



**UNIVERSIDAD NACIONAL
SANTIAGO ANTÚNEZ DE MAYOLO**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN Y DE LA
COMUNICACIÓN**

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS
ARGUMENTATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE
SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA VIRGEN DE LAS
MERCEDES N° 86043 DE JANGAS - HUARAZ, 2023**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN:
COMUNICACIÓN, LINGÜÍSTICA Y LITERATURA**

PRESENTADA POR:

BACH. YANETT MELINA VALENCIA CRISTOBAL

BACH. DANIELA OCAÑA DE LA CRUZ

ASESOR:

MAG. ELING LEVINGSTONE CAMONES BAZAN

HUARAZ – PERÚ

2024





ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Huaraz, siendo las 9:30 horas del día jueves 18 de enero del 2024, se reunieron los Miembros del Jurado de Sustentación de Tesis en acto público en la Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo para evaluar la defensa de la tesis presentada por las bachilleras:

Nombre(s) y apellidos	Programa de estudios
Yanett Melina VALENCIA CRISTOBAL Daniela OCAÑA DE LA CRUZ	Educación: Comunicación, Lingüística y Literatura

TÍTULO DE LA TESIS:

ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA VIRGEN DE LAS MERCEDES No. 86043 DE JANGAS-HUARAZ, 2023

Después de haber escuchado la sustentación y las respuestas a las preguntas formuladas por el Jurado, se les declara APTAS para optar el Título de Licenciado en Educación.

Con el calificativo de (15) QUINCE a la Bach. Yanett Melina VALENCIA CRISTOBAL

Con el calificativo de (15) QUINCE a la Bach. Daniela OCAÑA DE LA CRUZ

En consecuencia, las sustentantes quedan en condición de recibir el Título de Licenciadas en Educación, con mención en su carrera, conferido por el Consejo Universitario de la UNASAM de conformidad con las Normas Estatutarias y la Ley Universitaria en vigencia.

Huaraz, 18 de enero del 2024



Mag. Macedonio Clemente VILLAFÁN BRONCANO
Presidente



Lic. Wilder Agustín CAURURO SÁNCHEZ
Secretario



Mag. Yvett Nathaly GONZALES ORTIZ
Vocal

Anexo de la R.C.U N° 126 -2022 -UNASAM
ANEXO 1
INFORME DE SIMILITUD.

El que suscribe (asesor) del trabajo de investigación titulado:

Presentado por:

con DNI N°:

para optar el Título Profesional de:

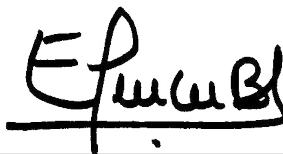
Informo que el documento del trabajo anteriormente indicado ha sido sometido a revisión, mediante la plataforma de evaluación de similitud, conforme al Artículo 11 ° del presente reglamento y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de : de similitud.

Evaluación y acciones del reporte de similitud de los trabajos de los estudiantes/ tesis de pre grado (Art. 11, inc. 1).

Porcentaje		Evaluación y acciones	Seleccione donde corresponda <input checked="" type="radio"/>
Trabajos de estudiantes	Tesis de pregrado		
Del 1 al 30%	Del 1 al 25%	Esta dentro del rango aceptable de similitud y podrá pasar al siguiente paso según sea el caso.	
Del 31 al 50%	Del 26 al 50%	Se debe devolver al estudiante o egresado para las correcciones con las sugerencias que amerita y que se presente nuevamente el trabajo.	
Mayores a 51%	Mayores a 51%	El docente o asesor que es el responsable de la revisión del documento emite un informe y el autor recibe una observación en un primer momento y si persistiese el trabajo es invalidado.	

Por tanto, en mi condición de Asesor/ Jefe de Grados y Títulos de la EPG UNASAM/ Director o Editor responsable, firmo el presente informe en señal de conformidad y adjunto la primera hoja del reporte del software anti-plagio.

Huaraz,



FIRMA

Apellidos y Nombres: _____

DNI N°: _____

Se adjunta:

1. Reporte completo Generado por la plataforma de evaluación de similitud

DEDICATORIA

A Dios, quien ha iluminado mi camino hacia el éxito y por darme sabiduría, fortaleza y perseverancia para afrontar los obstáculos que se me han presentado durante mi formación académica.

A mis padres, quienes son mi mayor motivo y creyeron en mi potencial. Gracias por brindarme su apoyo incondicional en el transcurso de mi formación profesional.

También a mis hermanos, que han sido modelos a seguir.

Yanett Valencia

A Dios, por ser vida y luz en mi camino.

A mi familia, quienes fueron el motor fundamental de mis logros.

A mis padres y a mi hermana, porque siempre me han orientado por el buen camino, por su apoyo incondicional y el amor sin límites.

A mi hija, porque ella es la luz de mis ojos y me impulsa a seguir adelante.

Daniela Ocaña

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo y a nuestra querida Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación por albergarnos como parte de la familia santiaguina.

Expresamos nuestro profundo agradecimiento a nuestro asesor, Mag. Eling Levingstone Camones Bazan, porque gracias a su predisposición y a sus recomendaciones nos encaminó en el viaje peliagudo hacia la culminación de la tesis. Muchas gracias por transmitirnos dedicación, paciencia y amor a la investigación.

Por último, agradecemos al director, Mag. Erick Wilfredo Diaz Guimaray; al docente de aula, el profesor Felipe Camones Chávez, y a los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Virgen de las Mercedes de Jangas por darnos la oportunidad de ingresar a sus aulas y, con ello, colaborar en el desarrollo de nuestra investigación.

Las autoras

RESUMEN

El objetivo general de la investigación fue determinar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de una institución educativa pública. Esta investigación consideró el diseño cuasiexperimental, se trabajó con 39 estudiantes. Se utilizó el test de lectura (pretest y postest) como instrumento para medir la variable dependiente. Los resultados indican que, en el pretest del grupo experimental, el 95 % (69 % y 26 %) de los estudiantes se ubicaron *En inicio* o *En proceso*, mientras que en el postest el 100 % obtuvo como resultado el nivel *Logrado* o *Destacado*. En el pretest del grupo de control el 95 % de los estudiantes obtuvieron un logro *En inicio* o *En proceso* y solo el 5 % obtuvo un nivel *Logrado* y en el postest el 90 % obtuvo el logro *En inicio*, 5 % *En proceso*, solo el 5 % *En Logrado*. Se concluyó que las estrategias metacognitivas influyen en la mejora de los niveles de comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz.

Palabras clave: Comprensión de textos argumentativos, estrategias metacognitivas, lectura, metacognición, niveles de comprensión.

ABSTRACT

The objective of the research was to determine the influence of metacognitive strategies on the comprehension of argumentative texts in students in the second grade of public school secondary education. This research considered the quasi-experimental design, working with 39 students. The reading test (pretest and posttest) was used as an instrument to measure the dependent variable. The results indicate that, in the pretest of the experimental group, 95% (69% and 26%) of the students were located In Beginning or In Process, while in the posttest 100% obtained the Achieved or Outstanding level as a result. In the pretest of the control group, 95% of the students obtained an achievement In beginning or In process and only 5% obtained an Achieved level and in the posttest 90% obtained the achievement In beginning, 5% In process, only the 5% Achieved. It was concluded that metacognitive strategies influence the improvement of the levels of understanding of argumentative texts in second grade students of the “Virgen de las Mercedes” school No. 86043 in Jangas, Huaraz.

Keywords: argumentative text comprehension, metacognitive strategies, reading, metacognition, levels of understanding.

INTRODUCCIÓN

Los niveles de comprensión lectora son materia de preocupación de las políticas educativas públicas y privadas. Por ello, es objeto de investigación constante debido a la problemática que sigue latente en la actualidad a nivel mundial. Producto de ello, hoy en día se sabe que globalmente muchos países reflejan bajos índices en comprensión lectora.

Estos índices están vinculados con problemas de concentración, desinterés por la lectura, dificultades para relacionar información del texto, inferir el propósito comunicativo y resolver interrogantes que implican inferencias para construir el sentido del texto y relacionarlo con diferentes tipos de textos; asimismo, las dificultades para identificar la tesis o para diferenciar entre un argumento y una excusa se enmarcan en las dificultades para comprender textos con estructura argumentativa. Además, los docentes en la actualidad no utilizan estrategias metacognitivas de manera controlada, ya que solo las incluyen como parte del proceso de planificación; pese a ello, aún persiste el bajo nivel de comprensión lectora. Esto mismo, ha generado que se busque determinar la influencia de la aplicación de las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes del segundo grado.

En este marco, se planteó como objetivo general “determinar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria” en un periodo de 10 semanas con intervención pedagógica que conllevó la ejecución de sesiones de aprendizaje (talleres, uso de materiales entre otros). En este sentido, el valor teórico se centró en el aporte de la literatura científica sobre la base de los antecedentes que han abordado dicho estudio en contextos diferentes.

Se ha trabajado con una investigación cuantitativa con diseño cuasiexperimental, ya que, por su finalidad, es aplicada y, por su profundidad, explicativa. Se consideró a una muestra de 39 estudiantes del segundo grado de educación secundaria. Igualmente, se recogieron datos con un test de lectura (pretest y postest).

Se ha dividido el contenido según el reglamento vigente de grados y títulos. Así, en el capítulo I, se describe el planteamiento del problema, formulación de problemas, objetivos, hipótesis, justificación y metodología de la investigación. En el capítulo II, marco teórico, se exponen los principales antecedentes de la investigación, las bases teóricas de las dos variables y la definición de términos. En el capítulo III, resultados de la investigación, descripción del trabajo de campo, presentación de resultados y prueba de hipótesis y discusión de resultados.

La presente investigación evidencia que la aplicación adecuada de las estrategias metacognitivas influye significativamente en la mejora de los niveles de comprensión lectora de textos argumentativos de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria.

Yanett Valencia y Daniela Ocaña

SUMARIO

DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTO.....	III
RESUMEN.....	IV
ABSTRACT.....	V
INTRODUCCIÓN.....	VI
Capítulo I: PROBLEMA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	1
1.1. El problema de investigación:.....	1
1.1.1. Planteamiento del problema.....	1
1.1.2. Formulación del problema.....	8
1.2. Objetivos de la investigación.....	9
1.2.1. Objetivo general.....	9
1.2.2. Objetivos específicos.....	9
1.3. Justificación de la investigación.....	9
1.4. Hipótesis.....	12
1.4.1. Hipótesis general.....	12
1.4.2. Hipótesis específicas.....	13
1.4.3. Clasificación de variables.....	13
1.4.4. Operacionalización de variables:.....	14
1.5. Metodología de la investigación.....	16
1.5.1. Tipo de estudio.....	16
1.5.2. El diseño de investigación.....	16
1.5.3. Población y muestra.....	17
1.5.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	18
1.5.5. Técnicas de análisis y prueba de hipótesis.....	19
Capítulo II: MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN.....	20
2.1. Antecedentes de la investigación.....	20
2.2. Bases teóricas.....	35
2.2.1. Estrategias metacognitivas.....	35
2.2.2. Comprensión de textos argumentativos.....	56
2.3. Definición conceptual.....	75
Capítulo III: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	79
3.1. Descripción del trabajo de campo.....	79
3.2. Presentación resultados y prueba de hipótesis.....	81
3.3. Discusión de resultados.....	102

CONCLUSIONES.....	106
RECOMENDACIONES	107
REFERENCIAS	108
ANEXOS.....	122



Capítulo I: PROBLEMA Y METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. El problema de investigación:

1.1.1. Planteamiento del problema

La comprensión de lectura se define como un proceso cognitivo complejo que consiste en la interacción dinámica entre el texto, contexto, lector y escritor, este proceso depende de ciertos factores como la motivación, la concentración y el hábito; a partir del uso de las habilidades cognitivas que permiten procesar la información del texto escrito (Castillo, 2021). La lectura se delimita como un instrumento esencial porque permite al estudiantado activar las habilidades cognitivas de interpretación, reflexión y análisis profundo; desarrolla la imaginación y la creatividad, aumenta la capacidad de memoria, por ello se percibe como medio de acceso al conocimiento y como eje central del proceso educativo. Sin embargo, muchos adolescentes cuyas edades fluctúan entre los 14 a 15 años presentan serias dificultades para comprender lo que leen.

Sobre este aspecto se han realizado diversos estudios relacionados a la lectura y sus estrategias. Están los estudios de Marcelo (2019); Sánchez (2019); Olaya (2019); Salazar (2019); Noceda (2020); Vargas (2020); Robles (2022); Herrera (2022) y Tongo (2022) quienes han desarrollado investigaciones cuasiexperimentales en las cuales concluyeron que las estrategias metacognitivas desarrollan e incrementan la capacidad del lector en los tres niveles de la comprensión lectora mediante las estrategias de la planificación, supervisión y evaluación en el que el estudiantado logró activar sus conocimientos previos, reconocer los elementos paratextuales, predecir e

identificar ideas relevantes de textos complejos. Asimismo, los estudios que preceden a este concluyen que la metacognición ayuda a procesar diferentes habilidades mentales relacionadas a la comprensión lectora, tales como establecer inferencias, reconocer ideas principales, deducir una nueva información, interpretar el significado textual y facilita identificar la estructura de textos complejos, entre otros.

A nivel internacional la problemática de la comprensión lectora sigue latente, esto se evidencia en los resultados del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA 2018, por sus siglas en inglés) en el cual un 23 % de los estudiantes de los países de la OCDE presentan bajo desempeño en lectura. Esta tendencia se ha mantenido desde el 2009. Los países con mejores resultados poseen un puntaje promedio en lectura de 555 puntos en China y 549 en Singapur. Sus resultados se contrastan con los de Filipinas, en donde obtuvieron 340 puntos, seguidos de República Dominicana con un promedio de 342 puntos.

Se sabe que el 95 % de los educandos de China y 89 % de Singapur alcanzan al menos el nivel mínimo esperado; en el caso de República Dominicana, el 21 % de estudiantes se ubica al menos en el nivel 2, y en el de Filipinas, 19 %. En Canadá, 86 % de estudiantes están al menos en el nivel mínimo esperado; mientras que en Estados Unidos el 81 % (Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación, 2020).

En América Latina, según PISA 2018, el 51 % de discentes presentan bajo desempeño en cuanto a los niveles de comprensión lectora, el doble de lo reportado por los países de la OCDE (23 %), y más de cuatro veces del porcentaje de estudiantes de los países asiáticos quienes se posicionan en el

“ranking” más alto de la competencia lectora con mejores resultados (12 %). Los resultados de los diez países latinoamericanos que participaron en esta prueba obtuvieron los siguientes puntajes: República Dominicana 342 puntos; Panamá 377; Perú 401; Argentina 402; Colombia 412; Brasil 413; México 420; Costa Rica 426; Uruguay 427 y Chile 452 de los 600 puntajes posibles. Esto indica que los países latinoamericanos presentan un alto déficit en comprensión lectora.

Lo anterior hace referencia en porcentaje de educandos con bajo desempeño en lectura: República Dominicana el 79 %, en Perú el 54 %, en Costa Rica 42 %, Panamá el 64 %, Argentina el 52%, Brasil el 50 %, Colombia el 50 %, México el 45 %, en Uruguay 42 %, y en Chile el 32 %. De los cuales los estudiantes con bajo desempeño de México y Colombia representan el doble de los países de la OCDE. En este contexto, PISA define al bajo desempeño como el porcentaje de estudiantes por debajo del nivel 2. Es decir, no logran identificar las ideas principales, relacionar o interpretar el significado del texto, realizar deducciones, entre otros. Los estudiantes con bajo desempeño tienen deficiencias en identificar aspectos básicos del nivel 1, como reconocer las ideas explícitas literalmente de longitud media; asimismo, pierden ilación entre párrafos al momento de leer causando dificultad para comprender, es decir, los alumnos resuelven tareas de baja complejidad y comprenden textos con oraciones cortas y simples (Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico [OCDE], 2019). Aquello indica que, según la descripción del estándar, los estudiantes latinoamericanos se encuentran en un nivel insuficiente en las competencias lectoras.

A nivel nacional, como parte de las políticas educativas se aplica cada año la “Evaluación Censal de Estudiantes” que se desarrolla desde el año 2007. En el segundo grado de secundaria de las diferentes instituciones educativas públicas y privadas, se han medido las áreas de Matemática, Ciencia y Tecnología y Lectura. Los resultados de las evaluaciones ECE 2016 indican que, en comprensión lectora, solo el 14.3 % alcanzaron el nivel *Satisfactorio*, el 37.7 % se encuentra en el nivel *Inicio*. En evaluaciones ECE 2018, un 16.2 % se ubicó en el nivel *Satisfactorio* aumentando solo 1.9 %, donde la mayoría de los discentes se posicionan en el nivel en *Inicio* con 37.5 % y en ECE 2019 nuevamente se observa déficit en las puntuaciones en los niveles de la competencia lectora, donde el 17.7 % se encuentran en el nivel previo al *Inicio*, el 42.0 % *En inicio*, el 25.8 % *En proceso* y solo el 14.5 % alcanzaron el nivel *Satisfactorio*, es decir, el estudiante logró el aprendizaje esperado al final del ciclo evaluado. Cabe resaltar que el Ministerio de Educación, basándose en los resultados de la (ECE 2018), indicó que los estudiantes del VI ciclo evidenciaron deficiencias en leer textos complejos con vocabulario variado, relacionar información del texto, inferir el propósito comunicativo y resolver interrogantes que implican inferencias para construir el sentido del texto y relacionarlo con diferentes tipos de textos; además señaló que el 43,6 % de estudiantes no pudieron responder preguntas de forma correcta debido a la presencia de problemas en la comprensión lectora (MINEDU, 2018).

En la región Áncash, los resultados de la prueba ECE en cuanto a la lectura, fueron los siguientes: en el 2018 los estudiantes mostraron un bajo desempeño los niveles de comprensión lectora el 25,5 % de estudiantes se

encuentran en el nivel *Previo al inicio*; el 38,7 %, *En inicio*; el 24,0 % se halla *En proceso* y; solo el 11,8 %, alcanzaron el nivel *Satisfactorio*. Con respecto al año 2019 se observa un retroceso en la lectura un 23,3 % de estudiantes se encuentra nivel *Previo al inicio*; 44,8 %, *En inicio*; 21,7 %, *En proceso* y; solo el 10,2 %, se encuentran en el nivel *Esperado* al ciclo evaluado.

Existen numerosos síntomas que caracterizan las habilidades lectoras del estudiantado de Educación Básica Regular. Los estudiantes carecen de pensamiento crítico y habilidades para identificar la idea principal del texto generando dificultades en la interpretación crítica (Quispe & Huauya, 2022); asimismo, a la hora de leer textos argumentativos el problema se complica aún más porque desconocen su estructura, y por tanto no pueden reconocer la tesis, argumentos o contraargumentos, lo que no les permite vincular los datos en aspectos macrotextuales y microtextuales (Maldonado et al., 2023); otra razón es que, muchos estudiantes carecen de conocimientos previos (París & Stahl, 2005); además, surgen problemas debido a la extensión, la complejidad y el lenguaje variado de textos argumentativos (Ramos Vera, 2020); no usan la imaginación durante la lectura ya que abordan preguntas explícitas y como resultado es posible que no puedan conectar ideas o incluso perder el contexto mientras leen (Peña et al., 2020); muestran pobreza léxica debido a que los estudiantes leen poco o no leen, y cuando leen lo hacen con dificultades (Figuroa & gallego, 2021). Asimismo, existe diferencias significativas en la enseñanza y comprensión de los textos argumentativos, a diferencia de otros géneros textuales como los literarios, expositivos, entre otros (García-Sánchez & García-Martín, 2021); cabe señalar también que si bien en la enseñanza del área de Comunicación, se declara en las programaciones

microcurriculares el uso de estrategias metacognitivas, sin embargo, el problema se mantiene vigente.

Las causas que mantienen los bajos niveles en la comprensión lectora son múltiples. Los estudiantes muestran falta de interés por la lectura, falta de concentración y memoria, déficit en el hábito de la lectura, desinterés o desmotivación por adquirir la lectura (Barzola et al., 2020); Asimismo, tienen dificultad en distinguir entre temas e ideas principales por falta de comprensión o dominio de las estrategias lectoras, y poseen dificultad debido a la metodología del docente, ya que experimentan limitaciones pedagógicas en la enseñanza de la lectoescritura. La ausencia de motivación, el repertorio léxico-semántico y la concentración adecuada para sistematizar adecuadamente los conceptos e interpretarlos (López et al., 2021). Además, la razón de los bajos niveles de comprensión lectora es que la mayoría de los docentes en su práctica pedagógica fomentan el aprendizaje individual en el progreso de las habilidades de comprensión lectora, a partir de lo cual el estudiante siente en su percepción tradicional que la lectura individual permite una mejor comprensión y asume que el método de lectura y trabajo colectivo es un espacio de desorden (Milicic & Arón, 2017). Otra causa para el bajo nivel en la comprensión lectora es el índice de pobreza en el que se encuentran los estudiantes (Constanza et al., 2020); surgen problemas debido a la extensión, la complejidad y el lenguaje variado de textos argumentativos (Ramos, 2020); además, es posible que estas estrategias no sean utilizadas adecuadamente en la enseñanza de la lectura. Es posible que muchos docentes manejen escasa información sobre el proceso de lectura y las estrategias metacognitivas.

Si no se revierte o se buscan opciones de solución para mejorar las competencias lectoras, se mantendrá discentes con dificultades para comprender textos con estructuras complejas, para identificar el tema central, los argumentos, la tesis, contraargumentos y las conclusiones de los textos argumentativos. De hecho, no desarrollarán el pensamiento crítico, y como consecuencia poseerán bajo nivel de aprendizaje en todas las áreas. Los estudiantes experimentarán problemas de fluidez en la comunicación debido al léxico limitado; tendrán escasa retención de la información recibida; solo se dedicarán a repetir la información explícita del texto debido a ello no podrán deducir, analizar, sintetizar, evaluar y criticar la forma, contenido y contexto del texto; lo cual podría ocasionar que los estudiantes egresen con escasa actitud crítica e incapaces para gestionar su propio aprendizaje.

Por ello, como propuesta del estudio se pretende controlar el pronóstico mediante la aplicación de las estrategias metacognitivas como recurso metodológico ya que pueden aplicarse en función a los momentos de la lectura (prelectura, durante la lectura y post lectura). En la prelectura, las estrategias metacognitivas permiten activar los conocimientos previos del lector, plantear los objetivos y el propósito de lectura, reconocer los tipos de textos y realizar predicciones. Durante la lectura, las estrategias metacognitivas permiten reconocer las dificultades en la comprensión, facilitan identificar las estructuras de textos complejos y la idea central de la lectura, interpretación de proposiciones, y la comprensión global del texto. Después de la lectura, dichas estrategias facilitan al estudiante el control de comprensión global del texto, verificar la hipótesis, realizar resúmenes y

explicar la finalidad comunicativa (Muñoz & Ocaña, 2017). En ese sentido, se han planteado las siguientes preguntas de investigación:

1.1.2. Formulación del problema

- **Problema general**

¿De qué manera influyen las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Virgen de las Mercedes N° 86043 de Jangas-Huaraz, 2023?

- **Problemas específicos**

1. ¿Cómo influyen las estrategias metacognitivas en la comprensión literal de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Virgen de las Mercedes N° 86043 de Jangas-Huaraz, 2023?

2. ¿Cuál es el efecto de las estrategias metacognitivas en la comprensión inferencial de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Virgen de las Mercedes N° 86043 de Jangas-Huaraz, 2023?

3. ¿Cómo influyen las estrategias metacognitivas en la comprensión crítica de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Virgen de las Mercedes N° 86043 de Jangas-Huaraz, 2023?

1.2. Objetivos de la investigación

1.2.1. Objetivo general

Determinar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Virgen de las Mercedes N° 86043 de Jangas-Huaraz.

1.2.2. Objetivos específicos

1. Identificar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión literal de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Virgen de las Mercedes N° 86043 de Jangas-Huaraz.
2. Determinar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión inferencial de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Virgen de las Mercedes N° 86043 de Jangas-Huaraz.
3. Identificar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión crítica de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Virgen de las Mercedes N° 86043 de Jangas-Huaraz.

1.3. Justificación de la investigación

El presente trabajo presenta justificación en función a las implicaciones prácticas, valor teórico, relevancia social y utilidad metodológica propuestos por Hernández-Sampieri y Mendoza (2018).

Implicancias prácticas y de desarrollo: Ayudan a resolver problemas reales y posee implicaciones notables para una extensa gama de problemas (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). Por ello, la investigación será de gran utilidad e importancia para los docentes, estudiantes y la institución, ya que sitúa su trascendencia a los conocimientos y presenta estudios de las estrategias metacognitiva como didáctica de aprendizaje significativo, en la cual se presentan estudios que afirman que el uso de las estrategias antes mencionadas alcanza las metas de comprensión lectora de manera más efectiva. Asimismo, ayuda a los docentes a tener en cuenta estrategias metacognitivas que contribuyan en gran medida a la comprensión de textos argumentativos. De manera práctica, para que las estrategias metacognitivas logren resultados positivos se desarrollaron sesiones de aprendizaje que permitió mejorar los niveles la comprensión lectora de textos argumentativos, además dichas sesiones tuvieron fichas de evaluación para poder ver los resultados obtenidos. Asimismo, se diseñaron los instrumentos de test de lectura asumiendo las dimensiones e indicadores de la comprensión lectora. Por ende, aportó a conocer y saber utilizar de manera eficiente dichas estrategias, porque “un estudiante puede aprender eficazmente sin saber qué es la metacognición, pero no puede ser eficaz su aprendizaje si no trabaja metacognitivamente” (Carrasco, 2000, p. 24).

Valor teórico o de conocimiento: Generaliza los resultados, es por ello que la información que se logra sirve para examinar, desarrollar, apoyar o probar una teoría y permite dar a conocer el procedimiento de uno o más variables (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). En ese marco, se aportará al conjunto de conocimientos relacionados a las "estrategias metacognitivas" y la “comprensión lectora de textos argumentativos “ya que se fundamenta en la revisión de la literatura que demuestra

mediaciones encaminadas a la enseñanza de dichas estrategias para optimizar los procesos de lectura de los estudiantes. La investigación se realizó con el objetivo de contribuir a concienciar el valor de la intervención de dichas estrategias en la educación. Por ende, el valor teórico del estudio es trascendental ya que permitió aprobar los elementos metacognitivos de la lectura a través de los resultados extraídos, dando una visión concreta de las habilidades que deben ser enseñadas, aprendidas y preparadas para una comprensión efectiva. Además, permitió comprender acerca de la metacognición como una estrategia que permite desarrollar la profundidad de la comprensión lectora, en especial ayuda a descifrar y permitir al dominio de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico. Asimismo, estas estrategias ayudan a detectar dificultades de comprensión, reconociendo lo que ya se sabe, lo aprendido y cómo seguir aprendiendo y encontrando errores. Por otro lado, la metacognición ofrece la posibilidad de alcanzar un nivel considerable de comprensión al utilizar conscientemente la planificación, supervisión y evaluación en función a los objetivos de la lectura.

Relevancia social: El impacto de los resultados de la investigación beneficiará a los estudiantes, ciudadanos lectores y a las instituciones educativas mediante el estudio, por lo que se tendrá una formación de ciudadanos concientizados en la promoción de la lectura. En este sentido, se ha confirmado la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión lectora, lo que resulta de gran ayuda para activar conocimientos previos, desarrollar el pensamiento crítico y constituir el uso consciente de un conjunto de acciones de planificación, supervisión y evaluación que tienen lugar durante la lectura para regular los procesos. Asimismo, permitirá a los docentes utilizar estas estrategias como herramienta para acceder a información relevante para sus estudiantes, ya que serán vistos como ciudadanos informados,

capaces de autoevaluarse en función de la información que han adquirido mediante la lectura y tomar decisiones autónomas en el proceso de las competencias lectoras, y la investigación se servirá para los futuros que preceden.

Utilidad metodológica: Se justifica cuando el trabajo de investigación contribuye a la definición de una relación de variables y produce mejoras, asimismo, contribuye a crear nuevas técnicas y métodos de investigación (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). De igual forma, se justifica porque las estrategias metacognitivas permitieron solucionar la problemática de comprensión lectora para el logro de los objetivos de estudio ya que se recurrió al empleo del instrumento de investigación del test de lectura. El test de lectura permite evaluar a los estudiantes en su conducta o conocimiento de acuerdo a la naturaleza de la investigación. Igualmente, fue de gran utilidad para alcanzar objetivos y verificar la hipótesis. Por lo tanto, los resultados obtenidos se apoyaron en una técnica de investigación confiable y válida, las cuales podrán ser utilizadas a futuras investigaciones como antecedentes, porque se elaboró el instrumento de test de lectura; asimismo, se desarrollaron sesiones de aprendizaje.

1.4. Hipótesis

1.4.1. Hipótesis general

Hi: Las estrategias metacognitivas influyen significativamente mejorando la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Virgen de las Mercedes N° 86043 de Jangas-Huaraz.

1.4.2. Hipótesis específicas

H1: Las estrategias metacognitivas contribuyen a mejorar significativamente la comprensión literal de los textos argumentativos de la unidad de análisis.

H2: Las estrategias metacognitivas mejoran significativamente la comprensión inferencial de los textos argumentativos de la unidad de análisis.

H3: Las estrategias metacognitivas favorecen significativamente la comprensión crítica de los textos argumentativos de la unidad de análisis.

1.4.3. Clasificación de variables

- **Variable independiente:** Estrategias metacognitivas
- **Variable dependiente:** Comprensión de textos argumentativos
- **Variable interviniente:** Conocimientos previos, motivación, metodología docente

1.4.4. Operacionalización de variables:

VARIABLE I	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL			
ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS	<p>La estrategia metacognitiva es un conjunto flexible y sistemático de actividades conducentes al aprendizaje, la autoevaluación y la autorregulación del conocimiento, que se relacionan con el aprendizaje significativo de cada persona. Asimismo, desarrolla la capacidad de pensamiento crítico, análisis, reflexión crítica y evaluación. Estas estrategias se desarrollan en tres fases: planificación, supervisión y evaluación (Romero-Campoverde & Zhamungui-Jumbo, 2022).</p>	<p>La variable estrategias metacognitiva pueden ser desarrolladas mediante sesiones de aprendizaje mediante tres dimensiones: planificación, supervisión y evaluación.</p>	Dimensiones	Indicadores	Sesiones
			Planificación	Conocimientos previos	15 Sesiones de aprendizaje
				Objetivos de la lectura	
				Género discursivo	
				Predicciones y preguntas	
			Supervisión	Aproximación o alejamiento de la meta	
				Idea central de la lectura	
				Dificultades en la Comprensión	
				Conocimiento de las causas de las dificultades	
				Estrategia de lectura	
			Evaluación	Resumen	
				Parafraseo	
Finalidad comunicativa					
Verificación de hipótesis					

VARIABLE II	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL					RECOLECCIÓN DE DATOS	
		Dimensiones	Indicadores	Ítems pretest	Ítems postest	Niveles/rango	Técnica e instrumento	
COMPRESIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS	La comprensión lectora es un proceso que va más allá de la identificación de letras y su relación con los sonidos. Implica desarrollar la capacidad de comprender el significado de las palabras que dan sentido a un texto de manera individual, global y su relación con el contexto (Flores, 2020).	La variable comprensión de textos argumentativos se mide mediante tres dimensiones: nivel literal, inferencial y crítico. Mediante los indicadores alineados a los ítems. La información se recopila con la técnica de la observación y como instrumento el test de lectura.	Nivel literal	Reconoce ideas e información explícita del texto escrito.	1,2,6,11,12,16	1,2,7,11,15,16	En inicio (0-10)	<p><i>Técnica:</i> Observación</p> <p><i>Instrumento:</i> Test de lectura 1 Test de lectura 2</p>
			Nivel inferencial	Infiere el propósito comunicativo del texto.	3	13,3	En proceso (11-13)	
				Reconoce ideas implícitas de texto.	4,7	8	Logrado (14-17)	
				Deduce los resultados de causa efecto de diversos tipos de texto.	13	17	Satisfactorio (18-20)	
				Interpreta un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.	8, 17	18	ESCALA Y VALORES	
			Nivel crítico	Deduce una nueva información del texto.	14,18	4,9	Respuesta correcta (1)	
				Opina y emite juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.	5,9,10,15,19,20	5,6,10,14,19,20	Respuesta incorrecta (0)	

1.5. Metodología de la investigación

1.5.1. Tipo de estudio

El presente estudio se tipifica bajo los siguientes criterios: Por su enfoque, **cuantitativo** y; por la finalidad, investigación **aplicada**. Por su profundidad es **explicativa**, ya que los resultados devendrán en una explicación acerca de la variable independiente sobre la variable dependiente. Asimismo, los estudios explicativos describen las relaciones entre conceptos y tiene como objetivo proporcionar respuestas sobre las causas de los eventos y fenómenos sociales o físicos. Por lo tanto, es importante saber explicar por qué acontece un fenómeno y en qué circunstancias o por qué se corresponden dos o más variables (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). Por su alcance transitorio es una investigación **transversal**, ya que su medición y recopilación de datos se desarrolla en un tiempo único. Igualmente, “su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado” (Hernández-Sampieri, et al., 2014, p. 154).

1.5.2. El diseño de investigación

El diseño elegido para realizar el trabajo fue **cuasiexperimental**, debido a que se utilizaron dos grupos: grupo experimental y grupo control. En el diseño cuasiexperimental se manipula la variable independiente para observar su efecto sobre una o varias variables dependientes (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). Así, se tomaron dos grupos, G1 y G2; luego se le sometió a una prueba de entrada y de salida O1 y O2. Posteriormente, se aplicó la variable (X) solo al grupo experimental y luego se tomó la prueba

de posttest de salida O3 y O4. El modelo que corresponde a este diseño es el siguiente:

G1 O1 X O3

G2 O2 O4

G1= Grupo experimental

G2= Grupo de control

O1, O2= prueba de entrada

O3, O4= prueba de salida

X = aplicación de la variable independiente

1.5.3. Población y muestra

Población

La población estuvo constituida por 39 estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Virgen de las Mercedes N°86043 de Jangas-Huaraz.

Muestra

La muestra seleccionada estuvo conformada 19 estudiantes de segundo grado “A” de educación secundaria, a quienes se denominó como el grupo experimental; mientras que a los 20 alumnos de segundo grado “B” se les consideró como el grupo de control.

1.5.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas

Observación

La técnica consiste en la exploración sistemática, válida y confidencial de procedimientos y contextos visibles por medio de una serie de cualidades y subcategorías (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). Es una forma de recopilar datos e información que involucra el uso de los sentidos para observar eventos como la realidad social. Las observaciones se realizan con el propósito de registrar el desempeño de los estudiantes durante el proceso de investigación.

Instrumento

Test de lectura

Permite evaluar a los estudiantes en su conducta o conocimiento de acuerdo a la naturaleza de la investigación. Las preguntas que contienen se refieren generalmente a los temas de cuatro textos argumentativos para la pretest y cuatro textos argumentativos para el postest, aspectos vinculados a la variable dependiente de la investigación. En esta evaluación se considera el pretest, la evaluación que se realizó al comienzo de la investigación en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Virgen de las Mercedes de Jangas-Huaraz. El postest es la evaluación que se efectuó al finalizar la investigación y cuyos resultados fueron comparados con el pretest para ver el resultado final de dicha investigación.

1.5.5. Técnicas de análisis y prueba de hipótesis

Técnica de análisis

Se realizó el análisis estadístico de datos cuantitativos a través de un software estadístico. Estos son procedimientos compuestos de programas que están trazados para el análisis de los datos y cada uno de ellos tuvo su propio formato, características, instrucciones y procedimientos. Igualmente, para el modo de análisis de los datos se realizó mediante el programa antes mencionado siguiendo la ruta de instrucciones indicadas. Este programa contiene la matriz de datos y las pruebas estadísticas. Después se recurrió al programa para obtener resultados y ser interpretadas.

Prueba de hipótesis

Como la investigación es explicativa, se utilizó la prueba no paramétrica de U de Mann-Whitney para corroborar la hipótesis porque los datos de la investigación no cuentan con una distribución normal.

Capítulo II: MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedentes de la investigación

Antecedente internacional

Aguilar (2020) realizó una investigación de maestría: «Caracterización de estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos en los estudiantes de tercero de primaria del Colegio Jordán de Sajonia». Este trabajo tuvo como objetivo general caracterizar las estrategias metacognitivas que aplican los estudiantes del colegio Sajonia en la comprensión de textos expositivos. Esta investigación tuvo el diseño de un estudio de caso. La muestra estuvo conformada por el total de estudiantes del tercer grado del Colegio Jordán de Sajonia. Para medir la recolección de los datos se manejó la observación natural, sistemática como participante y Test de comprensión lectora. La investigación arribó a la conclusión de que la implementación de estrategias metacognitivas se hace relevante para obtener un eficaz desempeño en la comprensión lectora, para superar las dificultades más comunes en decodificación y fluidez en algunos estudiantes, lo cual conlleva a hacer un mejor uso de los recursos cognitivos para la comprensión lectora y así realizar el uso de los recursos ofrecidos a los estudiantes en cuanto a organización de las ideas mediante mapas mentales, uso de diccionarios, subrayar las ideas principales y resúmenes entre otros.

Mejía (2021) realizó una investigación de maestría: «Estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de estudiantes de grado octavo (8) de la Institución Educativa José Manuel Restrepo del municipio de Arboletes, Antioquia». El trabajo realizado tuvo como objetivo general analizar la influencia que tiene la realización de las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos de un grupo

de estudiantes. El diseño de la investigación fue investigación acción (I.A). Se trabajó con una muestra de 35 y 36 estudiantes entre niños y niñas. El instrumento que se utilizó para recolectar datos fue la observación y el cuestionario para la medición de la comprensión lectora. La investigación arribó a la conclusión de que el fomento sobre el empleo de la metacognición tuvo una influencia de manera propicia en la mejora de la comprensión de la mayoría de los estudiantes de dicha I.E, por tanto, se tomaron en consideración las deliberaciones de los participantes acerca de las diversas estrategias de cognición que posee el lector.

Ochoa y Quimis (2021) realizaron una investigación de licenciatura: «Estrategias metacognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de 5° de educación general básica». El objetivo general que encontramos en esta investigación fue determinar las estrategias metacognitivas y el desarrollo de la competencia lectora en los discentes de nivel primaria entre 9 años de edad. El diseño de la investigación fue descriptivo, bibliográfico y de campo. Se trabajó con una muestra de 5 estudiantes, 1 docente y 1 directivo de la Escuela de Educación Básica en mención. El instrumento que se utilizó para recolectar los datos fue una ficha de observación para medir la comprensión lectora. La investigación arribó a la conclusión de que la intervención de la variable estrategias metacognitivas influye elocuentemente y aporta conocimiento sobre técnicas pedagógicas útiles para estudiantes con dificultades en la lectura comprensiva. Asimismo, indica la relevancia de identificar las falencias, necesidades y demandas que tienen los educandos en adquirir habilidades lectoras para hacer posible una intervención significativa dentro de las clases presenciales, virtuales o híbridas.

Romero y Zhamungui (2021) realizaron una investigación de maestría: «Estrategias metacognitivas de comprensión lectora en los estudiantes de séptimo

año de educación general básica escuela Zoila Ugarte de Landívar». El trabajo tuvo como objetivo general caracterizar el proceso de comprensión lectora llevado a cabo en las personas del séptimo año de Enseñanza General Básica en la sección B y C de la escuela en mención. El diseño de la investigación fue descriptivo. La muestra la conformaron 40 estudiantes, 2 docentes y 1 directivo. Para la recolección de datos se utilizó un test de lectura para medir la lectoescritura y el cuestionario realizado a los discentes sobre la variable estrategias metacognitivas. La investigación arribó a la conclusión de que las estrategias metacognitivas favorecen la autonomía, el control, la evaluación, la autorregulación y la regulación del aprendizaje de los educandos en cuanto a la lectoescritura; asimismo, contribuyen al fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico), así como incrementan las habilidades lectoras, de la comunicación e impulsan el pensamiento crítico.

Antecedente nacional

Challco (2021) realizó una investigación de maestría: «Estrategias metacognitivas para mejorar la motivación de lectura en escolares del tercer grado de una institución educativa pública, Cusco, 2021». El objetivo general que encontramos en esta investigación fue demostrar si las estrategias metacognitivas mejoran la motivación de lectura en los discentes del tercer grado. El diseño de la investigación fue preexperimental. Se trabajó con una muestra de 40 discentes varones y mujeres entre 8 y 9 años de edad. Para recolectar los datos se utilizaron dos cuestionarios para medir la lectura comprensiva. La investigación arribó a la conclusión de que la intervención de la variable estrategias metacognitivas optimizó la motivación y el pensamiento crítico de los educandos en cuanto a la lectura, ya que se muestra los valores del nivel de significancia equivalente a $V2_POST >$

V2_PRE= 29, p_valor =0,001 < 0.05 y un $D2V2_POST > D2V2_PRE = 37$, p_valor =0,000 < 0.05.

Córdova (2022) desarrolló una investigación de maestría titulada «Estrategias metacognitivas y la comprensión lectora de los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Público Huando, Huaral – 2018». El trabajo tuvo como objetivo general determinar la dependencia de las estrategias metacognitivas con la comprensión de los educandos. El diseño de la investigación fue correlacional. La muestra estuvo conformada por un total de 149 estudiantes. Para la recolección de datos se utilizó un cuestionario para la variable independiente y test de conocimiento para la variable dependiente. La investigación arribó a la conclusión de que las estrategias metacognitivas influyen en la comprensión lectora, por lo que se encontró una correlación de $Rho = .718$, ya que en la primera hipótesis específica se encontró una relación de 539 y, en la segunda, una correlación de 600, con ello se puede apreciar que la autorregulación incide en la comprensión de textos en los tres niveles.

Igualmente, Escobar (2020) realizó una investigación de maestría denominada «Estrategias metacognitivas y el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del 4º grado de primaria de la Institución Fe y Alegría 23 de la UGEL 01 San Juan de Miraflores - Lima, 2015». El trabajo tuvo como objetivo general determinar la relación de la variable estrategias metacognitivas y la variable, niveles de comprensión lectora en educandos del 4º grado de educación primaria de dicha institución. El trabajo está dentro de un diseño de tipo correlacional. La muestra estuvo conformada por 92 estudiantes entre varones y mujeres. Para la recolección de datos se utilizó el instrumento de cuestionario (20 ítems) y una prueba de comprensión de lectura. La investigación arribó a las siguientes conclusiones: en

cuanto a la comprensión lectora, el 22,8 % de los discentes se ubican en el nivel Inicio, el 66,3 % en Proceso y el 10,9 % obtuvo un desempeño Logrado. Por ello, se acepta que dichas estrategias se relacionan de manera significativa con la unidad de estudio al obtenerse el valor de $p = ,000 < 0,05$ y al mostrar un coeficiente de correlación Rho de Spearman = ,671.

De otro lado, Farias (2022) realizó una investigación de maestría: «Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en estudiantes de cuarto año básico de una escuela fiscal de Guayaquil – 2022». El trabajo tuvo como objetivo general determinar en qué medida las estrategias metacognitivas mejoran la comprensión lectora en los estudiantes del 4to grado. El diseño de la investigación fue preexperimental y la muestra tuvo 33 estudiantes. Para la recolección de datos se utilizó una encuesta y talleres de lecturas. La investigación arribó a la conclusión de que la variable independiente ha dado resultado de manera significativa en la comprensión de lectura de los estudiantes intervenidos puesto que, en el pretest el 15,91 % de estudiantes respondieron correctamente en el nivel literal, el 11,62 % el nivel inferencial, el 18,18 % el nivel crítico; mientras que en el postest se observa una diferencia de 71,21 % en el nivel literal, 77,78% de varianza en inferencial y 72,73 % en el crítico.

De otro lado, Félix (2020) realizó una investigación de maestría: «Metacognición y comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de la institución educativa N° 2048- Comas, 2020». El trabajo se concentró en determinar la conexión entre la metacognición y la comprensión en los estudiantes del cuarto grado de Educación Primaria de la I. E. N° 2048 – Comas, 2020. El diseño fue no experimental, transversal y de nivel correlacional. La muestra fue un total de 118 estudiantes. Para recolectar datos se emplearon los siguientes instrumentos como

una encuesta y un cuestionario para medir la comprensión lectora. La investigación arribó a la conclusión de que aproximadamente la totalidad de los escolares emplean continuamente estrategias metacognitivas en sus actividades diarias. Asimismo, en la comprensión, se obtuvo un total de 80 estudiantes que fueron evaluados, el 34 % se localizó en el nivel de inicio, el 49 % logró el nivel de proceso y el 17 % consiguió un nivel logrado.

Gómez (2019) realizó una investigación de licenciatura: «Estrategias metacognitivas y la comprensión lectora de textos narrativos en alumnos del tercer grado de la institución educativa primaria 73 015 Tarucani del distrito Putina, provincia de San Antonio de Putina, Región Puno, año 2019». El trabajo tuvo como objetivo general determinar la correlación que existe entre la aplicación de las estrategias metacognitivas y la comprensión lectora de textos narrativos en los alumnos del tercer grado de la I. E. ya mencionada anteriormente. El diseño de la investigación fue preexperimental y la muestra fue conformada por un total de 13 estudiantes entre niños y niñas de dicha institución. Para recolectar datos manejaron una observación y un cuestionario para medir la comprensión lectora. La investigación arribó a la conclusión de que el presente estudio del taller de aprendizaje fundado en proyectos presenta la influencia en la enseñanza de los estudiantes, por lo tanto, presenta progreso del nivel de comprensión de textos en los estudiantes del grado de estudio.

También Herrera (2022) realizó una investigación de maestría: «Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del ciclo avanzado, de educación básica alternativa público, Huaral, 2022». El trabajo tuvo como objetivo general establecer la influencia de las estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del ciclo avanzado. El diseño de la

investigación fue cuasiexperimental. La muestra fue de 40 estudiantes, 20 en el grupo control y 20 en el grupo experimental. Para la recolección de datos se utilizó la batería psicopedagógica evalúa-8. La investigación arribó a la conclusión de que la variable independiente influye significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes, ya que en el pretest del grupo control el 20 % de estudiantes se encuentran en Inicio, 80 % en Proceso, y en el postest 95 % en Proceso, 4 % en Logro. Mientras que en el grupo experimental se observa que en el pretest 5 % en Inicio, 95 % en Proceso y en postest el 25 % en Proceso, 75 % alcanzaron el nivel Logro.

Hoyos (2019) realizó una investigación de maestría: «Estrategias metacognitivas y comprensión de textos en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa “Félix Tello Rojas”- Chiclayo – 2019». El trabajo comprendió el objetivo general determinar la relación que presentan las estrategias comunicativas como la comprensión en dicha institución. El de la presente investigación fue correlacional. Se trabajó con la muestra de un total de 22 estudiantes. Así mismo, para recolectar datos, utilizaron la investigación de campo y el cuestionario para la medición de la comprensión. Por ello, la investigación arribó a la conclusión de que se presenta una correspondencia entre variable independiente y la dependiente en los estudiantes de dicha institución, donde se demostró a través de la correlación de Pearson de 0.987, lo cual indica que presenta una relación entre ambas variables.

Marcelo (2019) realizó una investigación de grado en maestría: «Estrategias metacognitivas y comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de Educación primaria de la I.E. Héroes de Jactay - Huánuco, 2015». El trabajo tuvo como objetivo general determinar el grado de influencia de las estrategias metacognitivas en la lectura comprensiva de los estudiantes de tercer grado primaria

de la institución en mención. El diseño de la investigación fue cuasiexperimental. La muestra estuvo conformada por 30 estudiantes, 11 varones y 19 mujeres. Para la recolección de datos se utilizaron los siguientes instrumentos, un cuestionario, test de comprensión lectora y lista de cotejo para medir el nivel de la lectoescritura. La investigación arribó a la conclusión de que la intervención de estrategias metacognitivas influye de manera significativa en la competencia lectora de los estudiantes, ya que al hacer el cálculo del valor de t de Student se tiene la igualdad de $t = 16,536$; $t = 5,769$ y $t = 11,854$ con valor de significancia bilateral $p = 0,000$; lo cual se acepta la hipótesis alterna.

Igualmente, Noceda (2020) realizó una investigación de maestría: «La metacognición como estrategia para mejorar la comprensión de textos narrativos en los estudiantes del 2° grado de educación primaria en la I.E. de Yanashuacchis en el año 2019». El trabajo tuvo como objetivo determinar la aplicación de la metacognición como estrategia de progreso en la comprensión de textos narrativos en los alumnos de dicha institución. El diseño de la investigación fue cuasiexperimental. Se trabajó con una muestra de 91 estudiantes, entre ellos 21 docentes. Para recolectar datos se realizó una prueba de comprensión lectora y observación. La investigación arribó a la conclusión de que el grupo de muestra influye de manera beneficiosa para los estudiantes de ambos grupos, por lo que se evidenció a través de un posttest en que el grupo control mostró 6.15 en el rango de promedio y el grupo experimental 15.41, manifestando una diferencia de 9.26 de mejora en la comprensión, por lo que se comprobó que la metacognición como estrategia presenta un progreso para la comprensión de textos.

Del mismo modo, Olarte (2020) realizó una investigación de maestría: «Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora mediante entornos

virtuales en estudiantes de primaria en una Institución Educativa Cusco, 2020». El trabajo tuvo como objetivo general determinar si la aplicación de las estrategias metacognitivas mejora la comprensión lectora de los discentes de nivel primaria en entornos virtuales en la institución en mención. El trabajo está dentro de la investigación aplicada con diseño preexperimental. La muestra estuvo conformada por 24 estudiantes entre varones y mujeres. Para la recolección de datos se utilizó el instrumento del cuestionario (28 ítems) y un test para medir la comprensión lectora. La investigación arribó a la conclusión de que después de manipular la variable estrategias metacognitivas, los resultados de la variable comprensión lectora demostraron que el 4,2 % se posiciona en un nivel bajo, el 37,5 % en nivel medio y el 58,3 % en el nivel esperado. Por ello, las estrategias metacognitivas mejoran significativamente la lectoescritura, ya que aquello es corroborado por el nivel de significancia equivalente a $p=0.000$, que es menor a 0.05; quedando aceptada la hipótesis alterna.

También Olaya (2019) realizó una investigación de maestría: «Efectos del programa estrategias cognitivas y metacognitivas sobre la comprensión lectora en estudiantes de una Institución Educativa Pública». El trabajo tuvo como objetivo general determinar la influencia de las estrategias cognitivas y metacognitivas en el nivel de comprensión lectora. El trabajo está dentro de la investigación experimental – aplicada con diseño cuasiexperimental. La muestra estuvo conformada por 72 estudiantes entre 10 y 11 años de edad, de los cuales 36 pertenecen al grupo experimental y 36 al grupo control. Para la recolección de datos se utilizaron el instrumento del cuestionario y una prueba ECLE-2 de lectoescritura. El investigador concluyó que después de la intervención de la variable independiente (estrategias cognitivas y metacognitivas) existe un alto nivel de comprensión lectora tanto en el

grupo experimental y control. Además, se demostró el incremento en forma significativa en la comprensión lectora de los tres niveles en los discentes de quinto grado de primaria.

Asimismo, Pila y Vargas (2019) realizaron una investigación de licenciatura: «Aplicación de estrategias metacognitivas y los niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de Educación Primaria de la institución educativa Adventista de Espinar Cusco, 2017». El trabajo tuvo como objetivo general determinar la intervención de la variable estrategias metacognitivas y los niveles de lectura comprensiva en los discentes del segundo grado de primaria de dicha institución. El diseño de la investigación fue preexperimental. La muestra fue conformada por 26 estudiantes entre mujeres y varones. Para recolectar los datos se utilizó el instrumento de cuestionario y lista de cotejo para medir la variable lectoescritura. La investigación arribó a la conclusión de que la intervención de las estrategias metacognitivas influyen de manera favorable y significativa en optimizar los tres niveles de la competencia lectora, pues se evidenciaron los siguientes resultados, en proceso de 14.80, logrando una diferencia de 1.96 punto de medias, esto muestra que la mayoría de los educandos respondieron correctamente la comprensión literal, mientras que en el nivel inferencial y criterial obtuvieron un nivel de estándar regular, ya que en el nivel inferencial se muestra un puntaje de 11.84 logrando una diferencia de 3.36 puntos y en el criterial en la post test.

Asimismo, Príncipe (2023) realizó una investigación de maestría: «Estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de estudiantes de secundaria de una institución educativa de la provincia de Huaral, 2022». El trabajo tuvo como objetivo general determinar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de estudiantes de secundaria de una institución educativa. El

diseño de la investigación fue correlacional. La muestra estuvo conformada por 107 estudiantes. Para la recolección de datos se empleó un cuestionario conformado por 20 ítems para la variable independiente y 27 ítems para la variable dependiente. La investigación arribó a la conclusión de que la prueba Pseudo R cuadrado muestra que el 36,6 % de la variable independiente influye significativamente en la comprensión lectora, además, se observa la relación que existe entre los niveles de comprensión lectora con un porcentaje de 65,4 % en el nivel literal, 33,6% en inferencial y 32,7% en crítico.

Quintana (2019) realizó una investigación de licenciatura: «Metacognición y comprensión de textos en estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa “Mariscal Castilla”» El trabajo presentó como objetivo general determinar la relación entre la metacognición y la comprensión de textos expositivos en los alumnos del segundo grado de dicha institución. El diseño fue descriptivo y correlacional. Estuvo conformada por una muestra de 276 estudiantes. Para recolectar datos se manejó el cuestionario y el test de comprensión de textos expositivos. La investigación arribó a la conclusión de que el estudio presenta correspondencia entre la metacognición y la comprensión en los alumnos de la institución educativa ya mencionada; lo cual fue aprobado en un 95 % de confianza.

Ramírez (2023) realizó una investigación de licenciatura: «Estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E.E. N.º 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022». El trabajo tuvo como objetivo general determinar la influencia que ejercen las estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de los estudiantes de la institución en mención. El diseño de la investigación fue correlacional. La muestra tuvo 100 estudiantes. Para la recolección de datos se utilizó la lista de cotejo que constó con

15 ítems. La investigación arribó a la siguiente conclusión de que las estrategias metacognitivas influyen de manera significativa en la comprensión lectora de los estudiantes.

Robles (2022) realizó una investigación de maestría: «Programa de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria en una institución educativa del Callao, 2022». El trabajo tuvo como objetivo general determinar si la aplicación de las estrategias metacognitivas mejora la comprensión lectora de los educandos de cuarto grado. El diseño de la investigación fue cuasiexperimental. La muestra fue 60 estudiantes, el grupo experimental con un total de 30 estudiantes y el grupo control con 30 estudiantes. Para la recolección de datos se utilizó el cuestionario. La investigación arribó a la conclusión de que, luego de la manipulación de la variable independiente, la comprensión lectora de los educandos mejoró de manera satisfactoria, ya que en el pretest del grupo experimental el 3 % de los estudiantes obtuvieron un nivel bajo; 87 %, en nivel medio y el 10 %, en el nivel alto; teniendo una gran diferencia en el post test 37 % obtuvo el nivel medio y el 63 % el nivel alto. Mientras que en el grupo control en el postest 17 % de estudiantes obtuvieron el nivel bajo, 70 % nivel medio y 13 % nivel alto y en el postest 3 % presentaron nivel bajo, 80 % nivel medio y 17 % nivel alto.

De igual forma, Sánchez (2019) realizó una investigación de maestría: «Programa de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la I. E. N° 10011 del distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo, año 2019». El presente trabajo tuvo como objetivo general determinar cómo la aplicación de un programa de estrategias metacognitivas mejorará la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. mencionada. El diseño

de la investigación fue cuasiexperimental. La muestra fue de 32 estudiantes. Para recolectar datos se utilizó un cuestionario para medir la viabilidad de la comprensión lectora. La investigación concluyó que el nivel de comprensión en la prueba de entrada fue inferior para los dos grupos de estudio. Asimismo, el estudio se llevó a cabo por sesiones de aprendizaje, teniendo en cuenta la metacognición. Por tanto, la estimación del nivel de significancia entre los resultados obtenidos del post test del grupo experimental con relación al grupo de control indicó que sí existe diferencia significativa.

Igualmente, Salazar (2019) realizó una investigación «Taller de estrategias metacognitivas en la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado del nivel primario de una Institución Educativa-2019». El trabajo tuvo como objetivo general determinar la influencia del Taller de estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de los estudiantes ya mencionados. El diseño de la investigación fue cuasiexperimental. La muestra fue de 70 niños y niñas, divididos en dos grupos (control y experimental) 35 por cada grupo. Para la recolección de datos se utilizó la experimentación y el test de lectura para medir la comprensión lectora. La investigación concluyó que las respuestas obtenidas del estudio muestran que el taller de estrategias influyó en el progreso de la comprensión lectora de los estudiantes de dicha institución, además se presentó un aumento de la media aritmética de 9.83 a 15.29 en relación al pre y post test.

Tongo (2022) realizó una investigación de maestría: «Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la I.E. N° 00170, Naciente Río Negro». El trabajo tuvo como objetivo general desarrollar estrategias metacognitivas en el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la institución en mención. El diseño de la

investigación fue cuasiexperimental. La muestra estuvo conformada por 35 estudiantes divididos en grupos control y experimental. Para la recolección de datos se utilizó el test de prueba de comprensión lectora. La investigación arribó a la conclusión de que después de la intervención las estrategias metacognitivas mejoran significativamente la comprensión lectora, ya que el grupo experimental muestra los siguientes resultados, en postest 6.3 % de estudiantes obtuvieron el nivel Inicio, 87.5 en Proceso, 6.3 % en Logrado; a comparación en el postest 6.3 % se encuentran en Proceso y 93.8 % en Logrado. Mientras que en el grupo control tanto en el pretest y postest los resultados fueron lo mismo 10.5 % se encuentran en Inicio y 89.5 % en Proceso.

Vargas (2020) realizó una investigación doctoral: «Estrategias metacognitivas para mejorar la Comprensión lectora en inglés en estudiantes de educación secundaria, Trujillo 2020». El trabajo tuvo como objetivo general determinar si las estrategias metacognitivas mejoran la competencia lectora en los educandos de secundaria. El diseño de la investigación fue cuasiexperimental. Se trabajó con una muestra total de 60 estudiantes, de los cuales 30 pertenecen al grupo experimental y 30 al grupo control. Para la recolección de datos se utilizó una prueba test de comprensión lectora con 20 ítems (7 ítems en el nivel literal, 7 ítems en inferencial y 6 ítems en el nivel crítico). La investigación arribó a la conclusión de que la variable independiente de estrategias metacognitivas mejoró significativamente la comprensión lectora del grupo experimental pero no del grupo control, ya que el 56.7 % del grupo experimental alcanzó nivel esperado de los estándares de aprendizaje establecido en el currículo nacional; mientras el 70.0 % de estudiantes del grupo control se mantiene en Proceso, demostrando una diferencia de

4.233 y una Prueba T student igual a 8.327 ($p < 0,05$). De acuerdo a ello, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Vera (2020) realizó una investigación de maestría: «Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en el nivel inferencial en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70476, distrito Ñuñoa, provincia de Melgar -Puno, 2016». El trabajo tuvo como objetivo general proponer estrategias metacognitivas para mejorar la lectura comprensiva en el nivel inferencial. El diseño de la investigación fue descriptivo y propositivo. Se trabajó con una muestra de 30 educandos de sexto grado de nivel primaria de ambos sexos, varones y mujeres. Para la recolección de datos se utilizó el instrumento de cuestionario para la variable independiente y la lista de cotejo para medir la variable dependiente, asimismo, se utilizó como técnica la observación. La investigación concluyó que después de manipular la variable estrategias metacognitivas se aprecia que el 46,7 % de los estudiantes de la institución en mención muestran un nivel regular y el 50 % muestran deficiente en cuanto a la comprensión inferencial, no logran desarrollar las inferencias y deducciones.

Yarleque (2021) realizó una investigación de licenciatura: «Estrategias metacognitivas y su relación con la comprensión lectora en los alumnos del primer año de secundaria de la Institución Educativa N° 20801 – Irrigación Santa Rosa – 2020». El trabajo tuvo como objetivo general conocer el nivel de relación que presenta el manejo de las estrategias metacognitivas en el proceso de la lectura y la comprensión en los estudiantes de dicha institución. El diseño fue correlacional. La muestra estuvo conformada por un total de 34 estudiantes. El instrumento que se empleó fue una encuesta y un cuestionario para la comprensión lectora. La investigación concluyó que existe una correlación significativa entre ambas

variables, por lo que, en las estrategias metacognitivas se considera que los resultados obtenidos manifiestan un nivel regular con el 46.7% en los alumnos; por lo tanto, estas se utilizarán como un aporte de las instituciones educativas, por lo tanto, otras áreas cercanas tracen estrategias metacognitivas y las empleen a la comprensión lectora.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Estrategias metacognitivas

A. Metacognición

La palabra metacognición fue acuñada por el psicólogo norteamericano John Flavell a principios de la década 70; y centró su estudio en los procesos cognitivos. A inicios de su investigación abordó el término de *metamemoria*, lo cual está vinculado con la metacognición y meta comprensión, con el objetivo de analizar la cognición infantil, en relación con su propia memoria, en tal estudio los niños demostraron una mejora continua en sus conocimientos y sus capacidades de las actividades memorísticas.

La *metamemoria* son los procesos cognitivos y conocimientos que posee cada individuo relacionado a la memoria; del mismo modo, en la memoria se diferencian el proceso de almacenamiento y el de recuperación. El primero, es el que ubica las informaciones en la memoria; mientras que, el segundo, selecciona información de la memoria (Flavell, 1985).

Asimismo, Flavell (1976) refiere sobre la metacognición como conocimiento que cada persona posee de productos y desarrollo

cognitivo. De este modo, la cognición consiste en una operación mental como la comunicación, comprensión, lectura, escritura, memorización, atención, percepción; por lo tanto, este es el juicio que poseemos de las operaciones mentales. Las acepciones de la metacognición se concentran en la mentalidad de los aprendices con el objetivo de ejercitar el monitoreo como el autocontrol y obtener la formación eficaz. Por otro lado, en el proceso de la metacognición cada persona tiene el absoluto control de sus facultades cognitivas en su aprendizaje obtenido; por lo que el individuo evalúa y crea conocimientos propios (Romero-Campoverde et al., 2021).

Los estudios sobre la metacognición, se centran en el proceso cognitivo, así mismo en la manera de cómo influye el conocimiento en las técnicas de los aprendizajes y el control de las actividades (Pozo et al., 2006). En este contexto, la metacognición, se relaciona con la deliberación al desarrollar procesos cognitivos. Donde, estos procesos trasladan el trabajo mental y a precisar el cómo, porqué, cuándo, cómo y de qué manera se trazan posibles acciones para el beneficio del conocimiento (Castrillón- Rivera et al., 2020).

Igualmente, Flavell (1985) establece que las destrezas metacognitivas ejercen un papel significativo en los distintos tipos de cada actividad cognitiva como la actividad en la comprensión, persuasión oral, la atención, recepción, solución de los problemas, así como las distintas formas del autocontrol. Es importante saber la relación que existe con la cognición entre la metacognición, por lo tanto, la cognición son las actividades psicológicas que las personas ejecutan de una forma

consciente e inconscientemente para optimizar la comprensión del lenguaje, la asimilación, la recepción, el almacenamiento en la memoria, la recuperación, así mismo para procesar la información, la atención y la percepción (Bermeosolo, 1997). Por ende, la comprensión lectora requiere de dichas actividades mentales que ayuden al estudiante a interactuar con el texto que lee y cómo comprender el mensaje.

La metacognición proporciona al estudiante, como a cualquier lector, reflexionar sobre el texto que va leyendo e ir dando retroalimentación, superando errores y dificultades que encuentra en todo el proceso de la comprensión; logrando resultados cada vez más eficientes (Gualsaquí & Gómez, 2022).

Por lo tanto, las acciones metacognitivas son los autorreguladores que maneja el estudiante en la determinación de problemas o al enfrentarse a un conjunto de tareas para solucionarlo. Así mismo, la metacognición es un proceso interno que hace referencia a cómo es que aprende un estudiante, y para aquello, requiere conocer las estrategias de aprendizaje usadas y cuáles de estas son eficaces y útiles. Por tanto, permite que los educadores puedan realizar un mejor diseño didáctico para favorecer un mejor aprendizaje (Mucha et al., 2021).

Delmastro y Salazar (2008) indican que en el campo de la enseñanza la metacognición se concibe como una actividad consciente del pensamiento, lo cual admite indagar y reflexionar sobre la manera de cómo el estudiante adquiere e interviene a sus estrategias, así como en su aprendizaje del educando con el objetivo de perfeccionarlos. De esta manera, la metacognición se asocia con la cognición, que guarda relación

con el control que toda persona posee en relación con su manera de pensar y que desarrolla el conocimiento en el momento del aprendizaje de cada sujeto.

Por su parte, Pinzás (2003) manifiesta que la metacognición hace referencia a la utilidad del pensamiento como en el acto del pensamiento. Por ello, el acto del pensamiento involucra actuar de manera consciente ante los errores del pensamiento; por lo tanto, involucra saber percibir y subsanar dichos errores que se producen en el pensamiento.

B. Estrategias metacognitivas

Las estrategias son acciones de planeación en el proceso enseñanza como en el aprendizaje, con el fin de lograr un objetivo, lo cual se realiza de manera consciente. Al respecto, López y Arcienagas (2004) aluden respecto a la estrategia como un conjunto de acciones provocadas, por lo que se incluye de manera responsable a la persona con el objetivo de obtener las metas propuestas. Asimismo, las estrategias metacognitivas, son los conocimientos que posee cada individuo acerca de sus propias técnicas cognitivas, lo cual implica a las capacidades enfocadas en la resolución de dificultades por lo que se presenta la planificación, autorregulación y autoevaluación. Por lo tanto, las competencias mencionadas acceden a reacomodar las distintas acciones con el empleo de distintas estrategias para predecir y afrontar los problemas que se muestran (Romero et al., 2020).

Por otro lado, Osses (2007) precisa que las estrategias metacognitivas. Son acciones propuestas para que se pueda conocer los

procesos intelectuales (qué), saber manejarlas (cómo) y poder adaptarlas de acuerdo a la tarea a realizar. Estas son herramientas que permiten aprender, procesar, conocer e identificar para resolver problemas y autorregular los procesamientos, del mismo modo son acciones que se realizan de forma consciente para mejorar o facilitar el aprendizaje con el fin de lograr el objetivo. En efecto, las estrategias metacognitivas se activan en el instante en que se necesite solucionar una actividad de lectura: planificación (antes), supervisión (durante) y evaluación (después). Por lo tanto, una persona se vuelve estratégica cuando esta sabe planificar, supervisar y evaluar su aprendizaje.

Asimismo, Ramírez et al. (2015) proponen que las estrategias metacognitivas consienten a la persona a inspeccionar, controlar y valorar el acto de lectura. Por ello, las estrategias mencionadas se centralizan en los siguientes aspectos: la primera, es la adquisición del conocimiento en el acto de la lectura, como en la comprensión; la segunda, toma la necesidad para poder inspeccionar como de regular su propia actividad y; por último, la estimulación, compromiso y progreso de la condición del lector eficaz, siendo reflexivo y crítico.

Las estrategias didácticas de la metacognición pueden ser consideradas como una serie de acciones integrales como flexibles, que fortalecen la actividad del aprendizaje autónomo, como autorregulación y autoevaluación de los conocimientos que son obtenidos por medio del aprendizaje significativo; asimismo, descifra destrezas correspondientes a la capacidad crítica, tanto del análisis como de la apreciación crítica, (Romero-Campoverde & Zhamungui, 2021). Por ello, las estrategias

metacognitivas, hacen posible que un estudiante sepa planificar, controlar y evaluar a partir de su propia cognición. Un aprendizaje metacognitivo conoce sobre su conocimiento, asimismo sobre su comprensión; por otro lado, desarrolla habilidades para controlar. También, planifica, regula, organiza, vigila, valora y modifica en el empleo a los resultados que va logrando en la ejecución. Por lo tanto, las estrategias metacognitivas son materiales que sobrellevan al estudiante aprender a aprender, por lo que estos acceden a comprender y desenvolverse eficientemente las actividades que facilitan la adquisición de conocimientos nuevos y usar dichos conocimientos para resolver problemas.

Igualmente, las estrategias metacognitivas acceden lograr un proceso de enseñanza aprendizaje exitoso, tanto para docentes como para los estudiantes es muy importante tener conocimiento acerca de los procesos mentales que se producen durante el aprendizaje y su autorregulación, por lo que permite que los objetivos trazados para lograr los aprendizajes requeridos se efectúen de manera exitosa (Gualsaquí & Gómez, 2022).

Una estrategia metacognitiva involucra el ensayo-error, esto quiere decir, procedimientos por el cual se realiza una indagación con el objetivo de encontrar la solución de las tareas. En la medida del progreso del aprendizaje ante las implicancias de las acciones metacognitivas acceden al conocimiento se ejecuta para lograr la meta y la selección de las destrezas para conseguir (Castrillón et al., 2020). En este sentido, las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos promueven en el

lector habilidades que permiten reconocer la idea central de un texto, deducir hechos, sucesos, su interpretación hasta llegar a una serie de conclusiones y apreciar críticamente lo que se ha leído (Romero-Campoverde & Zhamungui, 2021).

C. Tipos de estrategias metacognitivas de comprensión lectora

Schmitt (1989) y Condori (2003) señalan algunas estrategias de meta comprensión en el acto de lectura:

a. Predicción y verificación (PV)

Schmitt y Baumann (1989) indican que el proceso de pronosticar el contenido de un texto suscita la comprensión activa, facilitando a quien lee a desarrollar un objetivo para la lectura de un texto. Evaluar y/o verificar las predicciones y generar nuevas inferencias mejora la naturaleza constructiva del proceso de la lectura. De esta manera, las habilidades del pronóstico son utilizados para presentar un contexto de un texto, lo cual implica el manejo del conocimiento previo, relacionado con cada tipo de texto o el conocimiento sobre la clasificación de la estructura del texto. Esta estrategia se desarrolla antes, durante y después del acto de la lectura (Díaz & Hernández, 1998).

En este sentido, la predicción ayuda a pensar y desarrollar la imaginación, es decir, el lector debe tener presente lo que sabe para tener conciencia de lo que sigue.

Por su parte, Cassany et al. (2003) mencionan que es la capacidad de la comprensión de la lectura, de pronosticar o suponer lo

que acontecerá, por lo que surgen las siguientes incógnitas: cómo será el texto, de qué manera y cómo continuará o cómo puede concluir. Es decir, se trata habitualmente de una manera activa de lectura y predecir la expresión de las palabras. Por ello, se prepara con cuestiones frecuentes para incitar a predecir al estudiante: ¿qué pasará?, ¿cómo te lo imaginas?, ¿cómo puede continuar?

b. Revisión a vuelo de pájaro (RVP)

De acuerdo con el Ministerio de Educación (MINEDU, 2015) consiste en dar una mirada global y general a la información que se va a desarrollar. Este recurso es el primer contacto previo a la lectura comprensiva, al leer un texto se puede identificar la estructura, el título, si el texto es largo o corto, si posee subtítulos, lo cual conlleva una idea de qué trata y ayuda a identificar los aspectos más resaltantes con relación al propósito.

La estrategia meta comprensiva de vuelo de pájaro, es aplicada para delimitar una información, esta se emplea al momento de buscar una palabra en el diccionario, una información determinada en el texto. Por lo tanto, esta estrategia se emplea antes de la lectura, y permitirá al estudiante centrarse en los temas que más le concierne y pondrá una mayor concentración.

c. Establecimiento de propósitos y objetivos (EPO)

Schmitt (1989) menciona que tener un objetivo para cada lectura ya sea de manera estratégica y activa permite formar el objetivo de la lectura, lo cual es una actividad primordial puesto que instaura la manera en que cada lector se dirigirá al texto que lee tanto para regular y valorar todo el proceso de la lectura. Los objetivos para la comprensión de lectura son los siguientes:

- Leer para encontrar informaciones concretas como la idea central o específica.
- Leer para actuar (perseguir instrucciones y efectuar predicciones).
- Leer para comprender.
- Leer comprendiendo para aprender.

Al establecerse propósitos y objetivos debe involucrar al lector activamente para activar sus habilidades lectoras que permitirán desarrollar una comprensión eficaz. El lector debe realizar interrogantes: ¿por qué y para qué realizar la lectura?, ¿Por qué y para qué debo leer?

d. Auto preguntas (AP)

El acto de formular una serie de interrogaciones del texto promueve una comprensión activa facilitando a los lectores el objetivo en la lectura (Schmitt, 1989). En consecuencia, resulta trascendental que los alumnos generen auto preguntas al momento de iniciar la lectura y, al mismo tiempo, responderse durante y después del acto

lector, por lo que esta estrategia se presenta durante el proceso de la lectura.

Es necesario y primordial que los educandos puedan formular preguntas a ellos mismos los cuales trascienden el nivel literal, inferencial y llegar a lo crítico, ya que estas preguntas hacen que se obtengan niveles superiores del pensamiento y autorregular el aprendizaje y la comprensión.

e. Uso de conocimientos previos (UCP)

Schmitt (1989) menciona que al reunir las informaciones de los saberes previos facilita la comprensión, teniendo en cuenta la ayuda al lector para poder inferir y crear predicciones. Por otro lado, el conocimiento previo está almacenado en el esquema cognitivo de todo estudiante, sin ello sería imposible encontrar algunos significados nuevos que encontramos en el texto al momento de leer (Díaz & Hernández, 1999). En suma, las estrategias de conocimientos previos permiten generar en el lector el control del monitoreo en la lectura.

f. Resumen y aplicación de estrategias definidas (RAE)

El Ministerio de Educación (MINEDU, 2015) considera los siguientes aspectos:

- Expresa de manera breve la idea central de un párrafo, texto, etc.
- Ordena de manera estructural las ideas relacionándolas de forma personal y creativa, utilizando palabras propias.

- Sigue los siguientes pasos: excluye lo que no es importante, sustituye los enunciados, une y relaciona las ideas principales de las distintas partes del texto.

Para Schmitt (1989) resumir el contenido del texto sirve para intervenir y controlar la comprensión. La preparación del resumen es la habilidad que se emplea con la práctica del texto leído. Es decir, elaborar un resumen radica en sintetizar la información de la manera más breve, utilizando un lenguaje oportuno y adecuado.

D. Dimensiones de las estrategias metacognitivas

Desde la teoría de Solé (1998), *Estrategias de lectura* –que se encuentra ligada con la metacognición–, las estrategias hacen referencia al desarrollo de la capacidad de conocer el propio conocimiento. Por lo tanto, Solé menciona que la metacognición de lectura se asocia con tres procesos que envuelve al acto lector: planificación o la fase de anticipación, donde se precisan los propósitos, analiza sobre el conocimiento previo, expone pronósticos, plantea preguntas correspondientes al texto; supervisión (durante la lectura) o periodo de reconstrucción, por lo que se centra netamente en el contenido, donde se va reconocer la comprensión. Asimismo, se va a formular la hipótesis y asimismo evaluarlas, como también formular interrogantes y responderlas. Igualmente, se puede buscar la asistencia o alguna ayuda en caso de ostentar problemas en la comprensión. Por último, tenemos la evaluación (después de la lectura), que se descubre mediante un proceso de varios recursos como los mapas conceptuales, resúmenes, mapas

mentales, reseñas y cuadros sinópticos. En este sentido, las estrategias metacognitivas pasan por tres momentos: planificación, supervisión y evaluación. Estos, presentan mecanismos trascendentales en la educación, ya que se evalúa la inteligencia de cada educando como un mecanismo de control ante el ejercicio intelectual, lo cual, mejora el aprendizaje de los alumnos. También suscitan la reflexión acerca del aprendizaje alcanzado, como de los procesos empleados como la evaluación que realiza el estudiante de sus propios conocimientos lo cual permite el proceso cognitivo (Romero-Campoverde et al., 2021).

A. Planificación

Implica elaborar de manera detallada los ejercicios para obtener el propósito del aprendizaje. Es el momento en el que la persona interviene en su aprendizaje formando las metas claras, la cual corresponde al qué se espera aprender o lograr en el aprendizaje, estableciendo los recursos. Posee materiales humanos y/o aprendizaje previo lo cual guiará el estudio y la forma de cómo solventará la relación que ejerce el tiempo y el esfuerzo que se requieren por la actividad. Permite representar la tarea, hacer una idea general escrita o mental del texto, ayuda a formar el contenido; pensar qué se va a decir, hacerse ideas; constituye el contenido para dar una estructura a las ideas y establece metas para qué se va a escribir para determinar el propósito (Valencia et al., 2015). Es decir, planificar supone elegir las estrategias adecuadas, distribuir recursos, fijar las metas, activar los conocimientos previos y administrar el tiempo, incluye la meta y los

recursos para llevar a cabo la tarea. Asimismo, se definen los pasos para alcanzar la meta. Por ejemplo, cuando los estudiantes leen algunos de los rasgos como evidencia que están planificación son cuando examinan los títulos, subtítulos, activan los aprendizajes previos antes de empezar la lectura, pues hacen referencia sobre el texto y mencionan algún tipo de estrategia a utilizar durante la lectura.

Para Guerrero (2017), la planificación representa la preparación de una definida acción encaminada a conseguir un objetivo que acceda al individuo autorregularse y controlar su conducta. Además, involucra la comprensión de una actividad por efectuar, los aprendizajes son ineludibles para solucionarlo, así como precisar las metas y las habilidades para poder obtenerlo. Por consiguiente, planificar involucra que el individuo debe saber de la actividad a desarrollar, tener claro qué es lo que somete del dominio de dicha tarea y fijar metas a desarrollar con las estrategias adecuadas para poder resolverlas.

En el proceso de planificación los conocimientos previos son fundamentales, porque funda y amplifica la información nueva, las metas de la lectura y la planificación de las acciones, en donde se adoptan estrategias que se puedan manejar de acuerdo con el aprendizaje previo y con los propósitos de la lectura (Ríos, 1991).

a. Conocimientos previos

Se efectúa la activación e incorporación de las informaciones de los aprendizajes previos al acto de lectura con que se desarrolla.

Por ende, el conocimiento previo es un requisito básico para la comprensión, es decir, se trata de que la persona domine la información que debe afrontar y contribuya a la mejora al activar los aprendizajes previos puede ser más accesible y fácil relacionar la información nueva con lo ya previsto. Por tanto, el texto construye el lector ya sea con las experiencias como con los conocimientos constituidos en el pensamiento, es por ello que cuando se efectúan deducciones como en el nivel del dominio del léxico, muestra el contenido del texto. Es así que se debe realizar una correspondencia de la información entre lo que se conoce con la nueva información que se obtiene.

Los aprendizajes previos perciben que el que lo lee posee los aprendizajes que han sido acumulados en la memoria a largo plazo, con lo cual relaciona con una nueva información usando los propios recursos cognitivos como lector para obtener la comprensión requerida.

b. Objetivos de lectura

Es el momento donde cada lector activa sus conocimientos previos y se propone objetivos sobre un tema concreto al cual aspira llegar durante el proceso lector. Por ello, “cuando el problema es

comprender un texto escrito, los objetivos se refieren a los propósitos para los cuales se lee el texto” (Puente, 1991, p. 283).

c. Género discursivo

Desde la base del género discursivo, los textos pueden ser clasificados en descriptivos, narrativos, argumentativos y expositivos de acuerdo a la estructura que posee. Por ello, el estudiante debe ser capaz de reconocer las diferentes estructuras textuales mencionadas, pues facilita al lector interpretar y organizar sus ideas y la información textual en el momento del proceso de la lectura.

d. Predicciones y preguntas

Es reflexionar sobre lo que se conoce del texto y anticipar la información textual, además, se hacen interrogaciones distintas: ¿de qué tratará el texto que voy a leer?, y a partir del título y de las ilustraciones facilitar la comprensión lectora. Por ende, es relevante enseñar a los estudiantes a activar los conocimientos previos oportunos con el texto escrito al que se enfrenta, del mismo modo, se les debe enseñar a provocar preguntas que generen un conflicto que facilite la comprensión.

B. Supervisión

Es el proceso donde la persona se localiza en el momento de la realización de un proceso cognitivo, es donde se recoge la información

del conocimiento. Es por ello que esta información admitirá proseguir o modificar los pasos hacia el objetivo de la actividad realizada.

Para Guerrero (2017), el lector debe hacerse la pregunta sobre su progreso durante la lectura. Así evidencia si son o no ciertas las estrategias que se está manejando, o si está consiguiendo las metas planteadas en la fase de planificación.

La supervisión se efectúa en el momento de la realización de la actividad, sigue las secuencias realizadas en la planificación para identificar sus errores y obstáculos que se manifiestan, además hace referencia al conocimiento que el sujeto tiene sobre la comprensión de la tarea, establece los propósitos de la lectura, identifica las informaciones primordiales del texto para inferir la idea principal. En este sentido, los individuos “aprenden a supervisar el plan de acción trazado, modifican, ajustan, muestran la autonomía y la capacidad reflexiva” (Muños-Muños, 2017, p. 237). Igualmente, este es el proceso de la demostración de la comprensión que va adquiriendo durante el proceso de lectura, para ello el estudiante debe estar en constante reflexión, haciéndose preguntas durante el desarrollo para así verificar si está logrando los objetivos, detectar sus conflictos y optar por estrategias adecuadas para superarlas.

Por otro lado, Ríos (1991) señala que en el proceso de la supervisión los estudiantes deben de identificar los propósitos de la lectura, los puntos principales del texto y establecer cómo se corresponde cada idea del texto, para así activar los conocimientos previos, detectar si tiene dificultades para comprender, saber qué hacer

al respecto, crear cuestiones notables durante la lectura y ejecutar resúmenes u organizadores visuales.

a. Aproximación o alejamiento de la meta

El lector se hace las siguientes preguntas: ¿Examiné si estaba obteniendo los objetivos que me planteé con la lectura? ¿Relacioné lo que iba leyendo con mis propósitos de lectura? Para así detectar su aprendizaje que va logrando al momento de la lectura, si es que va desarrollando activamente su lectura o no está comprendiendo.

b. Detección de dificultades en la comprensión

La dificultad de la comprensión lectora se muestra en personas que leen de manera fluida y decodifican de forma automática, sin embargo, no son idóneos para comprender lo que leen. Entre los posibles componentes que influyen y dificultan la comprensión lectora en una persona prevalece la teoría del déficit estratégico, por ello los aprendices deben de aplicar diferentes estrategias para lograr el objetivo de la lectura. Para ello, surgen las siguientes interrogantes: ¿Me di cuenta de que tenía problemas de comprensión puesto que no poseía los conocimientos previos ineludibles?, ¿cuáles fueron las partes primordiales del texto más dificultosas de percibir?

c. Conocimiento de las causas de las dificultades

Al realizar la lectura se presentan diferentes dificultades, en el que el lector debe de saber distinguir y conocer cuáles son las causas que le genera la interrupción de una buena comprensión. En esa medida surge la siguiente pregunta: ¿Me di cuenta de que no poseía conocimientos previos apropiados sobre el tema y especulé que la lectura iba a ser muy complicada?

d. Estrategia de lectura

Son aquellas formas directas que maneja todo lector para abordar y comprender el texto, para así poder conseguir la información que se busca, descifrar los textos y complacerse del acto de lectura; por lo tanto, la persona que emplea las estrategias de lectura es quien lo hace uso al momento de leer.

Desde su perspectiva, Solé (1992) menciona que la estrategia en la comprensión son operaciones que involucran el uso de los propósitos que efectúan, así como acciones de planificación que enlazan para poder lograrlos, como la evaluación y un cambio.

Las estrategias de comprensión deben permitir al educando planificar la actividad frecuente del acto lector y su oportuna ubicación, estimulación, disponibilidad, ya que esto permitirá la demostración, exploración, el manejo de la lectura y la toma de decisiones apropiadas correspondientes a las metas que se perciben. Las estrategias deben aplicarse en todo el proceso lector para que de esta manera esté presente la motivación, la visión de lo que se va

a lograr, pues estas conducirán al aprendiz a comprender lo que está leyendo, ya que el maestro a través de sus estrategias e interacción lo ubicará en el espacio y el tiempo del texto, y lo preparará para tomar decisiones frente a lo que leyó.

C. Evaluación

Es el proceso mediante el cual, en la ejecución de una acción cognitiva, el sujeto evalúa el desempeño de sus fines y el proceso elaborado para obtener ese producto. Se manifiesta que un estudiante se vuelve estratégico cuando éste sabe planificar, supervisar y evaluar su proceso de aprendizaje, tomando en consideración qué técnicas son las más eficaces; así como si está en condiciones de reconocer cuándo, cómo, por qué y para qué aplicarlas a determinados contenidos.

Así mismo, para emplear la evaluación en el proceso de la comprensión lectora es preciso reflexionar acerca del beneficio del manejo de las técnicas cognitivas usadas para la comprensión y estimular a formular las interrogaciones para evidenciar lo aprendido.

Para Tovar-Gálvez (2008), las evaluaciones se dan durante el desarrollo de la tarea, es decir, desde el inicio hasta la final. La actividad constante entre docente y estudiantes involucra precisar criterios que accedan establecer si se está obteniendo la meta, si se logra la resolución del problema, así mismo que, si la metodología propuesta y las acciones proyectadas están contribuyendo a lo planeado, es decir, se forma una técnica para regular la realización de estrategias.

Según Puente (1991), el momento de la evaluación se describe como la comprobación final de la lectura, lo cual implica tener conocimiento del resultado, es decir, cómo se desarrolló el proceso, cuánto se ha comprendido y cuál fue la certeza de las estrategias usadas. Por lo tanto, la evaluación hace referencia a los productos logrados con las estrategias utilizadas, donde el individuo recapacita sobre los resultados obtenidos.

Igualmente, para Ríos (1991) se deben de hacer ciertos cuestionamientos: ¿cómo demostraste si lo has entendido?, ¿qué caminos o pasos realizados durante la lectura te proporcionaron para la comprensión? Aquello quiere enfatizar que la evaluación se refiere a los procesos ordenadores de los productos de nuestra comprensión y aprendizaje. Por ello, al culminar la lectura es trascendental que la persona se evalúe planteándose interrogantes: ¿Qué aprendí del texto?, ¿Las estrategias utilizadas son las adecuadas?, ¿Qué parte de la lectura me ha parecido dificultosa?

a. Resumen

Consiste en detallar el contenido de un texto, es decir, simplificar para comprender a partir de elementos más relevantes del texto leído, para ello se debe leer atentamente el texto para asegurar haber entendido y este debe ser de la manera más breve.

b. Parfraseo

Es útil para comprender la información del texto mediante propias formas de expresar lo leído. Por lo tanto, parafrasear es escribir de nuevo la información creada por otros autores bajo nuestras propias palabras sin alterar las ideas del autor en referencia. Esta actividad implica leer el texto original, comprender lo que el autor expresa, resumir la información relevante y escribirla con nuestras propias palabras, giros y expresiones sin alterar las ideas del autor.

c. Verificación de hipótesis

Es la actividad mediante la cual el lector confirma o rechaza las hipótesis que va formando a lo largo de la lectura. Se evalúa teniendo en cuenta la cantidad de aciertos con relación a las hipótesis iniciales.

d. Finalidad comunicativa

Dentro del enfoque transaccional es muy importante permitir a los estudiantes explicar y discutir activamente con los compañeros sobre el punto de vista del texto, pues proporciona las experiencias para el progreso de la competencia comunicativa y ayuda a demostrar su aprendizaje. Asimismo, es primordial internalizar diálogos que manejen a modo de instrumento autorregulador en la mente.

2.2.2. *Comprensión de textos argumentativos*

A. **Lectura**

Guerra y Guevara (2017) definen a la lectura como un proceso de interacción entre el lector y el texto, en el que el primero interpreta el contenido y hace una valoración personal de lo que el autor intenta transmitir a través del texto escrito. Por ello, quien lee debe usar un conjunto de habilidades y procesos inferiores y superiores. Los procesos inferiores, para acceder al léxico y decodificar la palabra escrita y; los procesos superiores, para analizar el contenido textual y hacer inferencias (Hernández & Pérez, 2022).

En tal sentido, la lectura está orientada a la adquisición de objetivos, donde los estudiantes deben hacer uso de diferentes saberes de lectura con fines específicos, así como hacer inferencias de múltiples tipos de textos (Herrera-Nuñez & Dapelo, 2022).

La lectura está determinada como un proceso de interacción dinámica que comprende el lenguaje escrito. En esta comprensión intervienen la forma, el contenido y el contexto del texto, así como los contextos socioculturales del lector y la activación cognitiva (Solé, 1998; Cassany et al. 2003). Por ello, leer supone un proceso de unión de letras para descifrar palabras, comprender a partir de la decodificación del lenguaje simbólico y su reproducción del texto (Martínez et al., 2019). En este proceso, el lector, mientras lee, reporta la información clara que le brinda el texto y debe construir sobre el conocimiento previo que tiene sobre el texto leído (Constanza et al., 2020).

En este sentido, el propósito inherente de leer es comprender e interpretar diferentes tipos de textos y deducir significados que no están explícitamente mencionados en el texto, denominado como la capacidad de razonar (Solé, 2002; Cassany, 2006; Nieto, 2006; Muñoz & Ocaña, 2017; Figueroa & Gallego, 2021).

De esta manera, la lectura es una habilidad cognitiva compleja en la que los lectores activan una variedad de procesos cognitivos, derivando un significado explícito del texto para construir información implícita.

En líneas de Choquichanca e Inga (2020), la lectura es una tarea compleja que requiere instrucción estructurada, asimismo, es un proceso en donde el lector busca satisfacer los objetivos planteados durante la activación de los saberes previos a la lectura. De este modo, la lectura simboliza una habilidad metacognitiva de información regulada que busca una aproximación al significado global del texto, donde el lector va más allá de una simple decodificación de palabra, busca comprender el mensaje escrito ayudándose de sus conocimientos previos (Quispe et al., 2022). Por lo tanto, la lectura requiere un lector, procesador y examinador activo que interprete la información de un texto; además, debe tener claro el propósito y la intención por el que leer para que la lectura sea más afectiva. De este modo, los lectores cuentan con la habilidad de analizar, interpretar, deducir, emitir juicios y criticar informaciones y contenidos de diferentes tipos de textos (Espinosa, 2020).

En cambio, para Avellaneda (2022) la lectura ayuda a abrirse a lo nuevo, a lo diferente, y tocar tanto lo íntimo como lo compartido, la fragilidad y la fuerza de la vida. La lectura abre la puerta a otras formas de percibir el mundo, es un viaje de interpretación y transformación. Por ende, el acto de leer activa la memoria y mejora la concentración. En relación a ello, la lectura desarrolla la imaginación y constituye una fuente invaluable de adquisición de nuevos conocimientos (Romero, 2022). En ese contexto, la lectura se reconoce como una capacidad indispensable para el autodesarrollo. Para construir el sentido del texto a partir de los textos que leen es indispensable que el discente asuma la lectura como medio para acceder al discernimiento y a la información (Barzola et al., 2020; Cervantes et al., 2017; Osorio et al., 2018).

También la lectura implica una nueva forma de aprender a leer y de acceder al universo del conocimiento humano. Se puede acercarse al texto de distintas maneras. En primer lugar, como el lector reproductivo que busca adentrarse a la información explícita del texto; en segundo lugar, como un lector crítico, capaz de inferir y opinar a partir del texto leído. La lectura reproductiva tiene como producto la decodificación del lenguaje escrito y la repetición del texto leído; por otro lado, la lectura crítica y profunda tiene como producto la interpretación y evaluación de textos escritos con elementos complejos (Solé, 2010). En este sentido, la lectura es una competencia que supone para el discente ser activo, que procesa, examina, explica, deduce, analiza, opina, integra, y construye la información contenida del texto (Espinosa, 2020).

Igualmente, Hall (1989) plantea que la lectura puede sintetizarse en cuatro aspectos fundamentales: la lectura eficiente, como proceso interactivo, como procesamiento y la estratégica. La primera, tiene que ver con los procesos perceptivos, lingüísticos y cognitivos; en la segunda, el lector deduce e infiere la información de manera simultánea integrando distintos niveles como la semántica, el morfema y la pragmática; la tercera, determina la capacidad de procesamiento textual y en la cuarta, el lector supervisa de manera eficiente su propia comprensión.

B. Comprensión lectora

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos [OCDE] (2016) define la lectura integral como la capacidad del individuo para percibir, examinar, comprender, analizar y reflexionar sobre la lengua escrita con el fin de lograr el nivel crítico de la comprensión, para desarrollar conocimientos personales, desarrollar el potencial propio e involucrarse en la sociedad. En este contexto, el objetivo primordial de todo lector es la lectoescritura comprensiva, es decir, la tarea del estudiante es asumir la lectura como una actividad relevante. Para que la comprensión se lleve a cabo se requiere lograr la interrelación entre el lector y el texto, también adquirir y reconocer estrategias básicas para la comprensión, distinguir y analizar la información relevante del texto, aumentar el dominio del conocimiento específico de los textos y reconocer la relevancia de la lectura en contextos de la comunidad sociocultural (Choquichanca & Inga, 2020).

La comprensión de la lectura es un proceso cognoscitivo complejo que tiene como propósito el involucramiento del lector con el texto, contexto y escritor, a partir del uso de estrategias cognitivas que permiten el procesamiento de la idea escrita para recabar información adecuada según los objetivos planificados durante la lectura (Castillo, 2021; Solé, 1996; Fuentes, 2006).

Por lo anterior, para que se dé la lectura comprensiva el lector debe tener claro el objetivo para así extraer las ideas principales y relevantes del texto.

De hecho, Cervantes et al. (2017) argumentaron que la lectura profunda es el producto de interacciones activas entre textos, la literatura y la lectura, este último aporta intencionadamente sus conocimientos previos y habilidades de razonamiento a la lectura para sacar conclusiones, interpretar y formar opiniones sobre varios puntos de la lectura, es decir, la perspectiva del lector para comentar sobre el tema y el contenido textual. Así que, la comprensión lectora tiene la intervención del lector al activar su conocimiento previo (lo que ya sabe sobre el texto), y nueva información proporcionada por el texto. Asimismo, relaciona lo que conoce del tema con la nueva información brindada para poder identificar las ideas más relevantes de textos complejos (Espinosa, 2020).

Por otra parte, la comprensión lectora es una cuestión de percepción y estudio del lenguaje. La percepción porque está determinada por el pensamiento y lenguaje porque consiste en palabras que componen el lenguaje (Franco et al., 2016). Desde el enfoque

cognitivo, la lectura es considerada como “producto y como proceso”. La primera, ya que está relacionada con la interacción entre el texto y los lectores; el segundo, porque se da en la recepción de la información, debido a que opera la memoria inmediata. En este sentido, el lector debe manejar sus recursos cognitivos para establecer relación entre la parte explícita del texto o para vincular su conocimiento previo con la nueva información extraída del texto al momento de leer, debe hacer inferencias. Es decir, el lector debe ser capaz de clasificar la información que aparece claramente en el texto. La jerarquía del texto hace referencia a la capacidad de discriminar entre ideas relevantes e irrelevantes del texto (Roldan et al., 2021).

Para Pinzas (2003), la lectura comprensiva es un proceso estratégico, interactivo, constructivo y metacognitivo. Constructivo porque para llegar a la comprensión el lector ha de ser activo. Por lo anterior, cabe mencionar que leer no es lo mismo que comprender ya que éste requiere de un compromiso mucho más profundo donde el lector focaliza su atención mental, realiza un proceso de análisis mental, hace síntesis, recapitula y almacena la información; es interactivo, ya que se dispone de conocimientos previos del lector y la nueva información del texto se complementan entre sí en el desarrollo nuevos significados; es estratégico porque varía de persona a persona de ellos persiguen objetivos diferentes; y es metacognitivo porque es inclusivo y está relacionada con el control de los propios procesos cognitivos mentales para garantizar la eficacia. La lectura comprensiva es el reto de toda persona, puesto que enmarca desarrollar la inferencia y la interpretación

profunda. Por ello, abarca un conjunto de conocimientos, estrategias y habilidades que se construyen a la medida que el sujeto interviene realizando el proceso de la lectura y que, como lector, hace el rol de protagonista, pensando, reflexionando e interpretando el significado connotativo del texto (Peña et al., 2020). De este modo, es necesario que el lector intervenga como entidad dinámica para lograr el proceso de adquisición. Esto supone que el sujeto está construyendo y activando el modelo de lectura mental y situacional que cubre tanto conocimientos previos como el contenido del texto (Constanza et al., 2020).

La comprensión lectora se puede dividir en tres tipos: comprensión superficial, profunda y crítica. En el primero, el lector durante el proceso de lectura se refiere a la información propia del texto sin utilizar su conocimiento previo, aquí se realiza la decodificación y la identificación de ideas principales; en el segundo, el lector utiliza este último para combinar su conocimiento existente con el nuevo conocimiento aprendido del texto; en la tercera parte, el lector critica, evalúa, retroalimenta y así crea metas del contenido de texto (Sánchez & García-Rodicio, 2014). Por lo tanto, se entiende que la profundidad de leer y comprender el texto escrito proviene del propósito, meta y conocimientos previos que tiene el lector sobre el tema y la lectura eficaz. Por esta razón, la lectura profunda implica la representación mental del lector y el uso de estrategias apropiadas para localizar y seleccionar información explícita e implícita para fines específicos (León-Islands et al., 2019).

Por otro lado, la lectura crítica es un proceso mediado y liberador que favorece el procesamiento de orden superior y la decodificación de la información explícita, para que así el estudiante sea capaz de interpretar y establecer una posición sobre contexto textual; luego interrelacionar con el conocimiento nuevo. En este proceso participan operaciones cognitivas como la jerarquización de ideas, el conocimiento de las causas que dificultan la comprensión, la identificación de información implícita, la verificación de hipótesis y datos relevantes que al ser integrados forman una nueva información (Morales, 2020).

C. Niveles de comprensión lectora

Para Cervantes et al. (2017), los niveles de lectura comprensiva tienen que ver con el grado de sofisticación que ha alcanzado un lector en el procesamiento, recopilación, aplicación y evaluación de la información contenida en un texto. Este proceso nos indica las distintas categorías que un lector va alcanzando para la comprensión total del texto, en el cual se incluye la opinión, inferencia, creatividad, y originalidad con la que el lector evalúa la información extraída de este.

De acuerdo con la taxonomía de Barret (como se cita en Sánchez, 1998) los niveles de comprensión lectora son los siguientes: comprensión literal, inferencial, reorganización y comprensión crítica o evaluativa. En esta misma línea, para Allende y Condemarín (1986), la taxonomía de Barret se sustenta en una doble dimensión: cognoscitiva y afectiva para la evaluación, en donde ambas permiten el incremento del pensamiento

crítico y creativo. Asimismo, los estudios de Smith (1989); Pérez (2003) y Cooper (1998) describen tres niveles de comprensión lectora.

a. Nivel literal

Para Cervantes et al. (2017), la lectura literal se da en dos etapas. En la primera etapa, se centra en las informaciones que están escritas de manera explícita en el texto ahondando en una lectura más menos profunda reconociendo el tema principal y los hechos. Dicho reconocimiento consiste en identificar los elementos relevantes tales como las ideas principales, las secuencias (identificación del orden en que suceden las acciones), por comparación (el lector identifica los caracteres, tiempos, hechos y lugares que describe el texto) y de causa o efecto (identificar los sucesos y acciones explícitos). En la segunda etapa se describe la comprensión literal en profundidad, aquí el lector realiza una lectura más profunda, es decir, va más allá de la comprensión del texto, asimismo, reconoce las ideas que se quiere transmitir. En este nivel, el estudiante entiende y memoriza lo que está escrito literalmente el texto, realizando organizadores visuales, resúmenes, parafraseando y elaborando el sumillado para reconocer palabras y frases con sus significados (Valencia & Gutiérrez, 2022).

De hecho, para Pinzas (1997), el nivel literal es la capacidad que tiene el lector para localizar y obtener información en textos escritos tal como aparece en el texto. El estudiante identifica las ideas relevantes, el tema del texto, la tipología textual y las secuencias de los hechos y acontecimientos. Este es el nivel de los niños en los

primeros años de la escuela primaria. En este sentido, el objetivo de la comprensión literal es que el lector sea capaz de extraer y reconocer directamente las ideas expresadas por el autor, sin el esfuerzo en hacer inferencias a partir de la información ofrecida en el texto.

Por otro lado, para Ugarriza (2006), la comprensión literal es el acceso a la información explícita en el texto, pues se realiza la lectura elemental de los contenidos expuestos directamente. Es decir, identificar elementos explícitos de los sucesos que ocurren en el texto y captar la información sin realizar deducción, este es el primer paso para llegar a la comprensión inferencial y crítica. Por ello, en el nivel literal se reconocen los personajes principales y secundarios, escenarios donde se desarrolla la acción, los detalles, ideas principales, semejanzas, diferencias, caracteres, tiempo y espacio, y las causas o efectos (Catalá et al., 2007).

b. Nivel inferencial

Según Guerra y Forero (2015) la inferencia es un proceso de activación de habilidades cognitivas complejas en el que el lector intenta hacer conexiones más allá de lo que se lee literalmente, explica el texto relacionando la información extraída con su conocimiento previo. Este nivel es exigente porque los estudiantes deben formular hipótesis, deducir ideas relevantes, identificar la coherencia local y global del texto para llegar a una conclusión. En efecto, la inferencia es la capacidad y la habilidad para elaborar

conjeturas e hipótesis planteadas en el texto. En este nivel el lector infiere las ideas principales, deduce relación de causa efecto, interpreta un lenguaje figurado; relaciona en forma lógica las hipótesis, compara y contrasta aspectos formales del contenido de un texto de estructura compleja (Pérez, 2003).

Para Ugarriza (2006) este es un nivel más alto de comprensión de lectura donde el pensamiento se apoya en la comprensión literal y luego pasa a un nivel más profundo. Este tipo de comprensión se refiere a obtener inferencias de las ideas explícitas expresadas en el texto; consiste en descifrar el significado del texto oculto. En este nivel se establecen relaciones entre información explícita y clasificada para derivar en nueva información con diferentes sentidos y significados. Asimismo, en el texto, el alumno explica el objeto de la comunicación y las intenciones del autor (Valencia & Gutiérrez, 2022).

La comprensión inferencial busca que los lectores infieran e interpreten información del texto para construir significados amplios y profundos con múltiples significados, verificando así si el lector comprende por inferencia; para llegar al punto de inferencia después de leer, debe hacer preguntas de conjeturas e hipótesis (Pinzas, 1999). En este sentido, el proceso inferencial tiene que ver con introducir a nuestros esquemas mentales la información del mundo, por ello, resulta de suma importancia ya que desde que inicia la lectura se requiere de la anticipación del sentido del nivel más bajo para poder establecer la cohesión y la coherencia local y conforme continúa

avanzando la lectura, se va anticipando también y de manera constante el sentido macro del texto para así llegar a una coherencia global. Asimismo, para terminar de conceptualizar el proceso inferencial es imprescindible hacer una caracterización de la comprensión como operación mental esencial del proceso de enseñanza y aprendizaje (Medina, 2023).

c. Nivel crítico

Catalá (2001) entiende que el nivel crítico o profundo implica emitir opinión personal de aspectos formales, estéticos, reflexionar, evaluar la forma, contenido y el contexto del texto con respuestas de carácter subjetivo; el estudiante se involucra con el contenido y con el lenguaje del autor, es decir, es el nivel de interpretación personal a partir de la información brindada por el autor del texto leído. Así, un buen lector es el que contrasta, expresa opiniones y emite juicios. Este es el nivel que va más allá de una comprensión literal, pues aquí se acepta o rechaza juicios, pero con fundamentos basados en fuentes confiables para sustentar la postura y evaluar la calidad del texto (Valencia & Gutiérrez, 2022).

En la comprensión crítica el lector se basa en sus experiencias previas para confrontar el significado del texto, luego emitir opiniones críticas - valorativas con fundamentos teóricos acerca de lo leído valorando la relevancia o irrelevancia del mismo. Es donde el lector procesa información para reflexionar sobre los hechos y logra argumentar su postura con sus experiencias propias. Es el nivel

más avanzado donde el lector determina las intenciones del autor, en ella intervienen tres aspectos fundamentales del lector, su criterio y sus conocimientos (Pinzas, 1997). Leer de modo crítico constituye un complejo desafío para activar el pensamiento de orden superior, deducir premisas y formular interpretaciones propias, activar las operaciones cognitivas para una lectura profunda del estudiante y establecer argumentos propios (Morales, 2020).

De acuerdo a Barret (1981) el lector en el nivel crítico reflexiona y valora lo que lee, relacionándolo con un criterio externo e interno, como son sus conocimientos previos y su experiencia personal. Es decir, el lector crítico es aquel que dialoga con el texto, interpreta de manera fluida, emite juicios críticos haciendo uso sus saberes previos para conectar con el conocimiento nuevo adquirido del texto leído.

Según Zabaleta (2016), los juicios que influyen en este nivel son:

- De realidad o fantasía: Basado en la experiencia del lector de cosas, historias o lecturas a su alrededor.
- De adecuación y validez: Compare su escrito con otras fuentes de información.
- De aprobación: Requiere apreciación relativa en diferentes partes para aprenderlo.
- De rechazo o aceptación: Depende de la ética y sistema de valores de la unidad.

D. El texto

Según Van Dijk (1980), el texto es un conjunto abstracto que se interrelaciona con distintos discursos, cuyo estudio ha de ser abordado de forma interdisciplinaria desde la lingüística, psicolingüística, sociolingüística y la teoría de la comunicación. Es decir, el texto es una construcción teórica abstracta que descarta lo que comúnmente se denomina discurso, en este sentido, un texto es toda manifestación verbal que se da en la comunicación y por tanto se constituye en categorías semánticas el significado de la lingüística de signos. El texto se caracteriza por dos aspectos fundamentales: el cierre y la coherencia. Por un lado, es semántico y comunicativo y; por otro, profundo y superficial debido a la intención comunicativa del hablante y su estructura, que se basa en dos conjuntos de reglas: a nivel de texto y a nivel del sistema lingüístico (Castillón et al., 2021).

El texto tiene como principal intento que la gramática de la lengua ha de dar cuenta a las oraciones realizadas mediante el lenguaje no verbal y de las relaciones de los textos que subyacen a éste (Van Dijk, 1978). En consecuencia, el texto se entiende como un conjunto de oraciones y cláusulas estructuradas entre sí que permiten comprender mensajes linealmente ordenados y coherentes.

En líneas de Bernárdez (1982), un texto es una unidad lingüística de comunicación oral humana de carácter social; su conclusión es esencialmente semánticamente comunicativa debido a sus asociaciones profundas y superficiales; por ello, el propósito comunicativo del lector

es producir un texto completo, de ahí que el texto se considere oral o escrito; literario o no, es decir, el texto es discurso.

Asimismo, se puede conceptualizar al texto como un conjunto oracional que posee tres propiedades centrales y dos complementarias; las centrales son las que poseen coherencia semántica, cohesión sintáctica y pertinencia pragmática; por otro lado, un texto aplica reglas sintácticas compartidas por el emisor y receptor porque el papel fundamental es facilitar, esclarecer y hacer fluida la comunicación (Van Dijk, 1983). De hecho, como argumentó Montero y Mahecha (2020), todo texto presenta dos niveles en cuanto a su estructura, esta es local (que es el micro) o global (que es el macro). En este sentido, el término macroestructura se refiere a la estructura local de un discurso, es decir, la estructura lineal de oraciones entre párrafos y la relación coherente e interconectada entre ellos; la microestructura se reconstruye a partir de un pequeño conjunto de propuestas que se construye como una estructura más grande en comparación con la macroestructura; es decir, organiza el sentido general del texto (Van Dijk, 1980).

Este proceso de reconstrucción de macroestructura se puede analizar como un proceso inverso a la construcción microestructura, dado que se trata básicamente de llegar a la idea general de la que se partió en el momento de construir el texto (Montero & Mahecha, 2020).

Desde la postura de Cassany et al. (2003) el texto significa cualquier manifestación verbal y completa, es decir, la palabra hablada que se produce mediante una conversación, de hecho, es un conjunto de

signos, todo lo que se ve y se habla lo compone el texto, por lo tanto, un fragmento de una conversación es texto.

Bermúdez (1982), destaca tres características fundamentales que resumen la definición del texto.

- **Carácter comunicativo:** actividad o acción que se realiza con la finalidad comunicativa.
- **Carácter pragmático:** es de carácter concreto, se produce en contextos extralingüísticos y circunstancias propias del emisor. Los textos se plasman en una situación determinada, con interlocutores, objetivos y referencias.
- **El texto está estructurado:** es de carácter lineal con reglas propias. Es decir, la organización interna de los textos es bien precisa formada con reglas gramaticales de puntuación, coherencia que garantizan el significado del mensaje y la comunicación.

E. Textos argumentativos

Según Pascual (1997), el universo de la argumentación viene desde Aristóteles hasta nuestros días, es uno de los más interesantes campos de exploración discursiva, por ello ha sido el gran ausente en la enseñanza escolar del discurso. También el autor señala que, paradójicamente, ahora vivimos en una sociedad mediática donde abundan los mensajes persuasivos en muchos textos diferentes.

Según Dolz (1993), un texto argumentativo es destinado a persuadir un punto de vista o posición sobre un tema en particular,

defender una idea y expresar una opinión preventiva (refutación) basada en razones fundamentales. Se caracteriza por su intención comunicativa, por presentar razones a favor o contra de un tesis o postura determinada con la finalidad de convencer al público y por una organización del contenido se presentan premisas o datos, que se acepta mediante una determinada conclusión o tesis. En este sentido, este tipo de texto desarrolla el pensamiento crítico, el juicio del lector e involucra la habilidad de análisis. Asimismo, considera la opinión para convencer al lector mediante argumentos, es decir, produce razones, establece relaciones entre ellos y examina su aceptabilidad.

El texto argumentativo se diferencia de otros tipos de textos por su marcada estructura, que está compuesta por una tesis, argumentos, y conclusión que implican el acto de la argumentación. Se parte de una tesis el cual requiere demostrar o refutar mediante argumentos; para esto se utilizan una serie de premisas basados en razonamientos relacionados a la postura que se defiende para llegar a una conclusión. En este sentido la argumentación, sirve para defender o impugnar la tesis planteada, éstas se sustentan en diversos tipos de argumentos que ayudan a ligar y hacer progresar el discurso argumentativo (Cabrera-González et al., 2019).

Asimismo, la escritura argumentativa se diferencia de otros textos porque su objetivo principal es convencer al receptor con argumentos válidos, ya que este se basa en el punto de vista que tiene el autor sobre un tema en particular, es decir, es una persona con intención de apoyar algo dado (Carneiro, 1997).

También, la argumentación sirve para expresar ideas con el cual se defiende o refuta pensamientos, por eso la argumentación es la base del razonamiento, persuasión, demostración y del conocimiento humano (Cabrera-González et al., 2019). En este sentido, el emisor intenta persuadir al receptor a través de sus argumentos presentados y este presenta una función apelativa dentro del texto.

Por otro lado, para Niño (2011), el propósito de los textos argumentativos es refutar una idea utilizando razones para respaldar y promover su punto de vista. Este tipo de texto va más allá de la confirmación de la escritura misma; es una declaración de posición u opinión personal que demuestra una tesis, también se basa en sustentar un caso con una base inferencial para iluminar al lector persuadir, por lo tanto, su objetivo principal es persuadir al lector a aceptar las opiniones expresadas en el texto mediante el uso de argumentos claros y coherentes para que el lector tenga una comprensión completa del tema. En otras palabras, argumentar es hacer explicaciones para defender una tesis o posición y persuadir al destinatario.

El argumento trata de confirmar nuestra opinión o posición, alternativamente, uno puede refutar lo que no tiene una base clara o poco convincente. Por esta razón, este tipo de escritura es a menudo subjetiva (Díaz, 2002).

Según Errázuriz (2014), la estructura del texto argumentativo es la siguiente: introducción, un cuerpo argumentativo y una conclusión.

- **Introducción:**

Consiste en una breve declaración titulada "Introducción o framing" donde el remitente o el autor está tratando de llamar la atención y despertar el interés del receptor. Igualmente, se especifica el tema a tratar y tesis apoyada que puede contener citas de persona o fuente confiable o relacionada con este evento para captar la atención del lector y atraerlo a la lectura (Carneiro, 1997).

Por otro lado, dentro la introducción podemos encontrar la tesis, éste es el punto de vista de un enunciador con respecto a un determinado objeto de discusión. El caso más simple se despliega a partir de la estrategia de justificación. En cambio, para desplegar una estrategia polémica es necesario apelar a la tesis propuesta por el enunciador y a una tesis adversa (postura opuesta a la tesis del autor). En este sentido, la tesis refleja el punto de vista que se quiere defender e implica un conocimiento sobre el tema o investigación antes de formularlo (Padilla et al., 2011).

Su principal característica es la función del elemento de integración a nivel de texto, por otra parte, determina la selección de documentos relevantes para el medio y condiciona el valor de la búsqueda, es decir, hay un hilo en común (Carneiro, 1997).

- **Argumento**

El argumento constituye una serie de razones dadas por el emisor, mediante las cuales se verifica la tesis o posición sustentada por el autor en el texto, cuyo objetivo principal es

convencer al receptor de creer que es verdadera o falsa ya que este es el emisor.

Efectivamente, se pueden utilizar diferentes estrategias discursivas. Por ejemplo, para Carneiro (1997), los argumentos se consideran como evidencia y pruebas, así como se presentan con fundamentos respaldados por bases de datos confiables que son inferenciales evidentes o tangibles en el texto.

- **Conclusión**

El autor se apoya en la hipótesis original para probar la validez de su posición o argumento expresado en el texto de su argumentación, para ello utiliza palabras clave como concluir, finalizar, resumir (Evangelista & Evangelista, 2011). En este sentido, la conclusión es la parte final del texto que contiene de forma resumida lo expuesto en la tesis o argumentos planteados. En este apartado se plasman las ideas principales del discurso, se enuncian las consecuencias de lo expresado en los argumentos, se propone una determinada actitud o plan de acción a seguir y se señala cuáles son los puntos que aún quedan pendientes con respecto al tema.

2.3. Definición conceptual

Argumentación

Es el sustento de una idea o una hipótesis en apoyo de una posición, basado en argumentos importantes o datos de fuentes confiables que sustentan lo dicho en

axiomas generales o específicos de una determinada rama de la ciencia (Trigos, 2012).

Comprensión lectora

La comprensión de un texto escrito es un proceso complicado de interacción dinámica que exige realizar y aplicar saberes previos durante la lectura para relacionar, clasificar, ordenar, estructurar y construir informaciones extraídas del texto para luego hacer inferencia (Jiménez et al., 2017).

Comprensión crítica

Implica la realización de juicios críticos personales de carácter subjetivo a través de una opinión formada sobre ideas de lo leído y a partir de la experiencia previa. En esta fase el alumno aprecia y valora el contenido del texto desde un punto de vista propio: emitir un juicio frente a un acontecimiento, suceso, entre otros, reaccionando a una determinada idea y analizando la intención comunicativa del autor (Minedu, 2016).

Comprensión inferencial

Se infiere el sentido connotativo o inteligible del texto, demuestra su capacidad de razonar y comprender información que no está claramente escrita para sacar conclusiones (Viramontes et al., 2016).

Comprensión literal

Se reconocen los aspectos básicos de la información que ofrece el texto, como el carácter, contexto, lugar, destino, evento, tiempo, secuencia de acciones, idea principal, identidad de los datos y define la tipografía del texto, la estructura y los elementos del paratexto, así como el argumento de un sujeto (Romero-Campoverde & Zhamungui-Jumbo, 2022).

Comprensión de textos argumentativos

En la comprensión de textos argumentativos se pretende rebatir o defender una postura sustentada en argumentos lógicos para luego llegar a una conclusión sobre el tema; además, supone el conocimiento amplio sobre una visión para que el lector defienda de manera adecuada la tesis del autor (Pulgarín, 2018).

Estrategias metacognitivas

Las estrategias metacognitivas son procedimientos de planificación, supervisión y evaluación de los procesos mentales (Valenzuela-Zambrano & Bárbara; Pérez-Villalobos, 2013).

Lectura

La lectura es una actividad que conlleva la ejecución de varios procesos mentales; igualmente, el acto de leer implica la decodificación simbólica del lenguaje, interpretando la información que desea transmitir el autor (Flores, 2020).

Metacognición

La metacognición es la mezcla de componentes como las habilidades, el conocimiento (comprensión de la percepción), el monitoreo del proceso cognitivo de los estudiantes y el control de procesos (Moreno, 2022).

Capítulo III: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Descripción del trabajo de campo

La intervención se desarrolló en 15 sesiones de aprendizaje, las mismas que fueron programadas dentro de las unidades de aprendizaje 03 y 04. Se consignó dos situaciones significativas “Aprendemos a utilizar las estrategias metacognitivas de lectura para mejorar nuestra comprensión de textos” y “Convivimos en armonía entre las diferentes culturas de nuestra región”. Las unidades fueron desarrolladas de acuerdo a la programación anual del área, en el cual se consideraba la temática de la comprensión de la tipología textual argumentativa, narrativa, expositiva, descriptiva e instructiva. En las unidades 03 y 04 se consideraron los siguientes tópicos: *Textos argumentativos* (Acto solidario de la donación de órganos, accidentes de tránsito, la red social Facebook, texto 01, Texto D); *textos narrativos lineal* (Las lágrimas de la princesa Alpamayo, Gato diabólico, Los dos reyes y los dos laberintos, San Gonzalito, La sospecha); *narrativo no lineal* (La guerra civil); *textos descriptivos* (Platero y yo, El Vallejo que yo conocí); *textos expositivos* (Los beneficios del sachapichi, el fútbol); *texto instructivo* (Instrucciones para llorar); Asimismo, se desarrolló el *género épico* (Poema XVI) ya que el objetivo del programa fue la de habilitar a los estudiantes en el desarrollo de las actividades metacognitivas para regular la comprensión de todo tipo de textos. Posteriormente, se elaboraron las sesiones de aprendizaje en coherencia con los indicadores de la matriz de operacionalización de variables.

Un día antes de la intervención, se aplicó el pretest que duró 60 minutos aproximadamente. Luego, se expusieron los objetivos de la investigación y se leyó las condiciones del consentimiento informado. Luego se establecieron las normas de

convivencia teniendo las opiniones de los estudiantes, en seguida, se les mencionó que la unidad finalizará con la revisión del portafolio y se entregó un folder manila a cada uno con la finalidad de recopilar los materiales de clases.

Al día siguiente, se desarrolló la clase referente a las estrategias metacognitivas y sus fases; al finalizar la parte teórica se les entregó la ficha N° 01 para que planifiquen su lectura respecto a las preguntas propuestas con la finalidad de activar sus conocimientos previos, plantear los objetivos, reconocer el género discursivo y realizar las predicciones y/o hipótesis; en la fase supervisión se facilitó el texto “*El acto solidario de la donación de órganos*” para la lectura silenciosa y responder preguntas correspondientes a la aproximación o alejamiento de la meta, ideas central de la lectura, conocimiento de las causas de las dificultades y las estrategias de lectura utilizada; en la fase de evaluación se realizó la finalidad comunicativa y la verificación de hipótesis. Todo el proceso estuvo acompañado con las docentes; cabe resaltar que las sesiones tuvieron el mismo procedimiento. Al finalizar se aplicó la prueba del postest.

En el siguiente esquema se presenta las actividades de las sesiones de aprendizaje desarrolladas:

N.º	Título de la sesión de aprendizaje	Fecha	Duración
---	Prueba pretest	17/05/2023	60 minutos
01	Aprendemos a utilizar las estrategias metacognitivas para leer un texto <i>Ficha N° 01: EL ACTO SOLIDARIO DE LA DONACIÓN DE ÓRGANOS</i>	22 /05 /2023	90 minutos
02	Inferimos ideas en una leyenda <i>Ficha N° 02: LAS LÁGRIMAS DE LA PRINCESA ALPAMAYO</i>	24/05/2023	90 minutos
03	Leemos y reconocemos los adjetivos en un texto <i>Ficha N° 03: PLATERO Y YO</i>	25/05/2023	90 minutos
04	Conocemos los géneros literarios <i>Ficha N° 04: POEMA XVI</i>	29/05/2023	90 minutos

05	Conocemos nuestras leyendas ancashinas <i>Ficha N° 05: EL GATO DIABÓLICO</i>	31/ 05/2023	90 minutos
06	Leemos y analizamos la forma y el contenido del texto narrativo <i>Ficha N° 06: LOS DOS REYES Y LOS DOS LABERINTOS</i>	01/06/2023	90 minutos
07	Análisis del texto “San Gonzalito” <i>Ficha N° 07: SAN GONZALITO</i>	05/06/2023	90 minutos
08	Leemos y analizamos un texto narrativo con estructura no lineal <i>Ficha N° 08: LA GUERRA CIVIL</i>	08/06/2023	90 minutos
09	Lectura de un texto descriptivo <i>Ficha N° 09: EL VALLEJO QUE YO CONOCÍ</i>	12/06/2023	90 minutos
10	Analizamos un texto argumentativo <i>Ficha N°10: ACCIDENTES DE TRÁNSITO</i>	14/06/2023	90 minutos
11	Analizamos un texto argumentativo “La red social Facebook” <i>Ficha N°11: LA RED SOCIAL FACEBOOK</i>	15/06/2023	90 minutos
12	Analizamos un texto argumentativo <i>Ficha N°12: TEXTO 01</i>	19/06/2023	90 minutos
13	Leemos y analizamos la forma y el contenido del texto expositivo <i>Ficha N° 13: LOS BENEFICIOS DEL SACHA INCHI</i>	28/06/2023	90 minutos
14	Análisis de un texto instructivo “Instrucciones para llorar” <i>Ficha N° 14: “INSTRUCCIONES PARA LLORAR”</i>	29/06/2023	90 minutos
15	Identificamos la tipología textual <i>Ficha N° 15: LA SOSPECHA</i> <i>Texto I</i> <i>EL FÚTBOL</i>	05/07/2023	90 minutos
---	Prueba postest	06/07/2023	60 minutos

3.2. Presentación resultados y prueba de hipótesis

3.2.1. Presentación y análisis de los resultados

Para determinar la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz, se sumaron las respuestas provenientes del test de lectura y los puntajes para cada nivel (literal, inferencial y crítico).

En este capítulo, los resultados se presentan en tres partes; el primero el resultado del análisis descriptivo de la variable dependiente comprensión

de textos argumentativos para el pretest y postest; la segunda parte corresponde a la prueba de normalidad para el pretest y postest para el grupo experimental y grupo control, a través de los puntajes obtenidos en las evaluaciones respectivas. La última parte presenta el análisis inferencial, con la prueba no paramétrica U de Mann-Whitney a un nivel de significación del 5 % ($\alpha=0.05$), para la contrastación de las hipótesis planteadas en el presente trabajo.

3.2.2. Resultados del análisis descriptivo de la comprensión de textos argumentativos

En el trabajo de investigación, con diseño cuasiexperimental, las evaluaciones de pretest y postest, se ha desarrollado en estudiantes considerados en grupos (grupo experimental y grupo control) de la institución “Virgen de las Mercedes” de Jangas, para ello se ha desarrollado el análisis de la variable comprensión de textos argumentativos, en sus tres dimensiones:

Dimensión 1: Nivel literal

Dimensión 2: Nivel inferencial

Dimensión 3: Nivel crítico

Evaluaciones:

- ❖ Evaluación del pretest (grupo experimental y grupo control)
- ❖ Evaluación del postest (grupo experimental y grupo control)

A. Análisis de los resultados del pre test

Tabla 1

Pretest de la comprensión de textos argumentativos, para el grupo experimental y grupo control

Logro	G. Experimental		G. Control		Total	
	Fi	%	Fi	%	fi	%
En inicio	13	69 %	14	70 %	27	69 %
En proceso	5	26 %	5	25 %	10	26 %
Logrado	1	5 %	1	5 %	2	5 %
Destacado	0	0 %	0	0 %	0	0 %
Total	19	100 %	20	100 %	39	100 %

Nota. Datos de la evaluación y procesados con SPSS v.25

Interpretación:

En la Tabla 1 se puede apreciar que, de los 19 estudiantes evaluados en el grupo experimental, antes del desarrollo de las estrategias metacognitivas en los estudiantes de segundo grado de secundaria, el 95 % (69 % y 26 %) obtuvieron un logro *En inicio* o *En proceso* y el resto un nivel de *Logrado*. Para el grupo control, representado por los 20 estudiantes, en donde no se ha desarrollado dichas estrategias, de manera similar al grupo experimental, el 95 % obtuvieron un logro *En inicio* o en *Proceso* y sólo el 5 % obtuvo un nivel *Logrado*.

En consecuencia, se sospecha que ambos grupos inician este estudio con similar logro respecto a la comprensión de textos argumentativos.

B. Análisis de los resultados del posttest

Tabla 2

Posttest de la comprensión de textos argumentativos para el grupo experimental y grupo control

Logro	G. Experimental		G. Control		Total	
	Fi	%	Fi	%	Fi	%
En inicio	0	0 %	18	90 %	18	46 %
En proceso	0	0 %	1	5 %	1	3 %
Logrado	12	63 %	1	5 %	13	33 %
Destacado	7	37 %	0	0 %	7	18 %
Total	19	100 %	20	100 %	39	100 %

Nota. Datos de la evaluación y procesados con SPSS v.25

Interpretación:

En la Tabla 2 se aprecia que, de los 19 estudiantes evaluados en el grupo experimental, después de la aplicación de las estrategias metacognitivas en los estudiantes de segundo grado de secundaria, el 100 % de ellos obtuvo como resultado de *Logrado* o *Destacado* en la evaluación. Para el grupo control, representado por los 20 estudiantes, en donde no se ha desarrollado las estrategias metacognitivas, el 90 % obtuvo un logro *En inicio* y el resto en *Proceso* o *Logrado*.

En consecuencia, se puede esperar que el grupo experimental cuenta con un nivel de al menos logrado, lo que no se refleja en el grupo control, al obtener resultados no tan favorables.

Tabla 3

Estadísticos descriptivos de la comprensión de textos argumentativos pretest, según niveles y grupo experimental y grupo control

Nivel de comprensión de textos argumentativos	Grupo control			Grupo experimental		
	Promedio	Desviación estándar	Rango	Promedio	Desviación estándar	Rango
Literal	2.95	1.124	3-6	3.37	1.862	0-6
Inferencial	2.75	1.410	1-5	2.84	1.608	0-8
Crítico	2.10	1.683	0-5	1.89	0.937	1-4

Nota. Datos de la evaluación y procesados con SPSS v.25

Interpretación:

En la Tabla 3, se aprecia que el nivel literal de comprensión de textos argumentativos, en el grupo control, obtuvo un promedio de 2.95 ± 1.124 y de 3.37 ± 1.862 para el grupo experimental y con puntaje mínimo de 3 puntos para el grupo control y, de cero, para el grupo experimental. Para el nivel inferencial, los resultados fueron de 2.75 ± 1.41 para el grupo control y para el experimental 2.84 ± 1.61 . Además, el puntaje mínimo obtenido por el grupo control fue de un punto, mientras que para el grupo experimental su puntaje fue de cero. Y finalmente para el nivel crítico con resultados de 2.10 ± 1.68 para el grupo control en el pretest y para el experimental el resultado promedio fue de 1.89 ± 0.937 , donde el puntaje mínimo es de cero puntos para el grupo control y de 1 punto como mínimo para el grupo experimental del nivel crítico.

Tabla 4

Estadísticos descriptivos de la comprensión de textos argumentativos post test según niveles y grupo experimental y grupo control

Nivel de comprensión de textos argumentativos	Grupo control			Grupo experimental		
	Promedio	Desviación estándar	Rango	Promedio	Desviación estándar	Rango
Literal	4.00	1.146	1-6	4.89	0.737	3-6
Inferencial	3.30	1.174	1-5	6.84	1.119	4-8
Crítico	2.35	1.309	0-4	4.68	1.157	3-6

Nota. Datos de la evaluación y procesados con SPSS v.25

Interpretación:

En la Tabla 4 se aprecia que el nivel literal de comprensión de textos argumentativos, en el grupo control, obtuvo un promedio de 4.00 ± 1.145 y de 4.89 ± 0.737 para el grupo experimental y con puntaje mínimo de un punto para el grupo control y de tres para el grupo experimental. Para el nivel inferencial, los resultados fueron de 3.30 ± 1.174 para el grupo control y para el experimental 6.84 ± 1.119 . Además, el puntaje mínimo obtenido por el grupo control fue de un punto, mientras que para el grupo experimental su puntaje mínimo es de cuatro. Y finalmente, para el nivel crítico con resultados de 2.35 ± 1.309 para el grupo control en el postest y para el experimental el resultado promedio fue de 4.68 ± 1.157 , donde el puntaje mínimo es de cero puntos para el grupo control y de tres puntos como mínimo para el grupo experimental del nivel crítico.

3.2.3. Prueba de Normalidad para la variable dependiente

Para la contrastación de las hipótesis planteadas en el presente trabajo de investigación, uno de los requisitos consistió en probar la normalidad de los datos: puntajes del pretest y postest. En ambos grupos: grupo experimental y grupo control y con dichos resultados, tomar la decisión del uso de las pruebas paramétricas (t-student para muestras independientes) o no paramétricas (U de Mann Whitney, para muestras independientes).

Prueba de normalidad para la variable comprensión lectora de textos argumentativos

Planteamiento de las hipótesis de la normalidad:

H0: Las puntuaciones obtenidas por los estudiantes se distribuyen normalmente

H1: Las puntuaciones obtenidas por los estudiantes no se distribuyen normalmente.

Tabla 5

Prueba de normalidad del pretest y postest del grupo experimental y del grupo control en los estudiantes del segundo grado

Pruebas de normalidad							
GRUPO		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Pre test	Experimental	0,127	19	0,200	0,941	19	0,271
	Control	0,128	20	0,200	0,977	20	0,891
Post test	Experimental	0,206	19	0,034	0,890	19	0,032
	Control	0,223	20	0,010	0,901	20	0,043

a. Corrección de significación de Lilliefors

Descripción

Para la prueba de normalidad se está considerando la prueba de Shapiro-Wilk, por tener el tamaño de muestra menor a 50, tanto en el grupo experimental como el grupo control y el resultado de significancia (Valor-p) para el pretest son superiores a 0.05, tanto en el grupo experimental como el de control, pero en la prueba del posttest en ambos grupos (experimental y control), los valores de dichas probabilidades son inferiores a 0.05. Por lo tanto, se afirma que los datos de la variable comprensión de textos argumentativos se encuentran distribuidos normalmente para el pretest en ambos grupos (experimental y control), mas no así en el posttest.

Por lo que, para el desarrollo de la contrastación de las pruebas de hipótesis planteadas en el trabajo de investigación, se usará la prueba no paramétrica U de Mann Whitney, para muestras independientes, considerando un nivel de significancia del 5 % ($\alpha=0.05$) y teniendo en cuenta el diseño cuasi experimental:

Diseño: $GE: O_1 - X - O_3$

$GC: O_2 - X - O_4$

Efecto del tratamiento:

$$Efecto = (O_3 - O_1) - (O_4 - O_2)$$

A. Hipótesis General

Las estrategias metacognitivas influyen significativamente mejorando la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz, 2023.

a. Planteamiento de la hipótesis estadística

$$H_0: \mu_E = \mu_C$$

(No existe diferencia entre los promedios del puntaje obtenido del postest, del grupo experimental y del grupo control)

$$H_1: \mu_E \neq \mu_C$$

(Existe diferencia entre los promedios del puntaje obtenido del postest, del grupo experimental y del grupo control)

b. Nivel de significancia

$$\alpha = 0.05$$

c. Estadístico de prueba:

La prueba no paramétrica U de Mann-Whitney.

Tabla 6

Prueba U de Mann-Whitney del grupo experimental y grupo control, comprensión de textos argumentativos

Rangos				
	Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Comprensión de textos argumentativos	Experimental	19	29,05	552,00
	Control	20	11,40	228,00
	Total	39		

Estadísticos de prueba^a	
	Postest Grupo Experimental y Grupo Control
U de Mann-Whitney	18,000
W de Wilcoxon	228,000
Z	-4,846
Sig. asintótica(bilateral)	0,000
Significación exacta [2*(sig. unilateral)]	0,000 ^b

a. Variable de agrupación: Grupo

b. No corregido para empates.

Tabla 7

Medidas estadísticas del pretest y postest del grupo experimental y del grupo control, en los estudiantes del segundo grado

Estadísticas de muestras emparejadas					
Grupo	Test	Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Experimental	Pretest	8.11	19	3.740	0.858
	Postest	16.42	19	1.805	0.414
De Control	Pretest	8.60	20	2.700	0.604
	Postest	8.85	20	2.062	0.461

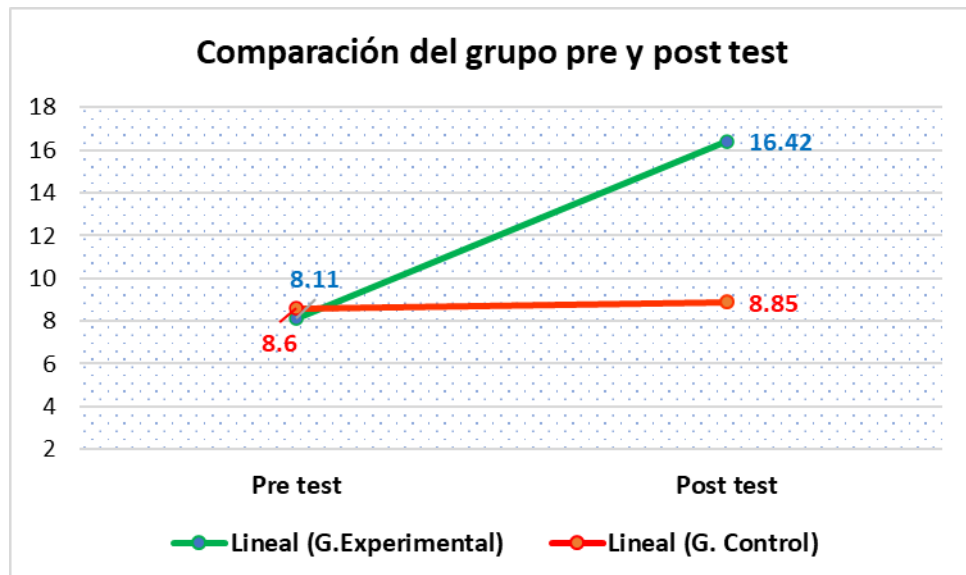
Nota. Datos de la evaluación y procesados con SPSS v.25

Efecto del tratamiento:

$$\text{Efecto} = (O_3 - O_1) - (O_4 - O_2) = (16.42 - 8.11) - (8.85 - 8.6) = \mathbf{8.06}$$

Figura 1

Comparación del pretest y postest en el grupo experimental y grupo control, en los estudiantes del segundo grado



Análisis:

En la figura proveniente de la Tabla 5, se aprecia que la evaluación del pretest de la comprensión de textos argumentativos, para el grupo experimental y control, obtuvieron en promedio 8.11 y 8.6 puntos respectivamente, en comparación con la evaluación de posttest donde el grupo experimental obtuvo en promedio 16.42 puntos y de control solamente 8.85 puntos; notándose gráficamente la diferencia de puntaje por efecto de las estrategias metacognitivas.

Como resultado de la evaluación se determinó que el efecto de las estrategias metacognitivas fortalece la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas, obteniéndose una ganancia significativa en la comprensión de textos argumentativos de 8.06 puntos en promedio.

B. Hipótesis específica 1

Las estrategias metacognitivas contribuyen a mejorar significativamente la comprensión literal de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz, 2023.

a. Planteamiento de la hipótesis alternativa

$$H_0: \mu_A = \mu_B$$

No existe diferencia entre los promedios del puntaje obtenido del posttest del grupo experimental y del posttest del grupo control en el desarrollo del nivel literal en los estudiantes de segundo grado de secundaria.

$$H_1: \mu_A \neq \mu_B$$

Existe diferencia entre los promedios del puntaje obtenido del postest del grupo experimental y del postest del grupo control en el desarrollo del nivel literal en los estudiantes de segundo grado de secundaria.

b. Nivel de significancia:

$$\alpha = 0.05$$

c. Estadístico de prueba:

El estadístico es la prueba no paramétrica U de Mann-Whitney con signos de Wilcoxon de muestras independientes.

Tabla 8

Prueba U de Mann-Whitney del grupo experimental y grupo control, nivel literal

Rangos				
	Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Nivel literal	Experimental	19	26,58	505,00
	Control	20	13,75	275,00
	Total	39		

Estadísticos de prueba^a	
Dimensión: Nivel literal	Postest Grupo Experimental y Grupo Control
U de Mann-Whitney	65,000
W de Wilcoxon	275,000
Z	-3,555
Sig. asintótica(bilateral)	0,000
Significación exacta [2*(sig. unilateral)]	0,000 ^b

a. Variable de agrupación: Grupo

b. No corregido para empates.

Análisis:

En la Tabla 6, se observa los resultados de la prueba U de Mann-Whitney para el nivel literal de la comprensión de textos argumentativos del grupo experimental y control, en donde difieren en función al grupo experimental respecto al grupo control, al observar que el valor-p=0.000, la cual es inferior al nivel de significancia del 0.05; y el valor de Z de -3.555 valor menor a -1.96. Por lo tanto, se comprueba que al aplicar el uso de las estrategias metacognitivas contribuyen a mejorar significativamente la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución “Virgen de las Mercedes”

Tabla 9

Medidas estadísticas del pretest y postest del grupo experimental y del grupo control, del nivel literal

Estadísticas de muestras emparejadas					
Grupo	Test	Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Experimental	Pretest	3.37	19	1.862	0.427
	Postest	4.89	19	0.737	0.169
De Control	Pretest	2.95	20	1.124	0.251
	Postest	4.00	20	1.146	0.256

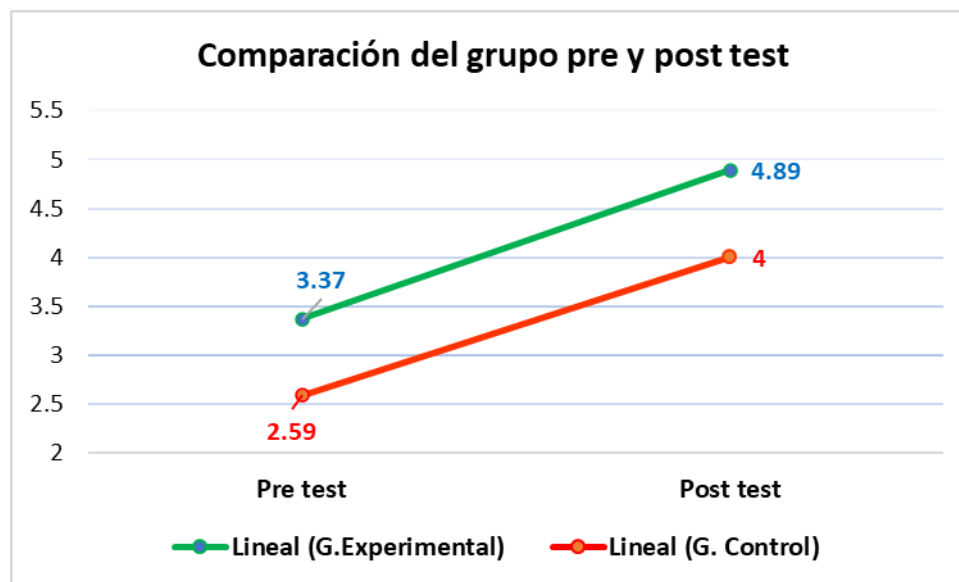
Nota. Datos de la evaluación y procesados con SPSS v.25

Efecto del tratamiento:

$$\text{Efecto} = (O_3 - O_1) - (O_4 - O_2) = (4.89 - 3.37) - (4.00 - 2.59) = \mathbf{0.11}$$

Figura 2

Comparación del pretest y posttest en el grupo experimental y grupo control, del nivel literal



Análisis:

En la presente figura obtenida de la Tabla 7, se puede observar que existe diferencia en la evaluación del pretest para el nivel literal de la comprensión de textos argumentativos, del grupo experimental y de control, al obtener en promedio 3.37 y 2.59 respectivamente y en la evaluación de post test el grupo experimental se obtuvo en promedio 4.89 puntos y el de control 4.00 puntos.

Por lo tanto, después de la evaluación, se determinó la influencia de las estrategias metacognitivas, en la mejora de la comprensión literal de la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz, 2023; calculado con las mediciones del pretest y posttest en

los dos grupos (experimental y de control), se obtuvo una ganancia de 0.11 en promedio.

C. Hipótesis específica 2

Las estrategias metacognitivas mejoran significativamente la comprensión inferencial de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz, 2023.

a. Planteamiento de la hipótesis alternativa

$$H_0: \mu_A = \mu_B$$

No existe diferencia entre los promedios del puntaje obtenido del postest del grupo experimental y del postest del grupo control en el desarrollo del nivel inferencial en los estudiantes de segundo grado de secundaria.

$$H_1: \mu_A \neq \mu_B$$

Existe diferencia entre los promedios del puntaje obtenido del postest del grupo experimental y del postest del grupo control en el desarrollo del nivel inferencial en los estudiantes de segundo grado de secundaria.

b. Nivel de significancia:

$$\alpha=0.05$$

c. Estadístico de prueba:

El estadístico es la prueba no paramétrica U de Mann-Whitney con signos de Wilcoxon de muestras independientes.

Tabla 10

Prueba U de Mann-Whitney del grupo experimental y grupo control, nivel inferencial

Rangos				
	Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Nivel inferencial	Experimental	19	27,89	530,00
	Control	20	12,50	250,00
	Total	39		

Estadísticos de prueba^a

Dimensión: Nivel inferencial	Postest Grupo Experimental y Grupo Control
U de Mann-Whitney	40,000
W de Wilcoxon	250,000
Z	-4,244
Sig. asintótica(bilateral)	0,000
Significación exacta [2*(sig. unilateral)]	0,000 ^b

a. Variable de agrupación: Grupo

b. No corregido para empates.

Análisis:

Respecto a los resultados presentados en la Tabla 8, la prueba U de Mann-Whitney desarrollado para el nivel inferencial de la comprensión de textos argumentativos, difieren del grupo experimental respecto al grupo control; se observa cuando el valor- $p=0.000$, el cual es inferior al nivel de significancia $\alpha=0.05$. Por lo que se concluye que las estrategias metacognitivas, como didáctica académica, mejora de manera significativa la comprensión inferencial de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz, 2023.

Tabla 11

Medidas estadísticas del pretest y posttest del grupo experimental y del grupo control, nivel inferencial

Estadísticas de muestras emparejadas					
Grupo	Test	Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Experimental	Pretest	2.84	19	1.608	0.369
	Posttest	6.84	19	1.119	0.257
De Control	Pretest	2.75	20	1.410	0.315
	Posttest	3.30	20	1.174	0.263

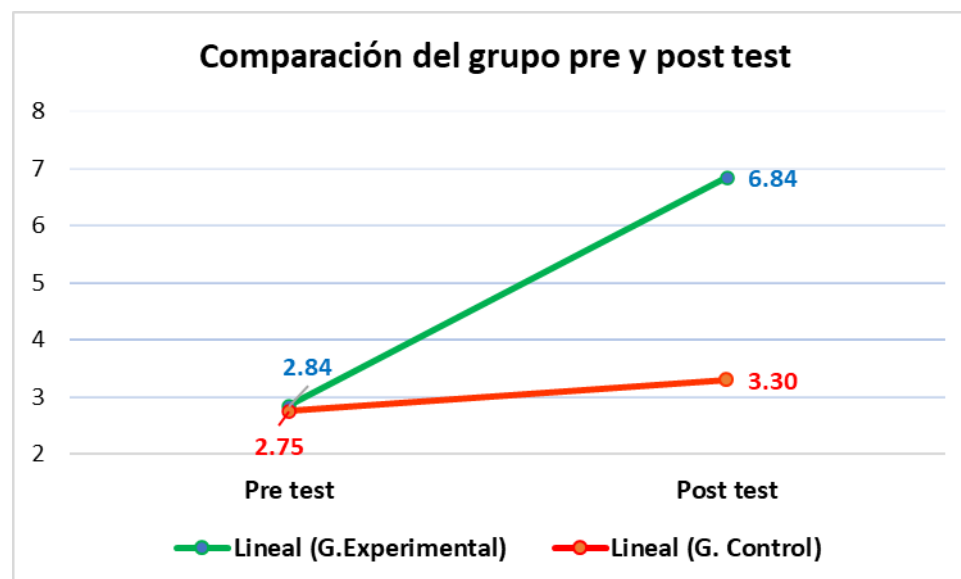
Nota. Datos de la evaluación y procesados con SPSS v.25

Efecto del tratamiento:

$$\text{Efecto} = (O_3 - O_1) - (O_4 - O_2) = (6.84 - 2.84) - (3.30 - 2.75) = 3.45$$

Figura 3

Comparación del pretest y posttest en el grupo experimental y grupo control, nivel inferencial



Análisis:

En la Figura 3, obtenida de la Tabla 9, se aprecia el resultado de la evaluación del pretest para el nivel inferencial de la comprensión de textos argumentativos, tanto para el grupo experimental como para el grupo control, el cual se obtuvo en promedio los valores de 2.84 y 2.75 puntos respectivamente; para la evaluación de posttest, del grupo experimental el valor promedio es de 6.84 puntos y para el grupo control de 3.30 puntos; notándose gráficamente que existe una diferencia en los puntajes por efecto de las estrategias metacognitivas en la comprensión inferencial de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz, 2023; al ser calculado con las mediciones del pretest y posttest en los dos grupos (experimental y de control), se obtuvo una ganancia de 3.45 puntos en promedio.

D. Hipótesis específica 3

Las estrategias metacognitivas favorecen significativamente la comprensión crítica de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz, 2023.

a. Planteamiento de la hipótesis alternativa

$$H_0: \mu_A = \mu_B$$

No existe diferencia entre los promedios del puntaje obtenido del posttest del grupo experimental y del posttest del grupo control en

el desarrollo del nivel crítico en los estudiantes de segundo grado de secundaria.

$$H_1: \mu_A \neq \mu_B$$

Existe diferencia entre los promedios del puntaje obtenido del postest del grupo experimental y del postest del grupo control en el desarrollo del nivel crítico, en los estudiantes de segundo grado de secundaria.

b. Nivel de significancia:

$$\alpha = 0.05$$

c. Estadístico de prueba:

El estadístico es la prueba no paramétrica U de Mann-Whitney con signos de Wilcoxon de muestras independientes.

Tabla 12

Prueba U de Mann-Whitney del grupo experimental y grupo control, nivel crítico

Rangos				
	Grupo	N	Rango promedio	Suma de rangos
Nivel crítico	Experimental	19	26,61	505,50
	Control	20	13,73	274,50
	Total	39		

Estadísticos de prueba ^a	
Dimensión: Nivel crítico	Postest Grupo Experimental y Grupo Control
U de Mann-Whitney	64,500
W de Wilcoxon	274,500
Z	-3,565
Sig. asintótica(bilateral)	0,000
Significación exacta [2*(sig. unilateral)]	0,000 ^b

a. Variable de agrupación: Grupo

b. No corregido para empates.

Análisis:

En la Tabla 10 se aprecia el resultado de la prueba U de Mann-Whitney para la comprensión crítica de textos argumentativos, en donde este difiere del grupo experimental respecto al grupo control. Aquello se afirma porque el valor-p resultó ser igual a 0.000, cantidad inferior al nivel de significancia ($\alpha=0.05$). Por lo tanto, la prueba resultó ser significativa y se concluye que, en promedio, las estrategias metacognitivas favorecen significativamente en la comprensión crítica de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz, 2023.

Tabla 13

Medidas estadísticas del pretest y postest del grupo experimental y del grupo control, nivel crítico

Estadísticas de muestras emparejadas					
Grupo	Test	Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Experimental	Pretest	1.89	19	0.937	0.215
	Postest	4.68	19	1.157	0.265
De Control	Pretest	2.10	20	1.683	0.376
	Postest	2.35	20	1.309	0.293

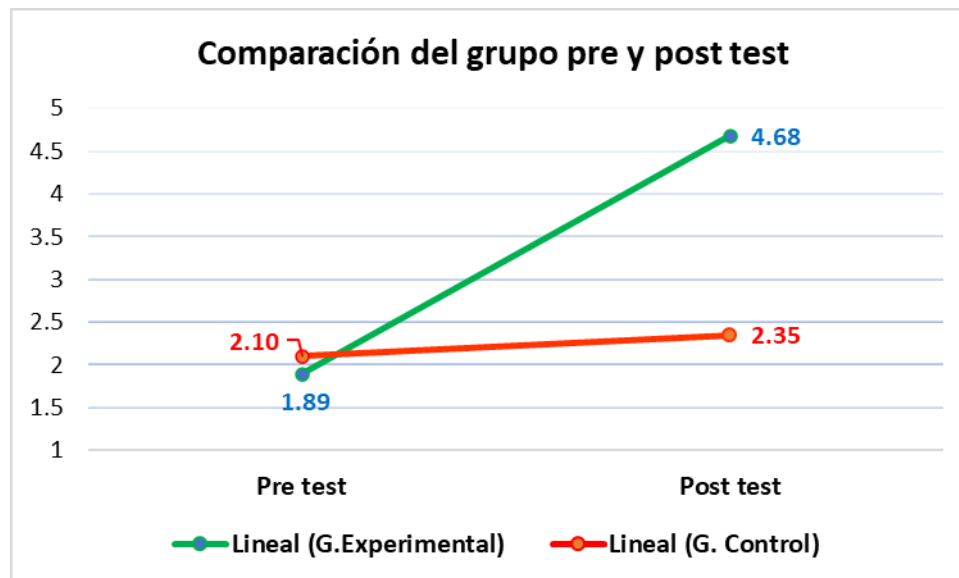
Nota. Datos de la evaluación y procesados con SPSS v.25

Efecto del tratamiento:

$$\text{Efecto} = (O_3 - O_1) - (O_4 - O_2) = (4.68 - 1.89) - (2.35 - 2.10) = 2.54$$

Figura 4

Comparación del pretest y posttest en el grupo experimental y grupo control, nivel crítico



Análisis:

En la figura obtenida de la Tabla 11 se aprecia que en la evaluación del pretest para el nivel crítico de la comprensión de textos argumentativos, en el grupo experimental y de control, se obtuvo en promedio los puntajes de 2.10 y de 1.89 puntos respectivamente en comparación con la evaluación de post test donde el grupo experimental obtuvo en promedio 4.68 puntos y el de control de 2.35 puntos, notándose gráficamente la diferencia en los puntajes por efecto de las estrategias metacognitivas para la comprensión de textos argumentativos.

Por lo que, el resultado de dicha evaluación, determina que las estrategias metacognitivas influyen en la comprensión crítica de textos argumentativos como recurso didáctico en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz. Igualmente, al ser calculadas las mediciones del pretest y

postest en ambos grupos (experimental y de control), se obtuvo una ganancia de 2.54 puntos en promedio.

3.3. Discusión de resultados

La aplicación de la investigación se realizó en el año 2023 en los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Virgen de las Mercedes N° 86043 de Jangas-Huaraz. Partió de la identificación del problema de investigación, para el cual se realizaron estudios sobre las variables estrategias metacognitivas y comprensión de textos, basados en la revisión de la literatura científica, mediante libros y artículos científicos. Luego se formuló el problema, los objetivos, las hipótesis y se consolidó la revisión de la literatura para el marco teórico, asimismo, el instrumento y la técnica que se utilizó para realizar la investigación fue la observación como técnica y el instrumento test de lectura que consta de 40 ítems de los cuales 20 son del pretest y el resto del postest (literal 6, inferencial 8 y crítico 6).

Para la validación de los instrumentos se recurrió a tres expertos en el tema, los cuales evaluaron la validez. Asimismo, la confiabilidad de los instrumentos se realizó con la aplicación de la prueba piloto a 15 estudiantes del segundo grado secundaria de la Institución Educativa Ricardo Palma de Acopampa - Carhuaz a los que se aplicó los test de lectura, luego se analizó la confiabilidad de los ítems que mide el nivel literal, inferencial y crítico; y se calculó el coeficiente alfa de Cronbach mediante la varianza de los ítems y la varianza de puntaje total. La aplicación se desarrolló de mayo a julio del 2023. Antes de la misma se aplicó la preprueba (test de lectura). La aplicación consideró 15 sesiones de aprendizaje, al finalizar se aplicó la posprueba.

Los resultados de esta investigación muestran que existe influencia entre las estrategias metacognitivas y la comprensión lectora de textos argumentativos. Estos resultados se asemejan a lo fundamentado en la línea teórica de Romero-Campoverde y Zhamungui (2021), para quienes las estrategias metacognitivas para la comprensión de textos promueven en el lector habilidades que permiten reconocer la idea central de un texto, deducir hechos, sucesos, su interpretación, y llegar así a una serie de conclusiones y apreciar críticamente lo que se ha leído. En esa línea, Coronado et al. (2022), señalan que las estrategias metacognitivas son habilidades de planificación (preparación para la lectura); habilidades de supervisión (aplicación efectiva de las técnicas mientras lee) y las habilidades de evaluación, pues estas mejoran los niveles de comprensión lectora mediante los momentos de la lectura (antes, durante y después). Por otra parte, si se considera la enseñanza de estrategias de comprensión se puede optimizar los niveles de la lectura de manera efectiva en los distintos tipos de textos. Estos resultados evidencian que cuando se aplican estrategias metacognitivas de manera adecuada los estudiantes obtendrán resultados positivos.

Del mismo modo, Tapia (2021) determinó que dicha estrategia coadyuva en el proceso lector de los estudiantes, asimismo, la planificación, el monitoreo y la evaluación constituyen subcategorías determinantes en la comprensión lectora. Estas dimensiones permiten a los estudiantes autoformarse permanentemente para impulsar la comprensión lectora, es decir, que las estrategias requieren ser impulsadas mediante la instrucción docente, a través de talleres o programas de intervención. En esta misma línea, Medina (2023) afirma que, la aplicación adecuada de las fases de planificación, supervisión y evaluación de estrategias metacognitivas podría resolver problemas de lectura y mejorar el desempeño de los

estudiantes en actividades básicas con la ventaja de controlar y regular el aprendizaje, y contribuir aún más al desarrollo y contextualización del campo disciplinar, además, coadyuvan a desenvolverse, contextualizar el campo temático, activar los conocimientos previos, conocer sus dificultades y sus avances. En otras palabras, dichas estrategias ayudan a los estudiantes a comprender mejor sus habilidades y limitaciones, así poder elegir las estrategias más adecuadas para resolver una tarea.

Por otro lado, Díaz et al. (2023) subrayan que las estrategias metacognitivas de lectura son acciones indispensables en el proceso de la lectura, pues permite tener en cuenta los procesos de planificación, monitoreo y evaluación en la comprensión de textos mediante un conjunto de actividades que ayudan activar los conocimientos previos, resolver problemas y verificar la hipótesis. Las estrategias antes mencionadas ayudan a regular la fluidez y el buen desarrollo del proceso lector gracias a su intervención ante perturbaciones o problemas que puedan afectar la comprensión del texto. Es decir, cuando se utiliza de manera adecuada dichas estrategias los estudiantes muestran una mejoría significativa en la comprensión de cualquier tipo de textos y en otras asignaturas.

Los resultados evidencian que existe influencia de la adecuada aplicación de las estrategias metacognitivas en la mejora de comprensión de textos. Estos resultados se asemejan con los trabajos de investigación de Marcelo (2019); Sánchez (2019); Olaya (2019); Salazar (2019); Noceda (2020); Vargas (2020); Robles (2022); Herrera (2022) y Tongo (2022) quienes trabajaron una investigación con diseño cuasiexperimental, en el que concluyeron que la adecuada aplicación de las estrategias de planificación, supervisión y evaluación mejora los niveles de comprensión lectora.

Asimismo, los resultados obtenidos en la investigación coinciden con la de Robles (2022), quien concluye que las estrategias metacognitivas mejoran los niveles de comprensión lectora de los estudiantes en un 90 %, esto se puede observar en los resultados que en el pretest del grupo experimental el 3 % de los estudiantes obtuvieron un nivel bajo, 87 % nivel medio y 10 % nivel alto; mientras que en el postest 37 % obtuvo el nivel medio y el 63 % el nivel alto; del mismo modo, Herrera (2022) reafirma que las estrategias metacognitivas influyen significativamente en la mejora de la comprensión lectora, como lo demuestra en los siguientes datos del grupo experimental en el pretest el 5 % se ubicó en el nivel *Inicio*, 95 % en *Proceso* y en postest el 25 % en *Proceso*, 75 % alcanzaron el nivel *Logro*.

En esta misma línea, Tongo (2022) concluye que las estrategias metacognitivas mejoran las tres dimensiones de la comprensión lectora. Como lo demuestra en los siguientes resultados en el nivel literal del pretest el 10.3 % se ubicaron *En inicio*, en inferencial el 12.3 % *En inicio* y en el nivel crítico el 11.8 % *En inicio*; mientras que en la evaluación del postest se evidenció una gran diferencia, ya que en el nivel literal el 14.8 % obtuvo la escala de *Logrado*, en inferencial el 14.3 % *Logrado* y en el nivel crítico el 14.1 % alcanzó la escala *Logrado*.

Por lo tanto, los resultados de la tesis pueden generalizarse parcialmente, ya que en el proceso de intervención no se pudo controlar algunas variables relacionadas a la metodología del docente, asimismo, la alimentación, motivación, concentración y el aprendizaje cooperativo de los estudiantes. Por ello, la generalización estará supeditada a otros estudios que coinciden similares conclusiones.

CONCLUSIONES

1. Las estrategias metacognitivas, como recurso didáctico, mejoran la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz, como se observa en la Tabla 9 cuando el valor- $p=0.000$. Obteniéndose una ganancia de 8.06 puntos en promedio, como efecto del método
2. Se logró identificar la influencia de las estrategias metacognitivas en el nivel literal de la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz, como se observa en la Tabla 8 (valor- $p=0.000$). Cabe indicar que esta dimensión aporta una ganancia en promedio de 0.11 como efecto de la estrategia.
3. Se determinó la influencia de las estrategias metacognitivas en el nivel inferencial de la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz. Así se observa en la Tabla 10 (valor- $p=0.000$). Esta dimensión aporta una ganancia en promedio de 3.45 como efecto de la estrategia.
4. Se identificó la influencia de las estrategias metacognitivas en el nivel crítico de la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la Institución “Virgen de las Mercedes” N° 86043 de Jangas-Huaraz, como se observa en la Tabla 12 (valor- $p=0.000$). Esta dimensión aporta una ganancia en promedio de 2.54 como efecto de la estrategia.

RECOMENDACIONES

Se recomienda a los docentes que tomen en cuenta los resultados de investigaciones o realicen revisiones sistemáticas para tener conocimiento de los fundamentos teóricos de las estrategias metacognitivas, para así realizar la adecuada aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de optimizar el aprendizaje, hacerlos autónomos, conscientes, estratégicos y educados, permitiendo trabajar con diferentes tipos de textos.

El equipo de gestión directivo debe propiciar la capacitación o la diplomatura en el desarrollo de procesos didácticos basados en las estrategias metacognitivas al personal docente para el manejo pertinente de las fases como la planificación, supervisión y evaluación; asimismo, se recomienda realizar eventos académicos de difusión y charlas de sensibilización en la importancia de que los estudiantes comprendan sus propios procesos de comprensión lectora.

La UGEL debe promover programas de capacitaciones a todos los docentes en el uso adecuado de estrategias metacognitivas en el proceso enseñanza- aprendizaje de la comprensión lectora, permitiendo incrementar el conocimiento metacognitivo en el personal docente.

REFERENCIAS

- Aguilar, G. (2020). *Caracterización de estrategias metacognitivas en la comprensión de textos expositivos en los estudiantes de tercero de primaria del Colegio Jordán de Sajonia*. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Javeriana] Bibliotecas PUJ. <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/51995>.
- Avellaneda, Y. T. (2022). La lectura, gesto inquietante. *Revista de Educación*, 24(1), 119-135. http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/5833.
- Barzola, V. M., Bolivar, O. E., & Navarrete, Y. (2020). Impact of reading comprehension on research attitudes in Higher Education students. *Journal of Higher Medical Education*, 34(4), 1-17.
- Barret, T. (1981). *Taxonomía de las dimensiones cognoscitivas y afectivas de la lectura*. Lectura y Vida.
- Bermeosolo, J. (1997). *Cómo aprenden los seres humanos*. Educación Especial, PUC.
- Bernárdez, E. (1982). *Introducción a la lingüística del texto*. Espasa-Calpe. S.A.
- Cabrera-González, A., Abreu-Márquez, E., & Martínez-Abreu, Y. (2019). Dificultades en la comprensión de textos argumentativos relacionados con la ciencia. *Revista de Ingeniería Mecánica*, 22(2), 67-73. <https://www.redalyc.org/journal/2251/225160733001/html/>.
- Carneiro, M. (1997). *Manual de Redacción Superior*. Editorial San Marcos.
- Carrasco, A. (2000). «Leer, leyendo, lectura». *Revista mexicana de Investigación Educativa*, Vol. V, N° 9, pp:169-171, México.
- Cassany, D., Luna, M., & Sans, G. (2003). *Enseñar lengua*. Grao.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.

- Castillo, J. A. (2021). Metodología didáctica para la comprensión de la lectura de textos argumentativos en la universidad. *Revista venezolana de educación*, 25(81), 477-494.
- Castrillón, E., Morillo, S., & Restrepo, L. (2020). Diseño y aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. *Ciencias Sociales y Educación*, 9(17), 203-231
<https://doi.org/10.22395/csye.v9n17a10>.
- Catalá G. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora*. Edit. GRAÓ de IRIF, S.L.
- Cervantes, R., Pérez, J., & Alanís, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema Conalep: caso específico del plantel N° 172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, 27(2), 73-114.
- Condori, T. (2003). Aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de Educación Primaria. *Revista del Sur* 20(1), 230-306.
- Constanza, M., Fuentes, L., Cocio, A., Davison, O., Becerra, R., & Aguilar, P. (2020). Do We Comprehend Texts More if We Like to Read?: Reading Attitudes and Performance of Students of Public Schools in Araucanía, Chile. *Rev. Bras. Linguíst. Apl*, 20(3), 549-589.
- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2020). *Repensar la evaluación para la mejora educativa. Resultados de México en PISA 2018*. Autor.
- Challco, Y. (2021). *Estrategias metacognitivas para mejorar la motivación de lectura en escolares del tercer grado de una institución educativa pública, Cusco, 2021*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Universidad César Vallejo - Repositorio institucional. <https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/2972039>.

- Choquichanca, R. & Inga, M. (2020). Estrategias metodológicas docentes en comprensión lectora y rendimiento académico en el área de Comunicación. *Revista Desde el Sur*, 12(2), 479-500.
- Cordova, V. (2022). *Estrategias metacognitivas y la comprensión lectora de los estudiantes del segundo ciclo del Instituto de Educación Superior Tecnológico Público Huando, Huaral – 2018*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos] Cybertesis UNMSM. <https://hdl.handle.net/20.500.12672/18498>.
- Díaz, M., Echegoyen, Y., & Martín, A. (2023). Antes de enseñar a leer: Metacognición lectora y formación de docentes. *Cuadernos de Pesquisa*, 53(9), 1-19. <https://doi.org/10.1590/19805314910>.
- Delmastro, A. & Salazar, L. (2008). El andamiaje instruccional como activador de procesos metacognitivos durante el aprendizaje de lenguas extranjeras. *Entre Lenguas*, 20(13), 43-55.
- Dolz, J. (1993). *La argumentación*. Cuadernos de Pedagogía.
- Errázuriz, M. C. (2014). El desarrollo de la escritura argumentativa académica: los marcadores discursivos. *Revista de Onomázen*, 30(3) 217-236.
- Escobar, L. (2020). *Estrategias metacognitivas y el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del 4º grado de primaria de la Institución Fe y Alegría 23 de la UGEL 01 San Juan de Miraflores- Lima, 2015*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos] Cybertesis UNMSM. <https://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/15132>.
- Espinosa, A. (2020). Reading Strategies and Their Impact on the Reading Comprehension of Students at a Public University in Northwestern México. *Ibero-american journal for educational research and development*, 11(21), 1-21. <https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.689>.

- Evangelista, D. y Evangelista, E. (2011). *Lingüística del Texto: Estrategias metodológicas en comprensión lectora*. UNI
- Farias, G. (2022). *Estrategias metacognitivas para la comprensión lectora en estudiantes de cuarto año básico de una escuela fiscal de Guayaquil – 2022*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. UCV- Repositorio Institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/95674>
- Flavell, J. (1976). Metacognitive aspects of problem solving. In: RESNICK, L. (Ed.). *The nature of intelligence* (pp. 231-236). Lawrence Erlbaum.
- Flavell, J. (1985). *El desarrollo cognoscitivo*. Visor.
- Félix, F. (2020). *Metacognición y comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de la institución educativa N° 2048- Comas, 2020*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo] DSpace. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/48282>.
- Figuroa, S. & Gallego, J. L. (2021). Relationship between vocabulary and reading comprehension: A transversal study in primary education. *Signs magazine. Linguistic studies*, 54(106), 354-375. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342021000200354>.
- Franco, M. M. Cárdenas, R. R. Santrich, S. E (2016). Factores asociados a la comprensión lectora en estudiantes de noveno grado de Barranquilla. *Revista psicogente*, 19 (36), 296-310.
- García-Sánchez, J.N. & García-Martín, J. (2021) Cognitive Strategies and Textual Genres in the Teaching and Evaluation of Advanced Reading Comprehension (ARC). *Front. Psychol.* 12:723281. <https://doi: 10.3389/fpsyg.2021.723281>.

- Gualsaquí, A. & Gómez, J. (2022). Estrategias metacognitivas para la adquisición de la escritura y la lectura en el idioma inglés. *Revista Científica Ecociencia*, 9(4), 1–27. <https://doi.org/10.21855/ecociencia.94.683>
- Guerra, J. & Guevara, C. (2017). Variables académicas, comprensión lectora, estrategias y motivación en estudiantes universitarios REDIE. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 19(2), 78-90.
- Guerra, E y Forero, C. (2015). Estrategias para el desarrollo de la comprensión de textos académicos. *Revista Zona Próxima*, 2(22), 33-35.
- Hall, W. (1989). *Reading comprehension*. American Psychologist - Pergamon Press.
- Herrera, S. (2022). *Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del ciclo avanzado, de educación básica alternativa público, Huaral, 2021* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo] UCV -R Repositorio Institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/99784>
- Herrera-Núñez, Y. & Dapelo, B. (2022). Estrategias de lectura y rendimiento académico en la transición a la educación superior. *Revista Praxis & Saber*, 13(32), 2-18. <https://doi.org/10.19053/22160159.v13.n32.2022.12809>.
- Hernández, K. G. & Pérez, N. E. (2022). Adaptación al contexto cubano de una prueba para evaluar la comprensión lectora. *Revista Universidad de La Habana*, 13(3), 214-244.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. MC Graw Hill.
- Hernandez-Sampiere, R. & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación, las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. MC Graw Hill.
- Hoyos, R. (2019). *Estrategias metacognitivas y comprensión de textos en estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa “Félix Tello Rojas”- Chiclayo – 2019*.

- [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo] UCV - Repositorio Institucional.
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/42853>.
- Jiménez, P., Rosas, M., & Sáez, C. (2017). Arco textual y desarrollo de la comprensión de textos académicos en inglés. *Colombian Applied Linguistics Journal*, 18(1), 84-102. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=305749845007>.
- León-Islas, E., May, M., & Chi Tamay, J. (2019). Comprensión lectora y medición de fluidez en universitarios de origen maya. CPU-e. *Revista de Investigación Educativa*, 2(28), 152-182. <https://doi.org/10.25009/cpue.v0i28.2603>.
- López, M., Hernández, F., & Caro, M. (2021). Análisis microetnográfico sobre el desarrollo lectoescritor del comentario argumentativo de textos en estudiantes de Medicina de la Universidad El Bosque. *Educatio Siglo XXI*, 39(1), 61-84. <https://doi.org/10.6018/educatio.460441>.
- Maldonado, F., Ulloa, V., Príncipe, B., & Trujillo-Solis, B. (2023). Comprensión lectora de textos argumentativos: una revisión sistemática desde el nivel básico hasta el universitario. *ReHuSo*, 8(1), 132-145. <https://doi.org/10.33936/rehuso.v8i1.4980>
- Marcelo, G. (2019). *Estrategias metacognitivas y comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E. Héroes de Jactay - Huánuco, 2015*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Hermilio Valdizán] UNHEVAL. <https://hdl.handle.net/20.500.13080/4985>.
- Martínez, P., Pérez, G., & Pérez, M. (2019). Hábitos de lectura en estudiantes de nuevo ingreso a la Licenciatura de Enfermería. *Revista Investigación educación médica*, 8(32), 79-88.
- Medina, G. (2023). Estrategias metacognitivas que aplican estudiantes de educación superior en su proceso de aprendizaje. *Educación Superior*, 10(1), 29-46. <https://doi.org/10.53287/dfyv7844ui42n>.

- Medina, I. P. & Gonzales, C. (2021). La construcción de inferencias en la comprensión lectora: una investigación correlacional. *Educatio Siglo XXI*, 39(1), 167-188.
- Mejía, M. (2021). *Estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de estudiantes de grado octavo (8) de la Institución Educativa José Manuel Restrepo del municipio de Arboletes Antioquia*. [Tesis de maestría, Corporación Universitaria Minuto de Dios.] UNIMINUTO. <https://hdl.handle.net/10656/13198>.
- Milicic, N. & Arón, A. (2017). *Construyendo juntos: Claves para la convivencia escolar*. Álvaro Matuss.
- Ministerio de Educación. (2018). *Marco de evaluación de la competencia lectora de PISA 2018*. Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes.
- Ministerio de Educación. (2015). *Persona, familia y relaciones humanas*. Santillana.
- Montero, L. V., & Mahecha, J. A. (2020). Comprensión y resolución de problemas matemáticos desde la macroestructura del texto. *Revista Praxis & Saber*, 11(26), 1- 17. <https://doi.org/10.19053/22160159.v11.n26.2020.9862>.
- Morales, J. (2020). Lectura crítica: un proceso inherente a la educación universitaria competente y significativa. *Revista Conrado*, 16(73), 240-247.
- Mucha-Hospinal, L., Chamorro, R., Oseda, M. E., & Pecho, M. (2021). Estrategias metacognitivas para la mejora del aprendizaje de la estadística en estudiantes universitarios. *Revista Cubana de Educación Superior*, 40(3). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S025743142021000300003&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Muños-Muños, A. & Ocaña, M. (2017). Uso de estrategias metacognitivas para la comprensión textual. *Revista Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 2(29), 223-244. <http://dx.doi.org/10.19053/0121053X.n29.2017.5865>.

- Niño, V. (2011). *Competencias en la comunicación: hacia las prácticas del discurso*. ECOE. <https://books.google.com.pe/books?isbn=9586487458>.
- Noceda, R. (2020). *La metacognición como estrategia para mejorar la comprensión de textos narrativos en los estudiantes del 2° grado de educación primaria en la I.E. de Yanas-Huacchis en el año 2019*. [Tesis de maestría, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/ULAD_3b8f8ba5e18666ebce69343
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. (2019). *Resultados de PISA 2018 (Volumen I): Lo que los estudiantes saben y pueden hacer, PISA, Publicaciones de la OCDE*. <https://doi.org/10.1787/5f07c754-en>.
- Ochoa, Y. & Quimis, V. (2021). *Estrategias metacognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de 5° de educación general básica*. [Tesis de pregrado, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil] ULVR. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/4772>.
- Olarte, J. (2020). *Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora mediante entornos virtuales en estudiantes de primaria en una Institución Educativa Cusco, 2020*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. UCV – Repositorio Institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/58735>.
- Olaya, R. (2019). *Efectos del programa estrategias cognitivas y metacognitivas sobre la comprensión lectora en estudiantes de una institución educativa pública*. [Tesis de maestría, Universidad Marcelino Champagnat]. UMCH. <http://repositorio.umch.edu.pe/handle/UMCH/567>.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. (2016). *Programa para la evaluación internacional de alumnos (PISA). PISA 2015 Resultados*. <https://www.oecd.org/pisa/PISA-2015-Mexico-ESP.pdf>.

- Osses, S. (2007). *Hacia un aprendizaje autónomo en el ámbito científico. Inserción de la dimensión metacognitiva en el proceso educativo*. FONDECYT
- París, C. & Stahl, J. (2005). *Reflexiones sobre el discurso de la comprensión lectora*. Ribalta.
- Pascual, R. (1997). La argumentación: Nociones generales. En D. Romero (Ed.), *Propaganda política: Discurso y argumentación* (pp. 41-49). Los Libros del Riel. <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.430/pm.430.pdf>.
- Peña, K., Ponce Godoi, A., Montecinos, D., Torres, D., Catalán, P., & Villagra, C. (2021). Comprensión de textos escritos a través del trabajo colaborativo en la Educación Básica. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 20(43), 455-475. <https://dx.doi.org/10.21703/rexe.20212043pena24>.
- Pérez, M. (2003). *Leer y escribir en el aula. Algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión*. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior – Icfes.
- Pila, L. & Vargas, A. (2019). *Aplicación de estrategias metacognitivas y los niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la institución educativa adventista de Espinar Cusco, 2017*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco]. UNSAAC. <http://hdl.handle.net/20.500.12918/4662>.
- Pinzás, J. (2003). *Metacognición & Lectura*. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Principe, M. (2023). *Estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de estudiantes de secundaria de una institución educativa de la provincia de Huaral, 2022*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo] UCV -Repositorio Institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/106206>

- Pozo, J., Scheuer, N., Pérez, M., Mateos, M., Martín, E., & Cruz, M. (2006). *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Las concepciones de profesores y alumnos*. Grao.
- Puente, A. (1991). *Comprensión del texto y acción docente*. Pirámide
- Pulgarín, M. (2018). La comprensión de textos argumentativos en estudiantes de Licenciatura en la educación universitaria colombiana. *Revista Atenas*, 2(42), 32-47. <https://www.redalyc.org/journal/4780/478055152003/html/>.
- Quintana, M. & Palacios, A. (2019). *Metacognición y comprensión de textos en estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa "Mariscal Castilla"*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional del Centro del Perú]. Renati. <https://hdl.handle.net/20.500.12894/5940>.
- Quispe, A., Huauya, P., & Laderas, E. (2022). Inferential reading of the "cynical" subversive attitudes in the education students of san cristóbal de huamanga. *Puriq Magazine*, 4(1), 31-40. <https://doi.org/10.37073/puriq.4.1.197>.
- Ramírez, A. (2023). *Estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 "Nuestra señora de Fátima"-Huacho, durante el año escolar 2022*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. UNJFSC – Repositorio Institucional. <http://hdl.handle.net/20.500.14067/7630>
- Ramos, M. (2020). Leer, comprender, argumentar: el comentario de texto como recurso didáctico fundamental. *Padres y Maestros / Journal of Parents and Teachers*, (383), 6-11. <https://doi.org/10.14422/pym.i383.y2020.001>
- Ríos, P. (1991). *Metacognición y comprensión de la lectura*. Madrid. Pirámide.
- Robles, N. (2022). *Programa de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de primaria en una institución educativa del Callao, 2022*

[Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. UCV - Repositorio Institucional.

<https://hdl.handle.net/20.500.12692/111943>

Roldán, L., Zabaleta, V., & Barreyro, J. P. (2021). Efectos de una propuesta para mejorar la comprensión de textos en estudiantes de educación secundaria. *Revista mexicana de investigación educativa*, 26(89), 575-594.

Romero-Campoverde, K. E., & Zhamungui-Jumbo, G. E. (2022). Análisis de estrategias metacognitivas para la comprensión lectora. *Revista Ciencia & Sociedad*, 2(1), 47-61.

Romero-Campoverde, K. E. & Zhamungui-Jumbo, G. E. (2021). *Estrategias metacognitivas de comprensión lectora en los estudiantes de séptimo año de educación general básica escuela Zoila Ugarte de Landívar*. [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Machala]. Repositorio UTMACH. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/17085>.

Salazar, M. (2019). *Taller de estrategias metacognitivas en la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado del nivel primario de una Institución Educativa-2019*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo] UCV -Repositorio Institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/38244>.

Sánchez, E. & García-Rodicio, H. (2014). Comprensión de textos: Conceptos básicos y avances en la investigación actual. *Revista Aula*, 20 (2), 83-103.

Sánchez, M. (2019). *Programa de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la I. E. N° 10011 del distrito de José Leonardo Ortiz, Chiclayo, año 2019*. [Tesis de maestría, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/16393>.

- Smith, C. (1989). *La enseñanza de la lecto-escritura: un enfoque interactivo*. Aprendizaje Visor.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Grao.
- Solé, I. (2010). *Ocho preguntas en torno a la lectura y ocho respuestas no tan evidentes*. *Leer para aprender Leer en la era digital*. Ministerio de Educación. Secretaría de Estado de Educación y Formación Profesional.
- Tapia Álvarez, J. R. (2021). Estrategias metacognitivas con la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria. *Revista Conrado*, 17(79), 62-68.
- Trigos, L. M. (2012). *¿Ensayamos? Manual de redacción de ensayos*. Universidad del Rosario.
- Tovar-Gálvez, J. (2008). Modelo metacognitivo como integrador de estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje de las ciencias, y su relación con las competencias. *Revista iberoamericana de educación*, 46(7), 1-9.
- Tongo, M. (2022). *Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de la I.E. N° 00170, Naciente Río Negro*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de San Martín]. UNSM -Repositorio Institucional. <http://hdl.handle.net/11458/4355>
- Ugarriza, N. (2006). La comprensión lectora inferencial de textos especializados y el rendimiento académico de los estudiantes universitarios del primer ciclo. *Revista Persona*, 9(2), 31-75.
- Valencia, L. & Gutiérrez, C. M. (2022). Fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora en ciencias naturales a través de estrategias metacognitivas. *Revista Novum*, 1(12), 45 – 65. <https://doi.org/10.6018/educatio.451971>.

- Valenzuela-Zambrano, B. & Pérez-Villalobos, M. (2013). Aprendizaje autorregulado a través de la plataforma virtual Moodle Educación y Educadores. *Revista de Educación y Educadores*, 6(1), 66-79
- Van Dijk. (1983). *La ciencia del texto*. Paidós.
- Van Dijk. (1980). *Estructura y funciones del discurso*. Siglo XXI Editores.
- Vargas, S. (2020). *Estrategias metacognitivas para mejorar la Comprensión lectora en inglés en estudiantes de educación secundaria, Trujillo 2020*. [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo] UCV – Repositorio Institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/55671>.
- Vera, J. (2020). *Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en el nivel inferencial en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70476, distrito Nuñoa, provincia de Melgar - Puno, 2016*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. UNPRG. <https://hdl.handle.net/20.500.12893/8981>.
- Viramontes, A., Morales, S., & Delgado, N. (2016). La comprensión lectora: una evaluación clínica y cuantitativa. *Ra Ximha*, 12(6), 71-89. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46148194004.pdf>.
- Yarleque, E. (2021). *Estrategias metacognitivas y su relación con la comprensión lectora en los alumnos del primer año de secundaria de la Institución Educativa N° 20801 – Irrigación Santa Rosa – 2020*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional “José Faustino Sánchez Carrión” - Huacho] Archivo digital. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe>
- Zabaleta, K. (2016). *Programa basado en la dramatización para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa n° 89007 – Chimbote, 2015*. [Tesis de pregrado,

Universidad Nacional del Santa]. Archivo digital.

<http://repositorio.uns.edu.pe/handle/UNS/2902>



ANEXOS

ANEXO N° 1

Matriz de consistencia de la investigación

TÍTULO: “ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA VIRGEN DE LAS MERCEDES N°86043 DE JANGAS-HUARAZ, 2023”

Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Variable	Dimensiones	Indicadores	Metodología
¿De qué manera influyen las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Virgen de las Mercedes N°86043 de Jangas-Huaraz, 2023?	Determinar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Virgen de las Mercedes N°86043 de Jangas-Huaraz.	Las estrategias metacognitivas influyen significativamente mejorando la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Virgen de las Mercedes N°86043 de Jangas-Huaraz.	ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS	PLANIFICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ● Conocimientos Previos ● Objetivos de la lectura ● Género discursivo ● Predicciones y preguntas 	<p>Tipo de investigación: Cuantitativa</p> <p>Diseño: Cuasiexperimental</p> <p>Población: Estuvo constituida por 39 estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Virgen de las Mercedes</p>
				SUPERVISIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ● Aproximación o alejamiento de la meta ● Idea central de la lectura ● Dificultades en la comprensión ● Conocimiento de las causas de las dificultades ● Estrategia de lectura 	
				EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ● Resumen ● Parafraseo ● Finalidad comunicativa ● Verificación de hipótesis 	

<p>¿Cómo influyen las estrategias metacognitivas en la comprensión literal de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Virgen de las Mercedes N°86043 de Jangas-Huaraz, 2023?</p>	<p>Identificar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión literal de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Ricardo Virgen de las Mercedes N°86043 de Jangas-Huaraz, 2023.</p>	<p>Las estrategias metacognitivas contribuyen a mejorar significativamente la comprensión literal de los textos argumentativos de la unidad de análisis</p>	<p>COMPRENSIÓN DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS</p>	<p>NIVEL LITERAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce datos explícitos e ideas principales planteadas en el texto. 	<p>N°86043 de Jangas-Huaraz.</p> <p>Muestra:</p> <p>19 estudiantes de segundo grado “A” y 20 estudiantes de segundo grado “B” de la institución educativa Virgen de las Mercedes N° 86043 de Jangas-Huaraz.</p> <p>Técnica e instrumento:</p> <p>Encuesta – cuestionario</p> <p>Observación - Test de lectura</p> <p>Método de análisis estadístico:</p>
<p>¿Cuál es el efecto de las estrategias metacognitivas en la comprensión inferencial de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa</p>	<p>Determinar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión inferencial de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la</p>	<p>Las estrategias metacognitivas mejoran significativamente la comprensión inferencial de los textos argumentativos de la unidad de análisis.</p>		<p>NIVEL INFERENCIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Infiere el propósito comunicativo del texto. ● Reconoce ideas implícitas de texto. ● Deduce los resultados de causa efecto de diversos tipos de texto. ● Interpreta un lenguaje figurativo, para inferir la 	

Virgen de las Mercedes N°86043 de Jangas-Huaraz, 2023?	institución educativa Virgen de las Mercedes N°86043 de Jangas-Huaraz.				<p>significación literal de un texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce una nueva información del texto. 	U de Mann-Whitney
¿Cómo influyen las estrategias metacognitivas en la comprensión crítica de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Virgen de las Mercedes N°86043 de Jangas-Huaraz, 2023?	Identificar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión crítica de los textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Virgen de las Mercedes N°86043 de Jangas-Huaraz.	Las estrategias metacognitivas favorecen significativamente la comprensión crítica de los textos argumentativos de la unidad de análisis.		NIVEL CRÍTICO	<ul style="list-style-type: none"> • Opina y emite juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto. 	



ANEXO N° 2

Ficha técnica V2

FICHA TÉCNICA PARA MEDIR LA COMPRENSIÓN LECTORA (PRETEST)

I. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL INSTRUMENTO

DENOMINACIÓN:	Test de lectura para medir los niveles de comprensión lectora																																																																																																																																																						
AUTOR:	Yanett Melina Valencia Cristobal Daniela Ocaña de la cruz																																																																																																																																																						
OBJETIVO:	Medir los niveles de la comprensión lectora																																																																																																																																																						
FORMATO DE LOS ÍTEM:	Respuesta cerrada																																																																																																																																																						
NÚMERO DE ÍTEM:	20 (veinte)																																																																																																																																																						
DIMENSIONES QUE EVALÚA:	<ul style="list-style-type: none"> • Nivel literal (6 ítem) • Nivel inferencial (8 ítem) • Nivel crítico (6 ítem) 																																																																																																																																																						
TÉCNICA DE APLICACIÓN:	Observación																																																																																																																																																						
SOPORTE O RECURSO:	Impresión en papel bond / Formulario de Google																																																																																																																																																						
TIPO DE ADMINISTRACIÓN:	La forma de aplicación será colectiva, ya que se recogerá la información al mismo tiempo.																																																																																																																																																						
TIEMPO DE ADMINISTRACIÓN:	60 minutos																																																																																																																																																						
PERIODO DE ADMINISTRACIÓN:	Del 22 de mayo al 06 de julio del 2023																																																																																																																																																						
POBLACIÓN:	Los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Virgen de las Mercedes N°86043 de Jangas-Huaraz.																																																																																																																																																						
MUESTRA:	39 estudiantes de segundo grado de secundaria																																																																																																																																																						
PUNTUACIONES DE LOS ÍTEM:	1 = Respuesta correcta 0 = Respuesta incorrecta																																																																																																																																																						
DESCRIPCIÓN DEL BAREMO:	(4) 18 – 20 Destacado (3) 14 – 17 Logrado (2) 11 – 13 En proceso (1) 0 – 10 En inicio																																																																																																																																																						
DISTRIBUCIÓN DE ÍTEMS POR NIVELES DE COMPRENSIÓN	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="3">NIVEL DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS</th> <th colspan="20">TEST</th> <th rowspan="3">Total</th> </tr> <tr> <th colspan="20">ÍTEMS</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th><th>17</th><th>18</th><th>19</th><th>20</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Nivel literal</td> <td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td></td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>2. Nivel Inferencial</td> <td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>3. Nivel crítico</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td></td> <td colspan="20">TOTAL</td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table>	NIVEL DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS	TEST																				Total	ÍTEMS																				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1. Nivel literal	X	X				X					X	X				X					6	2. Nivel Inferencial			X	X			X	X				X	X				X	X			8	3. Nivel crítico					X				X	X					X				X	X	6		TOTAL																				20
NIVEL DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS	TEST																				Total																																																																																																																																		
	ÍTEMS																																																																																																																																																						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20																																																																																																																																			
1. Nivel literal	X	X				X					X	X				X					6																																																																																																																																		
2. Nivel Inferencial			X	X			X	X				X	X				X	X			8																																																																																																																																		
3. Nivel crítico					X				X	X					X				X	X	6																																																																																																																																		
	TOTAL																				20																																																																																																																																		

Ficha técnica V2

FICHA TÉCNICA PARA MEDIR LA COMPRENSIÓN LECTORA (POSTEST)

I. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL INSTRUMENTO

DENOMINACIÓN:	Test de lectura para medir los niveles de comprensión lectora																																																																																																																																																											
AUTOR:	Yanett Melina Valencia Cristobal Daniela Ocaña de la cruz																																																																																																																																																											
OBJETIVO:	Medir los niveles de la comprensión lectora																																																																																																																																																											
FORMATO DE LOS ÍTEM:	Respuesta cerrada																																																																																																																																																											
NÚMERO DE ÍTEM:	20 (veinte)																																																																																																																																																											
DIMENSIONES QUE EVALÚA:	<ul style="list-style-type: none"> • Nivel literal (6 ítem) • Nivel inferencial (8 ítem) • Nivel crítico (6 ítem) 																																																																																																																																																											
TÉCNICA DE APLICACIÓN:	Observación																																																																																																																																																											
SOPORTE O RECURSO:	Impresión en papel bond / Formulario de Google																																																																																																																																																											
TIPO DE ADMINISTRACIÓN:	La forma de aplicación será colectiva, ya que se recogerá la información al mismo tiempo.																																																																																																																																																											
TIEMPO DE ADMINISTRACIÓN:	60 minutos																																																																																																																																																											
PERIODO DE ADMINISTRACIÓN:	Del 22 de mayo al 06 de julio del 2023																																																																																																																																																											
POBLACIÓN:	Los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Virgen de las Mercedes N°86043 de Jangas-Huaraz.																																																																																																																																																											
MUESTRA:	39 estudiantes de segundo grado de secundaria																																																																																																																																																											
PUNTUACIONES DE LOS ÍTEM:	1 = Respuesta correcta 0 = Respuesta incorrecta																																																																																																																																																											
DESCRIPCIÓN DEL BAREMO:	(4) 18 – 20 Destacado (3) 14 – 17 Logrado (2) 11 – 13 En proceso (1) 0 – 10 En inicio																																																																																																																																																											
DISTRIBUCIÓN DE ÍTEM POR NIVELES DE COMPRENSIÓN	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="width: 15%;">NIVEL DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS</th> <th colspan="20">TEST</th> <th rowspan="2" style="width: 5%;">Total</th> </tr> <tr> <th colspan="20">ÍTEM</th> </tr> <tr> <th></th> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th><th>17</th><th>18</th><th>19</th><th>20</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Nivel literal</td> <td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>2. Nivel Inferencial</td> <td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>3. Nivel crítico</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>X</td><td>X</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td></td> <td colspan="20">TOTAL</td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table>	NIVEL DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS	TEST																				Total	ÍTEM																					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		1. Nivel literal	X	X					X				X				X	X						6	2. Nivel Inferencial			X	X				X	X			X	X					X	X			8	3. Nivel crítico					X	X				X				X						X	X	6		TOTAL																				20
NIVEL DE COMPRENSIÓN DE TEXTOS	TEST																				Total																																																																																																																																							
	ÍTEM																																																																																																																																																											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20																																																																																																																																								
1. Nivel literal	X	X					X				X				X	X						6																																																																																																																																						
2. Nivel Inferencial			X	X				X	X			X	X					X	X			8																																																																																																																																						
3. Nivel crítico					X	X				X				X						X	X	6																																																																																																																																						
	TOTAL																				20																																																																																																																																							

ANEXO N° 3

Matriz de validación 1 pretest

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS 2

Título: Test de lectura para medir los niveles de comprensión lectora
Autor: Yanett Melina VALENCIA CRISTOBAL; Daniela OCAÑA DE LA CRUZ
Variable Dependiente: *Comprensión de textos argumentativos*
Jurado Experto: Mag. Merlin de la Cruz Huayanay

Marque Ud. con una "X" en la escala teniendo en cuenta que:

Totalmente en desacuerdo 20%	En desacuerdo 40%	Ni de acuerdo ni en desacuerdo 60%	De acuerdo 80%	Totalmente de acuerdo 100%
1	2	3	4	5

ASPECTOS	CRITERIOS	1	2	3	4	5
Intencionalidad	¿El instrumento es adecuado para la evaluación de la variable?					X
Univocidad de cada ítem	¿Se entiende el ítem?					X
	¿Su redacción es clara?					X
Pertenencia	¿Tienen los ítems relación lógica con el objetivo que se pretende estudiar?					X
Organización	¿Existe una organización lógica en la presentación del ítem respectivo?				X	
Importancia	¿Qué peso posee el ítem con relación a la dimensión de referencia?					X

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Recomendaciones:

Evaluado por: Mag. Merlin de la Cruz Huayanay

Firma: 

DNI: 44655181

MATRIZ DE VALIDACIÓN V2

TÍTULO DE LA TESIS: "Estrategias metacognitivas en la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Ricardo Palma de Acopampa - Carhuaz, 2023".

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN										OBSERVACIONES			
				Respuesta correcta = 1	Respuesta incorrecta = 0	Consistencia									Adecuación		
						Variable y la dimensión		Dimensión y el indicador		Indicador y el ítem		Ítems y opción de respuesta			El lenguaje se adecúa al contexto de la unidad de análisis		
						SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		SÍ	NO	
V.1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Literal	Reconoce ideas e información explícito del texto escrito.	1. ¿Cuáles son los aspectos positivos de la televisión?			X		X		X		X		X			
			2. Según el texto: ¿Cuál es el programa con poco aporte a la sociedad?			X		X		X		X		X			
			6. ¿De qué trata el texto?			X		X		X		X		X			
			11. Según el texto: ¿Quién es el amigo fiel?			X		X		X		X		X			
			12. ¿Qué aspectos positivos de la tecnología podemos extraer del texto?			X		X		X		X		X			
			16. ¿Cuál es la tesis central del texto?			X		X		X		X		X			

Inferencial	Infiere el propósito comunicativo del texto.	3. ¿Cuál es la intención del autor al recurrir a un argumento de experiencia personal en el texto?			X		X		X		X		X			
	Reconoce ideas implícitas de texto	4. ¿Cuál es el principal argumento en contra de la televisión?			X		X		X		X		X			
		7. ¿Cuál es la postura del autor según el texto leído?			X		X		X		X		X			
	Deduce los resultados de causa efecto de diversos tipos de texto	13. Marque una alternativa que contenga un contraargumento en relación a la frase: "La tecnología es un amigo, hace que la vida sea más fácil, más limpia y más larga ¿quién puede pedirte algo más a un amigo?"			X		X		X		X		X			
	Interpreta un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.	8. En el texto la siguiente frase: "El hombre, paso a paso, ha hecho su paisaje, arrojándolo a sus exigencias. Con esto, el campo ha seguido siendo campo, pero ha dejado de ser Naturaleza" es:			X		X		X		X		X			
		17. La siguiente expresión: "No soy libre si, disponiendo de un cerebro que puede producir cien, se me deja vegetar en una ocupación donde rindo diez" corresponde a:			X		X		X		X		X			

Crítico	Deduce una nueva información del texto.	14. Marque una alternativa que presente un argumento que iría en contra del autor.			X		X		X		X							
		18. ¿Cuál sería una conclusión adecuada acerca del texto?			X		X		X		X		X					
	Opina y emite juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.	5. ¿Cuál crees que es el propósito comunicativo del texto?			X		X		X		X		X					
		9. ¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión: "el hombre sabe lo que le es útil hoy, pero ignora lo que le será útil mañana"?			X		X		X		X		X					
		10. ¿Con qué objetivo crees que el autor escribió el texto?			X		X		X		X		X					
		15. ¿Cuál es su postura crítica sobre el texto?			X		X		X		X		X					
		19. ¿Qué te parece la postura del autor?			X		X		X		X		X					
		20. ¿Cuál crees que es el argumento que se aleja del autor?			X		X		X		X		X					


 Firma

Matriz de validación 1 postest

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS 2

Título: Test de lectura para medir los niveles de comprensión lectora
Autor: Yanett Melina VALENCIA CRISTOBAL; Daniela OCAÑA DE LA CRUZ
Variable Dependiente: *Comprensión de textos argumentativos*
Jurado Experto: Mag. Merlin de la Cruz Huayanay

Marque Ud. con una "X" en la escala teniendo en cuenta que:

Totalmente en desacuerdo 20%	En desacuerdo 40%	Ni de acuerdo ni en desacuerdo 60%	De acuerdo 80%	Totalmente de acuerdo 100%
1	2	3	4	5

ASPECTOS	CRITERIOS	1	2	3	4	5
Intencionalidad	¿El instrumento es adecuado para la evaluación de la variable?					X
Univocidad de cada ítem	¿Se entiende el ítem?					X
	¿Su redacción es clara?					X
Pertenencia	¿Tienen los ítems relación lógica con el objetivo que se pretende estudiar?					X
Organización	¿Existe una organización lógica en la presentación del ítem respectivo?				X	
Importancia	¿Qué peso posee el ítem con relación a la dimensión de referencia?					X

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Recomendaciones:

Evaluado por: Mag. Merlin de la Cruz Huayanay

Firma: 

DNI: 44655181

MATRIZ DE VALIDACIÓN V2

TÍTULO DE LA TESIS: “Estrategias metacognitivas en la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Ricardo Palma N° 86280 de Acopampa – Carhuaz, 2023”.



VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN										OBSERVACIONES		
				Respuesta correcta = 1	Respuesta incorrecta = 0	Consistencia									Adecuación	
						Variable y la dimensión		Dimensión y el indicador		Indicador y el ítem		Ítems y opción de respuesta			El lenguaje se adecúa al contexto de la unidad de análisis	
						SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		SÍ	NO
V ₂ : COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Literal	Reconoce ideas e información explícito del texto escrito.	1. Reconozca los argumentos planteados en el texto.			X		X		X		X				
			2. ¿Qué piensa la sociedad sobre los videojuegos?			X		X		X		X				
			7. ¿En qué país se realiza la tauromaquia?			X		X		X		X				
			11. ¿De qué trata el texto?			X		X		X		X				
			15. ¿Qué significa educar para la vida?			X		X		X		X				
	16. ¿Qué se busca con la educación?			X		X		X		X		X				
Inferencial	Infiere el propósito comunicativo del texto.	13. ¿Cuál es el propósito comunicativo del autor en el texto?			X		X		X		X		X			

		3. La intención del texto es:			X		X		X		X			
	Reconoce ideas implícitas de texto	8. Del texto se infiere que:			X		X		X		X			
	Deduca los resultados de causa efecto de diversos tipos de texto	17. ¿Qué pasaría si el derecho a la educación no existiera?			X		X		X		X			
	Interpreta un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.	18. Marque un contraargumento en relación a la frase: "Una educación que vincule teoría y práctica, conocimiento y acción y que privilegie la formación en valores".			X		X		X		X			
		12. La siguiente expresión "Resurgimiento de grupos nazis violentos y fascistas en los países demócratas" es:			X		X		X		X			
	Deduca una nueva información del texto.	4. ¿A qué se refiere el autor cuando menciona: "Las innovaciones son el pan nuestro de cada día y nos ayudan en la vida cotidiana"?			X		X		X		X			
		9. ¿Cuál sería una conclusión adecuada a cerca de texto?			X		X		X		X			
	Opina y emite juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.	5. ¿Crees que los videojuegos son perjudiciales para la educación?			X		X		X		X			
		6. ¿Cuál es su opinión acerca del texto?			X		X		X		X			
		10. ¿Qué piensas sobre la actitud del torero?			X		X		X		X			

Crítico	14. ¿Por qué crees que la discriminación es una enfermedad?			X		X		X		X		X	
	19. ¿Qué te parece la postura del autor?			X		X		X		X		X	
	20. ¿Cuál sería tu argumento a favor, para respaldar la postura de autor?			X		X		X		X		X	



Firma

Firma

ANEXO N° 4

Matriz de validación 2 pretest

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS 2

Título: Test de lectura para medir los niveles de comprensión lectora
Autor: Yanett Melina VALENCIA CRISTOBAL; Daniela OCAÑA DE LA CRUZ
Variable Dependiente: *Comprensión de textos argumentativos*
Jurado Experto: Menacho Javier Noe Eusebio

Marque Ud. con una "X" en la escala teniendo en cuenta que:

Totalmente en desacuerdo 20%	En desacuerdo 40%	Ni de acuerdo ni en desacuerdo 60%	De acuerdo 80%	Totalmente de acuerdo 100%
1	2	3	4	5

ASPECTOS	CRITERIOS	1	2	3	4	5
Intencionalidad	¿El instrumento es adecuado para la evaluación de la variable?				X	
Univocidad de cada ítem	¿Se entiende el ítem?				X	
	¿Su redacción es clara?				X	
Pertenencia	¿Tienen los ítems relación lógica con el objetivo que se pretende estudiar?				X	
Organización	¿Existe una organización lógica en la presentación del ítem respectivo?				X	
Importancia	¿Qué peso posee el ítem con relación a la dimensión de referencia?				X	

Opinión de aplicabilidad:

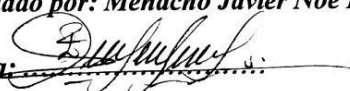
Aplicable

Aplicable después de corregir

No aplicable

Recomendaciones:

Evaluado por: Menacho Javier Noe Eusebio

Firma: 

DNI: 31661584

MATRIZ DE VALIDACIÓN V2

TÍTULO DE LA TESIS: “Estrategias metacognitivas en la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Ricardo Palma de Acopampa - Carhuaz, 2023”.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN										OBSERVACIONES		
				Respuesta correcta= 1	Respuesta incorrecta = 0	Consistencia									Adecuación	
						Variable y la dimensión		Dimensión y el indicador		Indicador y el ítem		Ítems y opción de respuesta			El lenguaje se adecúa al contexto de la unidad de análisis	
						SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		SÍ	NO
V ₂ : COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Literal	Reconoce ideas e información explícito del texto escrito.	1. ¿Cuáles son los aspectos positivos de la televisión?			X		X		X		X				
			2. Según el texto: ¿Cuál es el programa con poco aporte a la sociedad?			X		X		X		X				
			6. ¿De qué trata el texto?			X		X		X		X				
			11. Según el texto: ¿Quién es el amigo fiel?			X		X		X		X				
			12. ¿Qué aspectos positivos de la tecnología podemos extraer del texto?			X		X		X		X				
			16. ¿Cuál es la tesis central del texto?			X		X		X		X				

Inferencial	Infiere el propósito comunicativo del texto.	3. ¿Cuál es la intención del autor al recurrir a un argumento de experiencia personal en el texto?			X		X		X		X		X				
	Reconoce ideas implícitas de texto	4. ¿Cuál es el principal argumento en contra de la televisión?			X		X		X		X		X				
		7. ¿Cuál es la postura del autor según el texto leído?			X		X		X		X		X				
	Deduce los resultados de causa efecto de diversos tipos de texto	13. Marque una alternativa que contenga un contraargumento en relación a la frase: "La tecnología es un amigo, hace que la vida sea más fácil, más limpia y más larga ¿quién puede pedirle algo más a un amigo?"			X		X		X		X		X				
	Interpreta un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.	8. En el texto la siguiente frase: "El hombre, paso a paso, ha hecho su paisaje, amoldándolo a sus exigencias. Con esto, el campo ha seguido siendo campo, pero ha dejado de ser Naturaleza" es:			X		X		X		X		X				
		17. La siguiente expresión: "No soy libre si, disponiendo de un cerebro que puede producir cien, se me deja vegetar en una ocupación donde rindo diez" corresponde a:			X		X		X		X		X				

Crítico	Deduce una nueva información del texto.	14. Marque una alternativa que presente un argumento que iría en contra del autor.			X		X		X		X		X				
		18. ¿Cuál sería una conclusión adecuada acerca del texto?			X		X		X		X		X				
	Opina y emite juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.	5. ¿Cuál crees que es el propósito comunicativo del texto?			X		X		X		X		X				
		9. ¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión: "el hombre sabe lo que le es útil hoy, pero ignora lo que le será útil mañana"?			X		X		X		X		X				
		10. ¿Con qué objetivo crees que el autor escribió el texto?			X		X		X		X		X				
		15. ¿Cuál es su postura crítica sobre el texto?			X		X		X		X		X				
		19. ¿Qué te parece la postura del autor?			X		X		X		X		X				
		20. ¿Cuál crees que es el argumento que se aleja del autor?			X		X		X		X		X				


Firma

Matriz de validación 2 postest

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS 2

Título: Test de lectura para medir los niveles de comprensión lectora
Autor: Yanett Melina VALENCIA CRISTOBAL; Daniela OCAÑA DE LA CRUZ
Variable Dependiente: *Comprensión de textos argumentativos*
Jurado Experto: Menacho Javier Noe Eusebio

Marque Ud. con una "X" en la escala teniendo en cuenta que:

Totalmente en desacuerdo 20%	En desacuerdo 40%	Ni de acuerdo ni en desacuerdo 60%	De acuerdo 80%	Totalmente de acuerdo 100%
1	2	3	4	5

ASPECTOS	CRITERIOS	1	2	3	4	5
Intencionalidad	¿El instrumento es adecuado para la evaluación de la variable?				X	
Univocidad de cada ítem	¿Se entiende el ítem?				X	
	¿Su redacción es clara?				X	
Pertenencia	¿Tienen los ítems relación lógica con el objetivo que se pretende estudiar?				X	
Organización	¿Existe una organización lógica en la presentación del ítem respectivo?				X	
Importancia	¿Qué peso posee el ítem con relación a la dimensión de referencia?				X	

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable

Aplicable después de corregir

No aplicable

Recomendaciones:

Evaluado por: Menacho Javier Noe Eusebio

Firma: 

DNI: 31661584

MATRIZ DE VALIDACIÓN V2

TÍTULO DE LA TESIS: “Estrategias metacognitivas en la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Ricardo Palma N° 86280 de Acopampa – Carhuaz, 2023”.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN												OBSERVACIONES
				Respuesta correcta= 1	Respuesta incorrecta = 0	Consistencia								Adecuación		
						Variable y la dimensión		Dimensión y el indicador		Indicador y el ítem		Ítems y opción de respuesta		El lenguaje se adecúa al contexto de la unidad de análisis		
						SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
V ₂ : COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Literal	Reconoce ideas e información explícito del texto escrito.	1.Reconozca los argumentos planteados en el texto.			X		X		X		X		X		
			2. ¿Qué piensa la sociedad sobre los videojuegos?			X		X		X		X		X		
			7. ¿En qué país se realiza la tauromaquia?			X		X		X		X		X		
			11. ¿De qué trata el texto?			X		X		X		X		X		
			15. ¿Qué significa educar para la vida?			X		X		X		X		X		
			16. ¿Qué se busca con la educación?			X		X		X		X		X		
Inferencial	Infiere el propósito comunicativo del texto.	13. ¿Cuál es el propósito comunicativo del autor en el texto?			X		X		X		X		X			

	3. La intención del texto es:			X		X		X		X			
Reconoce ideas implícitas de texto	8. Del texto se infiere que:			X		X		X		X			
Deduca los resultados de causa efecto de diversos tipos de texto	17. ¿Qué pasaría si el derecho a la educación no existiera?			X		X		X		X			
Interpreta un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.	18. Marque un contraargumento en relación a la frase: "Una educación que vincule teoría y práctica, conocimiento y acción y que privilegie la formación en valores".			X		X		X		X			
	12. La siguiente expresión: "Resurgimiento de grupos nazis violentos y fascistas en los países democratas" es:			X		X		X		X			
Deduca una nueva información del texto.	4. ¿A qué se refiere el autor cuando menciona: "las innovaciones son el pan nuestro de cada día y nos ayudan en la vida cotidiana"?			X		X		X		X			
	9. ¿Cuál sería una conclusión adecuada acerca del texto?			X		X		X		X			
Opina y emite juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.	5. ¿Crees que los videojuegos son perjudiciales para la educación?			X		X		X		X			
	6. ¿Qué noción tienes acerca del uso de los videojuegos?			X		X		X		X			
	10. ¿Qué piensas sobre la actitud del torero?			X		X		X		X			

Crítico	14. Por qué crees que la discriminación es una enfermedad?			X		X		X		X		
	19. ¿Qué te parece la postura del autor?			X		X		X		X		
	20. ¿Cuál sería tu argumento a favor para respaldar la postura de autor?			X		X		X		X		


 Firma

ANEXO N° 5

Matriz de validación 3 pretest

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS 2

Título: Test de lectura para medir los niveles de comprensión lectora
Autor: Yanett Melina VALENCIA CRISTOBAL; Daniela OCAÑA DE LA CRUZ
Variable Dependiente: *Comprensión de textos argumentativos*
Jurado Experto: Mg. Rosales Beas Alex

Marque Ud. con una "X" en la escala teniendo en cuenta que:

Totalmente en desacuerdo 20%	En desacuerdo 40%	Ni de acuerdo ni en desacuerdo 60%	De acuerdo 80%	Totalmente de acuerdo 100%
1	2	3	4	5

ASPECTOS	CRITERIOS	1	2	3	4	5
Intencionalidad	¿El instrumento es adecuado para la evaluación de la variable?				X	
Univocidad de cada ítem	¿Se entiende el ítem?				X	
	¿Su redacción es clara?				X	
Pertenencia	¿Tienen los ítems relación lógica con el objetivo que se pretende estudiar?				X	
Organización	¿Existe una organización lógica en la presentación del ítem respectivo?				X	
Importancia	¿Qué peso posee el ítem con relación a la dimensión de referencia?				X	

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Recomendaciones:

Evaluado por: Mg. Rosales Beas Alex

Firma:

DNI:

42234160



MATRIZ DE VALIDACIÓN V2

TÍTULO DE LA TESIS: “Estrategias metacognitivas en la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Ricardo Palma de Acopampa - Carhuaz, 2023”.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN										OBSERVACIONES				
				Respuesta correcta = 1	Respuesta incorrecta = 0	Consistencia									Adecuación			
						Variable y la dimensión		Dimensión y el indicador		Indicador y el ítem		Ítems y opción de respuesta			El lenguaje se adecúa al contexto de la unidad de análisis			
						SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO		SÍ	NO		
V2: COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Literal	Reconoce ideas e información explícito del texto escrito.	1. ¿Cuáles son los aspectos positivos de la televisión?			X		X		X		X		X				
			2. Según el texto ¿Cuál es el programa con poco aporte a la sociedad?			X		X		X		X		X		X		
			6. ¿De qué trata el texto?			X		X		X		X		X		X		
			11. Según el texto ¿Quién es el amigo fiel?			X		X		X		X		X		X		
			12. ¿Qué aspectos positivos de la tecnología podemos extraer del texto?			X		X		X		X		X		X		
			16. ¿Cuál es la tesis central del texto?			X		X		X		X		X		X		

Inferencial	Infiere el propósito comunicativo del texto.	3. ¿Cuál es la intención del autor al recurrir a un argumento de experiencia personal en el texto?			X		X		X		X		X		
	Reconoce ideas implícitas de texto	4. ¿Cuál es el principal argumento en contra de la televisión?			X		X		X		X		X		
		7. ¿Cuál es la postura del autor según el texto leído?			X		X		X		X		X		
	Deduce los resultados de causa efecto de diversos tipos de texto	13. Un contraargumento en relación a la frase "la tecnología es un amigo, hace que la vida sea más fácil, más limpia y más larga = ¿quién puede pedirle algo más a un amigo?" ¿sería?			X		X		X		X		X		
	Interpreta un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.	8. En el texto la frase "El hombre, paso a paso, ha hecho su paisaje, amoldándolo a sus exigencias. Con esto, el campo ha seguido siendo campo, pero ha dejado de ser Naturaleza" es			X		X		X		X		X		
17. La siguiente expresión "No soy libre si, disponiendo de un cerebro que puede producir cien, se me deja vegetar en una ocupación donde rindo diez" corresponde a:				X		X		X		X		X			

		Deduce una nueva información del texto.	14. Marque una alternativa que traduzca un argumento que iría en contra del autor anulando su tesis.			X		X		X		X				
			18. ¿Una conclusión adecuada al texto, sería?			X		X		X		X				
Crítico		Opina y emite juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.	5. ¿Cuál crees que es el propósito comunicativo del texto?			X		X		X		X				
			9. ¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión: "el hombre sabe lo que le es útil hoy, pero ignora lo que le será útil mañana"?			X		X		X		X		X		
			10. ¿Con qué objetivo crees que el autor escribió el texto?			X		X		X		X		X		
			15. ¿Cuál es su postura crítica sobre el texto?			X		X		X		X		X		
			19. ¿Qué te parece la postura del autor?			X		X		X		X		X		
			20. ¿Cuál crees que es el argumento que se aleja del autor?			X		X		X		X		X		



Firma

Matriz de validación 3 postest

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS 2

Título: Test de lectura para medir los niveles de comprensión lectora
Autor: Yanett Melina VALENCIA CRISTOBAL; Daniela OCAÑA DE LA CRUZ
Variable Dependiente: *Comprensión de textos argumentativos*
Jurado Experto: Mg. Rosales Beas Alex

Marque Ud. con una "X" en la escala teniendo en cuenta que:

Totalmente en desacuerdo 20%	En desacuerdo 40%	Ni de acuerdo ni en desacuerdo 60%	De acuerdo 80%	Totalmente de acuerdo 100%
1	2	3	4	5

ASPECTOS	CRITERIOS	1	2	3	4	5
Intencionalidad	¿El instrumento es adecuado para la evaluación de la variable?				X	
Univocidad de cada ítem	¿Se entiende el ítem?				X	
	¿Su redacción es clara?				X	
Pertenencia	¿Tienen los ítems relación lógica con el objetivo que se pretende estudiar?				X	
Organización	¿Existe una organización lógica en la presentación del ítem respectivo?				X	
Importancia	¿Qué peso posee el ítem con relación a la dimensión de referencia?					X

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Recomendaciones:

Evaluado por: Mg. Rosales Beas Alex

Firma:



DNI:

42234160

MATRIZ DE VALIDACIÓN V2

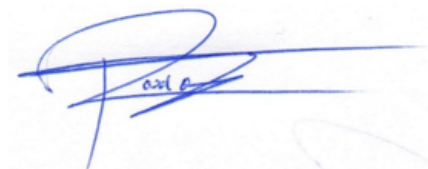
TÍTULO DE LA TESIS: “Estrategias metacognitivas en la comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de segundo grado de secundaria de la institución educativa Ricardo Palma N° 86280 de Acopampa – Carhuaz, 2023”.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	Ítem	CRITERIOS DE EVALUACIÓN											OBSERVACIONES	
				Respuesta correcta = 1	Respuesta incorrecta = 0	Consistencia								Adecuación		
						Variable y la dimensión		Dimensión y el indicador		Indicador y el ítem		Ítems y opción de respuesta		El lenguaje se adecúa al contexto de la unidad de análisis		
						SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ		NO
V2: COMPRENSIÓN DE TEXTOS	Literal	Reconoce ideas e información explícito del texto escrito.	1. Reconozca los argumentos planteados en el texto.			X		X		X		X		X		
			2. ¿Qué piensa la sociedad sobre los videojuegos?			X		X		X		X		X		
			7. ¿En qué país se realiza la tauromaquia?			X		X		X		X		X		
			11. ¿De qué trata el texto?			X		X		X		X		X		
			15. ¿Qué significa educar para la vida?			X		X		X		X		X		
	16. ¿Qué se busca con la educación?			X		X		X		X		X				
Inferencial	Infiere el propósito comunicativo del texto.	13. ¿Cuál es el propósito comunicativo del autor en el texto?			X		X		X		X		X			

			3. La intención del texto es:			X		X		X		X		X		
	Reconoce ideas implícitas de texto		8. Del texto se infiere que:			X		X		X		X		X		
	Deduce los resultados de causa efecto de diversos tipos de texto		17. ¿Qué pasaría si el derecho a la educación no existiera?			X		X		X		X		X		
	Interpreta un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.		18. Un contraargumento en relación a la frase: "una educación que vincule teoría y práctica, conocimiento y acción y que privilegie la formación en valores" ¿sería?			X		X		X		X		X		
			12. La siguiente expresión "Resurgimiento de grupos nazis violentos y fascistas en los países democratas" es:			X		X		X		X		X		
	Deduce una nueva información del texto.		4. ¿A qué se refiere el autor cuando menciona: "Las innovaciones son el pan nuestro de cada día y nos ayudan en la vida cotidiana"?			X		X		X		X		X		
			9. ¿Una conclusión adecuada al texto, sería?			X		X		X		X		X		
	Opina y emite juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.		5. ¿Crees que los videojuegos son perjudiciales para la educación?			X		X		X		X		X		
			6. ¿Cuál es su opinión acerca del texto?			X		X		X		X		X		
			10. ¿Qué piensas sobre la actitud del torero?			X		X		X		X		X		




Crítico	14. ¿Por qué crees que la discriminación es una enfermedad?			X		X		X		X		X	
	19. ¿Qué te parece la postura del autor?			X		X		X		X		X	
	20. ¿Cuál sería tu argumento a favor, para respaldar la postura de autor?			X		X		X		X		X	



Firma

ANEXO N° 6

Instrumento de la variable 2 pretest

Proyecto de investigación	TEST DE COMPRENSIÓN LECTORA	
Apellidos y nombres:		
Grado y sección:		
Fecha:		
Instrucciones:	Lee detenidamente cada uno de los siguientes ítems, luego marca la respuesta correcta.	

TEXTO 1

El valor de la televisión en la sociedad

La televisión es un sistema que permite a las personas recibir sonidos e imágenes en movimiento y eso es posible gracias a las ondas. En la actualidad se puede afirmar que en la mayoría de los hogares hay, como mínimo, un televisor. Con el paso de los años se ha convertido en un objeto fundamental y cotidiano que, normalmente, suele presidir el centro del salón y en el que toda la familia se reúne frente a él para ver diferentes programas. Se ha hablado mucho sobre la televisión y los aspectos positivos y negativos. Por ejemplo, Bernice Buresh la ha definido con estas palabras “La televisión puede darnos muchas cosas, salvo tiempo para pensar”. Es por ello que en esta argumentación hablaré sobre el valor de la televisión en la sociedad actual.

En primer lugar, hay que decir que la televisión puede verse como algo positivo porque, entre otras cosas, te permite estar informado en todo momento a través de los informativos. Otro aspecto a favor de la televisión es que te permite aprender sobre temas que desconocías gracias a concursos como Saber y ganar. También destaca la televisión por el hecho de ser un medio de entretenimiento como cuando tenemos la oportunidad de ver una película, nuestra serie favorita o alguna retransmisión deportiva relacionada con el fútbol o el baloncesto, por citar algún ejemplo. Pero no todo lo que rodea el mundo de la televisión es positivo. Por desgracia hay programas como los de cotilleo que aportan muy poco valor al espectador. Otro aspecto negativo es el hecho de que hay gente que se pasa muchas horas frente al televisor y eso crea adicción, o también está el inconveniente por el cual por culpa de la televisión los miembros de una familia hablan muy poco cuando están reunidas en el salón o en la cocina porque están pendientes de lo que pasa en la pantalla de su televisor. En mi caso debo decir que suelo ver la televisión casi todos los días, pero normalmente es para ver algún informativo y estar al día de lo que pasa en el mundo y algún que otro partido o acontecimiento deportivo.

En resumen, cuando nos referimos a la televisión vemos como hay argumentos a favor y en contra. Pero creo que lo más importante al respecto de la televisión es que cada uno debe ser capaz de hacer un uso responsable de un aparato que nos guste o no forma

parte de nuestras vidas. Si conseguimos que las personas se eduquen mirando la televisión, probablemente los beneficios que se obtengan serán mucho mayores que los inconvenientes.

Fuente: Antonio María de Rivera Diurna Academia de Lenguaje y Comunicación (2016).

ÍTEM 1	
¿ Cuáles son los aspectos positivos de la televisión?	
a. Medios de comunicación masiva.	
b. Mejorar las relaciones familiares.	
c. Informar, aprender temas desconocidos y entretener.	
d. Promueve el deporte.	
Ficha técnica del Ítem 01	
Nivel de comprensión:	Literal
Objetivo:	Reconocer ideas e información explícito del texto escrito.
Respuesta correcta:	c. Informar, aprender temas desconocidos y entretener.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 02	
Según el texto ¿Cuál es el programa con poco aporte a la sociedad?	
a. Esto es guerra.	
b. Prensa mermelera	
c. Cotilleo.	
d. Farandulas.	
Ficha técnica del Ítem 02	
Nivel de comprensión:	Literal
Objetivo:	Reconocer ideas e información explícito del texto escrito.
Respuesta correcta:	c. Cotilleo.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 03	
¿Cuál es la intención del autor al recurrir a un argumento de experiencia personal en el texto?	
I. Lograr que el lector reflexione.	
II. Establecer un lazo de cercanía con el lector.	
III. Persuadir y concientizar al lector.	
IV. Convencer al lector.	
a) I, II,III	

- b) I, II,IV
- c) IV, II, I
- d) I, III y IV

Ficha técnica del Ítem 03	
Nivel de comprensión:	Inferencial
Objetivo:	Inferir el propósito comunicativo del texto.
Respuesta correcta:	d) I, III y IV
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 04

¿Cuál es el principal argumento en contra de la televisión?

- a. **Limita la imaginación y genera inactividad.**
- b. Pasan muchos programas repetidos.
- c. Ofrece contenidos no culturales.
- d. Deshumaniza relaciones

Ficha técnica del Ítem 04	
Nivel de comprensión:	Inferencial
Objetivo:	Reconocer ideas implícitas de texto
Respuesta correcta:	a. Limita la imaginación y genera inactividad.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 05

¿Cuál crees que es el propósito comunicativo del texto?

- a. Establecer argumentos a favor y en contra de la televisión para que dejemos de ver programas no educativos.
- b. **Generar el uso responsable de la televisión.**
- c. Argumentar sobre los aspectos positivos y negativos de la televisión en la sociedad.
- d. Describir el tiempo que nos quita la televisión.

Ficha técnica del Ítem 05	
Nivel de comprensión:	Crítico
Objetivo:	Opinar y emitir juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.
Respuesta correcta:	b. Generar el uso responsable de la televisión.
Puntaje:	1 punto

TEXTO 2

Un mundo que agoniza

El hombre, desde su origen, guiado por unas miras que pretenden ser prácticas, ha ido enmendando la plana a la Naturaleza y convirtiéndola en campo.

El hombre, paso a paso, ha hecho su paisaje, amoldándolo a sus exigencias. Con esto, el campo ha seguido siendo campo, pero ha dejado de ser Naturaleza. Mas, al seleccionar las plantas y animales que le son útiles, ha empobrecido la Naturaleza original, lo que equivale a decir que ha tomado una resolución precipitada porque el hombre sabe lo que le es útil hoy, pero ignora lo que le será útil mañana. Y el aceptar las especies actualmente útiles y desdeñar el resto supondría, según nos dice Faustino Córdón, sacrificar la friolera de un millón de especies animales y medio millón de especies vegetales, limitación inconcebible de un patrimonio que no podemos recrear y del que quizá dependieran los remedios para el hambre y la enfermedad de mañana.

Así las cosas, y salvo muy contadas reservas, apenas queda en el mundo Naturaleza natural.

Fuente: Miguel Delibes.

ÍTEM 06	
¿De qué trata el texto?	
a. Progreso del hombre en la naturaleza.	
b. El inadecuado uso del medio ambiente y las consecuencias futuras.	
c. El cambio climático.	
d. El avance de la tecnología.	
Ficha técnica del Ítem 06	
Nivel de comprensión:	Literal
Objetivo:	Reconocer ideas e información explícito del texto escrito.
Respuesta correcta:	b. El inadecuado uso del medio ambiente y las consecuencias futuras.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 07

¿Cuál es la postura del autor según el texto leído?

- a. El hombre busca el beneficio de la naturaleza.
- b. El ser humano modifica la Naturaleza y se aparta de la misma.
- c. El hombre destruye la naturaleza.
- d. El hombre busca el sedentarismo.

Ficha técnica del Ítem 07

Nivel de comprensión:	Inferencial.
Objetivo:	Reconocer ideas implícitas de texto
Respuesta correcta:	b.El ser humano modifica la Naturaleza y se aparta de la misma.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 08

En el texto, la frase “El hombre, paso a paso, ha hecho su paisaje, amoldándolo a sus exigencias. Con esto, el campo ha seguido siendo campo, pero ha dejado de ser Naturaleza” es

- a. Una tesis
- b. Un contraargumento.
- c. Una conclusión.
- d. Un argumento.

Ficha técnica del Ítem 08

Nivel de comprensión:	Inferencial
Objetivo:	Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.
Respuesta correcta:	d. Un argumento.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 09

¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión: “el hombre sabe lo que le es útil hoy, pero ignora lo que le será útil mañana”?

- a. El hombre es pasivo y depende de la naturaleza.
- b. El hombre es totalmente consciente de sus actos para las futuras generaciones
- c. El hombre es egoísta que solo piensa en sus beneficios y no mide sus actos.
- d. El hombre solo piensa en el presente y no en las consecuencias futuras.

Ficha técnica del Ítem 09

Nivel de comprensión:	Crítico
------------------------------	---------

Objetivo:	Opinar y emitir juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.
Respuesta correcta:	d. El hombre solo piensa en el presente y no en las consecuencias futuras.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 10	
¿Con qué objetivo crees que el autor escribió el texto?	
<ul style="list-style-type: none"> a. Explicar el rol de los hombres dentro de la naturaleza. b. Reflexionar acerca de las intenciones humanas. c. Concientizar al hombre que respete la naturaleza y haga de ella una fuente vital. d. Informar que el hombre primitivo desborda el presente y abre el futuro. 	
Ficha técnica del Ítem 10	
Nivel de comprensión:	Crítico
Objetivo:	Opinar y emitir juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.
Respuesta correcta:	c. Concientizar al hombre que respete la naturaleza y haga de ella una fuente vital.
Puntaje:	1 punto

TEXTO 3

De hecho, casi todo el mundo está convencido de que la tecnología es un amigo fiel. Hay dos razones para que sea así: en primer lugar, la tecnología es un amigo, hace que la vida sea más fácil, más limpia y más larga - ¿quién puede pedirle algo más a un amigo? -; y, en segundo lugar, debido a su prolongada relación con la cultura, la tecnología no propicia un análisis minucioso de sus propias consecuencias. Es el tipo de amigo que nos pide confianza y obediencia, exigencias, que la mayoría de la gente se inclina a conceder porque sus regalos son verdaderamente generosos. Pero, por supuesto, también presenta un lado oscuro; sus regalos no dejan de tener un precio muy alto. Planteado en los términos más dramáticos, se puede formular la acusación de que el crecimiento sin control de la tecnología destruye las fuentes esenciales de nuestra humanidad, crea una cultura sin fundamentación moral y socava algunos de los procesos mentales y de las relaciones sociales que hacen que una vida humana merezca ser vivida. En definitiva, la tecnología es tanto un amigo como un enemigo.

Fuente: Neil Postman

ÍTEM 11	
Según el texto ¿Quién es el amigo fiel?	
<ul style="list-style-type: none"> a. La globalización. b. La tecnología. c. El progreso del hombre en la ciencia. 	

d. La tecnología y el conocimiento.	
Ficha técnica del Ítem 11	
Nivel de comprensión:	Literal
Objetivo:	Reconocer ideas e información explícito del texto escrito.
Respuesta correcta:	b. La tecnología.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 12	
<p>¿Qué aspectos positivos de la tecnología podemos extraer del texto?</p> <p>a. Acceso rápido a la información. b. Obsequia regalos generosos. c. Hace que la vida sea fácil y tiene una prolongada relación con la cultura. d. Relación estrecha con la cultura.</p>	
Ficha técnica del Ítem 12	
Nivel de comprensión:	Literal
Objetivo:	Reconocer ideas e información explícito del texto escrito.
Respuesta correcta:	c. Hace que la vida sea fácil y tiene una prolongada relación con la cultura.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 13	
<p>Un contraargumento en relación a la frase “la tecnología es un amigo, hace que la vida sea más fácil, más limpia y más larga -¿quién puede pedirle algo más a un amigo?” ¿ sería?</p> <p>a. La tecnología no puede ser un amigo porque no ayuda a organizar el tiempo ni acortar distancias con amistades. b. La tecnología es un amigo porque te ayuda en la información que necesitas. c. La tecnología no puede ser un amigo porque está afectando y contaminando la naturaleza. d. La tecnología no es un amigo porque genera desconfianza y angustia.</p>	
Ficha técnica del Ítem 13	
Nivel de comprensión:	Inferencial
Objetivo:	Deducir los resultados de causa efecto en diversos tipos de texto
Respuesta correcta:	c. La tecnología no puede ser un amigo porque está afectando y contaminando la naturaleza.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 14

Marque una alternativa que traduzca un argumento que iría en contra del autor anulando su tesis.

- a. La tecnología solo es importante cuando haces uso responsable.
- b. La tecnología genera un desarrollo potencial en la sociedad.
- c. Algunos países piensan que la tecnología es un fiel amigo.
- d. La tecnología genera retraso en la ciencia y produce la contaminación global.

Ficha técnica del Ítem 14

<i>Nivel de comprensión:</i>	Inferencial
<i>Objetivo:</i>	Deducir una nueva información del texto.
<i>Respuesta correcta:</i>	d. La tecnología genera retraso en la ciencia y produce la contaminación global.
<i>Puntaje:</i>	1 punto

ÍTEM 15

¿Cuál es tu postura crítica sobre el texto leído?

- a. En nuestros tiempos la tecnología ha tomado superioridad, ya que se hace uso con mayor tiempo.
- b. El impacto que genera la tecnología en la actualidad tiene aspectos positivos y negativos, con el uso equilibrado humaniza a las personas.
- c. En la actualidad en un mundo digitalizado la tecnología es primordial para acelerar el desarrollo humano.
- d. En la actualidad la tecnología es beneficiosa, ya que permite mejorar la comunicación.

Ficha técnica del Ítem 15

<i>Nivel de comprensión:</i>	Crítico
<i>Objetivo:</i>	Opinar y emitir juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto
<i>Respuesta correcta:</i>	b. El impacto que genera la tecnología en la actualidad tiene aspectos positivos y negativos, con el uso equilibrado humaniza a las personas.
<i>Puntaje:</i>	1 punto

TEXTO 4

La verdadera libertad

Un individuo sólo es libre si puede desarrollar sus propias potencialidades en el seno de la sociedad. Ser libres no significa solamente no tener miedo, poder expresar la propia opinión sin temor a represalias; también significa conseguir que la propia opinión pese realmente en los asuntos de interés común y sea requerida por la sociedad como contribución necesaria. Libertad es plenitud de vida. No soy libre si, disponiendo de un cerebro que puede producir cien, se me deja vegetar en una ocupación donde rindo diez. En el mundo actual es más libre el profesional que trabaja de la mañana a la noche, dando todo de sí a sus enfermos, a sus discípulos, a sus clientes, que acuden a él confiando en su juicio y en su ciencia; es más libre el político, el sindicalista, el escritor que se enrola en una causa que trasciende su propia persona, que los millones de súbditos de la moderna sociedad industrial, con su "semana corta" y las escuálidas perspectivas de disipar su "tiempo libre". El mayor riesgo que corre hoy la libertad es que la mayoría de los hombres son inducidos a identificarla con un estado de subordinación, de tranquila sujeción, de evasiones periódicas controladas y estandarizadas, al cual su vida parece reducirse inexorablemente. Sólo dando significado a la vida de todos en una sociedad plural defenderemos de modo no ilusorio la libertad de cada uno.

Fuente: Michele Abbate

ÍTEM 16	
¿Cuál es la tesis central del texto?	
<p>a. El individuo es libre en la medida que desarrolla sus potencialidades en la sociedad.</p> <p>b. Ser libre es elegir la libertad.</p> <p>c. La sociedad requiere de personas libres.</p> <p>d. La libertad es un valor inherente a todos los humanos.</p>	
Ficha técnica del Ítem 16	
<i>Nivel de comprensión:</i>	Literal
<i>Objetivo:</i>	Reconocer ideas e información explícito del texto escrito.
<i>Respuesta correcta:</i>	a. El individuo es libre en la medida que desarrolla sus potencialidades en la sociedad.
<i>Puntaje:</i>	1 punto

ÍTEM 17

La siguiente expresión “No soy libre si, disponiendo de un cerebro que puede producir cien, se me deja vegetar en una ocupación donde rindo diez” corresponde a un(a):

- a. Hecho
- b. Tesis
- c. Argumento
- d. Conclusión

Ficha técnica del Ítem 17

<i>Nivel de comprensión:</i>	Inferencial
<i>Objetivo:</i>	Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.
<i>Respuesta correcta:</i>	c. Argumento
<i>Puntaje:</i>	1 punto

ÍTEM 18

¿Una conclusión adecuada al texto, sería?

- a. La sociedad requiere de personas que contribuyan a la libertad.
- b. La libertad aparece como un efecto de complejidad.
- c. La libertad es un derecho del ser humano y debe ser respetado por igual.
- d. La libertad por naturaleza es hacer de uno lo que quiera.

Ficha técnica del Ítem 18

<i>Nivel de comprensión:</i>	Inferencial
<i>Objetivo:</i>	Deducir una nueva información del texto.
<i>Respuesta correcta:</i>	c. La libertad es un derecho del ser humano y debe ser respetado por igual.
<i>Puntaje:</i>	1 punto

ÍTEM 19


¿Qué te parece la postura del autor?

- a. Adecuado, porque el autor menciona que la libertad es un componente necesario para la felicidad de cada persona.
- b. Adecuado, porque el autor señala que el solo opinar supone un quehacer propio de las sociedades demócratas.
- c. Inadecuado, porque el autor manifiesta que eres libre solo si perteneces a clase burocrática.

d. Adecuado, porque el autor señala que, quien opina habla en primera persona y se compromete ante los demás a exponer sus razones.	
Ficha técnica del Ítem 19	
Nivel de comprensión:	Crítico
Objetivo:	Opinar y emitir juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.
Respuesta correcta:	b. Adecuado, porque el autor señala que el solo opinar supone un quehacer propio de las sociedades democráticas.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 20	
¿Cuál crees que es el argumento que se aleja del autor?	
<p>a. El hombre es libre si tiene educación.</p> <p>b. La libertad es plenitud de vida.</p> <p>c. Ser libre significa conseguir que la propia opinión pese realmente en los asuntos de interés común.</p> <p>d. La libertad es un interés para el beneficio personal.</p>	
Ficha técnica del Ítem 20	
Nivel de comprensión:	Crítico
Objetivo:	Opinar y emitir juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.
Respuesta correcta:	d. La libertad es un interés para el beneficio personal.
Puntaje:	1 punto

Instrumento de la variable 2 postest

Proyecto de investigación	TEST DE COMPRENSIÓN LECTORA	
Apellidos y nombres:		
Grado y sección:		
Fecha:		
Instrucciones:	Lee detenidamente cada uno de los siguientes ítems, luego marca la respuesta correcta.	

TEXTO 1

Los videojuegos cada vez más van adquiriendo mayor importancia en la sociedad actual y ya no son sólo una distracción de unos pocos. Diversos sectores consideran los videojuegos perjudiciales y no dudan en decir que empeoran la educación de los niños. Y eso es una gran mentira.

Por un lado, los videojuegos estimulan una parte del cerebro, mejoran la psicomotricidad en los niños y la rapidez mental en los jóvenes. No obstante, pueden ser adictivos como todas las otras formas de ocio. Es obvio que si los padres no prestan la atención necesaria que un niño necesita, a este le puede causar daños morales el jugar a videojuegos para mayores de 18 años. Otro punto en contra es el empeoramiento de la vista debido al exceso de horas delante de la pantalla del televisor o del portátil. Pero no es verdad que todo lo que rodea al mundo de los videojuegos sea negativo, porque hay consolas que ayudan al niño en la percepción de su alrededor y en la movilidad de las muñecas y de las manos. Y otro punto a favor es que este método les parece a los niños muy divertido.

En definitiva, las innovaciones son el pan nuestro de cada día y nos ayudan en la vida cotidiana. Es decir, son buenas. Los videojuegos son innovaciones importantísimas que cada día aportan novedades que en un futuro próximo nos deparará agradables sorpresas. Por lo tanto debemos desterrar la idea de que los videojuegos sólo están destinados para un sector de la sociedad. En conclusión, estarán en el entorno de los seres humanos para siempre.

Fuente: Tomado de:

https://is.muni.cz/el/1431/jaro2017/JS001/um/texto_argumentativo_modelo2.pdf

ÍTEM 1

Reconozca los argumentos planteados en el texto.

- I. Los videojuegos cada vez más van adquiriendo mayor importancia en la sociedad actual y ya no son sólo una distracción de unos pocos.
- II. Los videojuegos estimulan una parte del cerebro, mejoran la psicomotricidad en los niños y la rapidez mental en los jóvenes.
- III. El empeoramiento de la vista debido al exceso de horas delante de la pantalla del televisor o del portátil.
- IV. Los videojuegos son innovaciones importantes que cada día aportan novedades que en un futuro próximo nos deparará agradables sorpresas.
- V. Los videojuegos estarán en el entorno de los seres humanos para siempre.
 - a. I-II-IV
 - b. I-II-III
 - c. II-III-IV
 - d. II-V-I

Ficha técnica del Ítem 01

Nivel de comprensión:	Literal
Objetivo:	Reconocer ideas e información explícito del texto escrito.
Respuesta correcta:	c. II-III-IV
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 02

¿Qué piensa la sociedad sobre los videojuegos?

- e. Estimulan la creatividad, la atención y la memoria visual.
- f. Favorecen el pensamiento crítico y el trabajo en equipo.
- g. Genera agresión, adicción y problemas de socialización.
- h. Son perjudiciales y empeoran la educación.

Ficha técnica del Ítem 02

Nivel de comprensión:	Literal
Objetivo:	Reconocer ideas e información explícito del texto escrito.
Respuesta correcta:	d. Son perjudiciales y empeoran la educación.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 03

La intención del texto es:

- a. Informar
- b. Narrar
- c. Persuadir
- d. Explicar

Ficha técnica del Ítem 03

<i>Nivel de comprensión:</i>	Inferencial
<i>Objetivo:</i>	Inferir el propósito comunicativo del texto.
<i>Respuesta correcta:</i>	c) Persuadir
<i>Puntaje:</i>	1 punto

ÍTEM 04

¿A qué se refiere el autor cuando menciona: “Las innovaciones son el pan nuestro de cada día y nos ayudan en la vida cotidiana.”?

- e. Los videojuegos son innovaciones importantes que cada día aportan novedades.
- f. La vida cotidiana es un reto, lleno de cambios, de transformación y de mejora continua.
- g. Es evidente que en el siglo XXI la tecnología cobra una gran relevancia en la humanidad.
- h. Innovar es crear cosas nuevas día a día y estas nos ayudan en nuestro entorno.

Ficha técnica del Ítem 04

<i>Nivel de comprensión:</i>	Inferencial
<i>Objetivo:</i>	Deducir una nueva información del texto.
<i>Respuesta correcta:</i>	b. La vida cotidiana es un reto, lleno de cambios, de transformación y de mejora continua.
<i>Puntaje:</i>	1 punto

ÍTEM 05

¿Crees que los videojuegos son perjudiciales para la educación?

- e. Sí, porque el uso excesivo de los videojuegos genera falta de concentración y adicción en los estudiantes.
- f. No, porque generan adicción y empobrecen la imaginación.
- g. Sí, genera enfermedades visual y obesidad.
- h. No, porque estimulan el cerebro y son herramientas óptimas en cualquier tipo de actividad.

Ficha técnica del Ítem 05

<i>Nivel de comprensión:</i>	Crítico
<i>Objetivo:</i>	Opinar y emitir juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.

Respuesta correcta:	d. No, porque estimulan el cerebro y son herramientas óptimas en cualquier tipo de actividad.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 06

¿Cuál es su opinión acerca del texto?

- Que el uso de los videojuegos es una forma de ocio que permite a las personas a desarrollar habilidades cognitivas por medio de los juegos.
- Que los videojuegos son una forma de adicción y generan aspectos negativos para la educación.
- Que los videojuegos son parte de la globalización que afronta nuestro país.
- Que los videojuegos son distractores y son perjudiciales para los niños.

Ficha técnica del Ítem 06

Nivel de comprensión:	Crítico
Objetivo:	Opinar y emitir juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.
Respuesta correcta:	a. Que el uso de los videojuegos es una forma de ocio que permite a las personas a desarrollar habilidades cognitivas por medio de los juegos.
Puntaje:	1 punto

TEXTO 2

La tauromaquia es el espectáculo, principalmente español, en que se tortura a un toro hasta la muerte. Y aunque mucha gente lo considera "arte y cultura", es una práctica atroz.

En las corridas de toros se acorralla al animal en un recinto cerrado llamado plaza, de manera que queda sin escapatoria. Aparte del toro, la figura más importante en una corrida de toros es el torero, que se encarga de torear al animal hasta que está exhausto y no tiene fuerzas para intentar defenderse. Entonces es cuando el torero mata al animal. Todo lo que se consigue con esto es hacer daño a un animal y ejercer una influencia negativa en el público ya que propicia a que esta gente disfrute con el sufrimiento de un ser vivo y pague por verlo.

Además, aunque estos animales no se caracterizan por ser agresivos cuando están en la naturaleza, antes de llevar el toro a la plaza, se le golpea y maltrata para que esté alterado y embravecido. En definitiva, aunque en algunos países ya está terminantemente prohibida, la tauromaquia no debería de estar permitida en ningún lugar del mundo. Y, en vez de admirar a quien le hace daño al toro, se le debería de castigar por ello.

Fuente: <https://sites.google.com/site/carlamoyalenguacastellana/redacciones/el-texto-argumentativo>

ÍTEM 07

Según el texto ¿en qué país se realiza la tauromaquia?

- e. Perú
- f. Madrid
- g. España
- h. Ecuador

Ficha técnica del Ítem 07

Nivel de comprensión:	Literal
Objetivo:	Reconocer ideas e información explícito del texto escrito.
Respuesta correcta:	c. España
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 08

Del texto se infiere que:

- e. La tauromaquia es un acto inhumano de torturar y matar a un animal inocente.
- f. La tauromaquia produce el maltrato animal con la finalidad de la tortura y revivir las culturas ancestrales.
- g. La tauromaquia es un arte banal que atenta contra la vida de los seres vivos.
- h. La tauromaquia no es mala, solo es una cultura que se viene dando desde siglo atrás.

Ficha técnica del Ítem 08

Nivel de comprensión:	Inferencial.
Objetivo:	Deducir una nueva información del texto.
Respuesta correcta:	a. La tauromaquia es un acto inhumano de torturar y matar a un animal inocente.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 09

¿ Una conclusión adecuada al texto, sería?

- e. La tauromaquia se ha prohibido en algunos países, porque es un acto sangriento y se debe prohibir en todo el Perú.
- f. La tauromaquia debe ser prohibida y castigada a nivel mundial, porque es un acto atroz y sangriento contra la vida del toro.
- g. La tauromaquia está asociada a la valentía del torero.
- h. La tauromaquia debe ser considerada un crimen a quien lo practica.

Ficha técnica del Ítem 09

Nivel de comprensión:	Inferencial
Objetivo:	Deducir una nueva información del texto.

Respuesta correcta:	b. La tauromaquia debe ser prohibida y castigada a nivel mundial, porque es un acto atroz y sangrienta contra la vida del toro.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 10	
¿Qué piensas sobre la actitud del torero?	
<ul style="list-style-type: none"> e. Que el torero con sus actos transmite alegría al público y prevalece la cultura tradicional. f. Que es una persona que no tiene sentimientos, que maltrata y provoca lesiones graves en el toro. g. Que el torero solo cumple su trabajo en beneficio personal. h. Que el torero tiene un acto irracional por el hecho de torturar y causar la muerte de un animal indefenso. 	
Ficha técnica del Ítem 10	
Nivel de comprensión:	Crítico
Objetivo:	Opinar y emitir juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.
Respuesta correcta:	d. Que el torero tiene un acto irracional por el hecho de torturar y causar la muerte de un animal indefenso.
Puntaje:	1 punto

TEXTO 3

Afloran los síntomas de una enfermedad social preocupante en los países democráticos: el resurgimiento, con el nombre que se quiera, de los grupos neonazis. Abordar el problema será, sin duda, uno de los retos no previstos por esas sociedades prósperas en las que anida el germen de la violencia, sea esta contra razas, etnias, sexos, religiones o cualquier forma de diferencia respecto a lo que algunos consideran como propio.

El viernes pasado se produjo el tercer atentado consecutivo con estas características en Londres. El primero fue contra negros; el segundo, contra asiáticos; el tercero, contra homosexuales. Los sospechosos: los «Lobos Blancos». No hace falta una gran perspicacia para adivinar la mano de la ideología nazi detrás de esta campaña, trágicamente repetida en la Europa que se creyó vacunada tras la II Guerra Mundial. En Alemania, Francia y España se han dado casos similares. En este contexto, pensadores y políticos alertan desde hace años sobre el peligro neonazi. Estamos, por lo tanto, ante los síntomas de un problema serio que cuando se desata es difícil de combatir, porque su origen está en la irracionalidad y en el fanatismo.

En efecto, el diagnóstico no está claro, aunque debemos apuntar a que en su base está la frustración social de grupos, normalmente de poca cultura y poca capacidad

económica, que se sienten marginados o disminuidos por inmigrantes; o insultados en su código de valores por hábitos religiosos extranjeros, o por inclinaciones sexuales diferentes.

Se podría decir que la educación es la respuesta. Pero no es sencillo. También puede ser necesaria la capacidad coercitiva pública.

Fuente: Editorial de El País

ÍTEM 11	
¿De qué trata el texto?	
<ul style="list-style-type: none"> e. Las distintas discriminaciones que existen en la sociedad. f. El resurgimiento de grupos violentos neonazis. g. La preocupación ante el resurgimiento de grupos de ideología neonazi. h. La ideología neonazi. 	
Ficha técnica del Ítem 11	
Nivel de comprensión:	Literal
Objetivo:	Reconocer ideas e información explícito del texto escrito.
Respuesta correcta:	c. La preocupación ante el resurgimiento de grupos de ideología neonazi.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 12	
La siguiente expresión “Resurgimiento de grupos nazis violentos y fascistas en los países democratas” es:	
<ul style="list-style-type: none"> e. Un argumento f. Un contraargumento g. Un argumento de autoridad h. Una tesis 	
Ficha técnica del Ítem 12	
Nivel de comprensión:	Inferencial
Objetivo:	Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto
Respuesta correcta:	d. Una tesis
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 13

¿Cuál es el propósito comunicativo del autor en el texto?

- e. Informar acerca de los problemas sociales.
- f. Argumentar sobre los peligros neonazis.
- g. **Persuadir al receptor del grave problema social de la violencia neonazi.**
- h. Reflexionar sobre la discriminación y la violencia neonazi.

Ficha técnica del Ítem 13

<i>Nivel de comprensión:</i>	Inferencial
<i>Objetivo:</i>	Inferir el propósito comunicativo del texto.
<i>Respuesta correcta:</i>	c. Persuadir al receptor del grave problema social de la violencia neonazi.
<i>Puntaje:</i>	1 punto

ÍTEM 14

¿Por qué crees que la discriminación es una enfermedad?

- e. Porque discriminar es perjudicar los derechos de una persona.
- f. Porque la discriminación produce la desigualdad entre las clases sociales.
- g. Porque discriminar es atentar contra la salud mental, física y psicológica, ya que el ser vivo está sujeto a libertad.
- h. **Porque discriminar es violar el derecho a vivir en libertad, ya que todo individuo esta sujeto a la vida, la libertad y la seguridad personal.**

Ficha técnica del Ítem 14

<i>Nivel de comprensión:</i>	Crítico
<i>Objetivo:</i>	Opinar y emitir juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto
<i>Respuesta correcta:</i>	d. Porque discriminar es violar el derecho a vivir en libertad, ya que todo individuo esta sujeto a la vida, la libertad y la seguridad personal.
<i>Puntaje:</i>	1 punto

TEXTO 4

Convivencia ciudadana

Educación para la vida significa una educación que contemple todas las dimensiones del ser humano, que responda a las necesidades, problemas y expectativas, que prepare para la participación democrática y para el trabajo.

En este sentido, debe ser una educación que vincule teoría y práctica, conocimiento y acción y que privilegie la formación en valores. Este tipo de educación debe darse en todos los espacios de la sociedad: en la familia, en el trabajo, las instituciones educativas, las agremiaciones, el teatro, los centros de recreación, de investigación, en todos los lugares donde el ser humano esté presente.

Hoy la educación nos debe llevar a entrar en contacto con el desarrollo, la tecnología, la información y la comunicación, de tal manera que la población infantil y juvenil tengan expectativas de mundos y realidades llenas de futuro, de ética y en general de valores.

Se debe buscar, entonces, el desarrollo humano o la formación integral a través de la educación. Una educación que parta de las necesidades de cada comunidad. Una educación que garantice el conocimiento de la comunidad y las expectativas que ésta tenga, con el fin de alcanzar el desarrollo humano de los estudiantes y el beneficio de toda la comunidad.

Fuente: (Tomado de "Líderes", Ciencias Sociales, 5º. Pág. 132)

ÍTEM 15	
¿Qué significa educar para la vida?	
e. Una educación que promueve el desarrollo intelectual para toda la vida.	
f. Una educación para el avance y progreso de las personas a futuro.	
g. Una educación que contemple todas las dimensiones del ser humano.	
h. Una educación que contemple todas las capacidades de las personas.	
Ficha técnica del Ítem 15	
Nivel de comprensión:	Literal
Objetivo:	Reconocer ideas e información explícito del texto escrito.
Respuesta correcta:	c. Una educación que contemple todas las dimensiones del ser humano.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 16

¿Qué se busca con la educación?

- e. Una mejor calidad de vida.
- f. **El desarrollo humano y la formación integral.**
- g. El progreso de las sociedades.
- h. El desarrollo del ser vivo y la formación integral.

Ficha técnica del Ítem 16

<i>Nivel de comprensión:</i>	Literal
<i>Objetivo:</i>	Reconocer ideas e información explícito del texto escrito.
<i>Respuesta correcta:</i>	b. El desarrollo humano y la formación integral.
<i>Puntaje:</i>	1 punto

ÍTEM 17

¿Qué pasaría si el derecho a la educación no existiera?

- e. **Se promovería la desigualdad social, la marginalización, la pobreza y la ignorancia, debido a ello la sociedad sería un caos desde una perspectiva intelectual.**
- f. Habría persona con un alto nivel de ignorancia.
- g. Habría desarrollo ganadero y agrícola con el fin de solventar la economía.
- h. Si no tuviéramos educación seríamos personas ignorantes y manipulables que estaríamos regido en manos de las clases burócratas.

Ficha técnica del Ítem 17

<i>Nivel de comprensión:</i>	Inferencial
<i>Objetivo:</i>	Deducir los resultados de causa efecto de diversos tipos de texto
<i>Respuesta correcta:</i>	a. Se promovería la desigualdad social, la marginalización, la pobreza y la ignorancia, debido a ello la sociedad sería un caos desde una perspectiva intelectual.
<i>Puntaje:</i>	1 punto

ÍTEM 18

Un contraargumento en relación a la frase: “una educación que vincule teoría y práctica, conocimiento y acción y que privilegie la formación en valores” ¿sería?

- e. Una educación basada en el memorismo y en el modelo tradicional.
- f. Una educación basada en competencias y el constructivismo.
- g. Una educación tradicional basada en la teoría y el memorismo sin inculcar los valores.
- h. Una educación moderna regida por valores éticos.

Ficha técnica del Ítem 18

Nivel de comprensión:	Inferencial
Objetivo:	Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto
Respuesta correcta:	c. Una educación tradicional basada en la teoría y el memorismo sin inculcar los valores.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 19

¿ Qué te parece la postura del autor?

- e. Adecuado, porque el autor menciona que la educación es un derecho fundamental y debe ser desarrollada en todo las dimensiones de tal sentido responda a las necesidades fundamentales.
- f. Inadecuado, porque el autor hace referencia que la educación es una obligación de los seres humanos para tener una profesión.
- g. Apropiado, porque el autor alude en todo el texto sobre las virtudes que tiene la educación en la sociedad.
- h. Inadecuado, porque el autor hace referencia que la educación es un derecho solo para las personas pertenecientes a clases altas.

Ficha técnica del Ítem 19

Nivel de comprensión:	Crítico
Objetivo:	Opinar y emitir juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.
Respuesta correcta:	a. Adecuado, porque el autor menciona que la educación es un derecho fundamental y debe ser desarrollada en todo las dimensiones de tal sentido responda a las necesidades fundamentales.
Puntaje:	1 punto

ÍTEM 20

¿Cuál sería tu argumento a favor, para respaldar la postura de autor?

- a. Que la educación es muy importante para el desarrollo intelectual y formativo del humano.
- b. Que la educación debe ser un instrumento poderoso para combatir la violencia, las desigualdades y la pobreza mundial.
- c. Que la educación debe ser integradora, cooperativa, enfocada en la creatividad , en la resolución de problemas, en la innovación y que responda las necesidades de las personas.
- d. Que la educación debe partir de las necesidades básicas de todo ser vivo para lograr el desarrollo integral y genuino.


Ficha técnica del Ítem 20

<i>Nivel de comprensión:</i>	Crítico
<i>Objetivo:</i>	Opinar y emitir juicios sobre ideas, hechos y personajes; argumentando su posición respecto al contenido del texto.
<i>Respuesta correcta:</i>	c. Que la educación debe ser integradora, cooperativa, enfocada en la creatividad , en la resolución de problemas, en la innovación y que responda las necesidades de las personas.
<i>Puntaje:</i>	1 punto

ANEXO N° 7

Muestra de texto revisado (pretest- Grupo experimental)

M.01

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	"VIRGEN DE LAS MERCEDES" – JANGAS				
Apellidos y nombres:	Aranda Bravo Klever York				
Grado y sección:	2°A				
Fecha:	18-05-23	Género	<input checked="" type="checkbox"/> M	<input type="checkbox"/> F	
Instrucciones:	Lee detenidamente cada uno de los siguientes ítems, luego marca la respuesta.				

TEXTO I

El valor de la televisión en la sociedad

07

La televisión es un sistema que permite a las personas recibir sonidos e imágenes en movimiento y eso es posible gracias a las ondas. En la actualidad se puede afirmar que en la mayoría de los hogares hay, como mínimo, un televisor. Con el paso de los años se ha convertido en un objeto fundamental y cotidiano que, normalmente, suele presidir el centro del salón y en el que toda la familia se reúne frente a él para ver diferentes programas. Se ha hablado mucho sobre la televisión y los aspectos positivos y negativos. Por ejemplo, Bernice Buresh la ha definido con estas palabras "La televisión puede darnos muchas cosas, salvo tiempo para pensar". Es por ello que en esta argumentación hablaré sobre el valor de la televisión en la sociedad actual.

En primer lugar, hay que decir que la televisión puede verse como algo positivo porque, entre otras cosas, te permite estar informado en todo momento a través de los informativos. Otro aspecto a favor de la televisión es que te permite aprender sobre temas que desconocías gracias a concursos como Saber y ganar. También destaca la televisión por el hecho de ser un medio de entretenimiento como cuando tenemos la oportunidad de ver una película, nuestra serie favorita o alguna retransmisión deportiva relacionada con el fútbol o el baloncesto, por citar algún ejemplo. Pero no todo lo que rodea el mundo de la televisión es positivo. Por desgracia hay programas como los de cotilleo que aportan muy poco valor al espectador. Otro aspecto negativo es el hecho de que hay gente que se pasa muchas horas frente al televisor y eso crea adicción, o también está el inconveniente por el cual por culpa de la televisión los miembros de una familia hablan muy poco cuando están reunidas en el salón o en la cocina porque están pendientes de lo que pasa en la pantalla de su televisor. En mi caso debo decir que suelo ver la televisión casi todos los días, pero normalmente es para ver algún informativo y estar al día de lo que pasa en el mundo y algún que otro partido o acontecimiento deportivo.

En resumen, cuando nos referimos a la televisión vemos como hay argumentos a favor y en contra. Pero creo que lo más importante al respecto de la televisión es que cada uno debe ser capaz de hacer un uso responsable de un aparato que nos guste o no forma parte de nuestras vidas. Si conseguimos que las personas se eduquen mirando la televisión, probablemente los beneficios que se obtengan serán mucho mayores que los inconvenientes.

Fuente: Antonio María de Rivera Diurna Academia de Lenguaje y Comunicación (2016)

1. ¿Cuáles son los aspectos positivos de la televisión?
 - a. Medios de comunicación masiva.
 - b. Mejorar las relaciones familiares.
 - c. Informar, aprender temas desconocidos y entretener.
 - d. Promueve el deporte.

2. Según el texto ¿Cuál es el programa que aporta muy poco a la sociedad?
- a. Esto es guerra.
 - b. Prensa mermelera
 - c. Cotilleo.
 - d. Farandulas.
3. ¿Cuál es la intención del autor al recurrir a un argumento de experiencia personal en el texto?
- I. Lograr que el lector reflexione.
 - II. Establecer un lazo de cercanía con el lector
 - III. Persuadir y concientizar al lector.
 - IV. Convencer al lector.
- a. I, II, III
 - b. I, II, IV
 - c. IV, II, I
 - d. I, III y IV
4. ¿Cuál es el principal argumento en contra de la televisión?
- a. Limita la imaginación y genera inactividad.
 - b. Pasan muchos programas repetidos.
 - c. Ofrece contenidos no culturales.
 - d. Deshumaniza relaciones.
5. ¿Cuál crees que es el propósito comunicativo del texto?
- a. Establecer argumentos a favor y en contra de la televisión para que dejemos de ver programas no educativos.
 - b. Generar el uso responsable de la televisión.
 - c. Argumentar sobre los aspectos positivos y negativos de la televisión en la sociedad.
 - d. Describir el tiempo que nos quita la televisión.

TEXTO 2

Un mundo que agoniza

El hombre, desde su origen, guiado por unas miras que pretenden ser prácticas, ha ido enmendando la plana a la Naturaleza y convirtiéndola en campo.

El hombre, paso a paso, ha hecho su paisaje, amoldándolo a sus exigencias. Con esto, el campo ha seguido siendo campo, pero ha dejado de ser Naturaleza. Mas, al seleccionar las plantas y animales que le son útiles, ha empobrecido la Naturaleza original, lo que equivale a decir que ha tomado una resolución precipitada porque el hombre sabe lo que le es útil hoy, pero ignora lo que le será útil mañana. Y el aceptar las especies actualmente útiles y desdeñar el resto supondría, según nos dice Faustino Córdón, sacrificar la friolera de un millón de especies animales y medio millón de especies vegetales, limitación inconcebible de un patrimonio que no podemos recrear y del que quizá dependieran los remedios para el hambre y la enfermedad de mañana.

Así las cosas, y salvo muy contadas reservas, apenas queda en el mundo Naturaleza natural.

Fuente: Miguel Delibes.



6. ¿De qué trata el texto?

- a. Progreso del hombre en la naturaleza.
- b. El inadecuado uso del medio ambiente y las consecuencias futuras.
- c. El cambio climático.
- d. El avance de la tecnología.

7. ¿Cuál es la postura del autor según el texto leído?

- a. El hombre busca el beneficio de la naturaleza.
- b. El ser humano modifica la naturaleza y se aparta de la misma.
- c. El hombre destruye la naturaleza.
- d. El hombre busca el sedentarismo.

8. En el texto, la frase "El hombre, paso a paso, ha hecho su paisaje, amoldándolo a sus exigencias. Con esto, el campo ha seguido siendo campo, pero ha dejado de ser Naturaleza" es:

- a. Una tesis
- b. Un contraargumento.
- c. Una conclusión.
- d. Un argumento.

9. ¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión: "El hombre sabe lo que le es útil hoy, pero ignora lo que le será útil mañana"?

- a. El hombre es pasivo y depende de la naturaleza.
- b. El hombre es totalmente consciente de sus actos para las futuras generaciones.
- c. El hombre es egoísta que solo piensa en sus beneficios y no mide sus actos.
- d. El hombre solo piensa en el presente y no en las consecuencias futuras.

10. ¿Con qué objetivo crees que el autor escribió el texto?

- a. Explicar el rol de los hombres dentro de la naturaleza.
- b. Reflexionar acerca de las intenciones humanas.
- c. Concientizar al hombre que respete la naturaleza y haga de ella una fuente vital.
- d. Informar que el hombre primitivo desborda el presente y abre el futuro.

TEXTO 3

De hecho, casi todo el mundo está convencido de que la tecnología es un amigo fiel. Hay dos razones para que sea así: en primer lugar, la tecnología es un amigo, hace que la vida sea más fácil, más limpia y más larga - ¿quién puede pedirle algo más a un amigo?; y, en segundo lugar, debido a su prolongada relación con la cultura, la tecnología no propicia un análisis minucioso de sus propias consecuencias. Es el tipo de amigo que nos pide confianza y obediencia, exigencias, que la mayoría de la gente se inclina a conceder porque sus regalos son verdaderamente generosos. Pero, por supuesto, también presenta un lado oscuro; sus regalos no dejan de tener un precio muy alto. Planteado en los términos más dramáticos, se puede formular la acusación de que el crecimiento sin control de la tecnología destruye las fuentes esenciales de nuestra humanidad, crea una cultura sin fundamentación moral y socava algunos de los procesos mentales y de las relaciones sociales que hacen que una vida humana merezca ser vivida. En definitiva, la tecnología es tanto un amigo como un enemigo.

Fuente: Neil Postman

11. Según el texto ¿Quién es el amigo fiel?

- a. La globalización.
- b. La tecnología.
- c. El progreso del hombre en la ciencia.
- d. La tecnología y el conocimiento.

12. ¿Qué aspectos positivos de la tecnología podemos extraer del texto?

- a. Acceso rápido a la información.
- b. Obsequia regalos generosos.
- c. Hace que la vida sea fácil y tiene una prolongada relación con la cultura.
- d. Relación estrecha con la cultura.

13. Marque una alternativa que contenga un contrargumento en relación a la frase "La tecnología es un amigo, hace que la vida sea más fácil, más limpia y más larga ¿quién puede pedirle algo más a un amigo?"

- a. La tecnología no puede ser un amigo porque no ayuda a organizar el tiempo ni acortar distancias con amistades.
- b. La tecnología es un amigo porque te ayuda en la información que necesitas.
- c. La tecnología no puede ser un amigo porque está afectando y contaminando la naturaleza.
- d. La tecnología no es un amigo porque genera desconfianza y angustia.

14. Marque una alternativa que presente un argumento que iría en contra del autor.

- a. La tecnología solo es importante cuando haces uso responsable.
- b. La tecnología genera un desarrollo potencial en la sociedad.
- c. Algunos países piensan que la tecnología es un fiel amigo.
- d. La tecnología genera retraso en la ciencia y produce la contaminación global.

15. ¿Cuál es su postura crítica sobre el texto leído?

- a. En nuestros tiempos la tecnología ha tomado superioridad, ya que se hace uso con mayor tiempo.
- b. El impacto que genera la tecnología en la actualidad tiene aspectos positivos y negativos, con el uso equilibrado humaniza a las personas.
- c. En la actualidad en un mundo digitalizado la tecnología es primordial para acelerar el desarrollo humano.
- d. En la actualidad la tecnología es beneficiosa, ya que permite mejorar la comunicación.

TEXTO 4

La verdadera libertad

Un individuo sólo es libre si puede desarrollar sus propias potencialidades en el seno de la sociedad. Ser libres no significa solamente no tener miedo, poder expresar la propia opinión sin temor a represalias; también significa conseguir que la propia opinión pese realmente en los asuntos de interés común y sea requerida por la sociedad como contribución necesaria. Libertad es plenitud de vida. No soy libre si, disponiendo de un cerebro que puede producir cien, se me deja vegetar en una ocupación donde rindo diez.

En el mundo actual es más libre el profesional que trabaja de la mañana a la noche, dando todo de sí a sus enfermos, a sus discípulos, a sus clientes, que acuden a él confiando en su juicio y en su ciencia; es más libre el político, el sindicalista, el escritor que se enrola en una causa que trasciende su propia persona, que los millones de súbditos de la moderna sociedad industrial, con su "semana corta" y las escuálidas perspectivas de disipar su "tiempo libre". El mayor riesgo que corre hoy la libertad es que la mayoría de los hombres son inducidos a identificarla con un estado de subordinación, de tranquila sujeción, de evasiones periódicas controladas y estandarizadas, al cual su vida parece reducirse inexorablemente. Sólo dando significado a la vida de todos en una sociedad plural defenderemos de modo no ilusorio la libertad de cada uno.

Fuente: Michele Abbate

16. ¿Cuál es la tesis central del texto?

- a. El individuo es libre en la medida que desarrolla sus potencialidades en la sociedad.
- b. Ser libre es elegir la libertad.
- c. La sociedad requiere de personas libres.
- d. La libertad es un valor inherente a todos los humanos

17. La siguiente expresión "No soy libre si, disponiendo de un cerebro que puede producir cien, se me deja vegetar en una ocupación donde rindo diez" corresponde a un(a):

- a. Hecho
- b. Tesis
- c. Argumento
- d. Conclusión

18. ¿Cuál sería una conclusión adecuada acerca del texto?

- a. La sociedad requiere de personas que contribuyan a la libertad.
- b. La libertad aparece como un efecto de complejidad.
- c. La libertad es un derecho del ser humano y debe ser respetado por igual.
- d. La libertad por naturaleza es hacer de uno lo que quiera.

19. ¿Qué te parece la postura del autor?

- a. Adecuado, porque el autor menciona que la libertad es un componente necesario para la felicidad de cada persona.
- b. Adecuado, porque el autor señala que el solo opinar supone un quehacer propio de las sociedades democráticas.
- c. Inadecuado, porque el autor manifiesta que eres libre solo si perteneces a clase burocrática.
- d. Adecuado, porque el autor señala que, quien opina habla en primera persona y se compromete ante los demás a exponer sus razones.


20. ¿Cuál crees que es el argumento que se aleja del autor?

- a. El hombre es libre si tiene educación.
- b. La libertad es plenitud de vida.
- c. Ser libre significa conseguir que la propia opinión pese realmente en los asuntos de interés común.
- d. La libertad es un interés para el beneficio personal.

Carpeta Drive (Prueba completa):

<https://drive.google.com/drive/folders/1kxMYo3793CcIxDavD3kG3vBE2hv7u43>

Muestra de texto revisado (pretest- Grupo control)

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	"VIRGEN DE LAS MERCEDES" – JANGAS			
Apellidos y nombres:	Garo Gordova. Evelin Karina.			
Grado y sección:	2° "B"			
Fecha:	17/08/23	Género	<input checked="" type="checkbox"/> M	<input checked="" type="checkbox"/> F
Instrucciones:	Lee detenidamente cada uno de los siguientes ítems, luego marca la respuesta.			

TEXTO 1

El valor de la televisión en la sociedad

La televisión es un sistema que permite a las personas recibir sonidos e imágenes en movimiento y eso es posible gracias a las ondas. En la actualidad se puede afirmar que en la mayoría de los hogares hay, como mínimo, un televisor. Con el paso de los años se ha convertido en un objeto fundamental y cotidiano que, normalmente, suele presidir el centro del salón y en el que toda la familia se reúne frente a él para ver diferentes programas. Se ha hablado mucho sobre la televisión y los aspectos positivos y negativos. Por ejemplo, Bernice Buresh la ha definido con estas palabras "La televisión puede darnos muchas cosas, salvo tiempo para pensar". Es por ello que en esta argumentación hablaré sobre el valor de la televisión en la sociedad actual.

En primer lugar, hay que decir que la televisión puede verse como algo positivo porque, entre otras cosas, te permite estar informado en todo momento a través de los informativos. Otro aspecto a favor de la televisión es que te permite aprender sobre temas que desconocías gracias a concursos como Saber y ganar. También destaca la televisión por el hecho de ser un medio de entretenimiento como cuando tenemos la oportunidad de ver una película: nuestra serie favorita o alguna retransmisión deportiva relacionada con el fútbol o el baloncesto, por citar algún ejemplo. Pero no todo lo que rodea el mundo de la televisión es positivo. Por desgracia hay programas como los de cotilleo que aportan muy poco valor al espectador. Otro aspecto negativo es el hecho de que hay gente que se pasa muchas horas frente al televisor y eso crea adicción, o también está el inconveniente por el cual por culpa de la televisión los miembros de una familia hablan muy poco cuando están reunidas en el salón o en la cocina porque están pendientes de lo que pasa en la pantalla de su televisor. En mi caso debo decir que suelo ver la televisión casi todos los días, pero normalmente es para ver algún informativo y estar al día de lo que pasa en el mundo y algún que otro partido o acontecimiento deportivo.

En resumen, cuando nos referimos a la televisión vemos como hay argumentos a favor y en contra. Pero creo que lo más importante al respecto de la televisión es que cada uno debe ser capaz de hacer un uso responsable de un aparato que nos guste o no forma parte de nuestras vidas. Si conseguimos que las personas se eduquen mirando la televisión, probablemente los beneficios que se obtengan serán mucho mayores que los inconvenientes.

Fuente: Antonio María de Rivera Diurna Academia de Lenguaje y Comunicación (2016)

1. ¿Cuáles son los aspectos positivos de la televisión?

- Medios de comunicación masiva.
- Mejorar las relaciones familiares.
- Informar, aprender temas desconocidos y entretener.
- Promueve el deporte.

2. Según el texto ¿Cuál es el programa que aporta muy poco a la sociedad?

- a. Esto es guerra.
- b. Prensa mermelera
- c. Cotilleo.
- d. Farandulas.

3. ¿Cuál es la intención del autor al recurrir a un argumento de experiencia personal en el texto?

- I. Lograr que el lector reflexione.
- II. Establecer un lazo de cercanía entre con el lector
- III. Persuadir y concientizar al lector.
- IV. Convencer al lector.

- a. I, II, III
- b. I, II, IV
- c. IV, II, I
- d. I, III y IV

4. ¿Cuál es el principal argumento en contra de la televisión?

- a. Limita la imaginación y genera inactividad.
- b. Pasan muchos programas repetidos.
- c. Ofrece contenidos no culturales.
- d. Deshumaniza relaciones.

5. ¿Cuál crees que es el propósito comunicativo del texto?

- a. Establecer argumentos a favor y en contra de la televisión para que dejemos de ver programas no educativos.
- b. Generar el uso responsable de la televisión.
- c. Argumentar sobre los aspectos positivos y negativos de la televisión en la sociedad.
- d. Describir el tiempo que nos quita la televisión.

TEXTO 2

Un mundo que agoniza

El hombre, desde su origen, guiado por unas miras que pretenden ser prácticas, ha ido enmendando la plana a la Naturaleza y convirtiéndola en campo.

El hombre, paso a paso, ha hecho su paisaje, amoldándolo a sus exigencias. Con esto, el campo ha seguido siendo campo, pero ha dejado de ser Naturaleza. Mas, al seleccionar las plantas y animales que le son útiles, ha empobrecido la Naturaleza original, lo que equivale a decir que ha tomado una resolución precipitada porque el hombre sabe lo que le es útil hoy, pero ignora lo que le será útil mañana. Y el aceptar las especies actualmente útiles y desdeñar el resto supondría, según nos dice Faustino Córdón, sacrificar la friolera de un millón de especies animales y medio millón de especies vegetales, limitación inconcebible de un patrimonio que no podemos recrear y del que quizá dependieran los remedios para el hambre y la enfermedad de mañana.

Así las cosas, y salvo muy contadas reservas, apenas queda en el mundo Naturaleza natural.

Fuente: Miguel Delibes.

6. ¿De qué trata el texto?

- a. Progreso del hombre en la naturaleza.
- b. El inadecuado uso del medio ambiente y las consecuencias futuras.
- c. El cambio climático.
- d. El avance de la tecnología.

7. ¿Cuál es la postura del autor según el texto leído?

- a. El hombre busca el beneficio de la naturaleza.
- b. El ser humano modifica la naturaleza y se aparta de la misma.
- c. El hombre destruye la naturaleza.
- d. El hombre busca el sedentarismo.

8. En el texto, la frase "El hombre, paso a paso, ha hecho su paisaje, amoldándolo a sus exigencias. Con esto, el campo ha seguido siendo campo, pero ha dejado de ser Naturaleza" es:

- a. Una tesis
- b. Un contraargumento.
- c. Una conclusión.
- d. Un argumento.

9. ¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión: "El hombre sabe lo que le es útil hoy, pero ignora lo que le será útil mañana"?

- a. El hombre es pasivo y depende de la naturaleza.
- b. El hombre es totalmente consciente de sus actos para las futuras generaciones.
- c. El hombre es egoísta que solo piensa en sus beneficios y no mide sus actos.
- d. El hombre solo piensa en el presente y no en las consecuencias futuras.

10. ¿Con qué objetivo crees que el autor escribió el texto?

- a. Explicar el rol de los hombres dentro de la naturaleza.
- b. Reflexionar acerca de las intenciones humanas.
- c. Concientizar al hombre que respete la naturaleza y haga de ella una fuente vital.
- d. Informar que el hombre primitivo desborda el presente y abre el futuro.

TEXTO 3

De hecho, casi todo el mundo está convencido de que la tecnología es un amigo fiel. Hay dos razones para que sea así: en primer lugar, la tecnología es un amigo, hace que la vida sea más fácil, más limpia y más larga - ¿quién puede pedirle algo más a un amigo?; y, en segundo lugar, debido a su prolongada relación con la cultura, la tecnología no propicia un análisis minucioso de sus propias consecuencias. Es el tipo de amigo que nos pide confianza y obediencia, exigencias, que la mayoría de la gente se inclina a conceder porque sus regalos son verdaderamente generosos. Pero, por supuesto, también presenta un lado oscuro; sus regalos no dejan de tener un precio muy alto. Planteado en los términos más dramáticos, se puede formular la acusación de que el crecimiento sin control de la tecnología destruye las fuentes esenciales de nuestra humanidad, crea una cultura sin fundamentación moral y socava algunos de los procesos mentales y de las relaciones sociales que hacen que una vida humana merezca ser vivida. En definitiva, la tecnología es tanto un amigo como un enemigo.

Fuente: Neil Postman

11. Según el texto ¿Quién es el amigo fiel?

- a. La globalización.
- b. La tecnología.
- c. El progreso del hombre en la ciencia.
- d. La tecnología y el conocimiento.

12. ¿Qué aspectos positivos de la tecnología podemos extraer del texto?

- a. Acceso rápido a la información.
- b. Obsequia regalos generosos.
- c. Hace que la vida sea fácil y tiene una prolongada relación con la cultura.
- d. Relación estrecha con la cultura.

13. Marque una alternativa que contenga un contrargumento en relación a la frase "La tecnología es un amigo, hace que la vida sea más fácil, más limpia y más larga ¿quién puede pedirle algo más a un amigo?"

- a. La tecnología no puede ser un amigo porque no ayuda a organizar el tiempo ni acortar distancias con amistades.
- b. La tecnología es un amigo porque te ayuda en la información que necesitas.
- c. La tecnología no puede ser un amigo porque está afectando y contaminando la naturaleza.
- d. La tecnología no es un amigo porque genera desconfianza y angustia.

14. Marque una alternativa que presente un argumento que iría en contra del autor.

- a. La tecnología solo es importante cuando haces uso responsable.
- b. La tecnología genera un desarrollo potencial en la sociedad.
- c. Algunos países piensan que la tecnología es un fiel amigo.
- d. La tecnología genera retraso en la ciencia y produce la contaminación global.

15. ¿Cuál es su postura crítica sobre el texto leído?

- a. En nuestros tiempos la tecnología ha tomado superioridad, ya que se hace uso con mayor tiempo.
- b. El impacto que genera la tecnología en la actualidad tiene aspectos positivos y negativos, con el uso equilibrado humaniza a las personas.
- c. En la actualidad en un mundo digitalizado la tecnología es primordial para acelerar el desarrollo humano.
- d. En la actualidad la tecnología es beneficiosa, ya que permite mejorar la comunicación.

TEXTO 4

La verdadera libertad

Un individuo sólo es libre si puede desarrollar sus propias potencialidades en el seno de la sociedad. Ser libres no significa solamente no tener miedo, poder expresar la propia opinión sin temor a represalias; también significa conseguir que la propia opinión pese realmente en los asuntos de interés común y sea requerida por la sociedad como contribución necesaria. Libertad es plenitud de vida. No soy libre si, disponiendo de un cerebro que puede producir cien, se me deja vegetar en una ocupación donde rindo diez.

En el mundo actual es más libre el profesional que trabaja de la mañana a la noche, dando todo de sí a sus enfermos, a sus discípulos, a sus clientes, que acuden a él confiando en su juicio y en su ciencia; es más libre el político, el sindicalista, el escritor que se enrola en una causa que trasciende su propia persona, que los millones de súbditos de la moderna sociedad industrial, con su "semana corta" y las escuálidas perspectivas de disipar su "tiempo libre". El mayor riesgo que corre hoy la libertad es que la mayoría de los hombres son inducidos a identificarla con un estado de subordinación, de tranquila sujeción, de evasiones periódicas controladas y estandarizadas, al cual su vida parece reducirse inexorablemente. Sólo dando significado a la vida de todos en una sociedad plural defenderemos de modo no ilusorio la libertad de cada uno.

Fuente: Michele Abbate

16. ¿Cuál es la tesis central del texto?

- a. El individuo es libre en la medida que desarrolla sus potencialidades en la sociedad.
- b. Ser libre es elegir la libertad.
- c. La sociedad requiere de personas libres.
- d. La libertad es un valor inherente a todos los humanos

17. La siguiente expresión "No soy libre si, disponiendo de un cerebro que puede producir cien, se me deja vegetar en una ocupación donde rindo diez" corresponde a un(a):

- a. Hecho
- b. Tesis
- c. Argumento
- d. Conclusión

18. ¿Cuál sería una conclusión adecuada acerca del texto?

- a. La sociedad requiere de personas que contribuyan a la libertad.
- b. La libertad aparece como un efecto de complejidad.
- c. La libertad es un derecho del ser humano y debe ser respetado por igual.
- d. La libertad por naturaleza es hacer de uno lo que quiera.

19. ¿Qué te parece la postura del autor?

- a. Adecuado, porque el autor menciona que la libertad es un componente necesario para la felicidad de cada persona.
- b. Adecuado, porque el autor señala que el solo opinar supone un quehacer propio de las sociedades demócratas.
- c. Inadecuado, porque el autor manifiesta que eres libre solo si perteneces a clase burocrática.
- d. Adecuado, porque el autor señala que, quien opina habla en primera persona y se compromete ante los demás a exponer sus razones.

20. ¿Cuál crees que es el argumento que se aleja del autor?

- a. El hombre es libre si tiene educación.
- b. La libertad es plenitud de vida.
- c. Ser libre significa conseguir que la propia opinión pese realmente en los asuntos de interés común.
- d. La libertad es un interés para el beneficio personal.

5


Carpeta Drive (Prueba completa):

https://drive.google.com/drive/folders/14FVHNA2qwfQTHe6LP747bx0XSsLj_ZrI?usp=drive_link

ANEXO N° 8

Muestra de texto revisado (postest – Grupo experimental)

M-01 3:05 P^m

Institución educativa	"VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS			
Apellidos y nombres:	Aranda Bravo Klever York			
Grado y sección:	2 ^a A ⁷			
Fecha:	12/07/23	Género	<input checked="" type="checkbox"/> M	<input type="checkbox"/> F
Instrucción:	Lee detenidamente cada uno de los siguientes ítems, luego marca la respuesta correcta.			

TEXTO 1

Los videojuegos cada vez más van adquiriendo mayor importancia en la sociedad actual y ya no son sólo una distracción de unos pocos. Diversos sectores consideran los videojuegos perjudiciales y no dudan en decir que empeoran la educación de los niños. Y eso es una gran mentira.

Por un lado, los videojuegos estimulan una parte del cerebro, mejoran la psicomotricidad en los niños y la rapidez mental en los jóvenes. No obstante, pueden ser adictivos como todas las otras formas de ocio. Es obvio que si los padres no prestan la atención necesaria que un niño necesita, a este le puede causar daños morales el jugar a videojuegos para mayores de 18 años. Otro punto en contra es el empeoramiento de la vista debido al exceso de horas delante de la pantalla del televisor o del portátil. Pero no es verdad que todo lo que rodea al mundo de los videojuegos sea negativo, porque hay consolas que ayudan al niño en la percepción de su alrededor y en la movilidad de las muñecas y de las manos. Y otro punto a favor es que este método les parece a los niños muy divertido.

En definitiva, las innovaciones son el pan nuestro de cada día y nos ayudan en la vida cotidiana. Es decir, son buenas. Los videojuegos son innovaciones importantísimas que cada día aportan novedades que en un futuro próximo nos deparará agradables sorpresas. Por lo tanto debemos desterrar la idea de que los videojuegos sólo están destinados para un sector de la sociedad. En conclusión, estarán en el entorno de los seres humanos para siempre.

Fuente: Tomado de: https://is.muni.cz/el/1431/jaro2017/JS001/um/texto_argumentativo_modelo2.pdf

1. Reconozca los argumentos planteados en el texto.

- I. Los videojuegos cada vez más van adquiriendo mayor importancia en la sociedad actual y ya no son sólo una distracción de unos pocos.
- II. Los videojuegos estimulan una parte del cerebro, mejoran la psicomotricidad en los niños y la rapidez mental en los jóvenes.
- III. El empeoramiento de la vista debido al exceso de horas delante de la pantalla del televisor o del portátil.
- IV. Los videojuegos son innovaciones importantes que cada día aportan novedades que en un futuro próximo nos deparará agradables sorpresas.
- V. Los videojuegos estarán en el entorno de los seres humanos para siempre.
 - a. I-II-IV
 - b. I-II-III
 - c. II-III-IV
 - d. II-V-I

2. ¿Qué piensa la sociedad sobre los videojuegos?

- a. Estimulan la creatividad, la atención y la memoria visual.
- b. Favorecen el pensamiento crítico y el trabajo en equipo.
- c. Genera agresión, adicción y problemas de socialización.
- d. Son perjudiciales y empeoran la educación.

3. La intención del texto es:

- a. Informar
- b. Narrar
- c. Persuadir
- d. Explicar

4. ¿A qué se refiere el autor cuando menciona: "Las innovaciones son el pan nuestro de cada día y nos ayudan en la vida cotidiana"?

- a. Los videojuegos son innovaciones importantes que cada día aportan novedades.
- b. La vida cotidiana es un reto, lleno de cambios, de transformación y de mejora continua.
- c. Es evidente que en el siglo XXI la tecnología cobra una gran relevancia en la humanidad.
- d. Innovar es crear cosas nuevas día a día y estas nos ayudan en nuestro entorno.

5. ¿Crees que los videojuegos son perjudiciales para la educación?

- a. Sí, porque el uso excesivo de los videojuegos genera falta de concentración y adicción en los estudiantes.
- b. No, porque generan adicción y empobrecen la imaginación.
- c. Sí, genera enfermedades, visual y obesidad.
- d. No, porque estimulan el cerebro y son herramientas óptimas en cualquier tipo de actividad.

6. ¿Qué noción tienes acerca del uso de los videojuegos?

- a. Que el uso de los videojuegos es una forma de ocio que permite a las personas a desarrollar habilidades cognitivas por medio de los juegos.
- b. Que los videojuegos son una forma de adicción y generan aspectos negativos para la educación.
- c. Que los videojuegos son parte de la globalización que afronta nuestro país.
- d. Que los videojuegos son distractores y son perjudiciales para los niños.

TEXTO 2

La tauromaquia es el espectáculo, principalmente español, en que se tortura a un toro hasta la muerte. Y aunque mucha gente lo considera "arte y cultura", es una práctica atroz.

En las corridas de toros se acorrala al animal en un recinto cerrado llamado plaza, de manera que queda sin escapatoria. Aparte del toro, la figura más importante en una corrida de toros es el torero, que se encarga de torear al animal hasta que está exhausto y no tiene fuerzas para intentar defenderse. Entonces es cuando el torero mata al animal. Todo lo que se consigue con esto es hacer daño a un animal y ejercer una influencia negativa en el público ya que propicia a que esta gente disfrute con el sufrimiento de un ser vivo y pague por verlo. Además, aunque estos animales no se caracterizan por ser agresivos cuando están en la naturaleza, antes de llevar el toro a la plaza, se le golpea y maltrata para que esté alterado y embravecido. En definitiva, aunque en algunos países ya está terminantemente prohibida, la tauromaquia no debería de estar permitida en ningún lugar del mundo. Y, en vez de admirar a quien le hace daño al toro, se le debería de castigar por ello.

Fuente: <https://sites.google.com/site/carlamoylevengnacastellana/redacciones/el-texto-argumentativo>

Según el texto ¿en qué país se realiza la tauromaquia?

- a. Perú
- b. Madrid
- c. España
- d. Ecuador

8. Del texto se infiere que:

- a. La tauromaquia es un acto inhumano de torturar y matar a un animal inocente.
- b. La tauromaquia produce el maltrato animal con la finalidad de la tortura y revivir las culturas ancestrales.
- c. La tauromaquia es un arte banal que atenta contra la vida de los seres vivos.
- d. La tauromaquia no es mala, solo es una cultura que se viene dando desde siglo atrás.

9. ¿Cuál sería una conclusión adecuada acerca del texto?

- a. La tauromaquia se ha prohibido en algunos países, porque es un acto sangriento y se debe prohibir en todo el Perú.
- b. La tauromaquia debe ser prohibida y castigada a nivel mundial, porque es un acto atroz y sangriento contra la vida del toro.
- c. La tauromaquia está asociada a la valentía del torero.
- d. La tauromaquia debe ser considerada un crimen a quien lo practica.

10. ¿Qué piensas sobre la actitud del torero?

- a. Que el torero con sus actos transmite alegría al público y prevalece la cultura tradicional.
- b. Que es una persona que no tiene sentimientos, que maltrata y provoca lesiones graves en el toro.
- c. Que el torero solo cumple su trabajo en beneficio personal.
- d. Que el torero tiene un acto irracional por el hecho de torturar y causar la muerte de un animal indefenso.

TEXTO 3

Afloran los síntomas de una enfermedad social preocupante en los países democráticos: el resurgimiento, con el nombre que se quiera, de los grupos neonazis. Abordar el problema será, sin duda, uno de los retos no previstos por esas sociedades prósperas en las que anida el germen de la violencia, sea ésta contra razas, etnias, sexos, religiones o cualquier forma de diferencia respecto a lo que algunos consideran como propio.

El viernes pasado se produjo el tercer atentado consecutivo con estas características en Londres. El primero fue contra negros; el segundo, contra asiáticos; el tercero, contra homosexuales. Los sospechosos: los «Lobos Blancos». No hace falta una gran perspicacia para adivinar la mano de la ideología nazi detrás de esta campaña, trágicamente repetida en la Europa que se creyó vacunada tras la II Guerra Mundial. En Alemania, Francia y España se han dado casos similares. En este contexto, pensadores y políticos alertan desde hace años sobre el peligro neonazi. Estamos, por lo tanto, ante los síntomas de un problema serio que cuando se desata es difícil de combatir, porque su origen está en la irracionalidad y en el fanatismo.

En efecto, el diagnóstico no está claro, aunque debemos apuntar a que en su base está la frustración social de grupos, normalmente de poca cultura y poca capacidad económica, que se sienten marginados o disminuidos por inmigrantes; o insultados en su código de valores por hábitos religiosos extranjeros, o por inclinaciones sexuales diferentes.

Se podría decir que la educación es la respuesta. Pero no es sepcillo. También puede ser necesaria la capacidad coercitiva pública.

Fuente: Editorial de El País

11. ¿De qué trata el texto?

- a. Las distintas discriminaciones que existen en la sociedad.
- b. El resurgimiento de grupos violentos neonazis.
- c. La preocupación ante el resurgimiento de grupos de ideología neonazi.
- d. La ideología neonazi.

12. La siguiente expresión "Resurgimiento de grupos nazis violentos y fascistas en los países democratas" es:

- a. Un argumento
- b. Un contraargumento
- c. Un argumento de autoridad
- d. Una tesis

13. ¿Cuál es el propósito comunicativo del autor en el texto?

- a. Informar acerca de los problemas sociales.
- b. Argumentar sobre los peligros neonazis.
- c. Persuadir al receptor del grave problema social de la violencia neonazi.
- d. Reflexionar sobre la discriminación y la violencia neonazi.

14. ¿Por qué crees que la discriminación es una enfermedad?

- a. Porque discriminar es perjudicar los derechos de una persona.
- b. Porque la discriminación produce la desigualdad entre las clases sociales.
- c. Porque discriminar es atentar contra la salud mental, física y psicológica, ya que el ser vivo está sujeto a libertad.
- d. Porque discriminar es violar el derecho a vivir en libertad, ya que todo individuo este sujeto a la vida, la libertad y la seguridad personal.

TEXTO 4

Convivencia ciudadana

Educar para la vida significa una educación que contemple todas las dimensiones del ser humano, que responda a las necesidades, problemas y expectativas, que prepare para la participación democrática y para el trabajo.

En este sentido, debe ser una educación que vincule teoría y práctica, conocimiento y acción y que privilegie la formación en valores. Este tipo de educación debe y tiene que darse en todos los espacios de la sociedad: en la familia, en el trabajo, las instituciones educativas, las agremiaciones, el teatro, los centros de recreación, de investigación, en todos los lugares donde el ser humano esté presente.

Hoy la educación nos debe llevar a entrar en contacto con el desarrollo, la tecnología, la información y la comunicación, de tal manera que la población infantil y juvenil tengan expectativas de mundos y realidades llenas de futuro, de ética y en general de valores.

Se debe buscar, entonces, el desarrollo humano o la formación integral a través de la educación. Una educación que parta de las necesidades de cada comunidad. Una educación que garantice el conocimiento de la comunidad y las expectativas que ésta tenga, con el fin de alcanzar el desarrollo humano de los estudiantes y el beneficio de toda la comunidad.

Fuente: (Tomado de "Líderes", Ciencias Sociales, 5º. Pág. 132)

En el mundo actual es más libre el profesional que trabaja de la mañana a la noche, dando todo de sí a sus enfermos, a sus discípulos, a sus clientes, que acuden a él confiando en su juicio y en su ciencia; es más libre el político, el sindicalista, el escritor que se enrola en una causa que trasciende su propia persona, que los millones de súbditos de la moderna sociedad industrial, con su "semana corta" y las escualidas perspectivas de disipar su "tiempo libre". El mayor riesgo que corre hoy la libertad es que la mayoría de los hombres son inducidos a identificarla con un estado de subordinación, de tranquila sujeción, de evasiones periódicas controladas y estandarizadas, al cual su vida parece reducirse inexorablemente. Sólo dando significado a la vida de todos en una sociedad plural defenderemos de modo no ilusorio la libertad de cada uno.

Fuente: Michele Abbate

16. ¿Cuál es la tesis central del texto?

- a. El individuo es libre en la medida que desarrolla sus potencialidades en la sociedad.
- b. Ser libre es elegir la libertad.
- c. La sociedad requiere de personas libres.
- d. La libertad es un valor inherente a todos los humanos

17. La siguiente expresión "No soy libre si, disponiendo de un cerebro que puede producir cien, se me deja vegetar en una ocupación donde rindo diez" corresponde a un(a):

- a. Hecho
- b. Tesis
- c. Argumento
- d. Conclusión

18. ¿Cuál sería una conclusión adecuada acerca del texto?

- a. La sociedad requiere de personas que contribuyan a la libertad.
- b. La libertad aparece como un efecto de complejidad.
- c. La libertad es un derecho del ser humano y debe ser respetado por igual.
- d. La libertad por naturaleza es hacer de uno lo que quiera.

19. ¿Qué te parece la postura del autor?

- a. Adecuado, porque el autor menciona que la libertad es un componente necesario para la felicidad de cada persona.
- b. Adecuado, porque el autor señala que el solo opinar supone un quehacer propio de las sociedades democráticas.
- c. Inadecuado, porque el autor manifiesta que eres libre solo si perteneces a clase burocrática.
- d. Adecuado, porque el autor señala que, quien opina habla en primera persona y se compromete ante los demás a exponer sus razones.

20. ¿Cuál crees que es el argumento que se aleja del autor?


- a. El hombre es libre si tiene educación.
- b. La libertad es plenitud de vida.
- c. Ser libre significa conseguir que la propia opinión pese realmente en los asuntos de interés común.
- d. La libertad es un interés para el beneficio personal.

Carpeta Drive (Prueba completa):

https://drive.google.com/drive/folders/1vorkAT7Dbnhz3WLcikN5c05eTE5RT_i9?usp=drive_link

Muestra de texto revisado (postest – Grupo control)

M 0 1

Institución educativa	"VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS			
Apellidos y nombres:	Garó Gordova Evelin Karina			
Grado y sección:	2° 'B'			
Fecha:	3/07/2023	Género	<input checked="" type="checkbox"/> M <input checked="" type="checkbox"/> F	07
Instrucción:	Lee detenidamente cada uno de los siguientes ítems, luego marca la respuesta.			

TEXTO 1

Los videojuegos cada vez más van adquiriendo mayor importancia en la sociedad actual y ya no son sólo una distracción de unos pocos. Diversos sectores consideran los videojuegos perjudiciales y no dudan en decir que empeoran la educación de los niños. Y eso es una gran mentira.

Por un lado, los videojuegos estimulan una parte del cerebro, mejoran la psicomotricidad en los niños y la rapidez mental en los jóvenes. No obstante, pueden ser adictivos como todas las otras formas de ocio. Es obvio que si los padres no prestan la atención necesaria que un niño necesita, a este le puede causar daños morales el jugar a videojuegos para mayores de 18 años. Otro punto en contra es el empeoramiento de la vista debido al exceso de horas delante de la pantalla del televisor o del portátil. Pero no es verdad que todo lo que rodea al mundo de los videojuegos sea negativo, porque hay consolas que ayudan al niño en la percepción de su alrededor y en la movilidad de las muñecas y de las manos. Y otro punto a favor es que este método les parece a los niños muy divertido.

En definitiva, las innovaciones son el pan nuestro de cada día y nos ayudan en la vida cotidiana. Es decir, son buenas. Los videojuegos son innovaciones importantísimas que cada día aportan novedades que en un futuro próximo nos deparará agradables sorpresas. Por lo tanto debemos desterrar la idea de que los videojuegos sólo están destinados para un sector de la sociedad. En conclusión, estarán en el entorno de los seres humanos para siempre.

Fuente: Tomado de: https://is.muni.cz/el/1431/jaro2017/JS001/um/texto_argumentativo_modelo2.pdf

1. Reconozca los argumentos planteados en el texto.

- I. Los videojuegos cada vez más van adquiriendo mayor importancia en la sociedad actual y ya no son sólo una distracción de unos pocos.
- II. Los videojuegos estimulan una parte del cerebro, mejoran la psicomotricidad en los niños y la rapidez mental en los jóvenes.
- III. El empeoramiento de la vista debido al exceso de horas delante de la pantalla del televisor o del portátil.
- IV. Los videojuegos son innovaciones importantes que cada día aportan novedades que en un futuro próximo nos deparará agradables sorpresas.
- V. Los videojuegos estarán en el entorno de los seres humanos para siempre.
 - a. I-II-IV
 - b. I-II-III
 - c. II-III-IV
 - d. II-V-I

2. ¿Qué piensa la sociedad sobre los videojuegos?

- a. Estimulan la creatividad, la atención y la memoria visual.
- b. Favorecen el pensamiento crítico y el trabajo en equipo.
- c. Genera agresión, adicción y problemas de socialización.
- d. Son perjudiciales y empeoran la educación.

3. La intención del texto es:

- a. Informar
- b. Narrar
- c. Persuadir
- d. Explicar

4. ¿A qué se refiere el autor cuando menciona: "Las innovaciones son el pan nuestro de cada día y nos ayudan en la vida cotidiana"?

- a. Los videojuegos son innovaciones importantes que cada día aportan novedades.
- b. La vida cotidiana es un reto, lleno de cambios, de transformación y de mejora continua.
- c. Es evidente que en el siglo XXI la tecnología cobra una gran relevancia en la humanidad. X
- d. Innovar es crear cosas nuevas día a día y estas nos ayudan en nuestro entorno.

5. ¿Crees que los videojuegos son perjudiciales para la educación?

- a. Sí, porque el uso excesivo de los videojuegos genera falta de concentración y adicción en los estudiantes.
- b. No, porque generan adicción y empobrecen la imaginación.
- c. Sí, genera enfermedades, visual y obesidad. X
- d. No, porque estimulan el cerebro y son herramientas óptimas en cualquier tipo de actividad.

6. ¿Qué noción tienes acerca del uso de los videojuegos?

- a. Que el uso de los videojuegos es una forma de ocio que permite a las personas a desarrollar habilidades cognitivas por medio de los juegos. X
- b. Que los videojuegos son una forma de adicción y generan aspectos negativos para la educación.
- c. Que los videojuegos son parte de la globalización que afronta nuestro país.
- d. Que los videojuegos son distractores y son perjudiciales para los niños.

TEXTO 2

La tauromaquia es el espectáculo, principalmente español, en que se tortura a un toro hasta la muerte. Y aunque mucha gente lo considera "arte y cultura", es una práctica atroz.

En las corridas de toros se acorrala al animal en un recinto cerrado llamado plaza, de manera que queda sin escapatoria. Aparte del toro, la figura más importante en una corrida de toros es el torero, que se encarga de torear al animal hasta que está exhausto y no tiene fuerzas para intentar defenderse. Entonces es cuando el torero mata al animal. Todo lo que se consigue con esto es hacer daño a un animal y ejercer una influencia negativa en el público ya que propicia a que esta gente disfrute con el sufrimiento de un ser vivo y pague por verlo. Además, aunque estos animales no se caracterizan por ser agresivos cuando están en la naturaleza, antes de llevar el toro a la plaza, se le golpea y maltrata para que esté alterado y embravecido. En definitiva, aunque en algunos países ya está terminantemente prohibida, la tauromaquia no debería de estar permitida en ningún lugar del mundo. Y, en vez de admirar a quien le hace daño al toro, se le debería de castigar por ello.

Fuente: <https://sites.google.com/site/carlamoyalenguacastellana/redacciones/el-texto-argumentativo>

7. Según el texto ¿en qué país se realiza la tauromaquia?

- a. Perú
- b. Madrid
- c. España
- d. Ecuador

8. Del texto se infiere que:

- a. La tauromaquia es un acto inhumano de torturar y matar a un animal inocente.
- b. La tauromaquia produce el maltrato animal con la finalidad de la tortura y revivir las culturas ancestrales.
- c. La tauromaquia es un arte banal que atenta contra la vida de los seres vivos.
- d. La tauromaquia no es mala, solo es una cultura que se viene dando desde siglo atrás.

9. ¿Cuál sería una conclusión adecuada acerca del texto?

- a. La tauromaquia se ha prohibido en algunos países, porque es un acto sangriento y se debe prohibir en todo el Perú.
- b. La tauromaquia debe ser prohibida y castigada a nivel mundial, porque es un acto atroz y sangrienta contra la vida del toro.
- c. La tauromaquia está asociada a la valentía del torero.
- d. La tauromaquia debe ser considerada un crimen a quien lo practica.

10. ¿Qué piensas sobre la actitud del torero?

- a. Que el torero con sus actos transmite alegría al público y prevalece la cultura tradicional.
- b. Que es una persona que no tiene sentimientos, que maltrata y provoca lesiones graves en el toro.
- c. Que el torero solo cumple su trabajo en beneficio personal.
- d. Que el torero tiene un acto irracional por el hecho de torturar y causar la muerte de un animal indefenso.

TEXTO 3

Afloran los síntomas de una enfermedad social preocupante en los países democráticos: el resurgimiento, con el nombre que se quiera, de los grupos neonazis. Abordar el problema será, sin duda, uno de los retos no previstos por esas sociedades prósperas en las que anida el germen de la violencia, sea ésta contra razas, etnias, sexos, religiones o cualquier forma de diferencia respecto a lo que algunos consideran como propio.

El viernes pasado se produjo el tercer atentado consecutivo con estas características en Londres. El primero fue contra negros; el segundo, contra asiáticos; el tercero, contra homosexuales. Los sospechosos: los «Lobos Blancos». No hace falta una gran perspicacia para adivinar la mano de la ideología nazi detrás de esta campaña, trágicamente repetida en la Europa que se creyó vacunada tras la II Guerra Mundial. En Alemania, Francia y España se han dado casos similares. En este contexto, pensadores y políticos alertan desde hace años sobre el peligro neonazi. Estamos, por lo tanto, ante los síntomas de un problema serio que cuando se desata es difícil de combatir, porque su origen está en la irracionalidad y en el fanatismo.

En efecto, el diagnóstico no está claro, aunque debemos apuntar a que en su base está la frustración social de grupos, normalmente de poca cultura y poca capacidad económica, que se sienten marginados o disminuidos por inmigrantes; o insultados en su código de valores por hábitos religiosos extranjeros, o por inclinaciones sexuales diferentes.

Se podría decir que la educación es la respuesta. Pero no es sencillo. También puede ser necesaria la capacidad coercitiva pública.

Fuente: Editorial de El País

11. ¿De qué trata el texto?

- a. Las distintas discriminaciones que existen en la sociedad.
- b. El resurgimiento de grupos violentos neonazis.
- c. La preocupación ante el resurgimiento de grupos de ideología neonazi. ✗
- d. La ideología neonazi.

12. La siguiente expresión “Resurgimiento de grupos nazis violentos y fascistas en los países democratas” es:

- a. Un argumento
- b. Un contraargumento ✗
- c. Un argumento de autoridad
- d. Una tesis

13. ¿Cuál es el propósito comunicativo del autor en el texto?

- a. Informar acerca de los problemas sociales.
- b. Argumentar sobre los peligros neonazis. ✗
- c. Persuadir al receptor del grave problema social de la violencia neonazi.
- d. Reflexionar sobre la discriminación y la violencia neonazi.

14. ¿Por qué crees que la discriminación es una enfermedad?

- a. Porque discriminar es perjudicar los derechos de una persona.
- b. Porque la discriminación produce la desigualdad entre las clases sociales. ✗
- c. Porque discriminar es atentar contra la salud mental, física y psicológica, ya que el ser vivo está sujeto a libertad.
- d. Porque discriminar es violar el derecho a vivir en libertad, ya que todo individuo este sujeto a la vida, la libertad y la seguridad personal.

TEXTO 4

Convivencia ciudadana

Educar para la vida significa una educación que contemple todas las dimensiones del ser humano, que responda a las necesidades, problemas y expectativas, que prepare para la participación democrática y para el trabajo.

En este sentido, debe ser una educación que vincule teoría y práctica, conocimiento y acción y que privilegie la formación en valores. Este tipo de educación debe y tiene que darse en todos los espacios de la sociedad: en la familia, en el trabajo, las instituciones educativas, las agremiaciones, el teatro, los centros de recreación, de investigación, en todos los lugares donde el ser humano esté presente.

Hoy la educación nos debe llevar a entrar en contacto con el desarrollo, la tecnología, la información y la comunicación, de tal manera que la población infantil y juvenil tengan expectativas de mundos y realidades llenas de futuro, de ética y en general de valores.

Se debe buscar, entonces, el desarrollo humano o la formación integral a través de la educación. Una educación que parta de las necesidades de cada comunidad. Una educación que garantice el conocimiento de la comunidad y las expectativas que ésta tenga, con el fin de alcanzar el desarrollo humano de los estudiantes y el beneficio de toda la comunidad.

Fuente: (Tomado de “Líderes”, Ciencias Sociales, 5º. Pág. 132)

15. ¿Qué significa educar para la vida?

- a. Una educación que promueve el desarrollo intelectual para toda la vida.
- b. Una educación para el avance y progreso de las personas a futuro.
- c. Una educación que contemple todas las dimensiones del ser humano.
- d. Una educación que contemple todas las capacidades de las personas.

16. ¿Qué se busca con la educación?

- a. Una mejor calidad de vida.
- b. El desarrollo humano y la formación integral.
- c. El progreso de las sociedades.
- d. El desarrollo del ser vivo y la formación integral.

17. ¿Qué pasaría si el derecho a la educación no existiera?

- a. Se promovería la desigualdad social, la marginalización, la pobreza y la ignorancia, debido a ello la sociedad sería un caos desde una perspectiva intelectual.
- b. Habría persona con un alto nivel de ignorancia.
- c. Habría desarrollo ganadero y agrícola con el fin de solventar la economía.
- d. Si no tuviéramos educación seríamos personas ignorantes y manipulables que estaríamos regido en manos de las clases burócratas.

18. Marque un contraargumento en relación a la frase: “una educación que vincule teoría y práctica, conocimiento y acción y que privilegie la formación en valores”.

- a. Una educación basada en el memorismo y en el modelo tradicional.
- b. Una educación basada en competencias y el constructivismo.
- c. Una educación tradicional basada en la teoría y el memorismo sin inculcar los valores.
- d. Una educación moderna regida por valores éticos.

19. ¿Qué te parece la postura del autor?

- a. Adecuado, porque el autor menciona que la educación es un derecho fundamental y debe ser desarrollada en todas las dimensiones de tal sentido responda a las necesidades fundamentales.
- b. Inadecuado, porque el autor hace referencia que la educación es una obligación de los seres humanos para tener una profesión.
- c. Apropiado, porque el autor alude en todo el texto sobre las virtudes que tiene la educación en la sociedad.
- d. Inadecuado, porque el autor hace referencia que la educación es un derecho solo para las personas pertenecientes a clases altas.

20. ¿Cuál sería tu argumento a favor para respaldar la postura de autor?

- a. Que la educación es muy importante para el desarrollo intelectual y formativo del humano.
- b. Que la educación debe ser un instrumento poderoso para combatir la violencia, las desigualdades y la pobreza mundial.
- c. Que la educación debe ser integradora, cooperativa, enfocada en la creatividad, en la resolución de problemas, en la innovación y que responda las necesidades de las personas.
- d. Que la educación debe partir de las necesidades básicas de todo ser vivo para lograr el desarrollo integral y genuino.

Carpeta Drive (prueba completa):

https://drive.google.com/drive/folders/1DRvJn70kWBhG8OJEP7G9zIWW-Wlbvs0E?usp=drive_link

ANEXO N° 9

Sesiones de aprendizaje 1



“I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES” - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE I

I. DATOS INFORMATIVOS

Título de la sesión: Aprendemos a utilizar las estrategias metacognitivas para leer un texto.						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes – Jangas			DOCENTE:	Valencia Cristobal Yanett Melina Ocaña De La Cruz Daniela	
Área	Grado	Sección	Unidad	Nº Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	III	1	90 M	22 / 05 / 2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta información del texto 	<p>Identifica información explícita, relevante y algunos detalles en textos argumentativos de estructura compleja, con información contrapuesta y vocabulario variado.</p> <p>Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distinguiendo lo relevante y complementario; clasificando y sintetizando la información.</p>
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<p>Define metas de aprendizaje</p> <p>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.</p> <p>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</p>
ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
Instrumento de evaluación	-Test de lectura	



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicio (15 minutos)
<p>Actividad de inicio:</p> <ul style="list-style-type: none">• La docente da la bienvenida a los estudiantes• Se acuerda las normas de convivencia• Lectura vocalizada de un texto motivador. "La chancha de oro" de Marcos Yauri Montero <p>Recuperación de saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: ¿Qué tipo de texto es? ¿A qué género pertenece? ¿De qué trata el texto? <p>Conflicto cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: ¿Es sencillo identificar el tema de los textos que leemos? ¿Todos los textos tienen ideas principales?, entonces ¿cuál crees que es el propósito? <p>Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Conocer y aplicar las estrategias metacognitivas de lectura en un texto argumentativo.- Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna"- Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.
Desarrollo (60 minutos)
<p>Construcción del conocimiento: 20 min</p> <ul style="list-style-type: none">• A partir de la construcción de un esquema paradigmático, los estudiantes conocen los elementos de la metacognición y sus estrategias que los componen para arribar a las pautas para su identificación. <p>Aplicación de lo aprendido: 40 min</p> <ul style="list-style-type: none">• Antes de la lectura Se escribe el título del texto en la pizarra "El acto solidario de la donación de órganos" Se hacen las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">- ¿Alguna vez han leído un texto argumentativo?- A partir del título observado ¿de qué creen que trata el texto? ¿Por qué asumen que tratará sobre ese asunto?- ¿Para qué vamos leer?- Los estudiantes anotan sus predicciones y/o hipótesis• Durante la lectura De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información. La docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al tema, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra. <u>Aproximación o alejamiento de la meta</u> La docente realiza las siguientes preguntas para asegurar la comprensión: ¿Cuál es la información esencial que el texto proporciona y que es necesaria para lograr mi objetivo de lectura? ¿Qué informaciones puedo considerar poco relevantes, por su redundancia, por ser de detalle, por ser poco pertinentes para el propósito que persigo? <u>Idea central de la lectura</u><ul style="list-style-type: none">- Los estudiantes reconocen los argumentos, a partir de la técnica del subrayado. <u>Dificultades en la comprensión</u>



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



- La docente realiza algunas preguntas para que los estudiantes puedan reconocer sus dificultades: *¿Me di cuenta de que tenía dificultades de comprensión porque no tenía conocimientos previos necesarios? ¿Determinar cuáles fueron las partes del texto más difíciles de comprender?*
Conocimiento de las causas de las dificultades
- La docente realiza la siguiente pregunta para identificar las causas de las dificultades: *¿Por qué crees que no llegaste a comprender?*
Estrategia de lectura: momentos de la lectura
- Mediante la estrategia del sociodrama desarrollamos la comprensión del texto.
- **Después de la lectura**
 - Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos.
 - La docente da las indicaciones para realizar un parafraseo con las estrategias que se ha desarrollado en la sesión.
 - La docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado por cada grupo y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes sobre la calidad de la información de cada uno de los textos.

Cierre (15 minutos)

Metacognición

- Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: *¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?*
- Cada estudiante redacta una idea fuerza en un pósit.

IV. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos y materiales

- Plumón
- Pizarra
- Materiales didácticos para cada estudiante
- Ficha de lectura N° 01
- Nube de palabras

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En: http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.
- Pinzás, J. (2006). Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora. Lima. Ministerio de Educación. Fimart S.A.C. <http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacomprensionlectora.pdf>.
- Yauri, M. (2018). *Leyendas ancashinas: Toda la magia y el encanto del Áncash milenario*. Killá.

Erick W. Díaz Guimaray
DIRECTOR

Prof. Camones Chávez Felipe
Docente de aula

Valencia Cristóbal Yanett

ANEXO N° 10

Sesiones de aprendizaje 2



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE II

I. DATOS INFORMATIVOS

Título de la sesión: Inferimos ideas en una leyenda						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes - Jangas			DOCENTE:	Ocaña de la Cruz Daniela	
Área	Grado	Sección	Unidad	Nº Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	III	2	90 M	24/05/2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	Infiere e interpreta información del texto	Identifica información explícita, relevante y completaría seleccionando datos específicos y algunos detalles en una leyenda con información contrapuesta y vocabulario variado.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito. Opina sobre el contenido de los textos
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje
ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	- Test de lectura	



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicio (15 minutos)	
<p>Actividad de inicio:</p> <ul style="list-style-type: none">• Se les da la bienvenida a los estudiantes.• Se les recuerda las normas de convivencia.• Observan y analizan una imagen.	
<p>Recuperación de saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: <i>¿Qué se puede decir de la imagen? ¿En qué tipo ambiente se encuentra la niña? ¿Por qué la niña estará sonriente?</i>	
<p>Conflicto cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: <i>¿Será importante saber interpretar las imágenes? ¿Por qué? ¿Qué pasos hemos seguido para saber de qué trataba la imagen? Y ¿cómo se llama las ideas extraídas de la imagen?</i>	
<p>Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Leer e inferir ideas implícitas de la leyenda.- Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna".- Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.	
Desarrollo (60 minutos)	
<p>Construcción del conocimiento: 20 min</p> <ul style="list-style-type: none">• A partir de la construcción de un esquema paradigmático, los estudiantes conocen la definición de la inferencia. Asimismo, conocen las clases que lo componen para arribar a las pautas para su identificación.	
<p>Aplicación de lo aprendido: 40 min</p> <ul style="list-style-type: none">• Antes de la lectura Se escribe el título del poema en la pizarra: "Las lágrimas de princesa Alpamayo" de Marcos Yauri Montero. Se hacen las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">- ¿Alguna vez han leído una leyenda?- A partir del título observado ¿De qué tratará la leyenda?- ¿Por qué asumen que tratará sobre ese tema?- ¿A qué género pertenece?- ¿Para qué vamos leer?- Anotan sus predicciones y/o hipótesis• Durante la lectura<ul style="list-style-type: none">- De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información.- La docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al tema, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra.- La docente realiza algunas preguntas para asegurar que el estudiante está comprendiendo: <i>¿Qué intenta comunicarnos la leyenda? ¿Qué lecciones podrían extraerse?</i>	



- La docente les recuerda la pregunta *¿Para qué va a leer?* Con ello conduce a revisar el objetivo de lectura y a actualizar los conocimientos previos.
- Asimismo, la docente les interroga: *¿Para qué vamos leer?* Y mostrar a los estudiantes si se relaciona directamente con los objetivos de lectura propuestos.
- La docente realiza interrogaciones para conocer las causas de las dificultades de comprensión: *¿por qué crees que no llegaste a comprender?*
- Mediante la estrategia del test de lectura desarrollamos la comprensión del texto.
- **Después de la lectura**
 - Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos.
 - La docente da las indicaciones a los estudiantes para realizar la declamación del poema.
 - La docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes sobre la importancia de la inferencia.

Cierre (15 minutos)

Metacognición

- Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: *¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?*

IV. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos y materiales

- Plumón
- Pizarra
- Materiales didácticos para cada estudiante
- Ficha de lectura N° 02
- Nube de palabras


V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En: http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Pinzás, J. (2006). Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora. Lima. Ministerio de Educación. Fimart S.A.C. <http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacomprensionlectora.pdf>.

Soié, I. (1998) *Estrategias de lectura*. Graú.

Yauri, M. (2018) *Leyendas ancashinas: Toda la magia y el encanto del Ancash milenario*. Killa.



Guimaráy Erick W.
 Prof. Erick Wilfredo DIAZ GUIMARAY
 DIRECTOR



Prof. Camones Chávez Felipe
 Docente de aula



Ocaña De La Cruz Daniela

ANEXO N° 11

Sesiones de aprendizaje 3



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE III

I. DATOS INFORMATIVOS

Título de la sesión: Leemos y reconocemos los adjetivos en un texto.						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes - Jangas			DOCENTE:	Valencia Cristobal Yanett Molina	
Área	Grado	Sección	Unidad	N° Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	III	03	90 M	25/05/2023

II. LOGROS ESPERADOS


SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	-Obtiene información del texto escrito -Infiere e interpreta información del texto	Identifica información explícita, relevante y algunos detalles en el texto. Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito.
	COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje
	ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
	Instrumento de evaluación	Test de lectura	



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicio (15 minutos)	
<p>Actividad de inicio:</p> <ul style="list-style-type: none">• Se les da la bienvenida a los estudiantes.• Se les recuerda los acuerdos de convivencia.• Observan y analizan una rosa.	
<p>Recuperación de saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: <i>¿Qué es lo que observan? ¿De qué color es la rosa? Describan las características de una rosa ¿Para qué sirven las rosas?</i>	
<p>Conflicto cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: <i>¿El adjetivo solo estará referido a las características? ¿El adjetivo solo puede ir delante del sustantivo? ¿Qué entienden por adjetivo?</i>	
<p>Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Reconocer los adjetivos y escribir oraciones.- Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna".- Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.	
Desarrollo (60 minutos)	
<p>Construcción del conocimiento: 20 min</p> <p>A partir de la construcción de un esquema paradigmático, los estudiantes conocen la definición, el género y número del adjetivo. Asimismo, conocen los grados del adjetivo.</p>	
<p>Aplicación de lo aprendido: 40 min</p> <ul style="list-style-type: none">• Antes de la lectura Se escribe el título del poema en la pizarra: Platero y yo- Con ayuda del docente los estudiantes responden las preguntas: <p><u>Saberes previos</u></p> <p><i>¿Alguna vez has cabalgado un burro?</i></p> <p><i>A partir del título "Platero y yo" ¿de qué tratará el texto?</i></p> <p><i>¿Sabes quién es platero?</i></p> <p><i>¿Cómo se imaginan a platero?</i></p> <p><i>¿En qué tipo de texto se utilizan descripciones?</i></p> <p><u>Objetivos</u></p> <p><i>¿Qué quiero conseguir al leer el texto?</i></p> <p><u>Género discursivo</u></p>	



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



<p>¿Qué tipo de texto será?</p> <p><u>Predicciones y / o hipótesis</u></p> <p>En nuestra localidad, ¿cuál será la función del burro?</p> <p>¿Quién podría ser el personaje principal en el texto?</p> <p>El símbolo del burro, ¿qué significará en nuestra sociedad?</p> <p>¿Por qué creen que el texto se titula "Platero y yo"?</p> <ul style="list-style-type: none">• Durante la lectura De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información. El docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al tema, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra. <u>Aproximación o alejamiento de la meta</u> - La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: ¿Qué hice para comprobar si estaba logrando mis objetivos? <u>Idea central de la lectura</u> La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: ¿Identifico las descripciones de platero en el texto? y cuando no identifico ¿Qué hago? <u>Dificultades de comprensión</u> El docente plantea las siguientes interrogantes con el fin de que los estudiantes puedan reconocer sus dificultades de comprensión: ¿Comprendo lo que estoy leyendo? <u>Conocimiento de las causas de las dificultades</u> El docente realiza interrogaciones para conocer las causas de las dificultades de comprensión: ¿Identifico las palabras claves del texto? y cuando no identifico ¿Qué hago? Mediante la estrategia del test de cloze desarrollamos la comprensión del texto.• Después de la lectura Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos. El docente da las indicaciones a los estudiantes para realizar la verificación de la hipótesis del texto en la ficha. El docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes sobre la calidad de la información del texto.
Cierre (15 minutos)
<p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none">• Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: ¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?• Cada estudiante redacta una idea fuerza en un pósis.

IV. RECURSOS Y MATERIALES

<p>Recursos y materiales</p> <ul style="list-style-type: none">- Plumón- Pizarra- Materiales didácticos para cada estudiante- Nube de palabras- Ficha de lectura N° 03- Resaltador
--



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?

- Cada estudiante redacta una idea fuerza en un pósts.

IV. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos y materiales

- Plumón
- Pizarra
- Materiales didácticos para cada estudiante
- Nube de palabras
- Ficha de lectura N° 03
- Resaltador

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En:

http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Pinzás, J. (2006). Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión

Lectora. Lima. Ministerio de Educación. Fimart S.A.C.

<http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacompreensionlectora.pdf>.

Anexo

CRITERIOS	SÍ	NO
1. El escrito cumple con las normas gramaticales y ortográficas.		
2. Emplea adecuadamente los signos de puntuación.		
3. El vocabulario es apropiado.		
4. La oración tiene un orden lógico que permite leerse con claridad.		
5. Utiliza los adjetivos para describir cosas y acciones.		



Prof. Erick W. Díaz Guimaray
Director

Prof. Camones Chávez Felipe
Docente de aula

Valencia Cristobal Yanett



ANEXO N° 12

Sesiones de aprendizaje 4



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE IV

I. DATOS INFORMATIVOS

Título de la sesión: Conocemos los géneros literarios						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes – Jangas			DOCENTE:	Ocaña de la Cruz Daniela	
Área	Grado	Sección	Unidad	Nº Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	III	4	90 M	29/05/2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
	C2 LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta información del texto 	<p>Identifica información explícita, relevante y algunos detalles del género literario de estructura compleja, con información contrapuesta y vocabulario variado.</p> <p>Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distinguiendo lo relevante y complementario; clasificando y sintetizando la información.</p>
	COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<p>Define metas de aprendizaje</p> <p>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.</p> <p>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</p>
	ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	- Test de lectura	



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicio (15 minutos)
<p>Actividad de inicio:</p> <ul style="list-style-type: none">• Se les da la bienvenida a los estudiantes.• Se les recuerda las normas de convivencia.• Se les presenta un audio por cada género literario. <p>Recuperación de saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: <i>¿Qué diferencia existe entre cada uno de los audios? El primer audio, ¿a qué tipo de texto pertenecerá? ¿De qué trata el segundo audio?</i> <p>Conflicto cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: <i>¿Por qué debemos diferenciar un poema de un cuento? ¿En qué se diferencia una novela de un cuento? Entonces ¿Qué son los géneros literarios?</i> <p>Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Identificar las principales características de los géneros literarios.o Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna".o Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.
Desarrollo (60 minutos)
<p>Construcción del conocimiento: 20 min</p> <ul style="list-style-type: none">• A partir del material didáctico, los estudiantes conocen la definición, los tipos del género literario. Asimismo, conocen las especies que lo componen para arribar a las pautas para su identificación. <p>Aplicación de lo aprendido: 40 min</p> <ul style="list-style-type: none">• Antes de la lectura Se escribe el título del poema en la pizarra: "Poema XVI" de Abdón Dextre Henostroza. Se hacen las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">- ¿Alguna vez han leído un poema?- A partir del título observado ¿De qué tratará el poema?- ¿Por qué asumen que tratará sobre ese tema?- ¿A qué género literario pertenece?- ¿Para qué vamos leer?- Anotan sus predicciones y/o hipótesis• Durante la lectura<ul style="list-style-type: none">- De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información.- La docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al tema, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra.- La docente realiza algunas preguntas para asegurar que el estudiante está comprendiendo: <i>¿Relaciono mis saberes con el nuevo aprendizaje? ¿Cómo lo hago?</i>



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



- La docente les recuerda la pregunta *¿Para qué va a leer?* Con ello conduce a revisar el objetivo de lectura y a actualizar los conocimientos previos.
- Asimismo, la docente les interroga: *¿Identifico el tema del poema? y cuando no identifico ¿Qué hago?*
- La docente realiza interrogaciones para conocer las causas de las dificultades de comprensión: *¿Cuándo leo y no comprendo? ¿Qué hago?*
- La docente les interroga sobre las estrategias de lectura: *¿Qué estrategias utilizo para comprender un poema?*
- **Después de la lectura**
 - Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos.
 - La docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes las dudas.

Cierre (15 minutos)

Metacognición

- Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: *¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?*

IV. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos y materiales

- Plumón
- Pizarra
- Materiales didácticos para cada estudiante
- Ficha de lectura N° 04
- Lluvia de ideas

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En:

http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Pinzás, J. (2006). Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora.

Lima. Ministerio de Educación. Fimart S.A.C.

<http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacomprensionlectora.pdf>.

González, L (2006) EL GÉNERO LITERARIO: UNA APROXIMACIÓN ESTRUCTURALISTA AL CONCEPTO DE NARRACIÓN EN EL CONSTRUCCIONISMO SOCIAL. *Hallazgos*, 3(1), 169-186.



Prof. Erick W. Díaz Guimaray
DIRECTOR

Director

Prof. Camones Chávez Felipe
Docente de aula

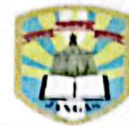
Ocaña De La Cruz Daniela

ANEXO N° 13

Sesiones de aprendizaje 5



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE V

I. DATOS INFORMATIVOS


Titulo de la sesión: Conocemos nuestras leyendas ancashinas						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes – Jangas			DOCENTE:	Valencia Cristobal Yanett Melina	
Área	Grado	Sección	Unidad	Nº Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	III	5	90 M	31 / 05 / 2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta información del texto 	<p>Identifica información explícita, relevante y algunos detalles en la leyenda de estructura compleja, con información contrapuesta y vocabulario variado.</p> <p>Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distinguiendo lo relevante y complementario; clasificando y sintetizando la información.</p>
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<p>Define metas de aprendizaje</p> <p>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.</p> <p>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</p>
ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
Instrumento de evaluación	-Test de lectura	



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicio (15 minutos)	
<p>Actividad de inicio:</p> <ul style="list-style-type: none">• La docente da la bienvenida a los estudiantes• Se acuerda las normas de convivencia• Observan y analizan una imagen	
<p>Recuperación de saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: <i>¿Qué observan? ¿Qué características tiene? ¿Quién crees que sea Achique?</i>	
<p>Conflicto cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: <i>¿Conocen algunas narraciones mitológicas de nuestra localidad? ¿Conocen algunas leyendas ancashinas?, entonces ¿qué es una leyenda?</i>	
<p>Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Leer las leyendas ancashinas para valorar la visión del mundo andino.• Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna"• Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.	
Desarrollo (60 minutos)	
<p>Construcción del conocimiento: 20 min</p> <ul style="list-style-type: none">• A partir del material didáctico brindado, los estudiantes conocen los elementos de las leyendas ancashinas.	
<p>Aplicación de lo aprendido: 40 min</p> <ul style="list-style-type: none">• Antes de la lectura Se escribe el título del texto en la pizarra "El gato diabólico" de Marcos Yauri Montero Se hacen las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">- ¿Alguna vez les han contado una leyenda?- A partir del título observado ¿de qué creen que trata el texto? ¿Por qué asumen que tratará sobre ese tema?- ¿Para qué vamos leer?- Los estudiantes anotan sus predicciones y/o hipótesis• Durante la lectura De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información. La docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al tema, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra.<ul style="list-style-type: none">- La docente realiza las siguientes preguntas para asegurar la comprensión: <i>¿Reviso si estoy logrando los objetivos que me propuse con la lectura? ¿Relaciono lo que voy leyendo con mis propósitos de lectura?</i>- La docente realiza la siguiente pregunta: <i>¿Reconozco las ideas centrales del texto?</i>	



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



<ul style="list-style-type: none"> - La docente realiza algunas preguntas para que los estudiantes puedan reconocer sus dificultades: <i>¿Me di cuenta de que tenía dificultades de comprensión porque no tenías conocimientos previos necesarios? ¿Determinar cuáles fueron las partes del texto más difíciles de comprender?</i> - La docente realiza la siguiente pregunta para identificar las causas de las dificultades: <i>¿Por qué crees que no llegaste a comprender?</i> - La docente realiza la siguiente interrogación: <i>¿Utilizo alguna estrategia de lectura ante la dificultad de comprender el texto?</i> • Después de la lectura <ul style="list-style-type: none"> - Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos. - La docente conduce las participaciones, evalúa la ficha realizada por cada estudiante y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes sobre la calidad de la información del texto.
Cierre (15 minutos)
<p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: <i>¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?</i> • Cada estudiante redacta una idea fuerza en un pósit.

IV. RECURSOS Y MATERIALES

<p>Recursos y materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plumón - Pizarra - Materiales didácticos para cada estudiante - Ficha de lectura N° 05 - Nube de palabras

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Dextre, A. (2013) *Desde mi sangre*. Killa

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En:
http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Pinzás, J. (2006). *Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora*.
 Lima. Ministerio de Educación. Fimart S.A.C.
<http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacomprensionlectora.pdf>.

Valenzuela, E. (2011) *La leyenda: Un recurso para el estudio y la enseñanza*. México. Universidad Simón Bolívar.



Prof. Erick WILSON DIAZ GUIMARAY
 DIAZ GUIMARAY
 Director

Prof. Camones Chávez Felipe
 Docente de aula

Valencia Cristobal Yanett

ANEXO N° 14

Sesiones de aprendizaje 6



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE VI

I. DATOS INFORMATIVOS

Título de la sesión: Leemos y analizamos la forma y el contenido del texto narrativo.						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes – Jangas			DOCENTE:	Ocaña De La Cruz Daniela	
Área	Grado	Sección	Unidad	Nº Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	III	6	90 M	01/06/2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA		<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta información del texto 	<p>Identifica información explícita, relevante y algunos detalles en textos narrativos de estructura compleja, con información contrapuesta y vocabulario variado.</p> <p>Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distinguiendo lo relevante y complementario; clasificando y sintetizando la información.</p>
	COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<p>Define metas de aprendizaje</p> <p>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.</p> <p>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</p>
	ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	- Test de lectura	



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicio (15 minutos)	
<p>Actividad de inicio:</p> <ul style="list-style-type: none">• Se les da la bienvenida a los estudiantes.• Se les recuerda las normas de convivencia.• Se les presenta una imagen sobre las historias frente a la fogata.	
<p>Recuperación de saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: <i>¿Qué se ve en la imagen? ¿Qué estarán haciendo? ¿Será importante saber contar una historia?</i>	
<p>Conflicto cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: <i>¿Qué pasaría si no hubiera existido los mitos o leyendas contadas de generación en generación? ¿los textos narrativos tendrán una sola estructura?, entonces ¿cuál crees que es el propósito?</i>	
<p>Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Analizar la estructura y los elementos de un texto narrativo.○ Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna".○ Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.	
Desarrollo (60 minutos)	
<p>Construcción del conocimiento: 20 min</p> <ul style="list-style-type: none">• A partir de la construcción de un esquema paradigmático, los estudiantes conocen la definición, los elementos, la estructura de un texto narrativo. Asimismo, conocen los tipos que lo componen para arribar a las pautas para su identificación.	
<p>Aplicación de lo aprendido: 40 min</p> <ul style="list-style-type: none">• Antes de la lectura Se escribe el título del texto en la pizarra: "Los dos reyes y los dos laberintos" de Jorge Luis Borges. Se hacen las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">- ¿Alguna vez han leído un texto narrativo?- A partir del título observado ¿De qué tratará el texto?- ¿Por qué asumen que tratará sobre ese tema?- ¿Qué tipo de texto será?- ¿Para qué vamos leer?- Anotan sus predicciones y/o hipótesis• Durante la lectura<ul style="list-style-type: none">- De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información.- La docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al texto, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra.	



- La docente realiza algunas preguntas para asegurar que el estudiante está comprendiendo: *¿Relaciona mis saberes con el nuevo aprendizaje?*
- La docente les recuerda la pregunta *¿Para qué va a leer?* Con ello conduce a revisar el objetivo de lectura y a actualizar los conocimientos previos.
- Asimismo, la docente les interroga: *¿Identifico las ideas principales del texto?*
- La docente realiza interrogaciones para conocer las causas de las dificultades de comprensión: *¿Cuándo leo y no comprendo? ¿Qué hago?*
- La docente les interroga sobre las estrategias de lectura: *¿Qué estrategias de lectura utilizo para comprender el texto?*
- **Después de la lectura**
 - Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos.
 - La docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes las dudas.

Cierre (15 minutos)

Metacognición

- Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: *¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?*

IV. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos y materiales

- Plumón
- Pizarra
- Materiales didácticos para cada estudiante
- Ficha de lectura N° 06
- Lluvia de ideas

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En:

http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Pinzás, J. (2006). Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora.

Lima. Ministerio de Educación. Fimart S.A.C.

<http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacomprendionlectora.pdf>.

Borges, J. (1949). El Aleph: Los dos reyes y los dos laberintos. Madrid. Ficciones.



Díaz Guimaray Erick W.
Director

Prof. Camones Chávez Felipe
Docente de aula

Ocaña De La Cruz Daniela

ANEXO N° 15

Sesiones de aprendizaje 7



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE VII

I. DATOS INFORMATIVOS

Título de la sesión: Análisis del texto "San Gonzalito"						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes - Jangas		DOCENTE:	Valencia Cristobal Yanett Melina		
Área	Grado	Sección	Unidad	Nº Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	III	07	90 M	05/06/2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	Obtiene información del texto escrito	Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en un texto narrativo.
	Infiere e interpreta información del texto	Deduca el significado de palabras y expresiones (sentido figurado, refranes) a partir de información explícita. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares donde se realiza la narrativa.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje
		Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.
		Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje
ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
Instrumento de evaluación	Test de lectura	



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicio (15 minutos)

Actividad de inicio:

- La docente da la bienvenida a los estudiantes
- Se les recuerda las normas de convivencia
- Se les presenta una imagen para analizar y emitir opiniones



Recuperación de saberes previos:

- Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: *¿Qué observan en la imagen? A partir de la imagen ¿Qué historias podrán suceder? ¿En qué lugar se desarrolla las acciones?, con la imagen ¿Qué tipo de texto se puede redactar?*

Conflicto cognitivo:

Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: *¿Qué tipo de texto presentan hechos, historias, acciones? ¿Qué pasaría si los textos narrativos no presentaran historias y acciones? ¿Qué es un texto narrativo? ¿Cuál será la estructura del texto narrativo? ¿Para qué sirven la estructura del texto?*

Propósito de la sesión:

- Leer y analizar un texto narrativo para describir seres, objetos, hechos y lugares donde se realiza la narración.
- Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna"
- Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.

Desarrollo (60 minutos)

Construcción del conocimiento: 15 min

- Se les recuerda la sesión anterior, para ello la docente realiza las siguientes interrogaciones: *¿Qué aprendimos la sesión anterior? ¿Qué son los textos narrativos? ¿Cuáles son los elementos del texto narrativo? ¿Qué estructura tiene? ¿Por qué debemos saber reconocer los textos? ¿Para nos sirve el inicio de un texto narrativo? ¿Para qué nos sirve el nudo de un texto narrativo? ¿Para qué nos sirve el desenlace del texto narrativo?*

Aplicación de lo aprendido: 45 min

- **Antes de la lectura**
 - Se escribe el título del texto en la pizarra "San Gonzalito" de Eber Zorrilla Lizardo.
- **Con ayuda del docente los estudiantes responden las preguntas:**
 - A partir del título observado: *¿De qué tratará el texto?*
 - *¿Por qué/para qué tengo que leerlo?*
 - *¿Quién podrían ser los personajes?*
 - *¿Cómo te imaginas a San gonzalito?*
 - *¿Qué tipo de texto es? ¿A qué género pertenece?*
 - Los estudiantes anotan sus predicciones y/o hipótesis
- **Durante la lectura**
 - De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para corroborar lo escuchado en el audio cuento.
 - La docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al tema y palabras desconocidas, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra.



- Se les indica a los estudiantes reconocer las ideas principales del texto a partir de la técnica del subrayado. Para ello, se les sugiere a realizarse la siguiente interrogación: *¿Identifico las ideas principales del texto? Y cuando no identifico ¿Qué hago?*
 - La docente indica a los estudiantes a realizarse las siguientes preguntas para comprobar si está entendiendo el texto: *¿Quién es San gonzalito? ¿Cuál era las actividades que realizaba San Gonzalito? ¿Quién es el personaje principal?*
 - La docente realiza interrogaciones para conocer las causas de las dificultades de comprensión: *¿por qué crees que no llegaste a comprender? ¿Si no conoces una palabra, buscas en el diccionario?*
 - La docente les sugiere a los estudiantes a realizarse la siguiente interrogación para conocer las causas de las dificultades de comprensión: *¿Cuándo le y no comprendo? ¿Qué hago?*
 - La docente sugiere a los estudiantes a interrogarse la siguiente pregunta: *¿Qué estrategias de lectura utilizo para comprender el texto?*
 - **Después de la lectura**
 - Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos.
 - El docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes sobre la calidad de la información de cada uno de los textos.
- Cierre (15 minutos)
- Metacognición**
- Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: *¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?*

IV. RECURSOS Y MATERIALES

- Recursos y materiales**
- Plumón
 - Pizarra
 - Materiales didácticos para cada estudiante
 - Nube de palabras
 - Fichas de lectura N° 07
 - Resaltador

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En: http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Ministerio de Educación. (2019). *Comprensión lectora 2. Cuaderno de trabajo*. Santillana.

Pinzás, J. (2006). Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora. Lima. Ministerio de Educación. Fimart S.A.C. <http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacomprensionlectora.pdf>.

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Graó.

Zorrilla, E. (2015) *La última mirada y otras tradiciones*. Killa.



Prof. Erick WALTER DÍAZ GUIMARAY
DIRECTOR
Díaz Guimaray Erick W.
Director

Prof. Camones Chávez Felipe
Docente de aula

Valencia Cristobal Yanett



ANEXO N° 16

Sesiones de aprendizaje 8



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE VIII

I. DATOS INFORMATIVOS

Título de la sesión: Leemos y analizamos un texto narrativo con estructura no lineal						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes – Jangas			DOCENTE:	Ocaña De La Cruz Daniela	
Área	Grado	Sección	Unidad	Nº Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	III	8	90 M	08/06/2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta información del texto 	<p>Identifica Información explícita, relevante y algunos detalles en textos narrativos de estructura no lineal, con Información contrapuesta y vocabulario variado.</p> <p>Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distinguiendo lo relevante y complementario; clasificando y sintetizando la información.</p>
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<p>Define metas de aprendizaje</p> <p>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.</p> <p>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</p>
ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	-Test de lectura	



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicio (15 minutos)
<p>Actividad de inicio:</p> <ul style="list-style-type: none">• Se les da la bienvenida a los estudiantes.• Se les recuerda las normas de convivencia.• Se les presenta dos textos sobre una historia lineal y no lineal.
<p>Recuperación de saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: <i>¿Qué diferencia existe entre ambos textos? ¿Qué tipo de textos serán? ¿Será importante reconocer el tipo de texto? ¿Por qué?</i>
<p>Conflicto cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: <i>¿Los textos narrativos tendrán una sola secuencia de orden? ¿Será importante el orden de los hechos en un texto narrativo?</i>
<p>Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Analizar el orden cronológico de un texto narrativo.○ Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna".○ Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.
Desarrollo (60 minutos)
<p>Construcción del conocimiento: 20 min</p> <ul style="list-style-type: none">• A partir de la construcción de un esquema paradigmático, los estudiantes conocen la definición y la estructura no lineal de un texto narrativo. Asimismo, conocen los tipos que lo componen para arribar a las pautas para su identificación.
<p>Aplicación de lo aprendido: 40 min</p> <ul style="list-style-type: none">• Antes de la lectura Se escribe el título del texto en la pizarra: "La guerra civil" de Nieves de Julián. Se hacen las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">- <i>¿Alguna vez han leído un texto narrativo?</i>- <i>A partir del título observado ¿De qué tratará el texto?</i>- <i>¿Por qué asumen que tratará sobre ese tema?</i>- <i>¿Qué tipo de texto será?</i>- <i>¿Para qué vamos leer?</i>- <i>Anotan sus predicciones y/o hipótesis</i>• Durante la lectura<ul style="list-style-type: none">- De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información.- La docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al texto, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra.



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



- La docente realiza algunas preguntas para asegurar que el estudiante está comprendiendo: *¿Reviso si estoy logrando los objetivos que me propuse con la lectura? ¿Relaciono mis saberes con el nuevo aprendizaje?*
 - La docente les recuerda la pregunta *¿Para qué va a leer?* Con ello conduce a revisar el objetivo de lectura y a actualizar los conocimientos previos.
 - Asimismo, la docente les interroga: *¿Reconozca las ideas centrales del texto?*
 - La docente realiza interrogaciones para conocer las causas de las dificultades de comprensión: *¿Me di cuenta que tenía dificultades de comprensión?*
 - La docente les interroga sobre las estrategias de lectura: *¿Qué estrategias de lectura utilizo para comprender el texto?*
- Después de la lectura
 - Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos.
 - La docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes las dudas.

Cierre (15 minutos)

Metacognición

- Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: *¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?*

IV. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos y materiales

- Plumón
- Pizarra
- Materiales didácticos para cada estudiante
- Ficha de lectura N° 08
- Lluvia de ideas

V. REFERENCIAS

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En:

http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Pinzás, J. (2006). Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora.

Lima. Ministerio de Educación. Fimart S.A.C.

<http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacompresionlectora.pdf>.

Nieves, J. (2012). La guerra civil: ¿Cómo pudo ocurrir? Madrid. Ediciones Fórcola España.



Prof. Erick W. DIAZ GUMARAY
DIRECTOR
Díaz Guimaray Erick W.
Director

Prof. Camones Chávez Felipe
Docente de aula

Ocaña De La Cruz Daniela

ANEXO N° 17

Sesiones de aprendizaje 9



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE IX

I. DATOS INFORMATIVOS


Título de la sesión: Lectura de un texto descriptivo "El Vallejo que yo conocí"						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes - Jangas		DOCENTE:	Valencia Cristobal Yanett Melina		
Área	Grado	Sección	Unidad	N° Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	III	09	90 M	12/06/2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	Obtiene información del texto escrito	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto descriptivo "El Vallejo que yo conocí", con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado de acuerdo a las temáticas abordadas.
	Infiere e interpreta información del texto	Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distinguiendo lo relevante y complementario; clasificando y sintetizando la información.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje
ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
Instrumento de evaluación	Test de lectura	



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicio (15 minutos)	
<p>Actividad de inicio:</p> <ul style="list-style-type: none">• La docente da la bienvenida a los estudiantes.• Se les recuerda las normas de convivencia.• Se les presenta una imagen de Virgen de las Mercedes.	
<p>Recuperación de saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: <i>¿Qué observan? ¿Sabes cómo se llama el personaje de la imagen? ¿Describe las características de la imagen? ¿Cómo es?</i>	
<p>Conflicto cognitivo:</p> <p>Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: <i>¿Qué tipo de textos nos permitirán conocer las características personales? ¿Qué sabemos de los textos descriptivos? ¿Qué estructura tendrá?</i></p>	
<p>Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Leer e identificar la estructura y el tema central en un texto descriptivo.• Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna"• Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.	
Desarrollo (60 minutos)	
<p>Construcción del conocimiento: 15 min</p> <ul style="list-style-type: none">• A partir de la construcción de un esquema paradigmático, los estudiantes conocen la definición, y la estructura del texto descriptivo. Asimismo, conocen su importancia para arribar a las pautas para su identificación.	
<p>Aplicación de lo aprendido: 65 min</p> <ul style="list-style-type: none">• Antes de la lectura<ul style="list-style-type: none">- Se escribe el título del texto en la pizarra. "El Vallejo que yo conocí"- Antes de realizar la lectura, los estudiantes predicen sobre el contenido del texto y mencionan su opción. <p>Con ayuda del docente los estudiantes responden las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>A partir del título observado: ¿De qué tratará los textos? Proponga una hipótesis</i>- <i>¿Por qué/para qué tengo que leerlo?</i>- <i>¿Qué tipo de texto es? ¿A qué género pertenece?</i>- <i>¿Cuál es la información esencial que el texto proporciona?</i>- <i>Los estudiantes anotan sus predicciones y/o hipótesis</i> • Durante la lectura<ul style="list-style-type: none">- De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información.- El docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al tema, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra. <p>Aproximación o alejamiento de la meta</p> <ul style="list-style-type: none">- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: <i>¿Cómo hago para relacionar mis saberes previos con el nuevo aprendizaje?</i> <p>Idea central de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none">- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: <i>¿Identifico el tema del texto? y cuando no identifico ¿Qué hago?</i> <p>Dificultades de comprensión</p>	



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



- El docente plantea las siguientes interrogantes con el fin de que los estudiantes puedan reconocer sus dificultades de comprensión: *¿Comprenda lo que estoy leyendo? ¿Cuál es el tema principal del texto? ¿Cuál podría ser tentativamente el significado de esta palabra que me resulta desconocida?*

Conocimiento de las causas de las dificultades

- El docente realiza interrogaciones para conocer las causas de las dificultades de comprensión: *¿Por qué crees que no llegaste a comprender?*

-Mediante la estrategia del test de cloze desarrollamos la comprensión del texto.

- **Después de la lectura**

- Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos.

- El docente da las indicaciones a los estudiantes para realizar la verificación de la hipótesis del texto.

- El docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes sobre la calidad de la información del texto.

Cierre (15 minutos)

Metacognición

- Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: *¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?*

- Cada estudiante redacta una idea fuerza en un pósit.

IV. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos y materiales

- Plumón
- Pizarra
- Materiales didácticos para cada estudiante
- Nube de palabras
- Fichas de lectura N° 09
- Resaltador

V. REFERENCIAS

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En: http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Ministerio de Educación. (2019). *Comprensión lectora 2. Cuaderno de trabajo*. Santillana.

Pinzás, J. (2006). *Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora*. Lima. Ministerio de Educación. Fimart S.A.C. <http://ebr.minedu.gob.pe/des.pdf/guiacomprensionlectora.pdf>.

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Graó.

Alegria, C. (2006). El César Vallejo que yo conocí. *Argumentos*, 19(50), 81-95.



Prof. Erick W. Díaz Guimaray
DIRECTOR

Díaz Guimaray Erick W.
Director

Prof. Camones Chávez Felipe
Docente de aula

Valencia Cristóbal Yanett

ANEXO N° 18

Sesiones de aprendizaje 10



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE X

I. DATOS INFORMATIVOS

Título de la sesión: Analizamos un texto argumentativo						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes - Jangas			DOCENTE:	Ocaña De La Cruz Daniela	
Área	Grado	Sección	Unidad	Nº Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	III	10	90 M	14/06/2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<p>Obtiene información del texto escrito</p> <p>Infiere e interpreta información del texto</p>	<p>Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto argumentativo, con elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado de acuerdo a las temáticas abordadas.</p> <p>Explica los argumentos, tesis y el propósito comunicativo del texto. Distinguiendo lo relevante y complementario; clasificando y sintetizando la información.</p>
	COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<p>Define metas de aprendizaje</p> <p>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.</p> <p>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</p>
	ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
	Instrumento de evaluación	Test de lectura	



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicia (15 minutos)

Actividad de inicio:

- La docente da la bienvenida a los estudiantes
- Se les recuerda las normas de convivencia
- Observan y analizan una imagen.



Recuperación de saberes previos:

- Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: ¿Quién tiene la razón? ¿Por qué? ¿Estás de acuerdo con la postura del juez? ¿por qué?

Conflicto cognitivo:

Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: ¿Qué argumento te convenció más? ¿por qué?, entonces ¿Qué tipo de texto presentan estas características?

Propósito de la sesión:

- Leer e identificar los argumentos y la tesis en un texto argumentativo.
- Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna"
- Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.

Desarrollo (60 minutos)

Construcción del conocimiento: 15 min

- A partir de la construcción de un esquema paradigmático, los estudiantes conocen la definición, y la estructura del texto argumentativo. Asimismo, conocen los argumentos y tesis para arribar a las pautas para su identificación.

Aplicación de lo aprendido: 45 min

- **Antes de la lectura**
 - Se escribe el título del texto en la pizarra. Accidentes de tránsito
 - Antes de realizar la lectura, los estudiantes predicen argumentos del texto y mencionan su opción
 - Con ayuda del docente los estudiantes responden las preguntas:

Saberes previos

¿Alguna vez has visto un accidente de tránsito? ¿Qué sucedió?

¿Para qué sirven los semáforos?

¿Qué se entiende por tener la razón?

¿En qué tipo de texto se utilizan argumentos?

Objetivos

¿Qué quiero conseguir al leer el texto?

Género discursivo

¿Qué tipo de texto será?

Anotan sus predicciones y/o hipótesis

¿Cómo sería la sociedad si los conductores no respetarán las señales de tránsito?

¿Qué pasaría si un conductor en estado de ebriedad ocasiona accidente de tránsito?

¿Por qué sucederán accidentes de tránsito?

¿Solo los conductores tendrán responsabilidad de los accidentes?



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



<ul style="list-style-type: none">• Durante la lectura<ul style="list-style-type: none">- De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información.- El docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al tema, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra.- Los estudiantes analizan párrafo a párrafos e identifican los elementos: argumentos, deducen la tesis y la conclusión a la que llega el autor.<p><u>Aproximación o alejamiento de la meta</u></p><ul style="list-style-type: none">- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: <i>¿Qué hice para comprobar si estaba logrando mis objetivos?</i><p><u>Idea central de la lectura</u></p><ul style="list-style-type: none">- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: <i>¿Identifico la tesis del texto? y cuando no identifico ¿Qué hago?</i><p><u>Dificultades de comprensión</u></p><ul style="list-style-type: none">- El docente plantea las siguientes interrogantes con el fin de que los estudiantes puedan reconocer sus dificultades de comprensión: <i>¿Comprendo lo que estoy leyendo? ¿Cuál es el tema principal del texto? ¿Cuál podría ser tentativamente el significado de esta palabra que me resulta desconocida?</i><p><u>Conocimiento de las causas de las dificultades</u></p><ul style="list-style-type: none">- El docente realiza interrogaciones para conocer las causas de las dificultades de comprensión: <i>¿Reconozco los argumentos del texto? ¿Identifico la tesis de ambos textos? Y cuando no identifico ¿Qué hice? ¿por qué no llegué a comprender?</i>- Mediante la estrategia del test de cloze desarrollamos la comprensión del texto.• Después de la lectura<ul style="list-style-type: none">- Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos.- El docente da las indicaciones a los estudiantes para realizar la verificación de la hipótesis del texto.- El docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes sobre la calidad de la información del texto.
Cierre (15 minutos)
<p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none">• Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: <i>¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?</i>• Cada estudiante redacta una idea fuerza en un pòsit.

IV. RECURSOS Y MATERIALES

<p>Recursos y materiales</p> <ul style="list-style-type: none">-Plumón- Pizarra- Materiales didácticos para cada estudiante- Nube de palabras-Fichas de lectura N° 10- Resaltador



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



V. REFERENCIAS

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En:

http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Ministerio de Educación. (2019). *Comprensión lectora 2. Cuaderno de trabajo*. Santillana.

Pinzás, J. (2006). *Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora*. Lima. Ministerio de Educación. Fimart S.A.C.

<http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacomprensionlectora.pdf>.

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Graó.



Prof. Erick W. Díaz GULMARAY
DIRECTOR

Díaz Gulmaray Erick W.
Director


Prof. Camones Chávez Felipe
Docente de aula
Ocaña De La Cruz Daniela

ANEXO N° 19

Sesiones de aprendizaje 11



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE XI

I. DATOS INFORMATIVOS

Título de la sesión: Analizamos un texto argumentativo "La red social Facebook"						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes - Jangas			DOCENTE:	Valencia Cristobal Yanett	
Área	Grado	Sección	Unidad	Nº Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	III	11	90 M	15/06/2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	Obtiene información del texto escrito	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto argumentativo, con elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado de acuerdo a las temáticas abordadas.
	Infiere e interpreta información del texto	Explica los argumentos, tesis y el propósito comunicativo del texto. Distinguiendo lo relevante y complementario; clasificando y sintetizando la información.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje
		Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje
ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
Instrumento de evaluación	Test de lectura	



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicio (15 minutos)	
<p>Actividad de inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente da la bienvenida a los estudiantes • Se les recuerda las normas de convivencia • Observan y analizan una imagen. 	
<p>Recuperación de saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: <i>¿Qué entienden por la imagen observada? ¿Estás de acuerdo con la postura de la familia? ¿por qué?</i> <p>Conflicto cognitivo:</p> <p>Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: <i>¿Están de acuerdo con la actitud del maquinista? ¿por qué?, entonces ¿Qué tipo de texto presentan argumentos?</i></p> <p>Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leer e identificar la estructura y los tipos de argumentos. • Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna" • Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados. 	
Desarrollo (60 minutos)	
<p>Construcción del conocimiento: 15 min</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partir de la construcción de un esquema paradigmático, los estudiantes conocen los distintos tipos del texto argumentativo. Asimismo, reconocen la tesis, los argumentos y la conclusión. <p>Aplicación de lo aprendido: 45 min</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antes de la lectura <ul style="list-style-type: none"> - Se escribe el título del texto en la pizarra: "La red social Facebook" - Antes de realizar la lectura, los estudiantes predicen argumentos del texto y mencionan su opción - Con ayuda del docente los estudiantes responden las preguntas: <p><u>Saberes previos</u></p> <p><i>¿En qué redes sociales tienes una cuenta?</i></p> <p><i>Usan Facebook, ¿para qué?</i></p> <p><i>¿Qué se entiende por tener la razón?</i></p> <p><i>¿En qué tipo de texto se utilizan argumentos?</i></p> <p><u>Objetivos</u></p> <p><i>¿Para qué leeré este texto?</i></p> <p><u>Género discursivo</u></p> <p><i>¿Qué tipo de texto será?</i></p>	



Anotan sus predicciones y/o hipótesis

¿Por qué algunos autores consideran que el Facebook tiene consecuencias negativas para la sociedad?
¿Qué pasaría con el uso inadecuado del Facebook en menores de edad?
¿Por qué consideran que el Facebook es una distracción para la educación?
¿Qué pasaría si las redes sociales no existieran?

• **Durante la lectura**

- De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información.
- El docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al tema, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra.
- Los estudiantes analizan párrafo a párrafos e identifican los elementos: argumentos, deducen la tesis y la conclusión a la que llega el autor.

Aproximación o alejamiento de la meta

- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: *¿Qué hice para comprobar si estaba logrando mis objetivos propuestos?*

Idea central de la lectura

- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: *¿Identifico la tesis del texto? y cuando no identifico ¿Qué hago?*

Dificultades de comprensión

- El docente plantea las siguientes interrogantes con el fin de que los estudiantes puedan reconocer sus dificultades de comprensión: *¿Reconozco los argumentos a favor y en contra del texto leído?*

Conocimiento de las causas de las dificultades

- El docente realiza interrogaciones para conocer las causas de las dificultades de comprensión: *¿Reconozco los argumentos del texto?*
- Mediante la estrategia del test de cloze desarrollamos la comprensión del texto.

• **Después de la lectura**

- Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos.
- El docente da las indicaciones a los estudiantes para realizar la verificación de la hipótesis del texto.
- El docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes sobre la calidad de la información del texto.

Cierre (15 minutos)

Metacognición

- Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: *¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?*
- Cada estudiante redacta una idea fuerza en un pósit.

IV. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos y materiales

- Plumón
- Pizarra
- Materiales didácticos para cada estudiante
- Nube de palabras
- Fichas de lectura N° 11
- Resaltador



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



V. REFERENCIAS

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En:
http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Ministerio de Educación. (2019). *Comprensión lectora 2. Cuaderno de trabajo*.
Santillana.

Pinzás, J. (2006). Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión
Lectora. Lima. Ministerio de Educación. Fimart S.A.C.
<http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacomprensionlectora.pdf>.

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Graó.



Prof. Erick W. Díaz Guimaray
DIRECTOR

Díaz Guimaray Erick W.
Director

Prof. Camones Chávez Felipe

Prof. Camones Chávez Felipe
Docente de aula

Valencia Cristobal Yanett

Valencia Cristobal Yanett

ANEXO N° 20

Sesiones de aprendizaje 12



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE XII

I. DATOS INFORMATIVOS

Título de la sesión: Analizamos un texto argumentativo						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes - Jangas		DOCENTE: Ocaña De La Cruz Daniela			
Área	Grado	Sección	Unidad	Nº Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	III	12	90 M	19/06/2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	Obtiene información del texto escrito	Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto argumentativo, con elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado de acuerdo a las temáticas abordadas.
	Infiere e interpreta información del texto	Explica los argumentos, tesis y el propósito comunicativo del texto. Distinguiendo lo relevante y complementario; clasificando y sintetizando la información.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Opina sobre el contenido, la organización del texto argumentativo y la intención del autor.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje
ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
Instrumento de evaluación	Test de lectura	



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicio (15 minutos)
<p>Actividad de inicio:</p> <ul style="list-style-type: none">• La docente da la bienvenida a los estudiantes.• Se les recuerda las normas de convivencia.• Observan y analizan un texto. <p style="text-align: center;">NUEVAS NORMAS</p> <ul style="list-style-type: none">- El refrigerio será reducido a 5 minutos.- Los estudiantes no tendrán vacaciones a mitad del año.- Las clases terminarán a las 6:00 pm.- Los estudiantes que generan desorden serán expulsados. <p>Recuperación de saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: <i>¿Estamos de acuerdo con estas normas? ¿Por qué? ¿Utilizan argumentos en sus vidas diarias? ¿Cómo?</i> <p>Conflicto cognitivo:</p> <p>Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: <i>¿Creen que son iguales un argumento y una excusa? ¿por qué?, entonces ¿Qué tipo de texto presentan argumentos?</i></p> <p>Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Leer e identificar la estructura de un texto argumentativo.• Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna"• Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.
Desarrollo (60 minutos)
<p>Construcción del conocimiento: 15 min</p> <ul style="list-style-type: none">• Se les recuerda la sesión anterior, para ello la docente realiza las siguientes interrogaciones: <i>¿Qué aprendimos la sesión anterior? ¿Qué son los textos argumentativos? ¿Cuál es la estructura de un texto argumentativo? ¿Por qué debemos saber reconocer los textos? ¿Cómo reconocemos los argumentos? ¿Saben que son los contraargumentos?</i> <p>Aplicación de lo aprendido: 45 min</p> <ul style="list-style-type: none">• Antes de la lectura<ul style="list-style-type: none">- Se escribe el título del texto en la pizarra. Accidentes de tránsito- Antes de realizar la lectura, los estudiantes predicen argumentos del texto y mencionan su opción- Con ayuda del docente los estudiantes responden las preguntas: <p><u>Saberes previos</u></p> <p><i>¿Solo los seres humanos tendrán derecho a la vida?</i></p> <p><i>¿Qué tanto sé de corridas de toros?</i></p> <p><i>¿En qué tipo de texto se utilizan contraargumentos?</i></p>



Objetivos

¿Para qué vamos leer este texto?

Género discursivo

¿Qué tipo de texto será?

Anotan sus predicciones y/o hipótesis

¿Qué pasaría si no existiera el derecho a la vida?

¿Qué pasaría si los seres humanos respetaran la vida de los animales?

¿Por qué se considera la corrida de toro como una cultura?

● **Durante la lectura**

- De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información.
- El docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al tema, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra.
- Los estudiantes analizan párrafo a párrafos e identifican los elementos: argumentos, deducen la tesis y la conclusión a la que llega el autor.

Aproximación o alejamiento de la meta

- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: ¿Relaciono mis saberes con el nuevo aprendizaje?

Idea central de la lectura

- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: ¿Identifico los argumentos del texto?

Dificultades de comprensión

- El docente plantea las siguientes interrogantes con el fin de que los estudiantes puedan reconocer sus dificultades de comprensión: ¿Comprendo lo que estoy leyendo? ¿Cuál es la tesis del texto? ¿Cuál podría ser tentativamente el significado de esta palabra que me resulta desconocida?

Conocimiento de las causas de las dificultades

- El docente realiza interrogaciones para conocer las causas de las dificultades de comprensión: ¿Reconozco los argumentos del texto? ¿Identifico la tesis de ambos textos? Y cuando no identifico ¿Qué hice? ¿por qué no llegué a comprender?
- Mediante la estrategia del test de cloze desarrollamos la comprensión del texto.

● **Después de la lectura**

- Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos.
- El docente da las indicaciones a los estudiantes para realizar la verificación de la hipótesis del texto.
- El docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes sobre la calidad de la información del texto.

Cierre (15 minutos)

Metacognición

- Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: ¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?
- Cada estudiante redacta una idea fuerza en un pósit.



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



IV. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos y materiales

- Plumón
- Pizarra
- Materiales didácticos para cada estudiante
- Nube de palabras
- Fichas de lectura N° 12
- Resaltador

V. REFERENCIAS

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En:

http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Ministerio de Educación. (2019). *Comprensión lectora 2. Cuaderno de trabajo*.

Santillana.

Pinzás, J. (2006). Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión

Lectora. Lima. Ministerio de Educación. Fimart S.A.C.

<http://cbr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacomprensionlectora.pdf>.

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Graó.



Prof. Erick W. Díaz Guimaray
DIRECTOR

Díaz Guimaray Erick W.
Director

Prof. Camones Chávez Felipe
Docente de aula

Ocaña De La Cruz Daniela

ANEXO N° 21

Sesiones de aprendizaje 16



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE XVI

I. DATOS INFORMATIVOS

Título de la sesión: Leemos y analizamos la forma y el contenido del texto expositivo.						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes – Jangas			DOCENTE:	Ocaña De La Cruz Daniela	
Área	Grado	Sección	Unidad	Nº Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	IV	16	90 M	28/06/2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	- Obtiene información del texto escrito	Identifica información explícita, relevante y algunos detalles en textos expositivos.
	- Infiere e interpreta información del texto	Explica los temas y los subtemas tanto el propósito comunicativo del texto, distinguiendo lo relevante.
	- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Opina sobre el contenido, la organización del texto expositivo y la intención del autor.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje
ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	- Test de lectura	



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicio (15 minutos)	
<p>Actividad de inicio:</p> <ul style="list-style-type: none">• Se les da la bienvenida a los estudiantes.• Se les recuerda las normas de convivencia.• Se les presenta una imagen sobre el descubrimiento de América.	
<p>Recuperación de saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: ¿Qué se ve en la imagen? ¿Qué estarán haciendo? ¿La información que dan es ficticia o real?	
<p>Conflicto cognitivo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: ¿Qué características tendrán los textos expositivos? ¿Tendrá una estructura el texto expositivo?, entonces ¿cuál crees que es la estructura?	
<p>Propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none">- Analizar la estructura y los elementos de un texto expositivo.○ Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna".○ Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.	
Desarrollo (60 minutos)	
<p>Construcción del conocimiento: 20 min</p> <ul style="list-style-type: none">• A partir de la construcción de un esquema paradigmático, los estudiantes conocen la definición, los elementos, la estructura de un texto expositivo. Asimismo, conocen los tipos que lo componen para arribar a las pautas para su identificación.	
<p>Aplicación de lo aprendido: 40 min</p> <ul style="list-style-type: none">• Antes de la lectura<ul style="list-style-type: none">- Se escribe el título del texto en la pizarra "Los beneficios del sachá inchi".- Antes de realizar la lectura, los estudiantes predicen las ideas del texto.- Con ayuda del docente los estudiantes responden las preguntas:<ul style="list-style-type: none"><u>Saberes previos</u> Nuestros antepasados ¿Qué medicamentos tradicionales utilizaban para curar las enfermedades? ¿Qué productos incaicos conocemos? A partir del título "Los beneficios del sachá inchi" ¿de qué tratará el texto? ¿Qué será sachá inchi?<u>Objetivos</u> ¿Para qué tengo que leerlo?<u>Género discursivo</u> ¿Qué tipo de texto será?<u>Anotan sus predicciones y/o hipótesis</u> ¿Qué parte del Perú se cultivará el sachá inchi? ¿Por qué el sachá inchi tendrá múltiples beneficios para la salud? ¿Qué pasaría si seguiríamos consumiendo los alimentos incaicos?	



¿Por qué en la actualidad el ser humano padece de muchas enfermedades?

¿Por qué será que los incas no padecían enfermedades oncológicas?

Durante la lectura

- De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información.
- El docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al tema, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra.
- Los estudiantes analizan párrafo a párrafos e identifican la estructura.

Aproximación o alejamiento de la meta

- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: ¿Relaciono mis saberes con el nuevo aprendizaje?

Idea central de la lectura

- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: ¿Identifico los argumentos del texto? Y cuando no identifico ¿Qué hago?

Dificultades de comprensión

- El docente plantea las siguientes interrogantes con el fin de que los estudiantes puedan reconocer sus dificultades de comprensión: ¿Comprendo lo que estoy leyendo?

Conocimiento de las causas de las dificultades

- El docente realiza interrogaciones para conocer las causas de las dificultades de comprensión: ¿Si no conozco una palabra, busco en el diccionario? ¿Cuándo leo y no comprendo, pido ayuda?
- Mediante la estrategia del test de cloze desarrollamos la comprensión del texto.

• **Después de la lectura**

- Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos.
- El docente da las indicaciones a los estudiantes para realizar la verificación de la hipótesis del texto.

El docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes sobre la calidad de la información del texto.

Cierre (15 minutos)

Metacognición

- Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: ¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?

IV. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos y materiales

- Plumón
- Pizarra
- Materiales didácticos para cada estudiante
- Ficha de lectura N° 13
- Lluvia de ideas



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



V. REFERENCIAS

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En:
http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Pinzás, J. (2006). Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora. Lima.
Ministerio de Educación. Fimart S.A.C.
<http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacomprendionlectora.pdf>.




Prof. Erick W. Díaz GUIMARAY
DIRECTOR
Díaz Guimarães Erick W.
Director


Prof. Camones Chávez Felipe
Docente de aula



Ocaña De La Cruz Daniela

ANEXO N° 22

Sesiones de aprendizaje 17



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE XVII

I. DATOS INFORMATIVOS

Título de la sesión: Análisis de un texto instructivo "Instrucciones para llorar".						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes – Jangas			DOCENTE:	Valencia Cristobal Yanett	
Área	Grado	Sección	Unidad	N° Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	IV	17	90 M	29/06/2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta información del texto - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<p>Identifica información explícita, relevante y algunos detalles en textos instructivos.</p> <p>Explica el propósito comunicativo del texto, distinguiendo lo relevante y complementario; clasificando y sintetizando la información.</p> <p>Opina sobre el contenido, la organización del texto instructivo y la intención del autor.</p>
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<p>Define metas de aprendizaje</p> <p>Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas.</p> <p>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje</p>
ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	- Test de lectura	

III. PROCESO DE APRENDIZAJE



Inicio (15 minutos)

Actividad de inicio:

- Se les da la bienvenida a los estudiantes.
- Se les recuerda las normas de convivencia.
- Se les presenta una imagen.



Recuperación de saberes previos:

- Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: *¿Qué entienden sobre la imagen? ¿Qué nos indica la imagen? ¿Cómo está estructurado el texto? ¿Qué tipo de texto es?*

Conflicto cognitivo:

- Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: *¿Qué es un texto instructivo? ¿Cuál será la estructura de un texto instructivo? ¿Los textos instructivos tienen ideas principales?, entonces ¿cuál crees que es el propósito?*

Propósito de la sesión:

- Analizar la estructura y los elementos de un texto instructivo.
- Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna".
- Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.

Desarrollo (60 minutos)

Construcción del conocimiento: 20 min

- A partir de la construcción de un esquema paradigmático, los estudiantes conocen la definición, la estructura de un texto instructivo. Asimismo, se les presenta ejemplos que lo componen para arribar a las pautas para su identificación.

Aplicación de lo aprendido: 40 min

- **Antes de la lectura**
 - Se escribe el título del texto en la pizarra "Instrucciones para llorar".
 - Antes de realizar la lectura, los estudiantes predicen las ideas del texto.
 - **Con ayuda del docente los estudiantes responden las preguntas:**

Saberes previos

¿Sabes cuando alguien está triste? ¿Cómo?

¿Cómo sabemos que estamos felices?

¿Por qué el ser vivo llora?

¿Llorar significa estar triste?

¿Para qué sirven las instrucciones?

¿En qué tipo de texto se utilizan instrucciones?

Objetivos



¿Qué quiero conseguir al leer el texto?

Género discursivo

¿Qué tipo de texto será?

Anotan sus predicciones y/o hipótesis

¿El ser humano llorará solo por estar triste?

¿Qué pasaría si no existiera la tristeza?

¿Por qué el ser humano será más sensible?

¿Solo llorarán los seres humanos?

Durante la lectura

- De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información.
- El docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al tema, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra.
- Los estudiantes analizan párrafo a párrafos e identifican la estructura.

Aproximación o alejamiento de la meta

- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: *¿Qué hice para comprobar si estaba logrando mis objetivos?*

Idea central de la lectura

- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: *¿Identifico las instrucciones del texto? y cuando no identifico ¿Qué hago?*

Conocimiento de las causas de las dificultades

- El docente realiza interrogaciones para conocer las causas de las dificultades de comprensión: *¿Reconozco los pasos de la instrucción del texto? ¿Identifico las palabras desconocidas del texto? Y ¿cómo hago para comprenderlo?*
- La docente realiza la siguiente interrogación: *¿Qué estrategia de lectura utilicé con mayor frecuencia?*

● **Después de la lectura**

- Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos.
- El docente da las indicaciones a los estudiantes para realizar la verificación de la hipótesis del texto.

El docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes sobre la calidad de la información del texto.

Cierre (15 minutos)

Metacognición

- Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: *¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?*

IV. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos y materiales

- Plumón
- Pizarra
- Materiales didácticos para cada estudiante



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



-Ficha de lectura N° 14
- Lluvia de ideas

V. REFERENCIAS

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En:

http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Pinzás, J. (2006). Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión Lectora. Lima.

Ministerio de Educación. Fimart S.A.C.

<http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacomensionlectora.pdf>.



Prof. Erick Alfredo DIAZ GUIMARAY
DIRECTOR

Diaz Guimaray Erick W.
Director

Prof. Camones Chávez Felipe
Docente de aula

Valencia Cristobal Yanett

ANEXO N° 23

Sesiones de aprendizaje 18



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



SESIÓN DE APRENDIZAJE XVIII

I. DATOS INFORMATIVOS




Título de la sesión: Identificamos tipos de textos						
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	Virgen de las Mercedes - Jangas			DOCENTE: Ocaña De La Cruz Daniela		
Área	Grado	Sección	Unidad	Nº Sesión	Duración	Fecha
COMUNICACIÓN	Segundo	A	IV	18	90 M	05/07/2023

II. LOGROS ESPERADOS

SITUACIÓN SIGNIFICATIVA		
COMPETENCIA	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	Obtiene información del texto escrito	Identifica información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado de acuerdo a las temáticas abordadas.
	Infiere e interpreta información del texto	Reconoce el formato o estructura externa y las características de diversos tipos de textos.
COMPETENCIA TRANSVERSAL	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje
		Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje
ENFOQUE TRANSVERSAL	- De derechos	
Instrumento de evaluación	Test de lectura	



III. PROCESO DE APRENDIZAJE

Inicio (15 minutos)	
Actividad de inicio:	  
<ul style="list-style-type: none">• La docente da la bienvenida a los estudiantes• Se les recuerda las normas de convivencia• Observan y analizan tres imágenes.	
Recuperación de saberes previos:	
<ul style="list-style-type: none">• Formulación de preguntas movilizadoras para recuperar lo que saben: <i>¿Qué entienden por la imagen observada? ¿Qué diferencia existe entre las imágenes? Según la tercera imagen ¿Quién tiene la razón? ¿por qué?</i>	
Conflicto cognitivo:	
Planteamiento de interrogantes que generan disrupción: <i>¿Qué tipo de texto conocemos? ¿cómo se diferencia los tipos de textos?</i>	
Propósito de la sesión:	
<ul style="list-style-type: none">- Leer e identificar los tipos de textos y su estructura.• Se reflexiona sobre la competencia que se tiene lograr: "Lee diversos tipos de textos en su lengua materna"• Se socializa con el plenario el instrumento con el cual serán evaluados.	
Desarrollo (60 minutos)	
Construcción del conocimiento: 15 min	
<ul style="list-style-type: none">• A partir de la construcción de un esquema paradigmático, los estudiantes diferencian los distintos tipos de textos.	
Aplicación de lo aprendido: 45 min	
<ul style="list-style-type: none">• Antes de la lectura<ul style="list-style-type: none">- Se escribe el título de los tres textos en la pizarra.- Con ayuda del docente los estudiantes responden las preguntas:	
<u>Saberes previos</u>	
<i>¿Has leído alguna novela?</i>	
<i>¿Qué tanto sé de un texto narrativo?</i>	
<i>Si te dijera que cuando un extraño te hable debes hacerle caso en todo. ¿Qué me responderías?</i>	
<i>¿Qué tanto sé de un texto expositivo?</i>	
<u>Objetivos</u>	
<i>¿Para qué nos sirve diferenciar los tipos de texto?</i>	
<u>Género discursivo</u>	
<i>¿Qué tipo de texto serán?</i>	



Anotan sus predicciones y/o hipótesis

- ¿Qué pasaría si no utilizamos ningún tipo de textos?
- ¿Qué pasaría si no supiéramos diferencias los textos?
- ¿Cómo sería un texto sin estructura?
- ¿Cómo sería la educación sin lectura?

• **Durante la lectura**

- De manera individual, se iniciará el proceso de lectura silenciosa e intensiva para recuperar información.
- El docente acompaña la gestión del estudiante aclarando las dudas respecto al tema, de manera verbal o gráfica, a través de la pizarra.
- Los estudiantes analizan párrafo a párrafos e identifican los elementos: Estructura y deducen la información.

Aproximación o alejamiento de la meta

- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: *¿Cómo hago para relacionar mis saberes previos con el nuevo aprendizaje?*

Idea central de la lectura

- La docente indica que los estudiantes se realicen la siguiente pregunta: *¿Identifico la tesis del texto? y cuando no identifico ¿Qué hago?*

Dificultades de comprensión

- El docente plantea las siguientes interrogantes con el fin de que los estudiantes puedan reconocer sus dificultades de comprensión: *¿Si una palabra me resulta difícil de comprender? ¿Qué hago?*

Conocimiento de las causas de las dificultades

- El docente realiza interrogaciones para conocer las causas de las dificultades de comprensión: *¿Reconozco los argumentos del texto?*
- Mediante la estrategia del test de cloze desarrollamos la comprensión del texto.

• **Después de la lectura**

- Se socializan la comprobación de hipótesis, la identificación de ideas importantes al plenario y se arriban a consensos.
- El docente da las indicaciones a los estudiantes para realizar la verificación de la hipótesis del texto.
- El docente conduce las participaciones, evalúa el trabajo realizado y aclara las dudas. Luego, reflexiona con los estudiantes sobre la calidad de la información del texto.

Cierre (15 minutos)

Metacognición

- Se solicita a los estudiantes que, de manera personal y como parte de su propia reflexión, dediquen unos minutos a responder las siguientes interrogantes: *¿Qué pasos seguí para resolver las preguntas de comprensión? ¿Para qué me sirve todo lo trabajado en esta sesión? De todo lo desarrollado en esta sesión, ¿qué es lo que te parece más importante? ¿por qué?*
- Cada estudiante redacta una idea fuerza en un pósit.



"I.E. VIRGEN DE LAS MERCEDES" - JANGAS



IV. RECURSOS Y MATERIALES

Recursos y materiales

- Plumón
- Pizarra
- Materiales didácticos para cada estudiante
- Nube de palabras
- Fichas de lectura N° 15
- Resaltador

V. REFERENCIAS

Ministerio de Educación. (2014). Directiva para el año escolar 2014: En:

http://www.minedu.gob.pe/files/6851_201401151412.pdf.

Ministerio de Educación. (2019). *Comprensión lectora 2. Cuaderno de trabajo*.

Santillana.

Pinzás, J. (2006). Guía de estrategias metacognitivas para Desarrollar la Comprensión

Lectora. Lima. Ministerio de Educación. Fimart S.A.C.

<http://ebr.minedu.gob.pe/des/pdfs/guiacomprensionlectora.pdf>.

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Graó.



Prof. Erick Wilfredo DIAZ GUIMARAY
DIRECTOR
Diaz Guimaray Erick W.
Director

Prof. Camónes Chávez Felipe
Docente de aula

Ocaña De La Cruz Daniela

ANEXO N° 24

Constancia de aplicación de prueba piloto

RICARDO PALMA N° 86280 DE ACOPAMPA



*Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional

**EL DOCENTE DEL AREA DE COMUNICACIÓN DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA RICARDO PALMA N° 86280 DE
ACOPAMPA, EMITE EL PRESENTE:**

CONSTANCIA

Que, VALENCIA CRISTOBAL Yanett Melina y OCAÑA DE LA CRUZ Daniela, en calidad de tesis de la Facultad de Ciencias Sociales, Educación y de la Comunicación, de la carrera profesional de Comunicación, Lingüística y Literatura de la Universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo, han aplicado la prueba piloto del instrumento de investigación pre y post test de lectura el 22 de agosto y 14 de noviembre a los estudiantes de segundo grado de la I.E Ricardo Palma N° 86280 de Acopampa, provincia de Carhuaz, departamento de Ancash.

Se expide el presente a petición de la parte interesada, para los casos que estime conveniente.

14 de noviembre de 2022

Prof. Ficky Roosevelt Muroya Ramos
COMUNICACIÓN.