo así la construcción de su esquema e imagen corporal (p. 74).

En esta etapa de la vida del niño es importante también el desarrollo del lenguaje sea musical, artístico entre otros. También es en esta etapa desarrollan progresivamente el vocabulario para que posteriormente dar el paso al código escrito o de la representación de la oralidad a través de la escritura desde sus diferentes fases:

En estas edades, 3, 4 y 5, los niños y niñas enriquecen su lenguaje y amplían su vocabulario. Progresivamente aprenden a adecuar su lenguaje según su propósito, o a las personas con la que cuales interactúa, además, empiezan a interesarse por el mundo escrito, surgiendo en ellos el deseo y el interés por comunicar lo que sienten o piensan por medio de sus hipótesis de escritura. Así también, exploran nuevas formas de expresar sus emociones, ideas o vivencias utilizando diferentes lenguajes artísticos, como la danza, la música, las artes visuales, entre otros» (Currículo Nacional, Educación Inicial, 2017, p. 74)

2.2.8.2. Factores que influyen en el desarrollo del lenguaje

Cerdas, Polanco y Rojas (2002) manifiestan que «actualmente resulta difícil caracterizar el lenguaje por edades, dado que algunos niños de cuatro años ya tienen un dominio de la lengua que antes se esperaba para un niño de seis años, esto, porque tiene mucha estimulación, además la evolución de la especie humana también influye» (p. 124).

El desarrollo del lenguaje no es igual para todos los niños de la misma edad. Estas diferencias existen a causa de diversos factores, como individuales y del entorno del que forma parte. Si hablamos de los factores individuales, se hace referencia a los propios del niño, en ello se hallan lo relacionado con lo físico y psicológico. En tanto, el desarrollo del niño será más lento cuando presentan algún retraso en la maduración o problemas de tipo neurológico.

El segundo factor está referido al entorno. Estos hacen referencia a los elementos exógenos al niño, como, por ejemplo:

- Relacionados con las situaciones en las que el niño se desenvuelve: el desarrollo puede verse afectado por situaciones que el niño vive de manera especial, que repercuten en su carácter, como por ejemplo el nacimiento de un hermano (Herrezuelo, 2014, p.34).
- Relacionados con la atención y el afecto que el niño recibe de su entorno: Los niños que han permanecido en centros, que no han recibido atención ni afecto suficiente o poco estimulados suelen manifestar deficiencias en su desarrollo comunicativo, lingüístico y cognitivo. Por tanto, para que un niño desarrolle de manera favorable el lenguaje es importante tener en cuenta la calidad y la cantidad de los estímulos (p. 34).
- Relacionados con la interacción con la familia: El progreso cognitivo y lingüístico depende de la calidad de esta interacción, los niños aprenden a hablar con su madre y demás adultos de la familia, estos le enseñan a hablar

de manera que no siguen unas pautas preestablecidas. El lenguaje se aprende y se enseña a través de la comunicación, el niño/a imita el lenguaje adulto (Herrezuelo, 2014, p.35).

- El nivel socio-cultural de los agentes educativos más próximos: Los padres, hermanos, familiares, el barrio, la escuela y la organización familiar influyen en el desarrollo del lenguaje. La información del exterior va formando poco a poco la cultura del niño; esta información le llega principalmente a través del lenguaje oral. Los medios de comunicación (radio, televisión...) también influyen en el tipo de lenguaje que el niño aprende. El niño que presenta un ambiente familiar con muy poca información cultural se ve con dificultad para aprovechar los medios de comunicación, por no haber sido familiarizado con el tipo de lenguaje que éstos emplean (p. 35).

En resumen, el lenguaje oral es una función y una destreza que se aprende naturalmente por una serie de intercambios con el entorno social. La influencia del medio, sobre todo el de la familia, es determinante en la evolución del niño. A partir de los 3 años, el niño se vuelve independiente y comienza a hablar con otros modelos verbales, como la escuela.

2.2.9. Importancia del desarrollo léxico en los niños

Conocer las características de los niños permite responder pedagógicamente a sus necesidades de aprendizaje y de su desarrollo integral. En este punto es necesario reflexionar de las características comunes que presentan los niños al ingresar a la escuela inicial; ya que se constituye la base

de su desarrollo integral en el aspecto cognitivo, psicomotor y afectivo. En esta etapa se dan los procesos de intenso desarrollo y aprendizaje, que se ven favorecidos e impulsados desde la libertad de movimiento, la promoción de su autonomía que redundará en el desarrollo del lenguaje y el pensamiento.

Durante los primeros seis años de vida los niños interiorizan diversos elementos de su cultura, desarrollan su sentido de pertenencia y de identificación cultural a partir de las relaciones que establecen con su entorno a través de su lengua materna. «El lenguaje se va desarrollando poco a poco a través de un proceso continuo de diálogo comunicativo, que empieza con los miembros de la familia, principalmente con la madre. Los diversos espacios en los que se desenvuelven los niños deben favorecer la interacción en las diversas situaciones que se viven en el día a día, ya que la comunicación es un medio para la convivencia y el aprendizaje» (Perúeduca, s/a, p.2).

Hoy en día, el objeto de la enseñanza de cualquier lengua tiene en cuenta la competencia comunicativa. Los diferentes modelos didácticos propuestos en los últimos años, a pesar de no ser recetas mágicas, presentan algunas innovaciones interesantes. De todos modos es sabido que ningún método es válido para todas las situaciones y siempre hay que tener en cuenta el tipo de estudiantes (niños) a los que se dirige y a los objetivos que se pretende lograr;. Esto concordante con los planteamientos del Ministerio de Educación (Perú):

En forma constante, los niños irán ampliando su lenguaje e interactuando con grupos de niños más numerosos. Pasan de una comunicación predominantemente gestual y basada en lo sobreentendido a una comunicación donde surgen los intercambios lingüísticos cada vez más adecuados a lo que quieren decir, y a quién o quiénes se quiere dirigir. Asimismo, en la interacción cotidiana con los otros, los niños aprenden a practicar una escucha atenta y a usar el lenguaje recurriendo a algunas normas básicas, preguntar por algo que les interesa saber, por algo que no entienden, seguir indicaciones orales para resolver una actividad u opinar sobre el cuento o historia escuchado, plantear propuestas para, por ejemplo, cuidar las plantas de su I.E. o para complementar lo que dice para ser comprendido por los demás (Minedu, 2017, p. 112).

De esta manera, uno de los objetivos de la enseñanza del vocabulario en educación Inicial es un aspecto trascendental porque las unidades léxicas (vocabulario) pasan a la competencia comunicativa del individuo. Por ello es importante su desarrollo continuo durante todo el proceso de aprendizaje de los niños de una segunda lengua o de la lengua materna. Desde esta concepción, el léxico ocupa un lugar preponderante ya que su uso adecuado le permitirá desarrollar su lenguaje y a una precisión lingüística gramaticalmente adecuada.

Lo que concuerda con lo planteado por el Ministerio de Educación – Programación Curricular de Educación Inicial– en la que se afirma, en el

marco del enfoque comunicativo se espera que los niños aprendan a usar el lenguaje para la comunicación con los demás. La competencia comunicativa implica que el niño se comunique oralmente en su lengua materna, pues introduce a los niños en los procesos básicos de la comunicación (Programación Curricular, 2017, p. 115).

Durante su permanencia en los servicios educativos de Educación Inicial, los niños transitan por diferentes momentos de la jornada diaria (juego en sectores, juego libre, refrigerio, recreo, momentos de cuidado, actividad autónoma), los cuales se convierten en oportunidades para que se expresen libremente sin temor de ser corregidos o sancionados y donde son acompañados por un adulto que escucha y acoge sus ideas. Además, es importante que los niños de 3 a 5 años participen de otros espacios como las asambleas, en las cuales pueden hablar progresivamente de forma más organizada, por ejemplo, levantando la mano para intervenir, escuchando en silencio al otro o esperando su turno para intervenir. También es relevante que tengan oportunidades para realizar entrevistas, a través de las cuales formulan preguntas, confrontan sus ideas, argumentan, llegan a conclusiones. En todas estas situaciones, es el docente quien escucha atentamente a los niños e interviene de forma pertinente con preguntas que los ayuden a ampliar información sobre aquello que no es entendido. De esta manera, se genera un clima de seguridad, confianza y libertad que favorece los

intercambios verbales entre los mismos niños y de los niños con el docente (Minedu, 2017, p. 112).

Cabe señalar también, en las primeras etapas del desarrollo del niño las diferentes expresiones artísticas y culturales se dan de manera natural, a través del canto, el dibujo, la creación de historietas animadas, la sonoridad, se disfrazan, asumen roles a través del juego y el desarrollo del lenguaje gestual (p. 115). Para lograr lo que plantea el enfoque comunicativo el profesor debe partir por la planificación de actividades para integrar el léxico como un elemento más de su programación y no de modo casual. Estas actividades deben estimular la comprensión, retención y uso de unidades léxicas, es decir, ayudar al aprendiente a desarrollar estrategias autónomas de aprendizaje del niño.

2.2.9.1. Transversalidad del desarrollo léxico en Educación Inicial

Para el desarrollo del lenguaje en el nivel Inicial, se debe tener en consideración la transversalidad. Es decir, todas las acciones pedagógicas deben ser aprovechadas para desarrollar el lenguaje (desarrollo léxico), el pensamiento, así como también, la psicomotricidad, el aspecto conductual o actitudinal. «Considerar a todas las situaciones emergentes como una oportunidad para aprender; valorar a todos los niños y las niñas tratándolos con dignidad y respeto, y dándoles la oportunidad de expresar su punto de vista o su versión de los hechos» (Minedu, 2017).

El léxico es muy importante a la hora de desarrollar las competencias comunicativas de los niños. Un léxico amplio supone la posibilidad de que el niño o la niña pueda expresarse mejor y más elocuentemente y, además, son demostrativos de su nivel intelectual y su cultura. Es sabido que el léxico de un niño se encuentra en un constante desarrollo, va incorporando nuevos elementos a su esquema mental léxico, ello posibilita ser competente en su lengua materna o también en su segunda lengua de ser al caso. Valenzuela y Yakuba (2012) afirman que el desarrollo adecuado de esta habilidad será necesario para que el educando sea consciente de la palabra como unidad, evitando las uniones, fragmentaciones, omisiones, adiciones y sustituciones que pueden presentarse como errores específicos en la escritura de la frase.

De otra parte, la competencia a la cual aludiremos no cubre lo relacionado con las necesidades que subyacen a los mensajes. Simplemente asumimos que se trata de la competencia comunicativa de alguien que a su vez está en capacidad de tomar conciencia de sus necesidades comunicativas y actuar. La competencia de que nos ocuparemos entonces, desde el punto de vista de la producción lingüística, cubre el paso del mensaje al signo y de éste a la señal. Vista desde la recepción o captación del mensaje, cubre los procesos inversos: la captación de la señal, su descodificación en el signo y la de éste en el mensaje (Pardo, 1987, p. 320).

Asumiendo las definiciones de Pardo (1987) en el Currículo del Ministerio de Educación se asume que el desarrollo de las competencias comunicativas de la lengua materna o de la segunda lengua es transversal a

todas las áreas como Personal Social, Psicomotriz, Comunicación, Castellano como Segunda lengua, Descubrimiento del Mundo, y Ciencias y Tecnología. Como muestra se hace un breve apunte de las dos áreas mencionadas.

En el área de *Personal Social* el proceso de separación del entorno familiar a un entorno escolar favorece su tránsito hacia una socialización que le da mayor confianza y seguridad, con la capacidad de decidir frente a sus intereses de exploración y juego, y a algunas acciones de cuidado. Así también, sus experiencias de socialización le permiten vivir diferentes situaciones con niños, niñas y adultos distintos a los de su familia, y conocer otras creencias y costumbres. En el caso de la I.E., esta se presenta como primer espacio público de socialización, donde aprende a convivir aportando a su grupo de aula y a su comunidad educativa (Minedu, 2017).

Por ello, la atención educativa en este nivel se orienta a favorecer la formación personal y social de los niños y niñas promoviendo y acompañando procesos como la construcción de su identidad a partir del conocimiento y valoración de sí mismos; el reconocimiento de las creencias y costumbres de su familia; así como la expresión y el reconocimiento de sus emociones, que los llevan al inicio de la regulación de las mismas. De igual manera, promueve el establecimiento de relaciones seguras, la integración de valores, límites y normas que les permitan aprender a cuidarse, y cuidar los espacios y recursos comunes; a convivir con otros, respetar diferencias tanto culturales, de creencias y costumbres, como conocer y ejercer sus

derechos, y asumir responsabilidades acordes a su nivel de desarrollo y madurez (Minedu, 2017, p. 99).

El área *Psicomotriz* promueve y facilita que los niños y niñas se desarrollen de manera autónoma a través de su motricidad. Las actividades para lograr las habilidades psicomotrices, se hacen mediante diversas actividades que guardan relación permanente y estrecha con el cuerpo, las emociones y los pensamientos de los niños al actuar de una u otra determinada forma.

El desarrollo de la psicomotricidad no implica solo poner en movimiento el cuerpo del niño para desarrollar la motricidad gruesa o fina, esto va más allá. Además, debe entenderse que el cuerpo y el movimiento son el principal medio que los niños y las niñas emplean para expresar sus deseos, sensaciones y emociones, así también para conocerse y abrirse al mundo que los rodea (desarrollo del lenguaje y del pensamiento).

Al mismo tiempo, es a través de estas vivencias que el niño va desarrollando un progresivo control y dominio de su cuerpo reajustándose corporalmente (acomodándose) según sus necesidades en las diversas situaciones cotidianas de exploración o de juego que experimenta. Es a partir de estas experiencias y en la constante interacción con su medio que el niño va construyendo su esquema e imagen corporal; es decir, va desarrollando una representación mental de su cuerpo y una imagen de sí mismo (Minedu, 2017, p. 99).

En medio de este proceso, es necesario tomar en cuenta que los niños y las niñas son sujetos plenos de emociones, sensaciones, afectos, pensamientos, necesidades e intereses propios, los cuales, durante los primeros años, son vividos y expresados intensamente a través de su cuerpo (gestos, tono, posturas, acciones, movimientos y juegos). Así, esto da cuenta de esa vinculación permanente que existe entre su cuerpo, sus pensamientos y sus emociones (p. 100).

2.2.10. La Visoespacialidad

La visoespacialidad es la capacidad de simbolizar, examinar y manipular diferentes objetos mentalmente, que forma parte de nuestro entorno, que constituyen nuestra experiencia inmediata. En las habilidades visoespaciales, según Neuronup (2018) se manejan dos conceptos substanciales:

- a) Relación espacial, que es la capacidad de representar y manejar mentalmente objetos en dos dimensiones.
- b) Visualización espacial: capacidad de representar y manipular mentalmente objetos en tres dimensiones.

Según la literatura especializada el desarrollo de las habilidades visoespaciales es muy útil, gracias a ellas podemos controlar las diferentes distancias entre dos objetos, lo que es muy valioso en nuestro actuar diaria, de poder controlar el espacio que existe entre el objeto y nosotros. Asimismo,

estas habilidades las utilizamos por ejemplo, a la hora de suponer la distancia en la que se hallan las imágenes distribuidas en una tarjetas didáctica o cuando queremos dar una nueva ubicación de objetos mentalmente para saber de qué manera puedan quedar y de como lo deseamos.

Por otra parte Rosselli (2015) en el artículo: *Desarrollo neuropsicológico de la habilidades visoespaciales y visoconstruccionales*, afirma que:

El desarrollo visoespacialidad o la navegación espacial es la interacción con el ambiente que nos rodea. Esta es una función básica de la especie humana. Diversos estudios han demostrado que esta habilidad está presente en el niño a una edad temprana (Learmonth, Newcombe y Huttenlocher (2001), y gradualmente se va complejizando hasta la adultez. La habilidad de control de las distancias que nos rodea en un espacio tiene sus bases en el sistema visual y el sistema motor. El niño al relacionarse con el ambiente durante su primer año de vida percibe un objeto en el espacio visual que le permite la opción de actuar sobre él bien sea siguiéndolo con la mirada, alcanzándolo y/o agarrándolo con la mano, desarrollando así la percepción de espacio visual. El niño comienza a entender que los objetos se perciben a diferentes distancias con relación a él mismo (espacio egocéntrico) o con relación a otros objetos (espacio allocéntrico). Esta respuesta del sistema motor a un reconocimiento visual un tanto refleja al comienzo (i.e., todos los objetos generan la misma respuesta motora) se vuelve intencional (solo trata de agarrar los objeto pequeños) logrando el niño una mejor atención visual

(selección de información visual específica con inhibición de la inespecífica) y cada vez más selectiva (p. 178).

Además se plantea que uno de los primeros comportamientos en los niños tiene que ver con el control visual e intento por alcanzar el juguete o cualquier objeto que le llama la atención. «Esto sucede en los primeros meses de vida y requiere, en primer lugar, de la identificación de un objeto entre muchos (sugiriendo actividad de la vía visual ventral) seguido de una acción de búsqueda visual, y finalizado por el alcance manual del objeto y su subsecuente agarre» (Rosselli, 2015. p. 179).

El sistema de la visoespacialidad tiene una íntima relación con acción viso-motriz. Se inicia primariamente con el control de los movimientos oculares: primero, el control del movimiento rápido del ojo y de la cabeza y búsqueda de los objetos que estimulan en el espacio donde se halla el niño. Consecutivamente, el alcance del objeto con la mano implica un análisis de distancias probablemente influido por el movimiento del objeto y de la mano misma del niño. Esta acción del niño va a estar afectada por los cambios de atención visual que se generan con la activación combinada del movimiento ocular y el movimiento de la cabeza del niño.

Por su parte Ortega (2014) afirma que las funciones visoespaciales pertenecientes a las funciones cognitivas del ser humano, como ya se ha planteado en el primer párrafo, permite analizar, comprender y manejar el espacio en el que actuamos e interactuamos socialmente. La visoespacialidad

permite que se tenga conciencia plena de la ubicación en el espacio en relación con diversos elementos (objetos) que nos rodea, así como la relación de unos objetos respecto a otros.

La visoespacialidad la utilizamos continuamente para calcular distancias y no chocarnos con objetos, rotar imágenes en nuestra mente o evocar un recuerdo y navegar por él. Todo esto es posible gracias a que dentro de estos procesos se encuentran la percepción de la distancia y profundidad, la navegación mental, las imágenes en 2 y 3 dimensiones, así como la construcción viso-espacial (Commons, 2010, p.23).

El sistema de habilidades visoespaciales cuenta con tres grandes características que permiten el análisis y la interacción con el espacio:

- a) **Integración bilateral.** Es la habilidad para usar conscientemente los dos lados del cuerpo en forma simultánea y por separado. Esta habilidad cumple la función de dar el fundamento motor para comprender la diferencia entre los lados derecho e izquierdo del cuerpo y dar control visomotor adecuado de esquema corporal desarrollado (Merchán y Henao, 2011, en Commons, 2010, p.25).
- b) **Lateralidad.** Constituye el dominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro, de manera que preferimos utilizar la mano, pie, ojo y oído de uno de los lados de nuestro cuerpo. De cara a la comprensión de los estímulos

visuales, esta función nos permitirá identificar en nosotros mismos y de manera consciente la derecha y la izquierda (Commons, 2010, p.25).

En algunos casos, se dará la lateralidad cruzada, que consiste en que nuestra preferencia en el uso de mano, pie, ojo u oído, no coincide con el resto, de manera que podemos preferir utilizar nuestra mano derecha pero nuestra pierna, ojo y oído dominantes se encontrarán en el lado izquierdo de nuestro cuerpo. En estos casos, se presentarán más dificultades en la adquisición de un esquema corporal adecuado, así como en la comprensión de dimensiones espaciales (abajo-arriba, delante-detrás, derecha-izquierda).

c) **Direccionalidad.** La direccionalidad es la habilidad para interpretar direcciones hacia la izquierda o derecha en el espacio exterior, es decir, poder reconocer derecha e izquierda más allá de uno mismo. Consta a su vez de habilidades como (Merchán y Henao, 2011, en Commons, 2010, p.25):

- Habilidad para identificar la posición direccional de los objetos en el espacio: “¿La puerta está a mi derecha o a mi izquierda?”.
- Habilidad para identificar la posición derecha o izquierda de otra persona. Esto depende de la comprensión de que las posiciones derechas o izquierdas cambian de acuerdo a la orientación de la persona.

2.3. Definición conceptual

2.3.1. Tarjetas de imágenes: Son juegos constituidos por fichas que contienen una imagen, que corresponde a un objeto o escena. Permiten realizar apareamientos, secuencias, seriaciones, clasificaciones y asociaciones. Ejercitaciones que se pueden desarrollar: Apareamientos y asociaciones, ordenar, seriar, clasificar, etc. (Cotrina, 2014).

2.3.2. Tarjetas didácticas: Son un conjunto de tarjetas que contienen información sobre palabras, imágenes, símbolos o números, en uno o ambos lados, usadas para adquirir diversos conocimientos a través de la relectura del conjunto de tarjetas (Cohn, 2009).

2.3.3. Recursos didácticos: Es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. Los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos. Un vídeo para aprender qué son los volcanes y su dinámica será un material didáctico (pretende enseñar); en cambio, un vídeo con un reportaje, a pesar de que pueda utilizarse como recurso educativo, no es en sí mismo un material didáctico (solo pretende informar) (Minedu, 2010).

2.3.4. Material didáctico: Es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. Es importante tener en cuenta que el material didáctico debe contar con los

elementos que posibiliten un cierto aprendizaje específico. Por eso, un libro no siempre es un material didáctico. Por ejemplo, leer una novela sin realizar ningún tipo de análisis o trabajo al respecto, no supone que el libro actúe como material didáctico, aun cuando puede aportar datos de la cultura general y ampliar la cultura literaria del lector (Minedu, 2010).

2.3.5. Léxico: El léxico es conocido como el inventario de las unidades que conforman una lengua. Cuando se habla de vocabulario de una lengua se está refiriendo al conjunto total de palabras que hay en ésta, en otras palabras, a su léxico. Este es un término que se aplica ampliamente en el estudio de la lingüística y sus formas para definir el modo de hablar de las personas. Asimismo, el léxico de una lengua cambia rápida o lentamente de acuerdo con los cambios geográficos, políticos o culturales en que los hablantes participan. No todo el mundo habla ni escribe igual en todas las regiones y países (Gómez, 1997). Por su parte, Fernández, sostiene que el léxico, en su sentido más general, el léxico, designa a un conjunto de palabras por medio de las cuales se comunican entre sí los miembros de una comunidad. “El léxico es, por tanto, una noción teórica que hace referencia a la lengua” Pero en la vida cotidiana, cada individuo sólo hace uso de una parte restringida del léxico de una lengua (Fernández, 1989).

2.3.6. Desarrollo léxico: El conocimiento de una palabra es una representación mental de gran complejidad, que integra diferentes aspectos y componentes cognitivos, algunos más automáticos e inconscientes y otros más conscientes, reflexivos y experienciales (Baraló, 2005).

2.3.7. Desarrollo vocabular: se refiere al conjunto de palabras que una persona usa cotidianamente o que conoce o entiende. Este tipo de léxico referido particularmente a un hablante se denomina lexicón mental (Arribas, 2004).

2.3.8. Vocabulario: Designa convencionalmente, una parte del léxico que se presta a un inventario y a una descripción. Si abordamos un vocabulario – de un individuo, de un grupo social, de la publicidad - nos ocupamos de un conjunto concreto, delimitado, analizable. Hace referencia al habla. Debemos entender que no existe ningún diccionario - o individuo o grupo social – que comprenda todas las palabras del léxico de una lengua. En tanto, Hjelmslev, plantea que el vocabulario es inestable, cambia constantemente, en un mismo estado de la lengua hay un ir y venir incesante de las palabras nuevas que se forman a voluntad y según las necesidades de cada momento, y de palabras viejas que caen en desuso y desaparecen (Fernández, 1989).

2.3.9. Lengua quechua: El quechua o quichua es una familia de lenguas originarias de los Andes centrales que se extiende por la parte occidental de Sudamérica a través de seis países. El rango de hablantes de quechua varía desde ocho a diez millones de usuarios. Es la segunda familia lingüística más extendida en Bolivia, Perú y Ecuador después de la indoeuropea. Cede en importancia social y crematística al castellano (Solís, 2009).

2.3.10. Lengua materna (L1): Se denomina también primera lengua (L1). Es la lengua que el niño adquiere en los primeros años de vida en el hogar. La lengua materna suele ser una, pero también hay casos en que son dos lenguas. Por

ejemplo, algunos niños de la zona andina tienen el castellano y el quechua como lengua materna. Ambas son adquiridas en simultáneo desde pequeños. Este proceso también se conoce como bilingüismo de cuna: dos lenguas son adquiridas desde los primeros años de vida (Sullón, 2013).

2.3.11. Visoespacialidad: Es la capacidad para representar, analizar y manipular objetos mentalmente. En relación a las habilidades viso-espaciales manejamos dos conceptos importantes, como son: Relación espacial: capacidad de representar y manejar mentalmente objetos en dos dimensiones (Neuronup, 2018).

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Descripción general del trabajo de campo

El estudio se realizó en la institución educativa Inicial N° 067, en el centro poblado de Progreso, del distrito de Llata, provincia de Huamalies, región Huánuco (Perú), y el objetivo central ha sido determinar el grado de influencia de las tarjetas de imágenes como material pedagógico en el desarrollo del léxico en la lengua materna quechua en los niños de 5 años de edad.

Para abordar el estudio, obtener los resultados estadísticos y validar la hipótesis se ha seguido diferentes etapas, que a continuación se describen:

- 1) La primera acción consistió en la aplicación del pre-test a los alumnos seleccionados (sección “B”), que consistió en la observación y la puntuación de los logros de aprendizaje mediante la rúbrica.

- 2) Seguidamente se intervino al grupo seleccionado con clases experimentales teniendo como recurso principal las tarjetas de imágenes para medir los niveles de influencia en el desarrollo de léxico en la lengua materna quechua.
- 3) La intervención pedagógica con las tarjetas de imágenes fue durante doce semanas, desde el 26 de setiembre hasta el 16 de diciembre 2016, con cuatro (04) horas pedagógicas por semana.
- 4) Al finalizar con las clases experimentales se volvió a aplicar la evaluación del post-test para contrastar con los datos obtenidos en el pre-test, aplicándose la evaluación final el día viernes 17 de diciembre de 2016.

3.1.1. Elaboración y aplicación del pre-test

La aplicación del pre-test consistió en el recojo de datos de los niveles de desarrollo léxico en lengua materna quechua en los niños cinco años de edad, teniendo en cuenta la escala descriptiva de AD, A, B y C³:

AD	Logro destacado	B	En proceso
A	Logro esperado	C	En inicio

La aplicación del pre-test tuvo la finalidad de diagnosticar el grado de desarrollo léxico en la lengua materna quechua del grupo niños y niñas

³ Las conclusiones descriptivas son el resultado de un juicio docente realizado basado en el desempeño demostrado por el estudiante, en las diversas situaciones significativas planteadas por el docente. Dichas conclusiones deben explicar el progreso del estudiante en un periodo determinado con respecto al nivel esperado de la competencia (estándares de aprendizaje), señalando avances, dificultades y recomendaciones para superarlos (Minedu, 2017:63)

seleccionado; un primer acercamiento reveló claramente ciertas deficiencias que requiere de una mejora progresiva en este aspecto.

3.1.2. Elaboración y aplicación del post-test

En el post-test también se ha utilizado la rúbrica como instrumento de medición de los niveles de desarrollo de léxico con los mismos indicadores y la misma escala de valoración propuesta para este estudio:

AD	Logro destacado	B	En proceso
A	Logro esperado	C	En inicio

La aplicación del post-test ha tenido la finalidad de verificar la influencia de las tarjetas de imágenes en el desarrollo del léxico en quechua en los niños y niñas de cinco años de edad de la institución educativa mencionada.

3.2. Análisis de los resultados de la variable independiente

En el proceso de investigación también se ha medido a la variable independiente. Los resultados son el producto de la obtención mediante la rúbrica como instrumento de recojo de datos. En lo que sigue se hace la descripción y el análisis respectivo de la referida variable.

3.2.1. Frecuencia de logros de la identificación del contexto sociocultural

TABLA 1 Identificación del contexto sociocultural		
Rango	fi	hi%
Inicio	0	0
En proceso	7	38.9
Esperado	9	50
Destacado	2	11.1
Total	18	100

Descripción:

En la tabla de resultados 1, se observa que el 38.9% de los niños y las niñas se ubicaron en el nivel En proceso; asimismo el 50% en Esperado, el 11.1% en Destacado; ninguno se ubicó en el rango Inicio; por lo que se demuestra del uso positivo de las tarjetas de imágenes como recurso en la identificación del contexto sociocultural en los estudiantes tomados como muestra de estudio.

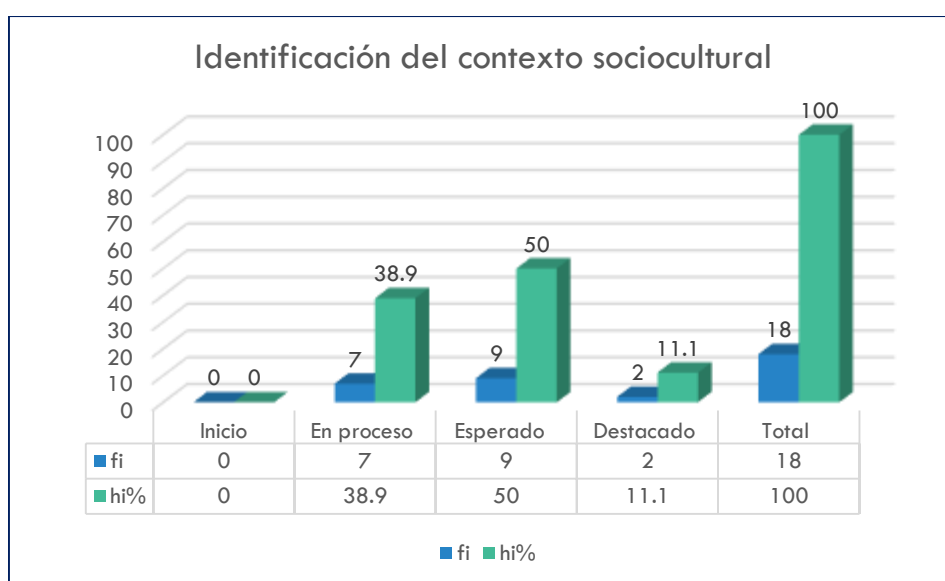


Figura 1. Identificación del contexto sociocultural.

Interpretación:

En la figura 1, los datos que se presentan evidencian que el uso de las tarjetas de imágenes permite la identificación del contexto sociocultural de los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 067 del centro poblado de Progreso del distrito de Llata, región Huánuco, 2016. Por lo tanto, este elemento es fundamental en el desarrollo vocabular y las habilidades viso-espaciales ya que permite aprovechar el contexto inmediato del niño.

3.3. Análisis e interpretación de resultados del pre-test

3.3.1. Frecuencia de logros de la prueba pre-test

ESCALA		TABLA 2				
		fi	Fi	hi	Hi	hi%
Válido	AD	1	1	0.06	0.06	6
	A	3	4	0.17	0.23	17
	B	6	10	0.33	0.56	33
	C	8	18	0.44	1	44
	Total	18		1		100

Análisis:

Luego de la aplicación del pre-test, mediante la rúbrica, al grupo de alumnos seleccionados como muestra de estudio, los resultados estadísticos establecen los siguientes datos:

En la tabla 2 se observa que un estudiante, que representa el 6%, se ubica en el nivel Destacado, mientras que tres estudiantes, que representan el 17%, pertenecen al nivel de logro Esperado; además, el 33% de ellos, seis niños, se ubican en el rango En proceso; finalmente, ocho estudiantes, que representan el 44%, en el nivel en Inicio.

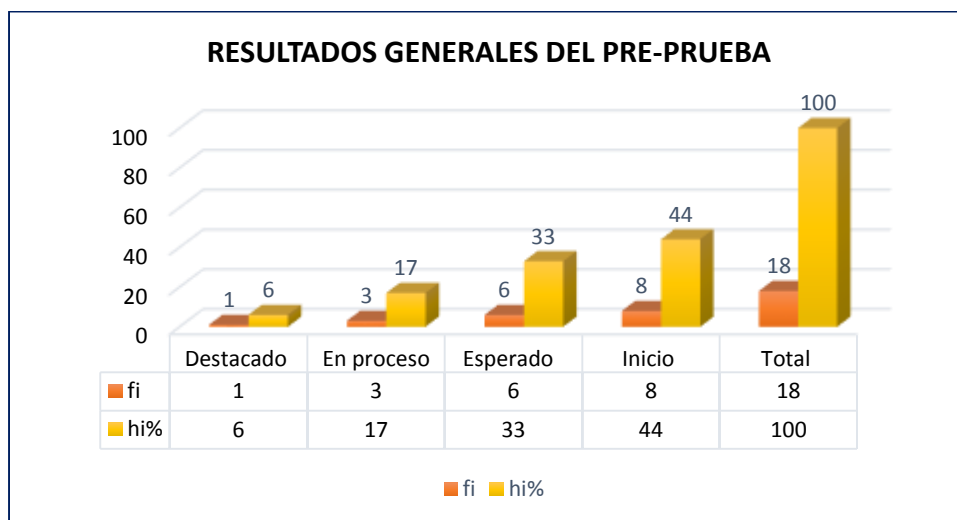


Figura 2. Resultados de la pre-prueba

Interpretación:

En la figura 2, que corresponde al pre-test, se muestra los diferentes niveles de logro del desarrollo vocabular y viso-espacial en los niños y las niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 067 del centro poblado de Progreso del distrito de Llata, región Huánuco, 2016, con las tarjetas de imágenes como recurso pedagógico.

En la figura, los resultados muestran que la mayoría de ellos logran ubicarse en el nivel “C” con 44%, seguido por el “B” con 33%; y, solo el 6% se ubica en el rango destacado. Los datos revelan que existe déficit vocabular que no les permite describir (oralmente) las imágenes que aparecen en las tarjetas e incorporar el vocabulario aprendido en su vida cotidiana. Asimismo, se evidencia que los niños no pronuncian adecuadamente palabras en su lengua materna quechua en el contexto del trabajo con las tarjetas de imágenes.

Las deficiencias detectadas también son evidentes en la dimensión viso-espacial, el cual supone expresar sensibilidad en la discriminación de las tarjetas por su tamaño y forma (grande, pequeño, mediano); y, de es establecer relaciones topológicas básicas (adelante/atrás; arriba/abajo, allá, lejos o cerca o más lejos aún).

3.3.2. Frecuencia de logros del pre-test por dimensiones

3.3.2.1. Desarrollo vocabular

TABLA 3						
ESCALA		fi	Fi	hi	Hi	hi%
Válido	AD	2	2	0.111	0.111	11.1
	A	2	4	0.111	0.222	11.1
	B	8	12	0.444	0.666	44.4
	C	6	18	0.333	0.999	33.3
	Total	18		1	1	100

Análisis:

En el análisis de los resultados de la dimensión desarrollo vocabular en los alumnos del grupo muestral, se evidencian diferentes niveles de logro de los indicadores planteados en el instrumento de la rúbrica como parte del pre-test. Aquí los detalles descriptivos.

En la tabla 3 se observa que dos niños/as, que representan el 11.1%, lograron ubicarse en el nivel Destacado; dos estudiantes, que representan el 11.1%, pertenecen al nivel logro esperado; además, el 44.4% de ellos, ocho niños/as, se ubican en el rango En proceso; finalmente, seis estudiantes, que representa el 33.3%, en el nivel Inicio.

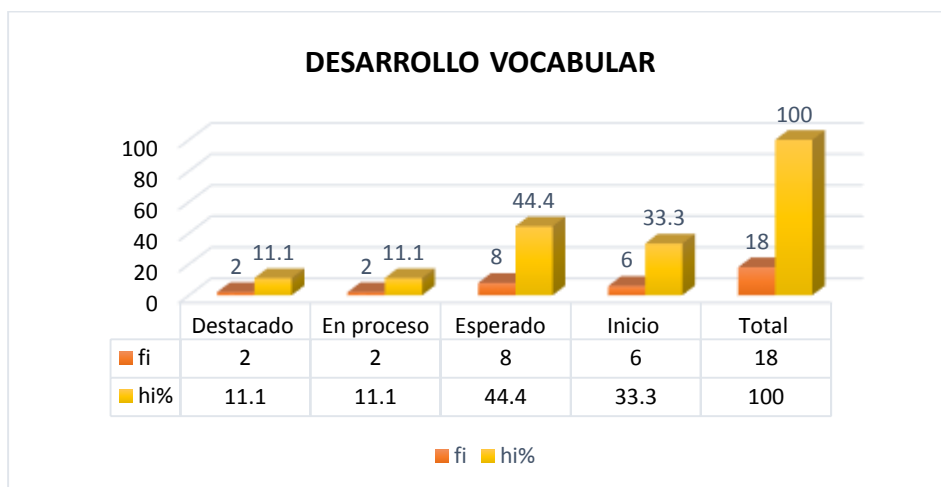


Figura 3. Desarrollo vocabular

Interpretación:

En la figura 3, que corresponde al pre-test de la dimensión desarrollo vocabular en los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 067 del centro poblado de Progreso del distrito de Llata, región Huánuco, 2016, con las tarjetas de imágenes como recurso pedagógico, los resultados alcanzados indican algunos detalles interesantes.

En la figura, los resultados muestran que la mayoría de los alumnos se ubican en el nivel En proceso con 44.4. %, seguido por el nivel de logro de aprendizajes en Inicio con 33.3%; asimismo, el 11.1% se ubica en el rango esperado, al igual que el 11.1% restante, que se ubica en el rango de Logro destacado.

Los datos, asimismo, revelan con claridad que el grupo de niños intervenidos como parte del proceso de investigación presentan deficiencias en la adquisición de un vocabulario rico y variado. Este es un factor limitante a la hora de la descripción de los elementos que aparecen en las tarjetas que les permita incorporar el vocabulario al uso cotidiano. Asimismo, se evidencia que los niños no pronuncian adecuadamente palabras en su lengua materna en el contexto del trabajo con las tarjetas de imágenes.

3.3.2.2. Desarrollo viso-espacial

TABLA 4						
ESCALA		fi	Fi	hi	Hi	hi%
Válido	AD	1	1	0.06	0.06	6
	A	2	3	0.11	0.17	11
	B	7	10	0.39	0.56	39
	C	8	18	0.44	1	44
	Total	18		1		100

Análisis:

En el análisis de los resultados hallados de la dimensión desarrollo viso-espacial en los niños de cinco años de edad del grupo estudio seleccionado evidencia el logro de diferentes niveles de logro de los indicadores planteados en el instrumento de la rúbrica como parte del pre-test. A continuación, se ofrecen los detalles descriptivos que ayudarán a comprender el proceso en este aspecto del análisis.

En la tabla 4 se observa que un niño, que representa el 6%, logra ubicarse en el nivel Destacado; como también dos estudiantes, que representan el 11%, pertenecen al nivel Logro esperado; además, el 39% de ellos, siete niños/as, se ubican en el rango En proceso; finalmente, ocho estudiantes, que representan el 44%, en el nivel En inicio.

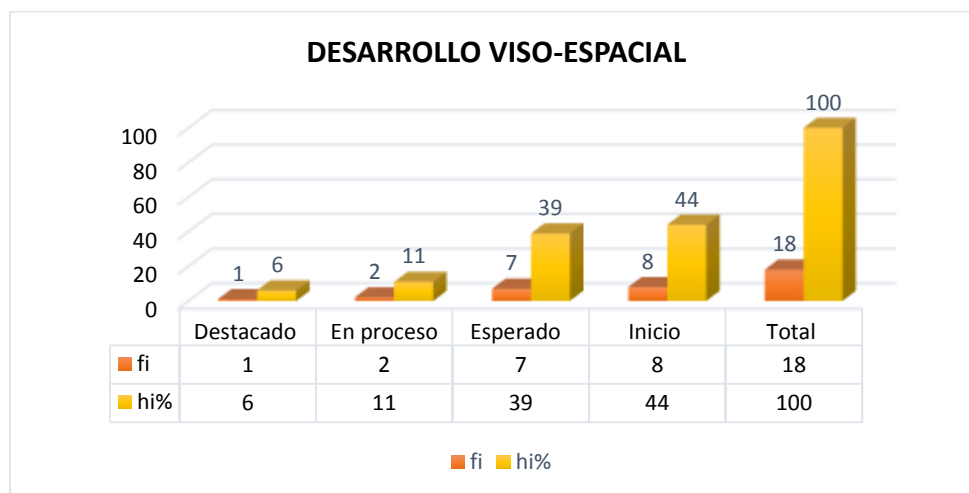


Figura 4. Desarrollo viso-espacial

Interpretación:

En la figura 4, que corresponde al pre-test, de la dimensión del desarrollo viso-espacial en los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 067 del centro poblado de Progreso del distrito de Llata, región Huánuco, 2016, con las tarjetas de imágenes como recurso pedagógico, los resultados alcanzados indican lo siguiente:

En la figura precedente, las evidencias estadísticas alcanzadas destacan que la mayoría de los alumnos se ubican en el nivel En inicio, con 44%, seguido por el rango En proceso, con 39%; y solo el 6% se ubica en el rango Destacado.

Al aplicar el pre-test mediante la rúbrica, los resultados revelaron las deficiencias en el desarrollo viso-espacial en los niños y niñas seleccionados como grupo de estudio. Los datos, asimismo, revelan que las deficiencias identificadas en la dimensión del desarrollo viso-espacial indican que no existe un adecuado desarrollo de esta habilidad. Aplicado el instrumento, se indica que los niños presentan ciertas deficiencias en la discriminación de las imágenes de las tarjetas por el tamaño (grande, mediano, pequeño o diminuto); además, de establecer las relaciones topológicas básicas a partir de las imágenes como: adelante/atrás; arriba/abajo, allá, lejos o cerca o más lejos aún.

3.4. Análisis e interpretación de resultados del post-test

3.4.1. Frecuencia de logros del post-test

ESCALA		TABLA 5				
		fi	Fi	hi	Hi	hi%
Válido	AD	4	4	0.22	0.22	22
	A	6	10	0.33	0.55	33
	B	7	17	0.39	0.94	39
	C	1	18	0.06	1	6
	Total	18		1		100

Análisis:

Posteriormente a la aplicación de clases experimentales con las tarjetas de imágenes como recurso en el desarrollo léxico en lengua materna quechua, los resultados estadísticos que arroja la post-prueba de los alumnos seleccionados como muestra de estudio, establece los siguientes datos:

En la tabla 5 se observa que un estudiante, que representa el 22%, se ubica en el nivel Destacado, mientras que seis estudiantes, que representan el 33%, pertenecen al nivel de Logro esperado; además, el 39%, siete niños, se ubican en el rango En proceso; finalmente, un estudiante, que representa el 6%, en el nivel En inicio.

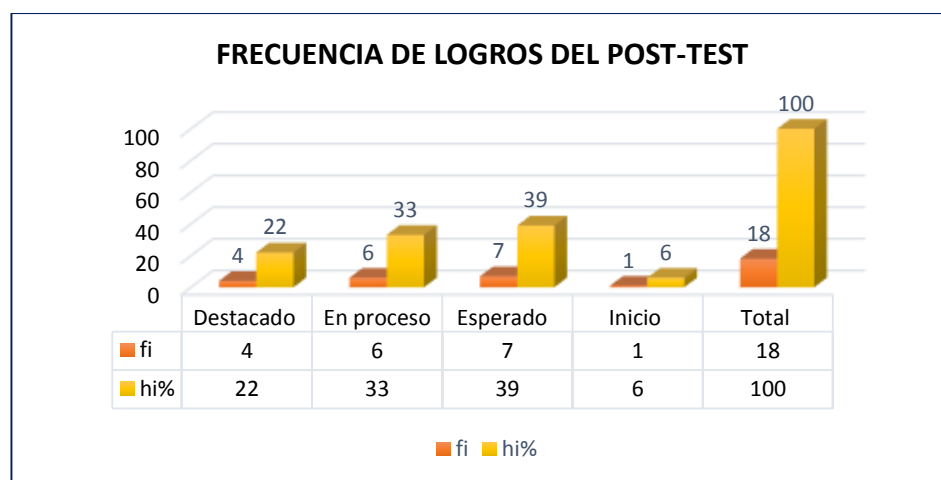


Figura 5. Resultados del post-test

Interpretación:

En la figura 5, que corresponde al post-test, se muestran los diferentes niveles del desarrollo vocabular y viso-espacial en la lengua quechua en los niños y las niñas de cinco años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 067 del centro poblado de Progreso del distrito de Llata, región Huánuco, 2016, con las tarjetas de imágenes como recurso pedagógico.

En la figura, luego de la intervención pedagógica, los resultados muestran que la mayoría de los alumnos logran ubicarse en el nivel En proceso (“B”), con 39%, seguido por el rango esperado (“A”), con 33%; luego, un porcentaje significativo del 22% se encuentra en el rango Destacado (“AD”); y, solo el 6% se ubica en el nivel En inicio (“C”). Los datos del post-test revelan, respecto a los resultados del pre-test hay una evolución favorable en la adquisición variado de vocabulario de los niños. Ellos, luego de la intervención pedagógica han mejorado en la descripción oral de las tarjetas de imágenes e incorporándolo en su caudal léxico. Además, se evidencia mejoras significativas en la pronunciación adecuadamente del vocabulario a partir del contexto de las tarjetas.

La evolución favorable también alcanza a nivel de la dimensión viso-espacial, en el que los niños logran habilidades en discriminar los elementos que componen las tarjetas por su tamaño (grande, mediano, pequeño o diminuto). Establecen las relaciones topológicas básicas a partir de la observación de las imágenes como: adelante/atrás; arriba/abajo, allá, lejos o cerca o más lejos. Esta dimensión les ha permitido a los niños desarrollar la conciencia de la ubicación en el espacio en relación otros elementos (objetos) que los rodea, así como la relación de unos objetos respecto a otros.

3.4.2. Frecuencia de logros del post-test por dimensiones

3.4.2.1. Desarrollo vocabular

ESCALA		TABLA 6				
		fi	Fi	hi	Hi	hi%
Válido	AD	4	4	0.222	0.22	22.2
	A	6	10	0.333	0.55	33.3
	B	6	16	0.333	0.89	33.3
	C	2	18	0.111	1	11.1
	Total	18		1		100

Análisis:

En el análisis de los resultados de la dimensión del desarrollo vocabular en los alumnos del grupo muestral se evidencian diferentes niveles de logro de los indicadores planteados en el instrumento de la rúbrica como parte del proceso del post-test, luego de la intervención pedagógica con tarjetas de imágenes en lengua quechua. En lo que sigue se presentan los detalles descriptivos:

En la tabla 6 se observa que cuatro niños, que representan el 22.2%, lograron ubicarse en el nivel Destacado, así como seis estudiantes, que representan el 33.3%, pertenecen al nivel Logro esperado; además, el 33.3%, seis niños/as, se ubican en el de rango En proceso; finalmente, dos alumnos, que representan el 11.1%, en el nivel En inicio.

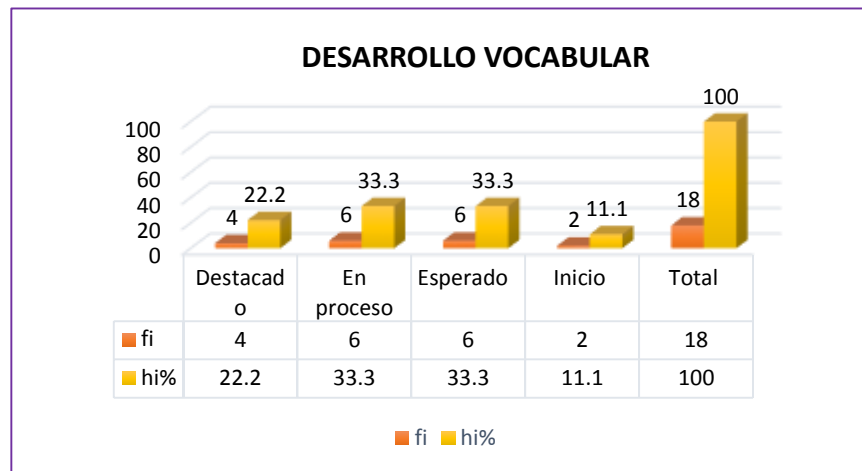


Figura 6. Desarrollo vocabular

Interpretación:

En la figura 6, que corresponde al post-test, de la dimensión desarrollo de vocabular en los niños y las niñas de cinco años de edad, con las tarjetas de imágenes en quechua como recurso pedagógico, los resultados alcanzados indican lo que a continuación se detalla:

En la figura 8, los resultados muestran que dos grupos de los niveles Esperado y En proceso se ubican con 33.3% cada uno, seguido por el nivel de logro de aprendizaje Destacado, con 22.2%; asimismo, el 11.1% se ubica en el rango En inicio.

Los datos, además, revelan que el grupo de niños del grupo muestral de estudio, parte del proceso, luego de la intervención pedagógica con tarjetas de imágenes presentan progresos significativos en el desarrollo vocabular en quechua en los aspectos de la descripción oral (adecuada pronunciación) de los elementos que aparecen en la tarjetas de imágenes. Donde, además, se evidencia que los niños incorporan el léxico del entorno familiar, natural y social a partir de las tarjetas.

3.4.2.2. Desarrollo viso-espacial

ESCALA		TABLA 7				
		fi	Fi	hi	Hi	hi%
Válido	AD	4	4	0.22	0.22	22
	A	6	10	0.33	0.55	33
	B	7	17	0.39	0.94	39
	C	1	18	0.06	1	6
	Total	18		1		100

Análisis:

En el análisis de los resultados de los datos de la tabla 7 correspondiente a la dimensión del desarrollo viso-espacial en los alumnos del grupo muestral, evidencia diferentes niveles de logro de los indicadores planteados para esta investigación y medidos mediante la rúbrica como parte del proceso del post-test, luego de la intervención pedagógica con tarjetas de imágenes en lengua quechua. En lo que sigue se presentan los detalles descriptivos.

En esta tabla, además, se observa que cuatro niños, que representan el 22.2%, se ubican en el nivel Destacado; como también seis estudiantes que representan el 33.3% pertenecen al nivel Logro esperado; además, el 33.3%, seis niños/as, se ubican en el rango En proceso; finalmente, un alumno, que representa el 6%, en el nivel En inicio.

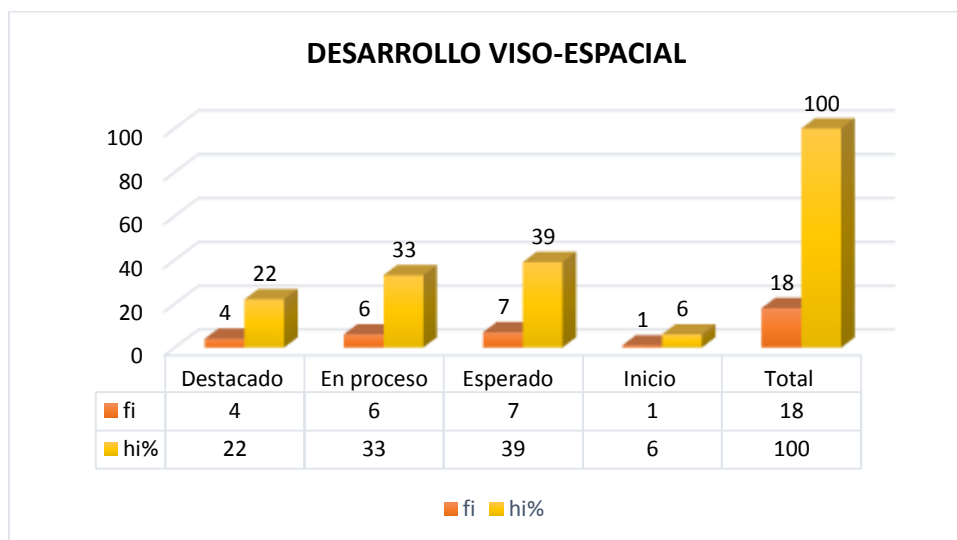


Figura 7. Desarrollo viso-espacial

Interpretación:

En la figura 7, que corresponde al post-test, de la dimensión del desarrollo viso-espacial en los niños de cinco años de edad con las tarjetas de imágenes en quechua como recurso pedagógico, los resultados alcanzados indican lo que a continuación se detalla.

Los resultados muestran que la mayoría de los niños se ubican en el nivel En proceso, con 39%, seguido por el nivel Esperado, con 33%; además, el 22% se ubica en el rango Destacado; finalmente, el 6% se ubica en el rango En inicio.

Los datos, además, revelan de la evolución favorable a nivel de la dimensión viso-espacial, en el que los niños logran habilidades en discriminar los elementos que componen las tarjetas por su tamaño (grande, mediano, pequeño o diminuto). Establecen las relaciones topológicas básicas a partir de la observación de las imágenes como: adelante/atrás; arriba/abajo, allá, lejos o cerca o más lejos.

3.5. Análisis e interpretación comparativa entre el pre y post-test

3.5.1. Frecuencia de logros del pretest y post-test

ESCALA	PRET		POST	
	fi	hi%	fi	hi%
Destacado	1	6	4	22
En proceso	3	17	6	33
Esperado	6	33	7	39
Inicio	8	44	1	6
Total	18	100	18	100

Análisis:

La tabla 8 muestra comparativamente los datos estadísticos obtenidos tanto en el pre-test y post-test, en el que se resalta, en términos generales, que hay un avance significativo en el logro de los indicadores plantados a diferencia de lo obtenido antes de la intervención pedagógica con el uso de tarjetas de imágenes en la variable del desarrollo.

Los resultados estadísticos comparativos muestran que en la etapa del pre-test solo un estudiante, que representa el 6%, se ubicó en el máximo nivel de logro, Destacado; mientras que en el post-test la cifra cambió a cuatro niños, representando el 22%. En tanto, para el nivel Esperado, en el pre-test, tres estudiantes, que representan el 17%, logran este rango; en cambio en el post-test, esta realidad cambia a 33%. Respecto a la escala En proceso, en el pre-test el 33% se ubica en este nivel, mientras que en el post-test se muestra un avance significativo, llegando a 39%. Finalmente, el 44% de niños se ubican en el nivel de Inicio en el pre-test, y en el post-test esta cifra negativa se reduce a 6%.

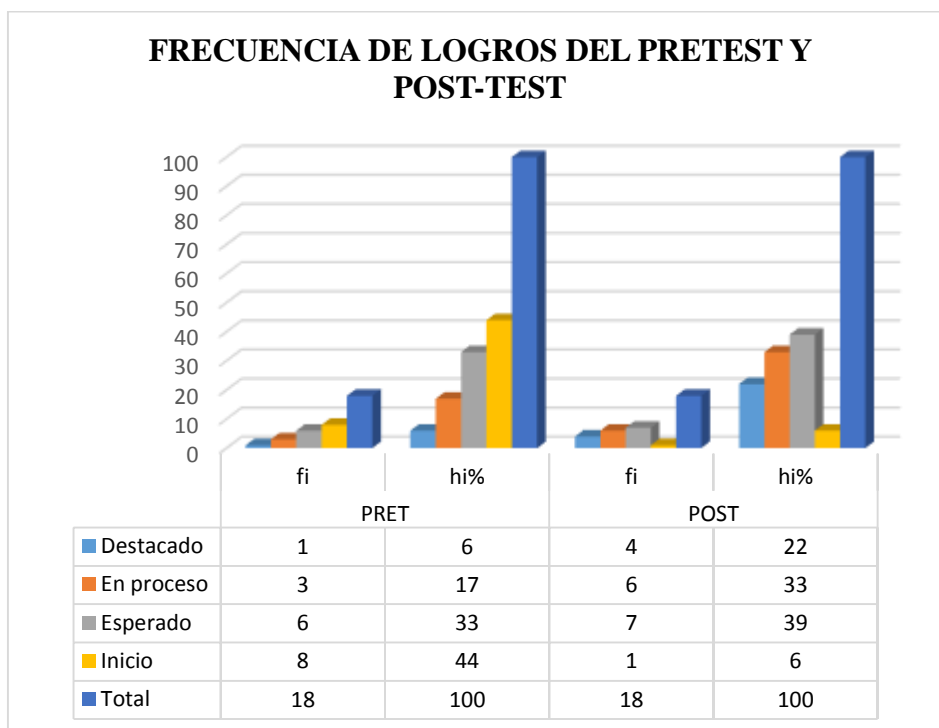


Figura 8. Pre-test post-test

Interpretación:

Como se observa en la tabla de frecuencia comparativa, hay una diferencia entre la primera etapa (pre-test) y la segunda etapa. Del análisis comparativo de los datos estadísticos, se afirma que la evaluación post-test del grupo muestral de niños seleccionados para esta investigación presenta resultados más significativos en comparación con los del pre-test, pues se observa niveles de logro al ubicarse en las escalas Destacado y Esperado, con porcentajes de 22% y 33%, respectivamente, al reducirse de 44% a 6% los niños ubicados en la escala En inicio; con lo que se confirma, una vez más, que el uso eficiente de las tarjetas imágenes como recurso pedagógico repercute en el desarrollo de léxico en su lengua materna en los niños de cinco años de edad.

3.5.2. Frecuencia de logros de la prueba pre-test por dimensiones

3.5.2.1. Desarrollo vocabular

Tabla 9				
RANGOS	PRET		POST	
	fi	hi%	fi	hi%
Destacado	2	11.1	4	22.2
En proceso	2	11.1	6	33.3
Esperado	8	44.4	6	33.3
Inicio	6	33.3	2	11.1
Total	18	100	18	100

Análisis:

Los resultados estadísticos comparativos de la dimensión desarrollo vocabular muestran que en la etapa del pre-test dos estudiantes, que representan el 11.1%, se ubican en el máximo nivel de logro, Destacado; mientras que en el post-test la cantidad se eleva a cuatro niños, representando el 22.2%. En tanto que, para el nivel esperado, en el pre-test, también dos niños, que representan el 11.1%, logran este rango; en cambio en el post-test, se eleva al 33.3%. En relación a la escala En proceso, en el pre-test el 44.4% se ubica en este nivel, mientras en el post-test se muestra un avance significativo al reducirse a 33.3%. Finalmente, el 33.3% de niños se ubican en el nivel Inicio en el pre-test, y en el post-test esta cifra negativa se revierte a 11.1%.

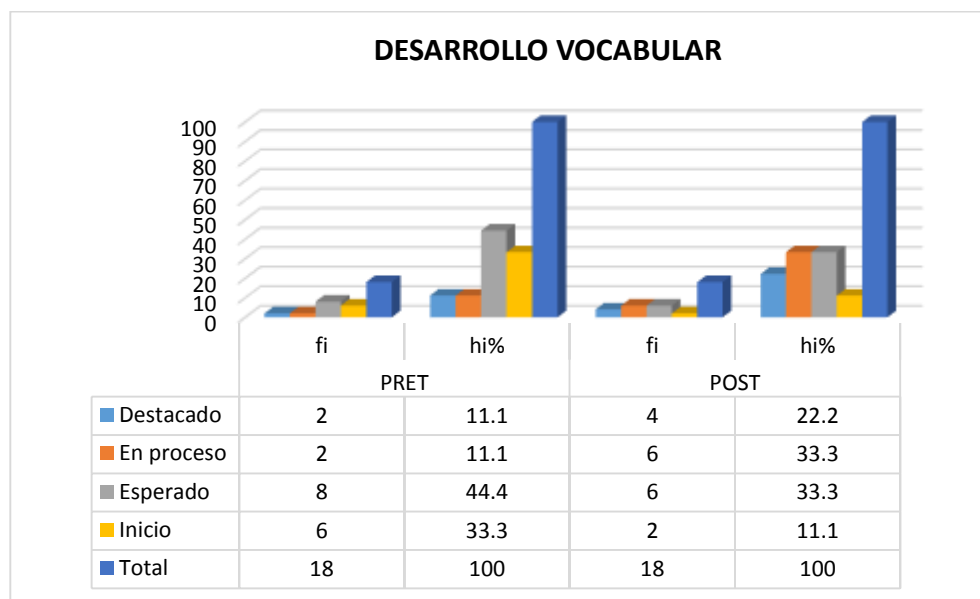


Figura 9. Desarrollo de vocabular

Interpretación

La figura 9 muestra la existencia de diferentes niveles de desarrollo vocabular en los niños y las niñas del grupo muestral en el logro de los indicadores planteados en esta investigación. Los resultados indican que el logro las escalas más óptimas se registran en la etapa del post-test, luego del uso de las tarjetas de imágenes como recurso pedagógico.

Además, los datos revelan con claridad que el grupo de niños intervenidos como parte del proceso de investigación, luego de la intervención pedagógica con tarjetas de imágenes presentan progresos significativos en el desarrollo del vocabulario en lengua materna quechua a diferencia de la etapa previa, pre-test. Los datos evidencian que existe un progreso significativo en el desarrollo vocabular en los aspectos de la descripción oral (y adecuada pronunciación) de los elementos que aparecen en la tarjetas de imágenes. Donde, además, se evidencia que los niños incorporan el léxico del entorno familiar, natural y social a partir de las tarjetas de imágenes utilizadas como recurso pedagógico.

3.5.2.2. Desarrollo viso-espacial

RANGOS	PRET		POST	
	fi	hi%	fi	hi%
Destacado	1	6	4	22
En proceso	2	11	6	33
Esperado	7	39	7	39
Inicio	8	44	1	6
Total	18	100	18	100

Análisis:

Los resultados comparativos de la dimensión desarrollo viso-espacial muestra que en la etapa del pre-test un niño, que representa el 6%, se ubicó en el nivel destacado; mientras en el post-test esta cantidad cambia a 22%. En tanto que para el nivel Esperado, en el pre-test, dos niños, que representan el 11%, logran este rango; en cambio, en el post-test, el 33%. En relación a la escala En proceso, en el pre-test como en el post-test el 39% se ubica en este nivel, con lo que no hay ningún cambio. Finalmente, el 44% de niños se ubican en el nivel En inicio en el pre-test, y en el post-test esta cifra negativa se revierte reduciéndose a 6%.

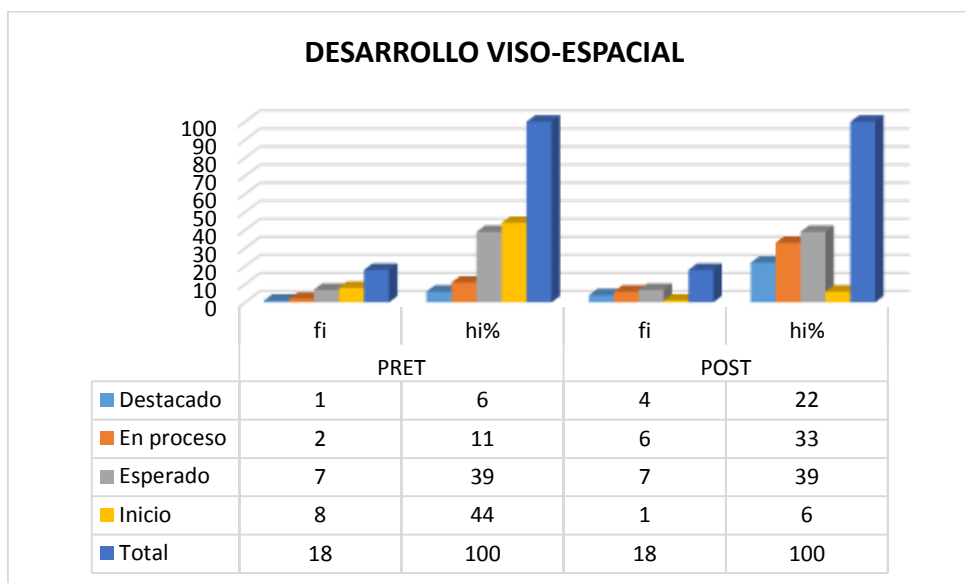


Figura 10. Desarrollo viso-espacial

Interpretación:

La figura 10 muestra la existencia de diferentes niveles de desarrollo viso-espacial. Los resultados indican que el logro de las escalas más óptimas se registra en la etapa del post-test, luego del uso de las tarjetas de imágenes como recurso pedagógico para el desarrollo del léxico en lengua materna en quechua.

Los datos, revelan de la evolución propicia a nivel de esta dimensión, en el que los niños han logrado desarrollar habilidades de ubicar, en el espacio del contexto de las tarjetas, la relación que guardan los elementos (imágenes), así como la relación de unos respecto a otros y la discriminación de las formas de las imágenes por su tamaño (grande, mediano, pequeño o diminuto). Y, Establecen las relaciones topológicas básicas a partir de la observación de las imágenes como: adelante/atrás; arriba/abajo, allá, lejos o cerca o más lejos.

3.6. Prueba de hipótesis

Para la aplicación de la prueba de hipótesis se ha utilizado el Software SPSS v. 21 y las funciones estadísticas de Excel y se empleó la prueba de hipótesis usando el estadístico t de Student para muestras relacionadas y varianzas diferentes.

3.6.1. Prueba de Hipótesis General:

a. Hipótesis nula

Ho: El uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico no influye significativamente en el desarrollo del léxico en lengua materna – quechua – en los niños de cinco años de edad, nivel Inicial de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016.

- No existe diferencia significativa entre las medias de las muestras en estudio.

Ho: $\mu_1 = \mu_2$

b. Hipótesis de investigación

Ha: El uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico influye significativamente en el desarrollo del léxico en lengua materna quechua en los niños de cinco años de edad, nivel Inicial de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016.

- Existe diferencia notable entre las medias de las muestras en estudio.

$$H_a: \mu_1 < \mu_2$$

c. Se calculan los valores estadísticos:

Suma varianzas	1437.805658
Diferencia media	-3.666666667
Varianza promedio	1437.805658
Desviación estándar	2.369900494
T calculado	-6.379193556

Correlación de PEARSON: 0.84478022

d. Usamos el estadístico t de Student:

Para un $\alpha=0.05$

Grados de libertad= $n - 1 = 18 - 1 = 17$

Se calcula el estadístico t de Student = -6.37919

De las tablas se tiene: -2.11

Entonces se observa que: $-6.37919 < -2.11$

Para la prueba t Calculado < t de tablas, por lo que se rechaza la hipótesis nula y acepta la alternativa.

Se concluye en la siguiente decisión:

El uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico influye significativamente en el desarrollo del léxico en lengua materna –quechua– en los niños de cinco años de edad, nivel Inicial de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016.

Las variables están correlacionadas en un 84.4% como nos indica el índice de Pearson, lo que indica que el estudio de las variables y la prueba de hipótesis se reafirman en determinar que el uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico influye significativamente en el desarrollo del léxico en lengua materna (quechua).

3.6.2. Prueba de la primera hipótesis específica

a. Hipótesis nula

Ho: El uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico no influye directamente en el desarrollo vocabular en lengua materna en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016.

- No existe diferencia significativa entre las medias de las muestras en estudio.

$$Ho: \mu_1 = \mu_2$$

b. Hipótesis de investigación

Ha: El uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico influye directamente en el desarrollo vocabular en lengua materna en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016.

- Existe diferencia notable entre las medias de las muestras en estudio.

$$H_a: \mu_1 < \mu_2$$

c. Se calculan los valores estadísticos:

Suma Varianzas	1261.13898
Diferencia Media	-3.05555556
Varianza Promedio	1261.13898
Desviación Estándar	2.21953242
T Calculado	-5.6761407

Correlación de PEARSON: 0.83113391

d. Usamos el estadístico t de Student:

Para un $\alpha=0.05$ (para cálculos en tablas)

Grados de libertad= $n - 1 = 18 - 1 = 17$

Se calcula el estadístico t de Student = -5.676140702

De las tablas se tiene: -2.11

Entonces se observa que: $-5.676140702 < -2.11$

Para la prueba t Calculado < t de tablas, por lo que se rechaza la hipótesis nula y acepta la alternativa.

Se concluye en la siguiente decisión:

El uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico influye directamente en el desarrollo vocabular en lengua materna en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016.

Las variables están correlacionadas en un 83.11%, como nos indica el índice de Pearson, lo que indica que el estudio de las variables y la prueba de hipótesis se

reafirman en determinar que el uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico influye directamente en el desarrollo vocabular en lengua materna quechua.

3.6.3. Prueba de la segunda hipótesis específica:

a. Hipótesis nula

Ho: El uso de las tarjetas de imágenes no influye significativamente en el desarrollo viso-espacial en lengua materna en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016. Existe diferencia notable entre las medias de las muestras en estudio.

- No existe diferencia significativa entre las medias de las muestras en estudio.

Ho: $\mu_1 = \mu_2$

b. Hipótesis de investigación

Ha: El uso de las tarjetas de imágenes influye significativamente en el desarrollo viso-espacial en lengua materna en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016.

Existe diferencia notable entre las medias de las muestras en estudio.

Ha: $\mu_1 < \mu_2$.

c. Se calculan los valores estadísticos:

Suma varianzas	1481.13899
Diferencia media	-3.72222222
Varianza promedio	1481.13899
Desviación estándar	2.40534804
T calculado	-6.38041362

Correlación de PEARSON: 0.80439608

d. Usamos el estadístico t de Student:

Para un $\alpha=0.05$

Grados de libertad= $n - 1 = 18 - 1 = 17$

Se calcula el estadístico t de Student = -6.38041362

De las tablas se tiene: -2.11

Entonces se observa que: $-6.38041362 < -2.11$

Para la prueba t Calculado $<$ t de tablas, por lo que se rechaza la hipótesis nula y acepta la alternativa.

Se concluye en la siguiente decisión:

El uso de las tarjetas de imágenes influye significativamente en el desarrollo visoespacial en lengua materna en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016.

Las variables están correlacionadas en un 80.43%, como nos muestra el índice de Pearson, lo que indica que el estudio de las variables y la prueba de hipótesis se reafirman en determinar que las tarjetas de imágenes influye significativamente en el desarrollo visoespacial en lengua materna en los niños cinco años de edad.

3.7. Discusión de resultados

En el presente trabajo se ha realizado el estudio de la influencia del uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico en el desarrollo del léxico en lengua materna quechua en los niños y niñas de cinco años de edad de nivel Inicial de la I.E. N° 067 del centro poblado de Progreso del distrito de Llata (Huánuco- Perú).

Las pesquisas de la literatura especializada y de trabajos de investigación sobre el desarrollo del léxico en quechua a través de tarjetas de imágenes nos muestran la existencia de poquísima información al respecto. Esta fuente limitada, sin embargo, ha permitido hurgar fuentes de información de contextos similares y han permitido realizar un paneo general de otros resultados de investigación.

De los resultados hallados, como parte del proceso de investigación, se deduce categóricamente que el uso pedagógico de las tarjetas de imágenes en las sesiones de enseñanza-aprendizaje permite el desarrollo del léxico en idioma quechua en los niños identificados como muestra de estudio.

La prueba y la validación de la hipótesis general mediante la correlación de PEARSON y el estadístico t de Student, para la prueba t calculado $< t$ de tablas, por lo que se rechaza la hipótesis nula y acepta la alternativa en el que se determina que las variables están correlacionadas en un 84.4%, como muestra el índice de Pearson. Estos datos demuestran, que el estudio de las variables y la prueba de hipótesis reafirman en determinar que el uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico influye positiva y significativamente en el desarrollo del léxico en lengua materna quechua en los niños y las niñas de cinco años de edad, nivel Inicial de la

Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016. Resultados concordantes con lo hallado por Alvarado, Vargas y Barrientos (2017), que demuestran que el uso de las tarjetas didácticas como material pedagógico tiene una influencia directa en el desarrollo del léxico en los niños de 5 años de edad de nivel inicial, concordante con los hallazgos de Villarreal, Jaimes y Acuña (2014), Sánchez, Mariño y Del Castillo (2017).

Villarreal, Jaimes y Acuña (2014) plantean que el uso de las flashcards (tarjetas didácticas) como material pedagógico permite el desarrollo del léxico en los niños de 3, 4 y 5 años de edad. Los autores mediante diferentes pruebas estadísticas y de hipótesis concluyen que el uso de este tipo de material didáctico favorece significativamente en la adquisición vocabular en el grupo de niños objeto de esta investigación. Ello también concuerda con lo obtenido en el estudio, donde se asume que las tarjetas se constituyen en un medio que les permite usar nuevas palabras en situaciones comunicativas diversas y desarrollar con ellas una adecuada comunicación oral, habilidades que le permitan comprender y expresar ideas y familiarizarse con su medio físico inmediato.

Sánchez, Mariño y Del Castillo (2017) plantean que las tarjetas didácticas fortalecen el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 124 de El porvenir (Llata, Huánuco); igualmente, sostienen que el uso de las tarjetas facilita de manera significativa el aprendizaje de la escritura y del desarrollo vocabular. Asimismo, Arivilca, Chávez y Rojas (2012), a partir de los resultados de investigación obtenidos, afirman que las imágenes juegan un rol preponderante en el proceso de aprendizaje del idioma Inglés como segunda lengua.

Este hallazgo también es concomitante con los resultados de esta investigación, en la que las variables del estudio están relacionadas con el rendimiento académico de los estudiantes, así como las tarjetas de imágenes (*flashcards* en inglés) promueven el desarrollo de la expresión y comprensión oral, el desarrollo vocabular, además de mantener la atención y despertar la creatividad en ellos.

En tal sentido, los hallazgos de Alvarado, Vargas y Barrientos (2017), Villarreal, Jaimes & Acuña (2014) y Sánchez, Mariño y Del Castillo (2017), Arivilca, Chávez y Rojas (2012) coinciden plenamente con los resultados de este estudio, en el sentido, que las tarjetas didáctica (de imágenes) favorecen plenamente el desarrollo del léxico en los niños del nivel Inicial. El adecuado desarrollo del léxico desde la lengua materna del niño redundará en su competencia comunicativa. De acuerdo con los diferentes resultados, el análisis comparativo entre el pre-test y post-test, así como la prueba de hipótesis, confirman con claridad científica la validez del uso de este tipo de material con fines pedagógicos.

Por otra parte, se afirma que las imágenes son un *estímulo visual* que provoca sensaciones o recuerdos, informan, aconsejan, advierten, etc. (Sánchez, 2009). Es decir, el uso de las tarjetas de imágenes permite el desarrollo viso-espacial en la lengua materna, que les permite discriminar las imágenes de las tarjetas por su tamaño (grande/mediano/pequeño); establecer relaciones topológicas básicas (adelante/atrás; arriba/abajo...). Además de ello, estimulan la imaginación y la capacidad expresiva, proporcionan oportunidades para comunicar en un contexto real. De esta manera, podemos encontrar que en muchos casos resulta más atractivo inventar historias o hablar sobre personajes que viven de forma muy diferente a la

suya, de ahí que las imágenes sean de especial valor a la hora de desarrollar la destreza expresiva; estas les ofrecen la oportunidad de crear algo nuevo, divertido, interesante.

Finalmente, al haberse plenamente demostrado, mediante diferentes pruebas de hipótesis, la hipótesis general, que afirma, que El uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico influye significativamente en el desarrollo del léxico en lengua materna –quechua– en los niños de cinco años de edad, nivel Inicial de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016, queda absolutamente demostrada.

3.8. Adopción de resultados

En base a los resultados obtenidos en este estudio de la influencia de las tarjetas de imágenes como material didáctico en el desarrollo del léxico en niños de cinco años de edad, las diferentes pruebas demuestran la incidencia significativa entre las variables planteadas: tarjetas didácticas versus desarrollo léxico en lengua materna quechua.

La prueba de hipótesis mediante la *t Student*, para muestras pareadas, comprobada que las diferencias de las medias es significativa, confirma que el uso de las tarjetas de imágenes favorece el desarrollo del léxico en los cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016.

La comparación de los resultados con otras investigaciones similares permite reconfirmar que las tarjetas de imágenes constituyen un recurso pedagógico muy eficaz que permite a los niños desarrollar su lengua materna. Las tarjetas por ser un recurso pedagógico dúctil permiten conocer, por ejemplo, un vocabulario nuevo. Resultan una manera más sencilla de entender una regla gramatical, el significado de una palabra, un contenido cultural, etc. El profesor ahorra tiempo en sus explicaciones, las cuales a veces son extensas y acaban por desmotivar a los alumnos. Las imágenes, pueden además ser muy bien aprovechadas para la práctica o el desarrollo de las destrezas comunicativas ya que fomentan la creatividad, la participación y favorecen la dinámica de clase.

CONCLUSIONES

1. Queda probado que el uso de las tarjetas de imágenes como recurso didáctico beneficia la adquisición amplia y variada del léxico en lengua materna quechua en los niños de cinco años de edad. Asimismo, los resultados indican que las tarjeta se constituyen un recurso valioso en el que posibilita al niño ampliar su vocabulario y desarrollar la visoespacialidad con el nivel de confianza del 95%, donde $\alpha = 0,05$, donde la prueba t Student indica que $P \text{ value } p = 0,000 < \alpha = 0,05$.
2. Se ha demostrado que el uso de las tarjetas de imágenes influye positivamente en el desarrollo vocabular en los niños cinco años de edad. Los resultados indican que, en la postprueba los niños han logrado apropiadamente los indicadores de la dimensión plateados respecto al pre-test, como la pronunciación adecuada de palabras, el enriquecimiento del vocabulario a partir del referente de las tarjetas de imágenes e incorporarlos a su uso cotidiano.
3. Se ha establecido que el uso de las tarjetas de imágenes influyen en el desarrollo visoespacial del léxico en la lengua materna quechua en los niños de cinco años de edad. Los resultados prueban que el grupo muestral de niños han logrado los indicadores referidos a la discriminación de imágenes por su tamaño y forma y de establecer adecuadamente las relaciones topológicas básicas en el contexto del uso de las tarjetas de imágenes.

RECOMENDACIONES

1. Advertir a los investigadores, especialistas y docentes de Inicial que el presente constituye un acercamiento desde una visión particular del tema de uso de las tarjetas de imágenes en el desarrollo de su léxico en lengua materna y de la visoespacialidad en los niños de cinco años de edad. Por lo que, se sugiere su estudio en contextos culturales, lingüísticos y educativos diferentes para comparar y validar los resultados de esta investigación.
2. A los docentes de Educación Inicial, fomentar en los niños el desarrollo del vocabulario a través de tarjetas de imágenes, bicars, tarjetas léxicas u otro recurso pedagógico, que ayuden a enriquecer el vocabulario, a tener una adecuada pronunciación de palabras a partir del referente de las tarjetas de imágenes e incorporarlos a su uso cotidiano.
3. A todos los educadores, se recomienda realizar propuestas pedagógicas orientadas al desarrollo de las habilidades visoespaciales en la que los niños tengan pleno conocimiento de las relaciones topológicas básicas en lengua materna quechua y de discriminación de los espacios de interacción con los objetos o con otras personas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso, E. (1994). *¿Cómo ser profesor y querer seguir siéndolo?* Madrid: Edelsa.
- Alonso, M. & Matilla, L. (1990). *Las imágenes en acción. Análisis y práctica de la expresión audiovisual en la escuela activa.* Madrid: Akal.
- Alonso, M. y Tjlla, L. (1990). *Las imágenes en acción, Análisis y práctica de la expresión audiovisual en la escuela activa.* Madrid. Akal.
- Alvarado, E.; Vargas, V. & Zelaya, G. (2016). *Las tarjetas didácticas como material pedagógico en el desarrollo del léxico en los niños de 5 años de edad, nivel inicial de la institución educativa N° 054 del distrito de Tantomayo, Huamalíes– 2015.* Tesis para optar el título profesional de licenciado en Educación, especialidad Educación Inicial. [Archivo PDF]. Recuperado de <http://repositorio.unasam.edu.pe/handle/UNASAM/2016>.
- Aparicio, R. (1992). *La imagen.* Madrid: UNED
- Arivilca, R.; Chávez, G. y Rojas, N. (2012). *Las imágenes como recurso didáctico en el aprendizaje del idioma inglés en los alumnos del quinto grado de educación secundaria de la institución educativa "Pedro Pablo Atusparia" Huaraz -2012.* Tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Educación, especialidad de Idioma extranjero: inglés. [Archivo PDF]. Recuperado de <http://repositorio.unasam.edu.pe/handle/UNASAM/2090>.
- Arnheim, R. (1986). *El pensamiento Visual.* Barcelona. Ediciones Paidós
- Careaga, I. (1999). *Los materiales didácticos.* México: Trillas.
- Carrillo, M. & Marín, J. (1996). *Desarrollo metafonológico y adquisición de la lectura: Un programa de entrenamiento.* Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

- Cohn, M. (2009). *Helping Your Teen-age Student: What Parents Can Do to Improve Reading and Study Skills*. Dutton.
- Commons, C (2010). *Habilidades visoespaciales*. [Archivo PDF]. Recuperado de http://formacion.educalab.es/pluginfile.php/154112/mod_imscc/content/2/habilidades_visoespaciales.html.
- Correa, E. (2011). *Conciencia fonológica y percepción visual en la lectura Inicial de niños del primer grado de Primaria*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Cotrina, M. (2015). *Utilidad de tarjetas de imágenes en Inicial*. Asunción: s/l.
- Cuadrado, C.; Díaz, Y. & Martín, M. (1999). *Las imágenes en la clase de E/LE*. Madrid: Edelsa.
- Domínguez, P. (1999): *Actividades comunicativas*. Madrid: Edelsa.
- Fernández, E. (2009). *El Desarrollo de la conciencia fonológica*. Madrid: Paraninfo – Anisa.
- Fernández, A.; Hervás, S. y Báez, V. (1989). *Introducción a la semántica*. Quinta edición. Madrid: Cátedra.
- Giovannini, A (1996): *Profesor en acción 1. El proceso de aprendizaje*. Madrid: Edelsa.
- Jiménez, R. (2009). *El impacto del uso de las Tarjetas didácticas en el aprendizaje del nuevo vocabulario en estudiantes de 6 y 7 años de edad que estudian el inglés como lengua extranjera*.
- Labrador, J. & Morote, P. (2008). *El juego en la enseñanza de ELE*. Revista Electrónica Internacional. [Archivo PDF]. Recuperado de ISSN: 1576-7809.

- Lüning, M. (1996). *Aprendizaje creativo del vocabulario*. En, La enseñanza del léxico español como lengua extranjera. Madrid: Iberoamericana.
- Ministerio de Educación. (2017). *Programa curricular de Educación Inicial*. Lima: Ministerio de Educación
- Ministerio de Educación. (2018). *Materiales educativos*. Lima: Minedu.
- Néreci, I. (2000). *Hacia una didáctica general dinámica*. México: Kapeluz.
- Neuronup, UP. (2018). Habilidades visoespaciales [Archivo PDF]. Recuperado de <https://www.neuronup.com/es/areas/functions/visuospatial>.
- Pardo, J. (1987). *Competencia comunicativa. II Encuentro Nacional de Fonoaudiología y terapia del Lenguaje*. En, Centro Virtual Cervantes. TH. XLII. N° 2. Bogotá: Thesaurus.
- Paz, M. & Bernardo, N. (2011). *La importancia del léxico y su didáctica: introducción al aprendizaje de refranes y expresiones*. [Archivo PDF]. Artículo presentado en las VIII Jornadas de EPELE del Instituto Cervantes de Nápoles.
- Perúeduca (s/a). ¿Cómo aprenden los niños, niñas y adolescentes? [Archivo PDF]. Recuperado de <http://www.perueduca.pe/documents/757745/23199034/lectura>.
- Pinilla, R. (2004): “*Las estrategias de comunicación*”, en J. Sánchez. Lobato e I. Santos Gargallo (eds.) *Vademécum para la formación de profesores*. Madrid. SGEL.
- Pizarro, E. (2007). *Orientaciones para la enseñanza de ELE: más de 100 actividades para dinamizar la clase de español*. Brasilia: DF.
- Rosselli, M. (2015). *Desarrollo neuropsicológico de las habilidades visoespaciales y visoconstruccionales*. En *Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatría y*

Neurociencias, Enero-Diciembre, Vol.15, N°1, pp. 175-200 175 ISSN: 0124-1265.
Atlantic University. Davie, Florida, EE.UU.

Ribeiro, S. (2009). *Conciencia Fonológica y morfológica y su relación con el aprendizaje de la escritura*. Tesis Doctoral. Universidad de Barcelona, Barcelona.

Rodríguez, M. & Álvaro, G. (Dir). (2014). *Desarrollo del lenguaje en los niños de 3 a 5 años: la explosión del vocabulario*. [Archivo PDF]. Recuperado de <http://www.elbebe.com/ninos-3-5-anos/desarrollo-del-lenguaje-ninos-3-5-anos-explosion-del-vocabulario>.

Rodríguez, M. y Bernardo, N. (2011). *La importancia del léxico y su didáctica: introducción al aprendizaje de refranes y expresiones*. [Archivo PDF]. Instituto Cervantes de Nápoles. S/e.

Sánchez, A; Mariño, H. & Del Castillo, N. (2017). *Tarjetas léxicas para fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de 5 años en la I.E.I. N° 124, Centro Poblado El Porvenir, distrito de Llata – 2015*. Tesis para optar el título profesional de licenciado en Educación, especialidad Educación Inicial. [Archivo PDF]. Recuperado de <http://repositorio.unasam.edu.pe/handle/UNASAM/2017>.

Sánchez, G. (2009). *El uso de la imágenes en la clase e/le para el desarrollo de la expresión oral y escrita*. Instituto Cervantes: Universidad de estudios internacionales de Xi'an, china. [Archivo PDF]. Recuperado de ISSN 1885-2211 / núm. 8, 2009.

Tisalema, M. (2016). *Utilización de material didáctico en el idioma kichwa para el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 años en el centro de educación infantil familiar comunitario general “Eloy Alfaro” parroquia San Fernando, Cantón Ambato, provincia de Tungurahua, año 2014-2015*. Riobamba-Ecuador. Universidad Nacional de Chimborazo. [Archivo PDF].

[http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/1776/1/UNA CH- FCEHT-TG-E.PARV -2016-000044.pdf](http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/1776/1/UNA_CH-FCEHT-TG-E.PARV-2016-000044.pdf).

Vargas, Clara & López, L. (2009). *¿Cómo elaborar Material didáctico con recursos del medio en el Nivel Inicial?* Santo Domingo. República Dominicana. [Archivo PDF]. Recuperado de [http://www.Downloads/comolaborarUnmaterial didacticoinicial.pdf.05.05.2301](http://www.Downloads/comolaborarUnmaterialdidacticoinicial.pdf.05.05.2301).

Villarreal, R.; Jaimes, A. y Acuña (2014). *Uso de las flashcards como material didáctico en el desarrollo de la conciencia fonológica en los niños de 3, 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 86957 de San Francisco de circo, Llamellín – 2014*. Tesis para optar el título profesional de licenciado en Educación, especialidad Educación Inicial. [Archivo PDF]. Recuperado de <http://repositorio.unasam.edu.pe/handle/UNASAM/2039>

ANEXOS

TABLA COMPARATIVA DE CÁLCULOS HIPOTESIS GENERAL

RESULTADOS COMPARATIVOS GENERALES					
PRUEBA T DE STUDENT					
ALUMNO	TOTAL PRE	TOTAL POST	d	d-dm	(d-dm)²
1	15	17	-2	-7.166667	51.3611159
2	12	16	-4	-9.166667	84.0277839
3	8	15	-7	-12.166667	148.027786
4	13	14	-1	-6.166667	38.0277819
5	13	17	-4	-9.166667	84.0277839
6	6	10	-4	-9.166667	84.0277839
7	9	13	-4	-9.166667	84.0277839
8	15	19	-4	-9.166667	84.0277839
9	7	12	-5	-10.166667	103.361118
10	11	13	-2	-7.166667	51.3611159
11	10	14	-4	-9.166667	84.0277839
12	17	20	-3	-8.166667	66.6944499
13	8	14	-6	-11.166667	124.694452
14	12	15	-3	-8.166667	66.6944499
16	10	17	-7	-12.166667	148.027786
17	15	17	-2	-7.166667	51.3611159
18	10	14	-4	-9.166667	84.0277839
			-66		1437.80566
		dm	-3.66666667		

TABLA COMPARATIVA DE CÁLCULOS HIPOTESIS ESPECÍFICA 1

RESULTADOS COMPARATIVOS DEL DESARROLLO CONCIENCIA LÉXICA

PRUEBA T DE STUDENT					
ALUMNO	TOTAL PRE	TOTAL POST	d	d-dm	(d-dm) ²
1	15	17	-2	-7.166667	51.3611159
2	12	16	-4	-9.166667	84.0277839
3	9	15	-6	-11.166667	124.694452
4	12	14	-2	-7.166667	51.3611159
5	13	16	-3	-8.166667	66.6944499
6	6	10	-4	-9.166667	84.0277839
7	8	13	-5	-10.166667	103.361118
8	18	20	-2	-7.166667	51.3611159
9	7	12	-5	-10.166667	103.361118
10	12	14	-2	-7.166667	51.3611159
11	9	14	-5	-10.166667	103.361118
12	18	19	-1	-6.166667	38.0277819
13	10	14	-4	-9.166667	84.0277839
14	12	16	-4	-9.166667	84.0277839
16	12	18	-6	-11.166667	124.694452
17	16	17	-1	-6.166667	38.0277819
18	11	10	1	-4.166667	17.3611139
			-55		1261.13898
		dm	-3.05555556		

TABLA COMPARATIVA DE CÁLCULOS HIPOTESIS ESPECÍFICA 2

RESULTADOS COMPARATIVOS DEL DESARROLLO VISO-ESPACIAL					
PRUEBA T DE STUDENT					
ALUMNO	TOTAL PRE	TOTAL POST	d	d-dm	(d-dm)²
1	15	17	-2	-7.166667	51.3611159
2	8	12	-4	-9.166667	84.0277839
3	10	15	-5	-10.166667	103.361118
4	11	14	-3	-8.166667	66.6944499
5	13	17	-4	-9.166667	84.0277839
6	6	10	-4	-9.166667	84.0277839
7	10	14	-4	-9.166667	84.0277839
8	13	18	-5	-10.166667	103.361118
9	9	14	-5	-10.166667	103.361118
10	11	13	-2	-7.166667	51.3611159
11	6	13	-7	-12.166667	148.027786
12	18	19	-1	-6.166667	38.0277819
13	11	13	-2	-7.166667	51.3611159
14	12	17	-5	-10.166667	103.361118
16	10	18	-8	-13.166667	173.36112
17	18	18	0	-5.166667	26.6944479
18	8	14	-6	-11.166667	124.694452
			-67		1481.13899
		dm	-3.72222222		

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE CIENCIA AMBIENTE

SHALLQATA RIQISHUN

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Ciencia y Ambiente	Explica el entorno natural y cultural basado en conocimientos científicos.	Comprende y aplica el entorno natural y cultural.	Incorpora elementos léxicos de su entorno natural, familiar y social.

I.YACHAYKUNAPA PURIYNIN/ SECUENCIA DIDACTICA

PATSA	YACHAYKUNAPA PURIYNIN	IMAWANTAQ ARUSHUN
-------	-----------------------	-------------------

KUSHITSIYNIN

Yachatsikuqmi wamrakunapaq pakayllapa apapun atska siqikuna llimpishqata. Tsaymi yachatsikuq siqikunata tigrarkur llapanpa miisanman churapun, niykur wamrakuna yarpachakuyan ima tsay siqikunachaw kashqankunapaq. Yachatsikuq tapun Wamrakuna, ¿imaraq tsay tahiitakunachaw kan? Tsaymi wamrakuna waaka, ashnu, haka, mishi, wayi, hacha, allqu, nuna, warmi, niyan.



IMATAM YACHANTSİK / RESCATE DE SABERES PREVIOS.


¿Ima ashmakunataq riqiyanki? ¿Imanawtaq tsay ashmakuna kayan?
 ¿Imatataq mikuyan? ¿Maychawtaq kawayan? ¿Imakunataq shallqachawkaqta riqiyanki?

AURIPAKUY

Kanan kay tarhiitakunapita waatay ashmakunata, haapa ashmakunata akrashun, niykur shallqakaqtapis.



Tarjetas de imágenes
 Lápiz
 Plumón
 Colores
 Papelotes

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">CHAUPIKAQ ARUY / DESARROLLO</p>	 <p>IMATAM KANAN YACHAKUSHUN</p> <p>Kanan llapan wamrakuna siqichaw yachakuyanqanta hukpa hukpa parlayan ¿Imanawtaq ashmakuna kayan? ¿Maychaw yachayan? ¿Imakunataq shallqachaw kan?, imayka, imayka.</p>	<p>Tarjetas de imágenes Lápiz Plumón Colores Papelotes</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">USHAYKAQ ARUY / CIERRE</p>	<p>ALLIPAQTSURA YACHAKUSHQANTSİK / REFLEXION Yachatsikuqmi tapukun:</p> <p>¿Allitsuraq kashqa kanan hunaq yachakuynintsik? ¿Imakunataq kanan riqirquntsik? ¿Imapaqraq yachakushqantsik alli?</p>	<p>Rimanakuy.</p>

YACHATSIKUQPA QILLQAYNIQ

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE MATEMÁTICA










KANAN YACHAKUYNINTSIK: YUPAYTA YACHAKUSHUN, PAPA MIKUYNINTSIK

ALLAYCHAW.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
		5 años
Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad.	Matematiza situaciones.	Identifica cantidades de hasta 10 objetos Usa un modelo de solución aditiva al crear al crear un relato sobre su contexto.

I. YACHAYKUNAPA PURIYNIN/ SECUENCIA DIDACTICA.

Patsa	Yachaykunapa puriynin/ secuencia didactica	Imawantaq arushun
QALLAYKAQ ARUY / INICIO	<p>KUSHITSIYNIN: Yachatsikuq wamrakunata apapan hatun raprachaw qutsuta “papa allaq aywashun llapantsik” nirkur nin, shumaq rikaarir kanan qutsushun.</p> <p style="text-align: center;">PAPA ALLAQ AYWASHUN LLAPANTSIK (Qutsu)</p> <p style="text-align: center;">Chaki churay ¿Kanan imatataq rurashun, Aydicha? maa nirkamuy Paharir paharir aywakullaashun Mullu mullu tsakwanaw ¿Kanan imatataq rurashun, Shanti? maa nirkamuy Timpipa timpir aywakullaashun Chakrantsikpa papa allaq aywakullaashun.</p> <p style="text-align: center;">Chaki llutskay Hirkakuna millqaynichaw, mishkilla papakuna wayun. Kushi kushi allakushun, ashnutsikunawan chaqnakunapaq.</p> <p>¿IMATAM YACHANTSIK? Atska kuti qutsurkirnami, yachatsikuq tapukun: ¿Imatataq rurashqantsik? ¿Shumaq yachanaypaku kashqa qutsuntsik? ¿Ima nintaq? ¿Imanawtashi pahashun? ¿Imanawtashi chakrantsikpa aywashun? ¿Maychawtashi papa wayun? ¿Maypatashi aywashun?</p>	<p>Imawantaq arushun</p> <p>Qutsukuna</p> <p>Rimanaku y</p> <p>Rumikuna</p> <p>Uywakuna</p>

	¿IMATAM KANAN YACHAKUSHUN? Kananmi mayashun piykunami, ayka runakunami papa allaychaw aruyan.																									
CHAUPIKAQ ARUY / DESARROLLO	<p>AWRIPAKUY / SITUACIÓN PROBLEMÁTICA:</p> <p>¿Imanawmi rurashun?</p> <p>Yachatsikuqmi wamrakunata yaatsin, ¿papa allayman aywanapaq imanawraq churakaashun? ¿Imataraq apashun? ¿Imawanraq arushun?</p> <p>Nirkurnami nin, Kananmi tayta Iwachu, papata allatsikun, ¿Qamkuna mayayankiku aykaq runakunara aruyanqata? ¿Ayka warmikunaraq? ¿Aykaq ullqunararaq? ¿Ima uywakunataq qatintsik? ¿Aykaq runkukunataq hipianqa?</p> <p>IMANAWPATAQ PAYTSAKAPAKUSHUN / BÚSQUEDA DE ESTRATEGIAS:</p> <p>Chakraman chaskirirname, yachatsikuq llapanta shuntaykur tapun ¿Imataq rurashun kanan? ¿Pitataq yanapashun? ¿Aykaq runakunata kaykaayan? ¿Aykaq warmita? ¿Aykaq ullquta? ¿Ayka wamrakunata? ¿Aykaq uywakunata kaykayan? ¿Ima uywakunata? ¿Ayka runkutanara hipikayan?</p> <p>YACHAKUSQANTSIKTA RUMITSASHUN / REPRESENTACIÓN DE LO CONCRETO (gráfico)</p> <p>Yachaywayintiman kutiikurnami hatun raprachaw yupantsik lapan runakunata, warmikunata, ullqunata, wamrakunata, uywakunata, runkukunata, tsaypaqmi siqi llimpikunachaw siqirashqanwan arushun.</p>	<p>Paleógrafo</p> <p>Plumones</p> <p>Lápices de colores</p> <p>Pizarra</p> <p>Instrumento de evaluación</p> <p>Tarjetas de imágenes</p>																								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">SIQIKUNACHAW RURAYKUNA</th> <th colspan="4">YUPAYKUNA / SIQI RIQIYKUNA</th> </tr> <tr> <th colspan="4">WAMRAKUNA SHIMI PASHTAYPA IMAKUNA KANQANPAQ PARLAYAAMUN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	SIQIKUNACHAW RURAYKUNA	YUPAYKUNA / SIQI RIQIYKUNA				WAMRAKUNA SHIMI PASHTAYPA IMAKUNA KANQANPAQ PARLAYAAMUN																			
	SIQIKUNACHAW RURAYKUNA		YUPAYKUNA / SIQI RIQIYKUNA																							
		WAMRAKUNA SHIMI PASHTAYPA IMAKUNA KANQANPAQ PARLAYAAMUN																								
																										
																										
																										

USHAYKAQ ARUY / CIERRE	ALLIPAQTSURAQ YACHAKUSHQANTSIS / REFLEXION Yachatsikuqmi tapukun: ¿Allitsuraq kashqa kanan hunaq yachakuynintsik? ¿Imakunatash riqirquntsik? ¿Imallaparaq yupayta yachakuntsik? TRASFERENCIA: wayintsikchaw taytantsikwan, mamantsiwan yupashun llapan uywantsikunata.	Rimanaku y
-----------------------------------	---	---------------



YACHATSIKUQPA QILLQAYNIN


SESIÓN DE APRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN

KANAN YACHAKUYNINTSIK: WAMRAKUNA RIMAYAN IMANAW WAYI RURAY KASHQANTA, IMAKUNA WAYICHAW KAQANKUNAPAQPIS

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
		5 años
Produce textos orales	Textualiza sus ideas en contexto comunicativo concreto	Usa vocabulario de su ambiente familiar y local.

I. YACHAYKUNAPA PURIYNIN/ SECUENCIA DIDACTICA

PATSA	YACHAYKUNAPA PURIYNIN/ SECUENCIA DIDACTICA	IMAWANTA Q ARUSHUN
QALLAYKAQ ARUY/INICIO	<p>KUSHITSIY</p> <p>Yachatsikuqmi wamrarakunapaq apan hatun raprachaw huk qutsuta, nirkurqa tapun ¿Imaraq qillqaraykan kay raprachaw? ¿Nirkuyataku munayanki? Kay huk qutsumi willapan, tsaytami yapa yaparkur qutsuyan.</p> <p style="text-align: center;">USYA KILLAPA WILLAKUYNIN (QTSU)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;"> <p>Kakashllaaqa willamanmi (2 kuti) Imay patsa warashqanta (2 kuti) Yukishllaaqa willamanmi (2 kuti) Imay hunaq tamyanganta (2 kuti) Puka kunka wanchaaku achaananta willakunmi (2 kuti) Kushi kushi, mamallay, wayiita rurashaq (2 kuti)</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div>	
	<p>IMATAM YACHANTSIK / SABERES PREVIOS</p> <p>¿Imataq kay qutsupa hutin?, ¿Pitaq patsa waranqanta willakun? ¿Pitaq tamyanganta willakun? ¿Pitaq usyanqanta willakun? ¿Imatam rurantsik usyaptin? ¿Mayayankiku kakash paqaspa qutsuptin, imaniyantaq runakuna?</p> <p>Tsaypita wamrakunata tapun. ¿Pillaraq kay Progreso markachaw wayinta ruraykan? ¿Imanawtaq wayita rurayan? ¿Imawantaq wayita rurayan? ¿Pikunataq wayi ruraychaw aruyan? ¿Hapallantsi wayita rurashwantsuraq? ¿Imanaw? ¿Imanir? ¿Wayita ruray, yanapakuq runakunata ayka qillaytata makyantsik? ¿Markantsichaw ima mikuykunataq wayi ruraychaw rurantsik? ¿Ima killachawmi wayita rurantsik?</p>	

	<p>AURIPAKUY / PROBLEMATIZACIÓN (CONFLICTO COGNITIVO)</p> <p>¿Maychawraq kawashwan wayintsik mana kaptin?</p> <p>IMATAM KANAN YACHAKUSHUN. Yachatsikuq wamrakunata nin: kananmi siqikunawan imakunata wayi ruraypaq wananakunata, pikuna uryayanqankuta ashishun, niykur llapantsik parlashun.</p> <p>Niykurpis, wamrakuna siqikunawan wayichaw imakuna kanqankunpaq ashishun: ashmakuna, uryanakuna, imayka.</p>													
CHAWPIKAQ ARUY/DESARROLLO	<p>ARUY QATIPAY</p> <table border="1" data-bbox="419 801 1321 1048"> <thead> <tr> <th data-bbox="419 801 898 846">TAPUYKUNA</th> <th data-bbox="898 801 1321 846">YASKIYNIN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="419 846 898 880">1. ¿Imakunataq siqichaw kan?</td> <td data-bbox="898 846 1321 880">1.....</td> </tr> <tr> <td data-bbox="419 880 898 913">2. ¿Imanaw, aykataq kayan?</td> <td data-bbox="898 880 1321 913">2.....</td> </tr> <tr> <td data-bbox="419 913 898 947">3. Wayi ruraychaw wananakuna?</td> <td data-bbox="898 913 1321 947">3.....</td> </tr> <tr> <td data-bbox="419 947 898 981">4. ¿Kay siqikunawan ima rimaykunataq parlashwan?</td> <td data-bbox="898 947 1321 981">4.....</td> </tr> <tr> <td data-bbox="419 981 898 1048"></td> <td data-bbox="898 981 1321 1048">.....</td> </tr> </tbody> </table> <p>MAYAPAKUSHQANTSIKTA</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="403 1086 670 1276">  </div> <div data-bbox="683 1081 962 1285" style="text-align: center;"> <p>PARLASHUN, WILLANKUASHUN WAYI RURAY Chakratam ñawpata tupuntsik, tsaychaw patsata uchkuntsik.</p> </div> <div data-bbox="986 1075 1273 1265">  </div> </div> <p>Tsaypitam, quriyashqan rumikuwan chakinpita pirqantsik mitupaypa.</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p style="text-align: center;">PARLAKUSHUN IMAKUNA WAYINTSIKKUNACHAW KANQANPAQ</p> <p>.....</p>	TAPUYKUNA	YASKIYNIN	1. ¿Imakunataq siqichaw kan?	1.....	2. ¿Imanaw, aykataq kayan?	2.....	3. Wayi ruraychaw wananakuna?	3.....	4. ¿Kay siqikunawan ima rimaykunataq parlashwan?	4.....		<p>Tarjetas de imágenes Lápiz Plumón Colores Papelotes</p>
TAPUYKUNA	YASKIYNIN													
1. ¿Imakunataq siqichaw kan?	1.....													
2. ¿Imanaw, aykataq kayan?	2.....													
3. Wayi ruraychaw wananakuna?	3.....													
4. ¿Kay siqikunawan ima rimaykunataq parlashwan?	4.....													
													

USHAYKAQ ARUY/ CIERRE	<p>YARPAYNINKUNA: YACHAKUNQANTSIKKUNATA YUYASHUN.</p> <p>¿Imapataq kay willapata qillqashqantsik? ¿Imanawtaq willapa qallaykun? ¿Imanawtaq kay qillqaynintsik ushan? ¿Pikunataq wayita rurayan? ¿Imapaqtaq wayita rurayan? ¿Imataq kay qillqaypa hutin? ¿Imanirtaq wayi ushachaw tushuyan? ¿Imatataq wayi qataychaw mikuyan? ¿Wayichaw imakunataq kapamantsik?</p> <p style="text-align: center;">WAYICHAW ARUNAMPAQ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wamrakuna wayinkunapa aywar, taytankunata mamankunata kay willapapaq tapuyan. 	
YACHAYNINTSITA TUPUY Formativa: Lista de cotejo nishqankuna		


YACHATSIKUQPA QILLQAYNIQ

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE PERSONAL SOCIAL

**KANAN YACHAKUYNINTSIK: KUSHI KUSHI MISHKI TANTANTSITA
RURASHUN**

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
			5 AÑOS
Personal social	Afirma su identidad	Se valora así mismo	Describe los elementos que aparecen en las tarjetas de imágenes.

I. YACHAYKUNAPA PURIYNIN/ SECUENCIA DIDACTICA

PATSA	YACHAYKUNAPA PURIYNIN/ SECUENCIA DIDACTICA	IMAWANTAQ ARUSHUN
QALLAYKAQ ARUY / INICIO	<p>KUSHITSIY: Yachatsikuqmi wamrakunapaq huk hatun raprachaw siqita apan, nirkurnami nin ¿Imataraq apamushaqaa? ¿Munayankiku mayayta manaku? ¿Imataraq nin?</p> <p align="center">TANTA RURAQ RUNA (Willa)</p>  <p>Yachatsikuq niykur wamrakunata huk willata willapan. Kaymi tsay tanta ruray willakuy.</p> <p>Unayshi kanaq huk runa, payshi sillaama mishki tantakunata ruraq, tsimitakunata ruraq, wawakunata ruraq sillaama qarwaraqtaraq ñawinpi chiwllulluqtaraq, hatun wiskuchukunatapis sillaama mishkiqta ruraq. Tsayshi hurnunpis hatunkarayshi kanaq shumaq llushuqrash.</p> <p>Tsawrasqa, paylla shumaq mishki tanta ruraq kaptinnam, runakuna niyash, qam kanki allí runa tsaymi kikillayki tantantsikta roramunki llapan markarunakunata rantikayamanaykipaq. Runa mana ahanaypa Kushishqa awnish, nirkurqa quyay quyay tantataqa rantikush.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Qutsukuna</p> <p>Rimanakuy</p> <p>Rumikuna</p> <p>Uywakuna</p>


	<p>IMATAM YACHANTSİK</p> <p>Shumaq, wamrakunata yachatsikuq willayninta wiyaratsirnash llapanta tapun. ¿Imatataq wiyashqantsik? ¿Shumaq yachanaypaku kashqa willa? ¿Ima nintaq? ¿Imanawtaqshi runa tantata ruraq? ¿Ima tantakunataq ruraq? ¿Imataq kaskinaq shumaq tantakunata ruraykaptin? ¿Imatataq runakuna ruyayanaq hurnun huchuskiptin? ¿Imanawtashi tsaypitaq kanaq tsay markachaw?</p> <p>IMATAM KANAN YACHAKUSHUN.</p> <p>Kananmi yachakushun tanta rurayta.</p>	
CHAUPIKAQ ARUY / DESARROLLO	<p>QUYAY KAWAYNINTSIK</p> <p>Yachatsikuqmi wamrakunata nin: ¿Qamkuna yarpaayankiku qyanami huk hatun raprachaw tanta ruray siqita apamunqaata? ¿Imanawshi tanntata rurantsik? Kananmi tsayta rikanqantsitanaw, willakamunqaatanaw llapantsik rurashun.</p> <p>Tsaypaqmi lapan wamrakuna imaykata apayaamushqa (ruru, harina, kachi, mishki, wira), niykurmi siqikunawan tinkutsiyan.</p> <p>¿Imanawraq rurashun? ¿Llapantatsuraq pichushun? Wamrakura pichuyan, llapiyan, yakuta wiñapaypa, maasantsik puqushqanyaq.</p> <p>IMATAM KAWASHQANTSİK</p> <p>¿Imatataq rurashqantsik? ¿Imanawtaq rurashqantsik? ¿Imataq yarqushqa? ¿Imakunata rurashqantsik, uywakunata, wawakunata, tsimitakunata? ¿Maychawtaq qarwatsishun? ¿Piykunataq yanapamashqantsik?</p> <p>MAYCHAWTAQ TSAYNAW KAWASHUN</p> <p>Kanan taksalla raprachaw siqishun lapan ruraynintsita, yachaynintsita, nirkurnam willakayaamunki.</p> <p>¿Wayintsikunachaw tantata rurashwantsuraq? Tsaynaw kaptinqa mamantsikunawan, taytantsikunawan mishki tantantsitaq rurashun.</p>	<p>Harina</p> <p>Azúcar</p> <p>Paleógrafo</p> <p>Plumones</p> <p>Lápices de colores</p> <p>Tarjetas de imágenes</p>
USHAYKAQ ARUY / CIERRE	<p>ALLIPAQTSURAQ YACHAKUSHQANTSİK / REFLEXION</p> <p>Yachatsikuqmi tapukun:</p> <p>¿Allitsuraq kashqa kanan hunaq yachakuynintsik?;</p> <p>¿Ima ruraytam yachakushqantsik?</p> <p>¿Imallaparaq yachakuntsik tanta rurayta?</p>	<p>Rimanakuy.</p>

SESIÓN DE APRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN

**KANAN YACHAKUYNINTSI: IMANAWMI MARKANTSIPA
ASHMA UYWAKUNA KAYAN.**

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Comunicación	Expresión oral	Expresa con claridad sus ideas.	Interviene espontáneamente sobre temas de la vida cotidiana.

YACHAYKUNAPA PURIYNIN/ SECUENCIA DIDACTICA

PATSA	YACHAYKUNAPA PURIYNIN/ SECUENCIA DIDACTICA	IMAWANTA Q ARUSHUN
QALLAYKAQ ARUY/INICIO	<p>KUSHITSIY:</p> <p>¿Imanawmi rurashun? Huk hatun raprachawmi qutsuta apashun, niykurnam llapantsik tushupaypa takishun.</p> <p align="center">WASHKILLITU (Qutsu)</p> <p align="center">Waskillitu washkillitu ¿Imataq pañanki? (2 kuti) Atuqwantaq tinkunkiman, Machaychaw qishuyuqwan (2 kuti)</p> <p align="center">Pañay pañay waskilliitu, hirka millqayninchaw (2 kuti) Hunaq taytantsikmi taaparaykashunki (2 kuti)</p>  <p>IMATAM YACHANTSIK</p> <p>¿Shumaq yachanaypaqku qutsu kashqa? ¿Imanintaq qutsuntsik?, ¿Qamkunapaq kanku waskilliituykikuna? ¿Aykataq kan? ¿Ima ashma uywaykikunataq wayiykikunachaw kan? ¿Imapaqta allí tsay uywakuna?</p> <p>AURIPAKUY / SITUACIÓN PROBLEMÁTICA:</p>	<p>Qutsu Rimay Tarjetas de imágenes Lápiz Plumón Colores Papelotes</p>

Kanan, kay tarhiitakunapita washki ashmatsikkunata riqishun. ¿Ima ashmakunataq wayichaw kapamantsik? ¿Imataraq mikuyan? ¿Maychawraq puñuyan?



IMATAM KANAN YACHAKUSHUN

Kanan yachakushun imanawmi ashma uywantsikuna kaqanpaq.

CHAWPIKAQ ARUY	<p>ARUY QATIPAY / GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO.</p> <p>ÑAYPAQ RIMAYNINTSIK / ANTES DEL DISCURSO.</p> <p>Yachatsikuqmi ninq, kanan aywashun pampapa, tsaychaw rikachakushun shumaq uywakuna mikapakuykaqta, yarqushun kimsa chunka minutum, tsaypitanam kutimushun kushi kushi, mana tanqakamuypa, mana ashllinakuypa.</p> <p>SHUNQUN RIMAYNINTSI / DURANTE EL DISCURSO.</p> <p>Kutiskamurnam, yachatsikuq tapun wamrakunata paykuna yaskiyananpaq, ¿Maypami aywasqantsik? ¿Imatam rikapakushqantsik? ¿Ima uywakunataq rikashqantsik? ¿Imataq qarankunachaw tsaran? ¿Millawankuna imapaqra allin? ¿Imataq qumantsik masllataq? ¿Llapan ashma uywakunataq mikuntsik?</p> <p>Niskirnam, huk hatun llugish raprata rikatsin, nirkur nin. ¿Llapan uywakuna rikashqantsikunatsura kaychaw kaykayan? ¿Mayqanta mikuna kaq? ¿Mayqantaq chaqnakunapaq? ¿ayka runakunataq kaykayan?</p>	<p>Tarjetas de imágenes Lápiz Plumón Colores Papelotes</p>
USHAYKAQ ARUY/ CIERRE	<p>YARPAYNINKUNA / REFLEXIÓN Hacemos un recuento de lo aprendido.</p> <p>¿Imatam yachakusqantsik? ¿Imapaqraq yachakushqantsik?</p> <p>WAYICHAW / ARUNAMPAQ TRANSFERENCIA.</p> <p>Wamrakuna wayinkunapa aywar, taytankunawan, mamankunawan ayka ashmankuna kanqanta musyayaamunan, tsayta yapay yachakuychaw parlayaamunqa.</p>	
	<p>YACHAYNINTSITA TUPUY/EVALUACIÓN Formativa: Lista de cotejo nishqankuna</p>	

YACHATSIKUQPA QILLQAYNIQ

TARJETAS DE IMÁGENES





"AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO"

CONSTANCIA SOBRE LA EJECUCION DE TESIS

EL QUE AL FINAL SUSCRIBE, LA DIRECTORA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL N° 067 DEL CENTRO POBLADO DE PROGRESO DEL DISTRITO DE LLATA, PROVINCIA DE HUAMALIES, REGION HUANUCO.

HACE CONSTATAR:

Que, las alumnas del UNASAM "Santiago Antunes de Mayolo" Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación Escuela Profesional de Educación Especialidad de Educación Inicial: MALLQUI LEZAMETA, Alicia Úrsula, OCAÑA INGA, Carmina y GARCIA SANTOS Aidé, han llevado a cabo la investigación desde el 26 de setiembre al 17 de diciembre del 2016 titulada "LAS TARJETAS DE IMAGINES COMO MATERIAL DIDACTICO EN EL DESARROLLO DEL LEXICO EN LENGUA MATERNA – QUECHUA – EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE EDAD, NIVEL INICIAL DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 067 DEL CENTRO POBLADO DE PROGRESO DEL DISTRITO DE LLATA – REGION HUANUCO, 2016"

Por lo que es expide la presente Constancia, a solicitud de las interesadas para los fines que estime conveniente, conforme al Ley.

Progreso, 21 de diciembre del 2016.



GARCIA SANTOS, Mayela

INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN

Alumno/a: _____

Institución Educativa: _____ fecha: _____ lugar: _____

Instrucciones: Marca con un aspa (X) la valoración que considera que logra ubicarse el niño/a según la siguiente escala propuesta por el Ministerio de Educación.

AD	NIVEL A	NIVEL B	NIVEL C
<i>El estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia, demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.</i>	<i>Indica el nivel esperado respecto a los indicadores planteados, demostrando manejo satisfactorio en las tareas propuestas y en el tiempo programado.</i>	<i>El niño está cerca al nivel esperado respecto a los indicadores planteados, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo</i>	<i>El niño muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas.</i>

DIM.	INDICADORES DE LOGRO DE APRENDIZAJE	AD	A	B	C	OBSERVACIÓN
Desarrollo del vocabulario	<ul style="list-style-type: none"> Describe oralmente los elementos que aparecen en las tarjetas de imágenes en incorpora el vocabulario de su entorno familiar, natural y social. 					
	<ul style="list-style-type: none"> Pronuncia adecuadamente el vocabulario en su lengua materna quechua a partir de las tarjetas de imágenes. 					

CONSOLIDACIÓN DE LA DATA:

N°	ALUMNO/A	ESCALA DE CALIFICACIÓN				OBSERVACIONES
		SOBRESALI	PREVISTO	PROCESO	INICIO	
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						

INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN

Alumno/a:

Institución Educativa: _____ fecha: _____ lugar: _____

Instrucciones: Marca con un aspa (X) la valoración que considera que logra ubicarse el niño/a según la siguiente escala propuesta por el Ministerio de Educación.

AD	NIVEL A	NIVEL B	NIVEL C
<i>El estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia, demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.</i>	<i>Indica el nivel esperado respecto a los indicadores planteados, demostrando manejo satisfactorio en las tareas propuestas y en el tiempo programado.</i>	<i>El niño está cerca al nivel esperado respecto a los indicadores planteados, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo</i>	<i>El niño muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas.</i>

DIM.	INDICADORES DE LOGRO DE APRENDIZAJE	AD	A	B	C	OBSERVACIONES
Desarrollo viso-espacial	<ul style="list-style-type: none"> Discrimina las imágenes de las tarjetas por su tamaño (grande, mediano, pequeño). 					
	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones topológicas básicas (adelante/atrás; arriba/abajo...) a partir de las tarjetas de imágenes. 					

CONSOLIDACIÓN DE LA DATA:

N°	ALUMNO/A	ESCALA DE CALIFICACIÓN				OBSERVACIONES
		SOBRESALI	PREVISTO	PROCESO	INICIO	
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						

INSTRUMENTO DE RECOJO DE INFORMACIÓN

Alumno/a: _____

Institución Educativa: _____ fecha: _____ lugar: _____

Instrucciones: Marca con un aspa (X) la valoración que considera que logra ubicarse el niño/a según la siguiente escala propuesta por el Ministerio de Educación.

<i>AD</i>	<i>NIVEL A</i>	<i>NIVEL B</i>	<i>NIVEL C</i>
<i>El estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia, demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.</i>	<i>Indica el nivel esperado respecto a los indicadores planteados, demostrando manejo satisfactorio en las tareas propuestas y en el tiempo programado.</i>	<i>El niño está cerca al nivel esperado respecto a los indicadores planteados, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo</i>	<i>El niño muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas.</i>

DIM.	INDICADORES DE LOGRO DE APRENDIZAJE	AD	A	B	C	OBSERVACIONES
Tarjetas de imágenes	Permite captar la atención y la concentración en los niños.					
	Permite representar e identificar el contexto inmediato a partir de la tarjetas					

CONSOLIDACIÓN DE LA DATA

N°	ALUMNO/A	ESCALA DE CALIFICACIÓN				OBSERVACIONES
		SOBRESALI	PREVISTO	PROCESO	INICIO	
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo _____, con DNI N° _____ de profesión _____, y ejerciendo actualmente como _____ en la institución _____, hago constar que he revisado, con fines de validación el instrumento para la investigación titulada: “Las tarjetas de imágenes como material didáctico en el desarrollo del léxico en lengua materna quechua en los niños de 5 años de edad, nivel Inicial de la institución educativa n° 067 del Centro Poblado de Progreso del distrito de Llata–región Huánuco, 2016”, diseñado por las investigadoras *Alicia Úrsula Mallqui Lezameta, Carmina Ocaña Inga y Aidé García Santos*, luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones:

CRITERIOS	DEFICIENTE	ACEPTABLE	EXCELENTE	
Congruencia indicadores - dimensión		✓		
Amplitud de contenidos		✓		
Redacción de los indicadores			✓	
Relación indicadores – objetivos e hipótesis de la investigación			✓	
Ortografía			✓	
Presentación		✓		

En Huamalíes, a los 15 días del mes de agosto de 2016

Firma del validador

Mag. Diego Fonseca Virginia Esperanza

MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Título: Las tarjetas de imágenes como material didáctico en el desarrollo del léxico en lengua materna quechua en los niños de 5 años de edad, nivel Inicial de la institución educativa N° 067 del Centro Poblado de Progreso del distrito de Llata–región Huánuco, 2016

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES DEL ESTUDIO		
¿Cuáles son los niveles de influencia del uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico en el desarrollo del léxico en lengua materna (quechua) en los niños de cinco años de edad, nivel Inicial de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016?	Determinar son los niveles de influencia del uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico en el desarrollo del léxico en lengua materna (quechua) en los niños de cinco años de edad, nivel Inicial de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016.	El uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico influye significativamente en el desarrollo del léxico en lengua materna – quechua – en los niños de cinco años de edad, nivel Inicial de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016.	VARIABLE INDEPENDIENTE	Recurso pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> • Las tarjetas de imágenes permite identificar el contexto sociocultural del niño

Problema específicos	Objetivos específicos	Hipótesis Específicas			
¿De qué manera las tarjetas de imágenes influyen en el desarrollo del vocabulario en quechua en los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016?	Evaluar el grado de influencia de las tarjetas de imágenes en el desarrollo del vocabulario en quechua en los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016.	El uso de las tarjetas de imágenes como material didáctico influye directamente en el desarrollo del vocabulario en lengua materna en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016.	VARIABLE DEPENDIENTE	Desarrollo vocabular	<ul style="list-style-type: none"> Describe oralmente las imágenes que aparecen en las tarjetas e incorpora el vocabulario a su vida cotidiana. Pronuncia adecuadamente el vocabulario en su lengua materna quechua a partir de las tarjetas de imágenes.
¿De qué manera las tarjetas de imágenes influyen en el desarrollo viso-espacial en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016?	Establecer los niveles de influencia de las tarjetas de imágenes en el desarrollo viso-espacial en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco - 2016?	El uso de las tarjetas de imágenes influye significativamente en el desarrollo viso-espacial en lengua materna en los niños cinco años de edad de la Institución Educativa N° 067 del centro poblado de Progreso, distrito de Llata, región Huánuco – 2016.			Desarrollo viso- espacial