



**UNIVERSIDAD NACIONAL
“SANTIAGO ANTÚNEZ DE MAYOLO”**

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN Y DE LA
COMUNICACIÓN**

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**“CLIMA DE AULA EN EL LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA
DE INGLÉS EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SEÑOR DE LA
SOLEDAD” DE HUARAZ – 2016”**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS**

PRESENTADA POR:

Bach. ROMERO BALTAZAR, Kelly

Bach. ROSALES AMBROCIO, Dorcas Guissela

Bach. TORRES ACUÑA, Yulissa Yaneth

ASESORA:

Mag. Laura NIVIN VARGAS.

HUARAZ – PERÚ

2016

DEDICATORIA

*A mis padres por el apoyo y amor sin límites,
porque siempre estuvieron en los momentos más
importantes de mi vida.*

*A mi hijo Khamil fuerza y razón de mi superación
personal y profesional.*

Kelly

*A Dios por la vida y por permitirme culminar mi
carrera profesional.*

*A mi familia por sus muestras de amor y apoyo
permanente en la culminación de la tesis.*

Dorcas

*A mi madre Antonia por su apoyo y aliento
permanente en la culminación de mis metas.*

*A mí querido esposo por sus muestras de amor
permanente y apoyo incondicional en el trajinar
diario y en la culminación de la tesis.*

Yulissa

AGRADECIMIENTOS

A nuestros familiares:

- *Gracias por ser las personas más importantes de nuestra vida, por estar allí, cuando más se les necesita.*

A nuestra asesora:

- *Mag. Laura Nivin Vargas, por su orientación acertada, su, profesionalidad, pericia y sensibilidad para guiarnos con valiosos aportes en la culminación de la tesis, también por su amistad, paciencia, y motivación.*

A los docentes y estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Señor de la Soledad” Huaraz.

- *Quienes participaron y colaboraron en las encuestas y el cuestionario para el trabajo de la tesis.*

A nuestros docentes de la FCSEC.

- *Quienes nos guiaron durante los cinco años de estudio y ayudaron a consolidar nuestra formación académica.*

RESUMEN

La presente tesis tuvo como objetivo principal demostrar que el clima de aula influye en el aprendizaje del área de inglés en el segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz. La relación que establece el docente con el estudiante en el aula y fuera de ella es fundamental para lograr que el educando esté motivado para el proceso de aprendizaje. Si esta relación está caracterizada por un trato afectivo y diferenciado, en la que el docente sabe escuchar al estudiante y estimula su participación para lograr altos niveles de aprendizaje significativo.

Esta investigación fue de tipo cuantitativo y de diseño cuasi experimental que tuvo como muestra a estudiantes del segundo grado del nivel secundario. Las técnicas e instrumentos de investigación empleados fueron el análisis documental con el respectivo análisis de contenido, la aplicación de las pruebas de pre test y post test. Se aplicaron pruebas: el test de medición del clima de aula y dos pruebas escritas, una de comprensión y producción de textos y otra de expresión oral. El primero, basado en el test de Marjoribanks (1980), adaptado por Cornejo y Redondo (2001) y, dos pruebas una de comprensión y producción de textos y otra de expresión oral. Se utilizó la prueba estadística Chi cuadrado, obteniéndose como resultado la comprobación de que el clima de aula influye en el logro de aprendizajes del área de inglés.

Finalmente, los resultados de la investigación hacen entrever que existe una necesidad urgente de replantear el tratamiento del clima de aula en las instituciones educativas para la enseñanza del inglés como una segunda lengua, mucho más en instituciones educativas que albergan estudiantes provenientes de la zona rural de Huaraz.

Palabras clave: Clima de aula, logros de aprendizaje, área de inglés.

ABSTRACT

This research aimed to demonstrate that the classroom atmosphere influences in the learning of the English area in high school "Señor de Soledad" of Huaraz. The relationship that the teacher establishes with the student in the classroom and outside of it is fundamental to make the learner motivated for the learning process. If this relationship is characterized by an affective and differentiated treatment, in which the teacher knows how to listen to the student and encourages their participation to achieve high levels of English learning.

This research was quantitative type and quasi-experimental design, it had as sample to students of the second grade of high school. The techniques and research instruments used were the documentary analysis with the respective content analysis, the application of the pre-test and post-tests. Tests were applied: the relationship in classroom measurement test and two written tests, one of comprehension and production of texts and one of oral expression. The first, based on the Marjoribanks test (1980), adapted by Cornejo and Redondo (2001) and two tests one of comprehension and production of texts and another one of oral expression. The Chi square statistical test was used, resulting in the verification that the relationship in the classroom influences the achievement of learning in the English area.

Finally, this research shows that exists an urgent need to rethink the relationship in the classroom atmosphere in schools for teaching English as second language, much more in educational institutions that host students from rural areas of the Huaraz province.

Keywords: Classroom atmosphere, learning achievement, English area.

INTRODUCCIÓN

La presente tesis *clima de aula en el logro de aprendizaje en el área de Inglés en el segundo grado de educación secundaria de la institución educativa “Señor de la soledad” de Huaraz, 2016*, tuvo como objetivo principal demostrar que el clima de aula influye en el aprendizaje del área de inglés en el segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Señor de la soledad” de Huaraz.

Para llevar adelante este estudio se formuló el siguiente problema ¿De qué manera el clima de aula influye en el aprendizaje del inglés en el segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz?

La importancia de esta investigación consiste en crear en los docentes un cambio actitudinal y procedimental en las sesiones de aprendizaje, haciendo de ellas un ambiente de clase positivo, creando condiciones necesarias para que el estudiante pueda sentirse identificado con la actividad escolar, de tal forma que se sienta seguro de ser valorado, motivado a participar y aprender en el aula. Es factible que la relación entre clima de aula y logros de aprendizaje tiene las características válidas y relevantes que las configuran como una investigación útil y pertinente, dado que los resultados han de sensibilizar a los sujetos de la educación a generar interacciones afectivas, que motiven al estudiante a seguir aprendiendo, basados en un óptimo clima de aula, que permita lograr altos niveles en el aprendizaje de una segunda lengua en las instituciones educativas rurales de la ciudad de Huaraz.

La investigación es aplicada y corresponde al nivel cuasiexperimental dado que se manipuló la variable independiente (clima de aula) para lograr mejores niveles de

aprendizaje en el área de inglés en una institución educativa básica regular con estudiantes del segundo grado del nivel secundario.

Consideramos que, como futuras docentes del área de inglés tenemos que cambiar los paradigmas clásicos de las sesiones de aprendizajes con climas de aula tradicionales de un verticalismo autoritario. Mucho más cuando hoy existe un consenso en afirmar que la educación es, actualmente, el medio más efectivo para alcanzar una mejor calidad de vida. Lo anterior significa reconocer la importancia de las instituciones educativas públicas, en la construcción y formación del educando que asumirá y afrontará con éxito los cambios complejos que enfrenta la sociedad actual.

Para una mejor comprensión de la tesis se estructuró el estudio en tres capítulos: Problema y Metodología, el Marco Teórico y los Resultados de la Investigación. El primer capítulo, es referente al problema de investigación donde se desarrolla el planteamiento del problema, los objetivos, la justificación, la hipótesis y metodología de investigación.

El segundo capítulo, desarrolla el Marco Teórico donde se presenta el estado de arte así como las bases teóricas asumiendo críticamente las propuestas y paradigmas actuales del clima de aula y la autoevaluación. El tercer capítulo, contiene el trabajo empírico, los resultados de la investigación, que incluye la descripción del trabajo de campo, presentación de resultados e interpretación de la información y la discusión de resultados, finalmente en este capítulo, a partir de los hallazgos recogidos se presentan las conclusiones y recomendaciones.

LAS TESISTAS

ÍNDICE

Dedicatoria	II
Agradecimientos	III
Resumen.....	IV
Abstract	V
Introducción	VI
Capítulo I: Problema y Metodología	10
1.1. Problema de investigación	10
1.1.1. Planteamiento del problema.....	10
1.1.2. Formulación del problema	12
1.1.2.1. Problema general:.....	12
1.1.2.2. Problemas específicos:	13
1.1.3. Objetivos	13
1.1.3.1. Objetivo general:.....	13
1.1.3.2. Objetivos específicos:.....	13
1.1.4. Justificación e importancia.....	14
1.1.5. Hipótesis.....	17
1.1.5.1. Hipótesis general.....	17
1.1.5.2. Hipótesis específicas.....	17
1.2. Variables.....	17
1.2.1. Clasificación de variables	17
1.2.2. Operacionalización de variables:	18
1.3. Metodología de investigación.....	19
1.3.1. Tipo de estudio	19
1.3.1.1. Método deductivo:	19
1.3.1.2. Método dialéctico:.....	19
1.3.1.3. Método hermenéutico:.....	19
1.3.2. Diseño de la investigación:.....	19
1.3.3. Población y muestra.....	20
1.3.3.1. Población:	20
1.3.3.2. Muestra:.....	20
1.3.4. Técnicas e instrumentos de recojo de datos	21

1.3.5.	Técnicas de análisis de datos.....	21
Capítulo II:	Marco Teórico	23
2.1.	Antecedentes de la investigación.....	23
2.2.	Bases teóricas:	26
2.2.1.	Clima de aula:	26
2.2.1.1.	Enfoques teóricos sobre el clima de aula	26
2.2.1.2.	Clima de aula	31
2.2.1.3.	Clima psicológico profesor – estudiante	33
2.2.1.4.	Clima psicológico entre los estudiantes	34
2.2.2.	Logros de aprendizaje	35
2.2.2.1	idioma inglés	37
2.2.2.2	importancia del idioma inglés.....	38
2.2.2.3	área de inglés	39
2.2.3	clima de aula y aprendizaje.....	46
2.3	definición conceptual:.....	47
Capítulo III:	Resultados de la Investigación	51
3.1	Descripción del trabajo de campo	51
3.2	Presentación de resultados e interpretación de la información	52
3.2	Discusión de resultados	64
Conclusiones	69
Recomendaciones	70
Referencias bibliográficas	71
Anexos	74

CAPÍTULO I: PROBLEMA Y METODOLOGÍA

1.1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La sociedad peruana vive una crisis de violencia estructural, diariamente vemos por los medios de comunicación la agresión física y psicológica que viven los niños y adolescentes. Esta realidad no es extraña a nuestro contexto regional y local, tampoco al contexto educativo donde se observa frecuentemente en las aulas de clases mucha timidez de los estudiantes e inseguridad en aseverar sus opiniones, participar activamente.

Muchos docentes, principalmente, los que cuentan ya con muchos años de tiempo de servicio muestran prácticas tradicionales dentro del aula. Algunos de ellos llaman la atención a los estudiantes públicamente avergonzado al estudiante frente a sus compañeros, algunas veces ridiculizándolo.

Si bien es cierto con la aplicación del nuevo enfoque pedagógico después del proceso de cambio iniciado desde la década del 90 con apoyo del Banco Mundial: “Probablemente sea cierto que el clima en muchas aulas ha mejorado respecto de

1995. Sin embargo, sigue habiendo profesores incluso excelentes que critican públicamente a los alumnos” (Hunt, 2004: 33).

La pregunta es, ante ambas realidades, si resulta una influencia negativa o positiva un determinado tipo de convivencia en el aula. Se deduce que es posible que se manifieste un efecto en menor o mayor grado por parte del nivel de relaciones establecidas en el aula con el rendimiento y consecución de los logros de aprendizaje por parte de los estudiantes del nivel secundario. No cabe duda la importancia del rol del docente en la relación afectiva-horizontal dentro del aula. Como se ve, estas relaciones imperantes en las aulas de las sesiones de aprendizaje condicionan, generalmente los aprendizajes. Al respecto Hunt (2004: 18) sostiene “A menudo me impresiona el modo desagradable en que los maestros le hablan a los estudiantes; los critican públicamente con frecuencia e incluso los insultan (les dicen “niños tontos”)”. En ningún caso se encuentra maestros felicitando a alguno de sus estudiantes. La mayoría de los maestros no mencionan problemas de disciplina, pero se puede advertir que en realidad muchos estudiantes tienen dificultades en el área de inglés, más porque los docentes los asustan, los tratan mal y no les explican afectivamente que en el inglés se pronuncia diferente a la escritura.

En realidad, el trato horizontal y la pedagogía de la ternura parecen quedar en el discurso y los papeles, quizá con la sana excepción en el nivel inicial, dado que en el nivel secundario la disciplina se impone gritando y prevaleciendo la autoridad del profesor. El docente, muchas veces, oculta el trato que le da a los estudiantes porque sabe que, a veces, no es adecuado, pero le sobrepasa la dificultad para, si se quiere, dominar el aula, establecer una relación de adecuada

comunicación y de sorpresa continua para el estudiante, que le brinde motivación y fomente su interés en el aprendizaje del idioma extranjero: inglés. Por esto, el propósito subyacente a esta investigación, es, también, mostrar que estas relaciones, con sus consecuencias positivas o negativas, forman parte de un clima de aula que influye en el aprendizaje.

Con relación a la medición de los logros de aprendizaje en el área de inglés, podemos observar que cada vez hay mayor importancia al área dándole la jerarquía que antes no tenía y capacitando permanentemente a sus docentes con incentivos atractivos. No obstante, que las instituciones educativas tengan más horas de clase, que los profesores participen en cursos de capacitación, que los padres se involucren en el proceso enseñanza - aprendizaje de sus hijos no asegura, necesariamente, un mayor rendimiento de los estudiantes y la calidad educativa. Incluso esto podía ser contra productivo para el aprendizaje de los estudiantes y costoso para el Ministerio de Educación en la asignación de recursos públicos sin un mayor retorno de inversión. Al respecto, Froemel (2001) sostiene que la variable que tiene mayor efecto positivo en el aprendizaje es el clima de aula.

Frente a la problemática planteada nos formulamos los siguientes problemas.

1.1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.1.2.1. PROBLEMA GENERAL:

¿De qué manera el clima de aula influye en el aprendizaje del área de inglés en el segundo grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz?

1.1.2.2. PROBLEMAS ESPECÍFICOS:

- ¿De qué manera el clima de aula influye en la expresión oral en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz?
- ¿Cómo influye el clima de aula en la comprensión lectora en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz?
- ¿Cómo influye el clima de aula en la producción de textos en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz?

1.1.3. OBJETIVOS

1.1.3.1. OBJETIVO GENERAL

Demostrar que el clima de aula influye en el aprendizaje del área de inglés en el segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.

1.1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Comprobar que el clima de aula influye en el aprendizaje de la expresión oral en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.

- Analizar de qué manera influye el clima de aula en el aprendizaje en la comprensión lectora en el área de inglés en el en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.
- Comprobar que el clima de aula influye en el aprendizaje de la producción de textos en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.

1.1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

La investigación es relevante en varios aspectos: en el aspecto educativo, el científico pedagógico, el social y el aspecto cultural.

En el aspecto educativo tiene que ver con la práctica efectiva que se realiza en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz. Existe un grave problema en el nivel de logro de aprendizajes en inglés como segunda lengua, en este caso en el idioma inglés de los estudiantes del nivel secundario que se manifiesta también a nivel regional y nacional. Todavía se registra que el trabajo en las aulas escolares tiene metas aún no logradas. Esta deficiencia no solo involucra a los estudiantes sino a toda la comunidad educativa, por lo que es necesario conocer, describir, analizar y explicar cómo influye el clima de aula en el aprendizaje del inglés del segundo grado de secundaria; y establecer, científicamente, si es que un adecuado, regular o deficiente clima de aula tiene incidencia o no sobre el nivel de logros de aprendizaje en el área descrita.

En el aspecto científico-pedagógico, esta investigación refrenda, de alguna manera, los estudios y conclusiones obtenidas por psicólogos de la talla de Yelon y Weinstein, citados por Suárez (2007: 69) en la que establecen que “los salones en donde los estudiantes son amigos, son salones donde puede haber mayor aprendizaje, mientras que en aquellos en que los estudiantes son hostiles, disminuye el aprendizaje”. Asimismo, el logro de los aprendizajes es, en buena medida, el desempeño adecuado ante cualquier vicisitud o reto que se le presenta al ser humano. Un aula, es un equipo, que puede ser mediocre o altamente efectivo y esta efectividad se mide en los logros de aprendizaje. Drukat, citada por Goleman (1999: 272) selecciona “dos cualidades fundamentales, entre otras, que distinguen a los equipos altamente efectivos: empatía o comprensión interpersonal y cooperación y esfuerzo unificado”; estas cualidades solo pueden darse en equipos que tienen un clima adecuado. Estos aspectos, pues, son altamente favorables para mejorar el proceso de aprendizaje en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz. En las investigaciones en equipos auto dirigidos se descubrió que la primera de las “aptitudes emocionales que emergen como capacidades distintivas de los equipos fue la empatía o comprensión interpersonal” (Ibíd.), componente básico de un clima o ecología adecuado en el aula y cualquier otra organización humana.

Teniendo en cuenta, que muchas investigaciones actuales, en las que concluyen que un ambiente de clase positivo es condición necesaria para que el estudiante pueda sentirse identificado con la actividad escolar, seguro de ser valorado y motivado a participar y aprender, es factible que la relación entre clima de aula y logros de aprendizaje tiene las características válidas y relevantes que las

configuran como una investigación útil y pertinente para la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz; toda vez que, a pesar de los grandes esfuerzos en materia de capacitación de los docentes y directores de las institución educativa, las plataformas tecnológicas que se ponen a disposición de la masa magisterial y los estímulos económicos con los que el gobierno central apoya proyectos de innovación, nada está garantizado si no se convierten las aulas en focos de entendimiento y participación, en ambientes agradables y acogedores que motiven constante y cotidianamente a la investigación. Se pretende, con los resultados de esta investigación abrir caminos de discusión y dar una posible solución para el mejoramiento de la calidad de la enseñanza con trato afectivo y, con ello, una mejor performance del estudiante del nivel secundario.

Asimismo, el producto de esta investigación será empleado como propuesta para mejorar el trabajo en el aula en el área de inglés, como insumo para nuevas investigaciones, como marco de referencia para los especialistas de la UGEL, así como material de apoyo en los procesos de evaluación de las instituciones educativas.

Finalmente, la intención que tiene todo investigador: que el esfuerzo desplegado tenga una réplica institucional que permita visualizar cambios que, para el caso educativo, no son inmediatos, sino se concretan en el tiempo; pero, que son necesarios realizarlos ya, si se quiere realmente construir un país con niveles altos de desarrollo.

1.1.5. HIPÓTESIS

1.1.5.1. HIPÓTESIS GENERAL

Si existe un buen clima de aula entonces se logrará altos niveles de aprendizaje en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.

1.1.5.2. HIPÓTESIS ESPECIFICAS

- El clima de aula influye en la expresión oral en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.
- El clima de aula influye en la comprensión lectora en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.
- El clima de aula influye en la producción de textos en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.

1.2. VARIABLES

1.2.1. CLASIFICACIÓN DE VARIABLES

A) Variable Independiente:

X: El Clima del Aula

B) Variables dependiente:

Y: Logros de Aprendizaje.

C) VARIABLES INTERVENIENTES:

❖ Edad, sexo, nivel, área.

1.2.2. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES:

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	
		DIMENSIONES	INDICADORES
VI: EL CLIMA DEL AULA	<p>“El clima de aula es la percepción que tienen los estudiantes sobre las relaciones que establecen con sus maestros respecto a tres contextos que las componen: contexto interpersonal-imaginativo, contexto regulativo- disciplinario y contexto instruccional”. (Cornejo y Redondo, 2006: 9)</p>	1. Interpersonal imaginativa.	1.1. Amistad, apoyo y 1.2 cercanía docente
		2. Regulativo disciplinaria.	2.1. Normas, reglas y 2.2. Autoritarismo.
		3. Instructiva.	3.1. Planificación 3.2. Dominio e Interés.
VD: LOGROS DE APRENDIZAJE	<p>“Es un nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico”. Concepto que sostiene una vez más el carácter cuantitativo de los logros de aprendizaje. El mismo que es pertinente para nuestra investigación que intenta obtener resultados medibles aún en una variable bastante compleja. Ya que debemos tener en cuenta las tendencias actuales, que buscan tener también, resultados de tipo cualitativo. (Jiménez citado por Navarro, 2003: 2)</p>	1. Expresión y comprensión oral.	1.1. pronunciación 1.2 vocabulario 1.3 diálogo
		2. Comprensión de textos.	2.1. Gramática 2.2. Ortografía
		3. Producción de textos.	3.1. Redacta diversos tipos de textos 3.2. Utiliza reglas gramaticales.

1.3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

1.3.1. TIPO DE ESTUDIO

El tipo de estudio corresponde a una investigación cuantitativa, sus instrumentos suelen recoger datos cuantitativos los cuales también incluyen la medición sistemática, y se emplea el análisis estadístico como rasgo resaltante.

MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN:

1.3.1.1. MÉTODO DEDUCTIVO

Se parte de aspectos generales aceptados como válidos y por medio del razonamiento lógico se deducen proposiciones particulares y conclusiones verdaderas.

1.3.1.2. MÉTODO DIALÉCTICO

Que servirá para contrastar variables y asumir cambios que se produjeron desde la prueba de entrada, aplicación y hasta la post prueba.

1.3.1.3. MÉTODO HERMENÉUTICO

Que servirá para interpretar datos.

1.3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de la investigación fue cuasi- experimental porque determinó la causa-efecto que tienen las variables de la investigación que se requiere en dos grupos de trabajo: Grupo experimental, conformado por los estudiantes donde el docente manipula a la variable independiente. Y grupo de control, integrado por los educandos que no utilizan y desconocen la aplicación de la variable independiente.

GE O1----- X -----O3

GC O2-----O4

Donde:

GE1: Grupo Experimental.

GC2: Grupo de Control.

X: Manipulación de la Variable Independiente: Clima de aula.

O3: Efecto: Resultado de la aplicación de la variable independiente en el grupo experimental.

O4: Resultado común: Aplicación de la variable independiente.

1.3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

1.3.3.1. POBLACIÓN

La población estuvo conformada por 150 estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.

1.3.3.2. MUESTRA

El tamaño de la muestra fueron 48 estudiantes del segundo grado de educación secundaria secciones A y B de la Institución Educativa “Señor de la soledad” de Huaraz, teniendo como:

- ❖ GC = Grupo Control: 24 estudiantes. (2° A)
- ❖ GE = Grupo Experimental: 24 estudiantes. (2° B)

1.3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOJO DE DATOS

Los instrumentos de investigación para su eficacia y eficiencia pasaron por su validación y confiabilidad de expertos de investigación educativa. La validación del instrumento se dio por jueces expertos conocedores del tema, quienes opinaron que el instrumento cumplía con la exigencia de los objetivos de la presente investigación. En lo que respecta en la confiabilidad del instrumento se sometió al programa SPSS 15.0 versión español a ambas variables y como resultado en su análisis de fiabilidad estadístico arrojó un valor aceptable en la escala de Alfa de Cronbach, lo cual demostró que para ambas variables, el instrumento es altamente confiable.

Para obtener los datos que al ser tabulados, analizados, e integrados como apreciaciones resultantes que permitan contrastarlas; en esta investigación se aplicó las siguientes técnicas e instrumentos, recurriendo a los informantes y fuentes.

A) Instrumento de clima de aula: Ficha técnica de escala de clima de aula, adaptada en España por Aurelio Villa Sánchez y Cornejo y Redondo para Chile. En el Perú por el investigador Miguel Rivera Valdivieso de la Universidad San Ignacio de Loyola. Administración: Colectiva y Grado de aplicación: Alumnos del quinto de primaria- Edades entre 10 y 13 años de edad

B) Instrumento de logros de aprendizaje: Prueba mixta validada por juicio de expertos y prueba de expresión oral para contrastar los logros de aprendizaje de los estudiantes del segundo grado de secundaria.

1.3.5. TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE DATOS

Después de aplicar los procedimientos estadísticos en tablas de frecuencia, gráficas, medidas de tendencia central y de dispersión se procedió a la etapa de discusión. Para

hacer la comparación de resultados de acuerdo a sus características cuasi experimentales, luego se comparó los resultados con los antecedentes y las bases teóricas; para la prueba de hipótesis se empleó el test de CHI cuadrado y la T de Student.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

A) Rivera (2012) “*Clima de Aula y Logros de Aprendizaje en Comunicación Integral del quinto grado de 4 Instituciones Educativas de Ventanilla*”. Tesis de Maestría. Universidad San Ignacio de Loyola – Lima, concluye lo siguiente:

- Los resultados obtenidos en esta investigación confirman que existe relación entre el clima de aula, percibido como adecuado por los alumnos, y sus logros de aprendizaje en el área de comunicación integral. Aunque esta relación no es positiva perfecta (Hernández, Fernández y Baptista 2006, p. 453), es posible concluir que a un clima de aula mejor estructurado y percibido como bueno, en todas sus dimensiones, corresponderá un nivel alto en los logros de aprendizaje. Es decir, las buenas relaciones humanas, el orden y respeto mutuo, el ejercicio pedagógico del tratamiento de la indisciplina y los valores, que consolidan un buen clima, coadyuvarán a mejores logros de aprendizaje en nuestros estudiantes.

- Se demuestra, además, que existe una relación positiva moderada entre la dimensión interpersonal imaginativa del clima de aula y el nivel de logros de aprendizaje en comunicación integral del alumno del quinto grado. Esto nos confirma que la percepción que tienen los alumnos acerca de las interrelaciones que se establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro), así como la libertad y confianza del estudiante para desenvolverse dentro de dichos contextos, mejoran los logros de aprendizaje y el desempeño de los mismos.
- Existe, asimismo, una relación positiva moderada entre el contexto regulativo disciplinario del clima de aula y el nivel de logros de aprendizaje en Comunicación Integral del alumno del quinto grado. Esto implica que un clima escolar verdaderamente democrático, con normas de convivencia dadas por el docente con participación y aportes del alumno, puede ser más efectivo y, evidentemente, mejorar los logros de aprendizaje.
- Se confirma, de igual manera, que existe una relación positiva moderada entre la dimensión instruccional del clima de aula y el nivel de logros de aprendizaje en comunicación integral del alumno del quinto grado. Es posible concluir que el interés del docente por mejorar cada día, su preocupación constante por el aprendizaje de los estudiantes, el empleo de estrategias y materiales que motiven al alumno y su participación activa en el aula permitirán alcanzar un eficaz logro de aprendizaje, así como también de otros aspectos como resiliencia, rendimiento, desempeño, autoestima, etc.

B) Arévalo (2002) “*Las diferencias de las áreas y dimensiones del clima social escolar en función al grado de aceptación, rechazo y aislamiento alcanzado al interior del aula en los alumnos secundarios del Colegio Claretiano de la ciudad de Trujillo*” Tesis de maestría. UNMSM. Lima. Cuyos resultados señalan que:

Existen diferencias estadísticamente significativas entre los grupos de aceptados y rechazados en las áreas de filiación, ayuda, tareas y claridad; así como diferencias significativas ente los grupos de rechazados y aceptados en las dimensiones de realización y autorrealización del clima social escolar. Concluye, finalmente, en que existen diferencias significativas entre los alumnos que son aceptados y rechazados en las áreas de afiliación, ayuda, tareas y claridad; siendo los aceptados más amistosos y visualizan mejor la figura del maestro respecto a los rechazados; pero éstos se inclinan más por la culminación de tareas procurando destacar mejor en el estudio.

C) Rosales Marengo (2010) “*La Percepción del Clima de Aula en Estudiantes de Educación Secundaria de una Institución Educativa del Callao*” Tesis de Maestría. Universidad San Ignacio de Loyola – Lima, cuyo resultados más importantes son:

La investigación busca determinar el clima de aula de la Institución Educativa PNP Juan Linares Rojas de Secundaria -2009, es de tipo descriptivo transversal, cuya muestra de estudio lo conforman 150 estudiantes entre hombres y mujeres del primer año al quinto año de educación secundaria; la selección fue probabilística y se aplicó un cuestionario para estudiantes Escala SES, se miden cuatro dimensiones: contexto imaginativo, Impersonal, regulativo,

instruccional. Los resultados comprueban que existen diferencias estadísticamente significativas entre los contextos de clima de aula, siendo el mejor percibido el contexto regulativo con el 48%, altamente significativo. Se sugiere que las investigaciones futuras se encaminen al entorno de los estudiantes en metodología.

D) Phillipson y Skutnabb Kangas (1999) “*La enseñanza de idiomas*”. Revista de divulgación, Universidad de Granada, resume que:

El idioma inglés se emplea más en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo humanos. Prácticamente puede afirmarse que se trata de la lengua actual. Es en la era de la globalización, la gran lengua internacional, una lengua franca que ha repercutido en todos los países anglosajones, incluida España, y que afecta más o menos directamente a los diversos campos y profesiones. Su posesión ya no puede tratarse como un lujo, sino que es una necesidad evidente. Es más, incluso se dice ya que quien no domine esa lengua estaría en una clara situación de desventaja: sería como si fuese mudo o analfabeto. Y sobran las razones para decirlo: la pretensión de este documento es, pues, la que hace ver estos motivos y concienciar a la juventud y a sus familias de la enorme importancia de adquirir el idioma inglés.

BASES TEÓRICAS

2.2.1. CLIMA DE AULA

2.2.1.1. ENFOQUES TEÓRICOS SOBRE EL CLIMA DE AULA

En los últimos años, las investigaciones en cuanto al aspecto de las interacciones en la educación han demostrado que éste es un factor

principal en el proceso del aprendizaje. Y, aunque Piaget y Vygotsky han teorizado acerca de este aspecto hace más de 50 años, estos aportes cobran hoy mayor vigencia. Respecto a lo dicho coincidimos con Rodríguez (1999: 481) cuando afirma que “Piaget y Vygotsky concluyeron que el conocimiento ni se hereda ni se adquiere por transmisión directa. Para ambos el conocimiento es una construcción producto de la actividad del sujeto en su interacción con el medio ambiente físico y social, por lo que convergen en adoptar premisas constructivistas e interaccionistas”. No podemos pensar, pues, que el hombre es un ser aislado. Que aprende por sí solo, aunque también lo hace. Sobre todo, el ser humano es gregario y aprende con sus pares en una interrelación constante y poderosa que transmite conocimientos, actitudes, valores y toda una gama de características que forman al ser.

Acerca de la influencia que tiene la interacción de los pares o de los adultos en el desarrollo de los niños, y en referencia a la zona de desarrollo próximo, dice Suárez (2004: 7) “a través de la interacción, la proyección de futuros aprendizajes son plausibles gracias a la intervención con otros, distinguidos como apoyo o cooperación, que brindan o amplían un radio de posibilidades de aprendizaje gracias a su mayor o diferente experiencia.”

Es pues, el entorno sociocultural el que ofrece las guías y las condiciones para que el desarrollo tenga lugar.

Esta interacción, estudiada profundamente por Vigotsky es la que sustenta lo que hoy llamamos clima de aula porque su desarrollo solo puede darse en un clima adecuado de convivencia. El énfasis puesto, además, en el

carácter socio cultural del proceso de aprendizaje refuerza aún más la idea del factor preponderante que encarna el clima social en el proceso.

La propuesta piagetiana, por su parte, incide en el factor, también de interrelación, de aprendizaje cooperativo como estrategia fundamental en el proceso del aprendizaje. Rodríguez (1999: 479) explica al respecto: “Piaget conceptualizó el desarrollo como el resultado de una compleja relación entre la maduración del sistema nervioso, la experiencia (física y lógico-matemática), la interacción social, la equilibración y la afectividad. De estos elementos, la experiencia y la interacción social remiten específicamente al aprendizaje”. Es decir, la relación del individuo con su par y con todo otro ser y ambiente que lo rodee, en base al diálogo y feedback constante es lo que posibilitará su desarrollo y madurez. A este proceso de interacción ininterrumpida es lo que llamamos hoy, en el entorno del salón de clases, clima de aula.

Es pues, evidente que las actitudes y aptitudes sociales son importantísimas en el proceso del aprendizaje. Sin estas capacidades adecuadamente ajustadas en el ser humano, las posibilidades de éxito son escasas. Ausubel (1990), el gran pensador del aprendizaje significativo señala que las variables sociales deben ser consideradas dentro del ámbito escolar, pues inciden inevitablemente en el aprendizaje de las materias de estudio, valores y actitudes. Su influencia en el aprendizaje de las primeras, es mediada principalmente a través de variables motivacionales. Y ¿qué es una variable motivacional sino aquella que se produce en la propia interrelación entre adultos y jóvenes, jóvenes con su propia generación y

otra, incluso? ¿No es acaso, que en ese constante debatir de ideas, esgrimir pensamientos y mostrar conductas propias con otras personas, que el aprendizaje llega a ser un hábito realmente trascendente?

Otro enfoque teórico en que se basa la presente investigación es el modelo Interaccionista. Al respecto, Cornejo y Redondo (2001: 14) citando a Villa y Villar, nos dicen que el aprendizaje “no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se vehicula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, entre otros aspectos”.

Entendemos por interacción a la relación que se establece entre dos o más personas que comparten un contexto situacional. Las características de esta relación corresponderán al modo en que las personas involucradas se distinguen mutuamente.

Al respecto, Ibáñez (2001) sostiene que la interacción en educación, en cualquier nivel del sistema educativo, tiene algunas características propias de los grupos que comparten un espacio relacional y, por tanto, un mismo contexto situacional, por períodos prolongados y de modo sistemático: los participantes aceptan uno o más líderes preestablecidos en una cadena jerárquica que involucra toda la organización de la unidad educativa. Del mismo modo, se asumen horarios, reglamentos y condiciones de funcionamiento predeterminados. Todo esto en pro de lograr un objetivo

general o meta que, de una u otra manera, es visualizada como buena por los integrantes de la comunidad educativa. Se ha descrito altamente la interacción habitual en la sala de clases, sabemos que, por lo general, predomina un estilo autoritario e instruccional. El profesor determina quién dice o hace algo, y también determina el cómo y el tiempo para realizarlo, por lo que la interacción en el aula se establece en el entendido que las relaciones de poder son legítimas, puesto que descansan en la jerarquía de quien sabe: el profesor. Además, este tipo de interacción establece diferencias jerárquicas entre los propios estudiantes: es mejor alumno quien tiene más respuestas aceptadas por el profesor y es peor alumno quien tiene menos. El estudiante tiene poco espacio para participar espontáneamente, por lo que esta interacción es particularmente asimétrica y poco natural.

Concordamos con Ibáñez (Ibíd.), pues en toda interrelación humana a largo plazo, como es lo que sucede en las instituciones educativas, se requieren ciertos convenios tácitos: un liderazgo aceptado o impuesto por el sistema social y normas de conducta que corresponden a los valores preeminentes en esta estructura social. Sin embargo, la caracterización del profesor responde a un tipo que desde mucho tiempo atrás se considera inadecuado para el entorno educativo. Hoy es generalizada la idea que los salones de clases deben ser aulas en las que el docente ha logrado fomentar una participación democrática, libre y con respeto de los derechos de expresión de todos y cada uno de sus integrantes. Dicen Cornejo y Redondo (2001: 15) citando a Lewin, que la atmósfera psicológica (término propuesto por el mismo Lewin) es una propiedad de la situación como un todo, que

determinará, en importante medida, la actitud y conducta de las personas. Estos aspectos, estudiados por el enfoque interaccionista, dan también sustento teórico a la presente investigación.

2.2.1.2. CLIMA DE AULA

Según Pérez, y Bustamante (2010), el clima escolar es una dimensión bien diferenciada de la realidad escolar, que es digno de ser analizado, por cuanto es un facilitador obstaculizador de los resultados, en la medida que contribuya efectivamente a los logros del centro. Para su análisis y valoración, se consideran los siguientes aspectos humanos fundamentales: Las relaciones humanas de todos los estamentos del centro, entre sí y con los demás; el orden y respeto mutuos, que hagan posible la maximización del tiempo útil de aprendizaje; el sistema disciplinar: su elaboración más o menos participativa y su aplicación coherente; el ejercicio pedagógico del tratamiento de la indisciplina; el tipo de relaciones entre el personal: competitivas o individualistas; los valores efectivamente vividos en el centro; el clima de expectativas elevadas de cara a los niveles personalizados de rendimiento; la confianza en el éxito, y la satisfacción por el propio trabajo.

Para Bethencourt y Baez, citados por Espinoza (2006), el clima del aula o ambiente de aprendizaje es el conjunto de propiedades organizativas, tanto instructivas como psicosociales que permiten describir la vida del aula y las expectativas de los escolares se asocian significativamente a sus resultados de aprendizaje, a su atención y a su comportamiento. Es decir,

para el estudio y análisis del clima de aula es necesario no perder de vista tanto el aspecto de instrucción o académico, como el aspecto psicosocial o emocional, que es inherente a toda comunidad humana.

Una definición del clima de aula, algo extensa pero práctica y manejable, es la que presenta Uria (1998), para quien algunos elementos clave para la interpretación del clima del aula, son: La organización del aula en relación espacio y tiempo que se vincula directamente a la propuesta curricular y al estilo docente; el tratamiento de los conflictos de convivencia de manera previa; la ecología del aula, relacionada a los aspectos físicos y a los elementos de implicación y pertenencia, por ejemplo, la exposición pública de trabajos escolares; la distribución del alumnado en los grupos de referencia; la programación de los contenidos y procedimientos; las relaciones interpersonales; y, finalmente, el estilo docente propiamente dicho, caracterizado por las cualidades y habilidades personales del profesor para afrontar el escenario del aula y la gestión y manejo que muestre en los procesos de interacción.

La definición de clima escolar desarrollada por Cornejo y Redondo (2001) lo define como, aquella percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan. Es breve y concisa, pero además, correcta, pues abarca los dos contextos fundamentales en toda convivencia humana: la relación en sí misma y el entorno en la cual se desenvuelve. Todo tipo de relación humana es

mediada principalmente a través de variables motivacionales (Ausubel) y otros 1990); y es, también, observable y percibida de una manera diferente por cada persona; sin embargo, estas maneras diferentes de percibir una realidad de interrelación, se ajustan a características convergentes que es posible instrumentalizar y, por ende, estudiar con rigurosidad científica. El marco o contexto social en la cual estas relaciones humanas se desenvuelven son también observables y percibibles. Se establecen en las normas que todos aceptan en esa relación, en las órdenes y parámetros indicados por el profesor o por los acuerdos tomados en el aula y que todos deben aceptar.

2.2.1.3. CLIMA PSICOLÓGICO PROFESOR – ESTUDIANTE

La relación que establece el docente con el alumno a su cargo es fundamental para lograr que el estudiante esté motivado para el proceso de aprender. Si esta interrelación está caracterizada por el verticalismo y el desinterés es evidente que el niño pondrá menos esfuerzo en el aprendizaje. Dice Arévalo (2002: 19) “Observaciones realizadas en la escuela, muestran que los profesores que les gusta lo que hacen, evalúan de forma más estimulante al estudiante, son más tolerantes, saben escucharlos y estimulan su participación, logran mejores resultados que los profesores competentes en su materia pero menos cercanos al grupo de clase”.

También Arévalo (Ibíd: 12) señala “...la relación con el maestro es determinante para la integración del alumno, el maestro a veces exige una obediencia estricta y la relación con los alumnos, son casi siempre de tipo

intelectual: él enseña el alumno aprende”. Como vemos, no todo es intelecto y no todo es mostrar un avance cognitivo o académico, el hombre es un ser integral y lo emocional es parte fundamental de nuestro desarrollo y forma de ser.

Las tendencias actuales, por lo menos en el trabajo con alumnos de primaria y de secundaria, obligan a muchos docentes a replantear la dinámica que realizan en las aulas y, sobre todo, el tipo de relación que se construye día a día con los alumnos, el tipo de convivencia que se establece en este pequeño mundo que ya no debe estar encerrado en cuatro paredes. Arévalo (2002: 20) refrenda estas palabras así: “Ciertas cualidades del profesor, como paciencia, dedicación, voluntad de ayudar y actitud democrática, favorecen el clima psicológico positivo en el aula; al contrario el autoritarismo, la enemistad y el desinterés puede llevar a que exista un clima negativo en el aula”. Es cierto, por otro lado, que el autoritarismo y verticalismo adyacente producen ciertas ventajas aparentes, como la de tener una clase atenta, en silencio, obediente a lo que diga el profesor; sin embargo, la actitud de la que habla Arévalo dará, en el largo plazo, satisfacciones trascendentes

2.2.1.4. CLIMA PSICOLÓGICO ENTRE LOS ESTUDIANTES

Alonso (2007), Yelon y Weinsteinm mencionan que el aula es el escenario donde las relaciones interpersonales tienen gran relevancia por ser una comunidad donde todos se enriquecen mutuamente y donde el aprender es un desarrollo colectivo.

Por su parte, Rivera (2012) menciona que cuanto más jóvenes sean los estudiantes, más importante será la relación afectiva; por esa razón son tan queridos y recordados los profesores de primaria, y los amigos de aquella época prácticamente son inolvidables; sino, haga cada quien una retrospectiva, una mirada al pasado y verá cómo el recipiente de sus recuerdos se colma de los condiscípulos de primaria.

2.2.2. LOGROS DE APRENDIZAJE

Actualmente existe una visión muy optimista acerca de las facultades humanas para la instrucción y los potenciales humanos para el aprendizaje, especialmente en las orientaciones instrumentales de la educación (Pizarro, 1997). Para algunos autores, la noción relativa a que cuando se entregan a todos los estudiantes las más apropiadas condiciones o ambientes de aprendizaje, estos son capaces de alcanzar un alto nivel de aprendizaje. Es básico entonces, definir lo que se entiende por logros de aprendizaje.

Actualmente se denomina logros de aprendizaje a lo que antes se denominaba rendimiento académico, coincidiendo con Pizarro (1985) entendemos como una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiestan, en forma estimativa, lo que un estudiante ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. El mismo autor (1998) ahora desde una perspectiva del estudiante, define el rendimiento como la capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos. Al respecto, Himmel (1985) define el *Rendimiento*

Escolar como el grado de logro de los objetivos establecidos en los programas oficiales de estudio.

El concepto de *logros de aprendizaje* se encuentra, en la mayoría de los autores, bajo el término de rendimiento académico. Hay pequeñas diferencias, pero básicamente se refiere a lo mismo. Lo dice claramente Navarro (2003: 2) cuando afirma "...generalmente las diferencias de concepto solo se explican por cuestiones semánticas, ya que generalmente, en los textos, la vida escolar y la experiencia docente, son utilizados como sinónimos". Actualmente, es evidente que ambos conceptos están muy relacionados; pero, a veces, al constructo rendimiento académico se le da una conceptualización puramente numérica. Esta idea ha pasado al cajón de los olvidos, pues la dirección del mundo va por el de logro de aprendizajes, capacidades, competencias, entre otros términos actuales.

Para Pizarro y Clark (1998), el rendimiento académico es una medida de la capacidad de respuesta del individuo, que expresa, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como resultado de un proceso de instrucción o formación. Es la capacidad de respuesta que tiene un individuo a estímulos objetivos y propósitos educativos previamente establecidos. Esta capacidad de respuesta está en razón de las competencias desarrolladas bajo la normativa del actual currículo nacional; es decir, los logros de aprendizaje son estas competencias obtenidas y que le permiten al individuo responder asertivamente ante una situación problemática cualquiera que sea. Estas competencias no sólo se refieren al aspecto cognitivo, sino que involucran al conjunto de hábitos, destrezas, habilidades, actitudes, aspiraciones, ideales, intereses, inquietudes, realizaciones, entre otros aspectos, que el estudiante debe adquirir. Es decir, el rendimiento escolar no sólo se refiere a la cantidad y

calidad de conocimientos adquiridos por el estudiante en la escuela, sino a todas las manifestaciones de su vida. Factor fundamental en el proceso del logro de los aprendizajes es, indudablemente, la propia acción del estudiante en su relación constante con los elementos que le ayudarán a mejorar su aprendizaje y obtener los logros requeridos.

Jiménez citado por Navarro (2003) dice en referencia a los logros de aprendizaje que es un nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico. Concepto que sostiene una vez más el carácter cuantitativo de los logros de aprendizaje. El mismo que es pertinente para nuestra investigación que intenta obtener resultados medibles aún en una variable bastante compleja. Ya que debemos tener en cuenta las tendencias actuales, que buscan tener también, resultados de tipo cualitativo.

Para nuestra investigación manejamos el concepto de logros de aprendizaje expresado en el Diseño Curricular Nacional (2009) y el de Navarro que en síntesis son las competencias del área. En este caso para el idioma extranjero inglés son: Expresión oral, Comprensión de textos, y Producción de Textos (DCN, 2009).

2.2.2.1 IDIOMA INGLÉS

Zukowski (1998) afirma que el inglés como idioma y principal sistema de comunicación del Reino Unido, Estados Unidos, Canadá, Australia, Nueva Zelanda, Sudáfrica y otros países de influencia británica, donde lo entienden y hablan la gran mayoría de sus habitantes pertenece al grupo anglo-frisón, que a su vez está incluido en la rama occidental de las lenguas germánicas, una

subfamilia de las lenguas indoeuropeas. Está relacionado con la lengua Frisia, algo menos con el neerlandés y con ciertos dialectos del bajo alemán, y mantiene vinculación con el moderno alto alemán.

A su vez Crystal (2001), afirma que es una lengua que ha pasado de la síntesis al análisis, de la declinación y la flexión al orden sintáctico, de las desinencias a las raíces, y estructuralmente es casi monosilábica, excepto en los términos científicos derivados de las raíces griegas y latinas.

2.2.2.2 IMPORTANCIA DEL IDIOMA INGLÉS

Según Zukowski (1998), geográficamente el inglés es el idioma que más se ha dispersado sobre la Tierra y es el segundo solamente, después del chino mandarín, en cuanto al número de hablantes que lo habla. Sin embargo, Crystal (2001) puntualiza que el inglés es hoy uno de los más fiables de Gran Bretaña para las exportaciones. En las palabras irónicas de la novelista Malcolm Bradbury, es un producto ideal británico, "que no necesita de los trabajadores ni del trabajo, ni de las líneas de ensamblaje y montaje, ni de las piezas de repuesto, los parlantes de inglés como lengua extranjera y segunda lengua superan a las personas que hablan inglés como lengua materna en una proporción de 3 a 1"

Por su parte, Salotti (1999), amplía la importancia del inglés, porque cada día se emplea más en casi todas las áreas del conocimiento y desarrollo humanos. Prácticamente puede afirmarse que se trata de la lengua del mundo actual. Es,

en la era de la globalización, la gran lengua internacional, una “lengua franca” que ha repercutido en todos los países no-anglosajones, incluida España, y que afecta más o menos directamente a los diversos campos y profesiones.

La lengua inglesa es de las más fáciles de todas para aprenderla. Ésta es una de las razones por las cuales prevaleció en los Estados Unidos. Los descendientes de los alemanes, por ejemplo, eran bastante más numerosos en la época del nacimiento de esta nación; sin embargo, fue el inglés el que finalmente venció.

2.2.2.3 ÁREA DE INGLÉS

Constituye un área básica del diseño curricular nacional y, como tal, se convierte en una herramienta útil en la formación integral de los estudiantes, pues les permite el acceso a la información para satisfacer las exigencias académicas actuales. En tal sentido, el área tiene como finalidad el logro de la competencia comunicativa en una lengua extranjera, la que le permite adquirir la información de los más recientes y últimos avances científicos y tecnológicos o impresos en inglés.

El área adopta el enfoque comunicativo que implica aprender el inglés en un contexto comunicativo. El aprendizaje de la lengua se realiza con textos auténticos y con sentido completo, evitando así la presentación de palabras y frases aisladas que no aportan significado (DCN, 2009).

El área de inglés desarrolla capacidades de la expresión oral; comprensión de textos y producción de textos.

- **LA EXPRESION ORAL**

La expresión oral implica el desarrollo interactivo de las capacidades de comprensión y producción de textos orales. Este proceso se da en diversas situaciones comunicativas y con diversos propósitos relacionados con la vida cotidiana del entorno familiar y social de estudiante.

- **LA COMUNICACIÓN ORAL EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

Según el DCN (2017) la competencia 13 se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para comunicar sus ideas y emociones. Se trata de una comprensión y producción eficaz porque supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos que expresa o escucha, para lograr sus propósitos. En este proceso, el estudiante pone en juego habilidades, conocimientos y actitudes provenientes del lenguaje oral y del mundo que lo rodea. Esta competencia también implica el uso adecuado de diferentes estrategias conversacionales considerando los modos de cortesía de acuerdo al contexto sociocultural, como tomar el turno oportunamente, enriquecer y contribuir al tema de una conversación y mantener el hilo temático con el fin de negociar, persuadir, cooperar, entre otros. Para construir el sentido de los textos orales, es indispensable asumir la oralidad como una actividad social donde el estudiante interactúa con distintos grupos o comunidades socioculturales. Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

♣ Obtiene información de los textos que escucha en inglés: consiste en recuperar y extraer información explícita expresada por los interlocutores.

♣ Infiere información del texto: el estudiante construye el sentido del texto a partir de relacionar información explícita e implícita para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto oral. A partir de estas inferencias, el estudiante interpreta el sentido del texto, los recursos verbales, no verbales y gestos, el uso estético del lenguaje y las intenciones de los interlocutores con los que se relaciona en un contexto sociocultural determinado.

♣ Expresar oralmente diversos tipos de textos en inglés: consiste en desarrollar ideas adecuándolas al propósito, destinatario, características del tipo de texto, registro y contexto, considerando las normas y modos de cortesía. Organiza la información en torno a un tema y usa diversos recursos cohesivos para relacionar las ideas del texto oral.

♣ Reflexionar sobre el uso oral de la lengua extranjera: los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos orales en los que participa. Para ello, compara y contrasta los aspectos formales y de contenido con su experiencia, el contexto donde se encuentra y diversas fuentes de información. Asimismo, emite una opinión personal sobre los aspectos formales, el contenido, y las intenciones de los interlocutores con los que interactúa, en relación al contexto sociocultural donde se encuentran.

♣ Interactúa con otras personas para intercambiar información en inglés: consiste en participar en conversaciones, discusiones y debates aportando al tema información relevante.

- **COMPRESIÓN DE TEXTOS**

Implica la reconstrucción del sentido del texto, proceso que permite distinguir las ideas principales y secundaria, teniendo en cuenta las estructuras lingüísticas apropiadas al texto. Facilita la recepción crítica de la información para una adecuada interacción comunicativa y para obtener nuevos aprendizajes.

- **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.**

La lectura de diversos textos escritos en inglés corresponde a la competencia N°14 del DCN (2017), se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Se trata de una comprensión crítica porque supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos que lee a través de procesos de comprensión literal e inferencial, interpretación y reflexión. En tales procesos, el estudiante pone en juego habilidades, saberes y actitudes provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea, tomando conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esta competencia también implica que el estudiante sea consciente que la lectura de textos cumple propósitos específicos, como disfrutar, resolver un

problema o una duda, seguir instrucciones, investigar, defender una posición, entre otros. Asimismo, la competencia considera la lectura de diversos tipos de textos, es decir, estos textos pertenecen a diferentes géneros, épocas y autores, y están situados en espacios y tiempos determinados. Esta diversidad textual se presenta en diferentes formatos y soportes, como el impreso, digital y multimodal, cada cual con sus características y particularidades. Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- ♣ Obtiene información del texto escrito: el estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.

- ♣ Infiere e interpreta información del texto: el estudiante construye el sentido del texto. Para ello, establece relaciones entre la información explícita e implícita de éste para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto escrito. A partir de estas deducciones, el estudiante interpreta la relación entre la información implícita y la información explícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, así como la relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.

- ♣ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto: los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos, y que son presentados en diferentes soportes y formatos.

- **PRODUCCIÓN DE TEXTOS**

En la producción de textos se desarrolla el proceso que conlleva la expresión de ideas, emociones y sentimientos en el marco de una reestructuración de los textos previamente planificados. Esto motiva el espíritu activo y creador, y además, facilita el manejo adecuado de los códigos lingüísticos y no lingüísticos.

- **ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

Corresponde a la competencia N°14 del DCN (2017). Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo. El estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es crucial en una época dominada por nuevas tecnologías que han transformado la naturaleza de la comunicación escrita. Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales.

Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético el lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable, teniendo en cuenta su repercusión en los demás. Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- ♣ Adecúa el texto a la situación comunicativa: el estudiante considera el propósito, destinatario, tipo de texto, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación escrita.

- ♣ Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada: el estudiante ordena lógicamente las ideas en torno a un tema, ampliándolas y complementándolas, estableciendo relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario pertinente.

- ♣ Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente: el estudiante usa de forma apropiada recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito.

- ♣ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito: el estudiante se distancia del texto que ha escrito para revisar de manera permanente el contenido, la coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa con la finalidad de mejorarlo.

2.2.3 CLIMA DE AULA Y APRENDIZAJE

Existen diversos factores que inciden en el aprendizaje. Existen factores individuales relacionados a la dimensión cognitiva, social, física, afectiva y motivacional del estudiante. También están presentes los factores contextuales como nivel socio económico, tipo de escuela, condiciones del aula, relaciones entre los agentes, contenidos de la enseñanza, entre otros que inciden en el logro de los aprendizajes previstos desde el currículo.

Algunas experiencias educativas europeas exitosas como el caso de Finlandia dan cuenta que un factor determinante de éxito en la escuela es el clima escolar positivo (Muñoz, 2011). En este clima docentes y estudiantes interactúan organizados en torno al aprendizaje. Estas interacciones están articuladas y sujetas a algún tipo de regulación, la cual es reconocida y aceptada por ambos agentes con el propósito de que se dé el aprendizaje en un clima socio emocional positivo.

Las formas de interacción en el aula se sustentan en una serie de teorías implícitas del docente, las que han sido adquiridas en su experiencia educativa en procesos de enseñanza las que derivan en una acertada conducción en el salón de clases y que tienen una influencia positiva en el clima de aula.

Una de las teorías más difundidas es la teoría del clima socioemocional positivo: Esta posición asume que el aprendizaje se lleva al máximo en un clima positivo en el aula, el cual sucesivamente, es el resultado de las relaciones interpersonales positivas docente – estudiante y estudiante – estudiante. Por lo tanto, el papel del docente es desarrollar un clima socio – emocional positivo en el aula.

La UNESCO (2001:10) ratifica la experiencia de los países europeos en relación a la variable que señala que los factores socio-ambientales e interpersonales son determinantes en el aprendizajes de los alumnos, aquí justamente parecería que estuviera la clave en la obtención de mejores resultados de aprendizajes por parte de los estudiantes. Sánchez (2001) agrega que la actuación de los docentes en las aulas está marcada por la inseguridad y el alto riesgo de tomar decisiones equivocadas; lo cual trae como consecuencia, un clima de relación poco favorable a la motivación de los agentes implicados en el proceso: alumnos y docentes. La autora sostiene que la acción del maestro es importante en el aprendizaje del estudiante.

Al respecto Villa (1992) sostiene que el aprendizaje se construye principalmente en los espacios intersubjetivos, es decir, en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto de aprendizaje. Por lo tanto, no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se vehicula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, etcétera. Por lo tanto, podemos concluir que en el marco de buenos aprendizajes, el clima en el interior del aula ha demostrado ser una variable particularmente importante.

2.3 DEFINICIÓN CONCEPTUAL

A) CLIMA DE AULA. “El clima del aula o ambiente de aprendizaje es el conjunto de propiedades organizativas, tanto instructivas como psicosociales que permiten

describir la vida del aula; y las expectativas de los escolares se asocian significativamente a sus resultados de aprendizaje, a su atención y a su comportamiento”. (Bethencourt y Baez, 1999: 551)

- B) EL CLIMA SOCIAL DEL AULA.** El Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. El clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control (Moos, 1979).
- C) DIMENSIÓN INTERPERSONAL IMAGINATIVA.** “Mide la percepción de los alumnos respecto de la cercanía de los profesores, así como de la preocupación que éstos muestran ante sus problemas. Es decir, se trata de un clima o contexto de calidad interpersonal, de amistad y confianza”. (Rosales 2010: 30)
- D) DIMENSIÓN REGULATIVO DISCIPLINARIA.** “Mide las percepciones de los alumnos sobre el calor o severidad de las relaciones de autoridad en la escuela. Este contexto viene definido por la naturaleza de las relaciones autoritarias con los profesores”. (Rosales 2010: 30)
- E) DIMENSIÓN INSTRUCTIVA.** “Mide las percepciones de los alumnos en relación con la orientación académica en un contexto instruccional de enseñanza escolar. Los alumnos perciben el interés o desinterés de los profesores por el

aprendizaje y el ambiente propicio o desfavorable para conseguir los objetivos y adquirir habilidades”. (Rosales 2010: 30)

F) LOGROS DE APRENDIZAJE. “Es un nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico”. Concepto que sostiene una vez más el carácter cuantitativo de los logros de aprendizaje. El mismo que es pertinente para nuestra investigación que intenta obtener resultados medibles aún en una variable bastante compleja. Ya que debemos tener en cuenta las tendencias actuales, que buscan tener también, resultados de tipo cualitativo”. (Jiménez citado por Navarro, 2003: 2)

G) ÁREA DE INGLÉS. Es un componente del currículo del nivel secundario, constituyendo el inglés en uno de los idiomas más difundidos internacionalmente y, como tal, se convierte en una herramienta útil en la formación integral de los estudiantes; pues les permite el acceso a la información para satisfacer las exigencias académicas actuales, desenvolverse de manera eficiente en diversas situaciones de la vida al entrar en contacto con personas que hablan inglés de otros entornos sociales y culturales. En tal sentido, el área de inglés tiene como finalidad el logro de la competencia comunicativa en una lengua extranjera (MINEDU Diseño Curricular Nacional, 2009).

H) LA EXPRESION ORAL. La expresión oral implica el desarrollo interactivo de las capacidades de comprensión y producción de textos orales. Este proceso se da en diversas situaciones comunicativas y con diversos propósitos relacionados con la vida cotidiana del entorno familiar y social de estudiante.

I) COMPRENSIÓN DE TEXTOS. Implica la reconstrucción del sentido del texto, proceso que permite distinguir las ideas principales y secundaria, teniendo en

cuenta las estructuras lingüísticas apropiadas al texto. Facilita la recepción crítica de la información para una adecuada interacción comunicativa y para obtener nuevos aprendizajes.

J) PRODUCCIÓN DE TEXTOS. En la producción de textos se desarrolla el proceso que conlleva la expresión de ideas, emociones y sentimientos en el marco de una reestructuración de los textos previamente planificados. Esto motiva el espíritu activo y creador, y además, facilita el manejo adecuado de los códigos lingüísticos y no lingüísticos

CAPÍTULO III: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO

El trabajo de campo de la tesis el clima de aula en el logro de aprendizaje en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria de la institución educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz – 2016, se inició con la presentación de la solicitud pidiendo la autorización para la realización de la parte experimental de la tesis, cuya respuesta fue positiva, por lo que nos pusimos en contacto con las dos docentes del segundo grado de educación secundaria, las mismas que nos brindaron todas las facilidades para iniciar nuestra investigación, se nos proporcionó la unidad de aprendizaje para la preparación de las sesiones de aprendizaje con un clima de aula afectivo. Desarrollamos dos sesiones de clase por semana durante un bimestre, previa visación de la sesión de aprendizaje por la docente de aula y el director, el esquema de la sesión corresponde al modelo que utiliza la institución educativa, se realizaron las sesiones durante un bimestre.

Se aplicaron las técnicas e instrumentos de investigación, se inició con la aplicación del pre test al grupo experimental y al grupo control, luego se desarrolló las sesiones en

el aula al grupo experimental, se aplicó el test de medición del clima de aula basado en el test de Marjoribanks (1980), adaptado por Cornejo y Redondo (2001) en el caso peruano.

3.2 PRESENTACIÓN DE RESULTADOS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Los resultados de la información se presentaran a través de tablas y figuras respecto al grupo experimental y de control.

TABLA N° 01: CLIMA DEL AULA DEL GRUPO CONTROL, EN EL LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SEÑOR DE LA SOLEDAD” DE HUARAZ – 2016

Clima del aula	Estudiantes	
	Frecuencias	%
Bajo	12	50,0
Medio	12	50,0
TOTAL	24	100,0

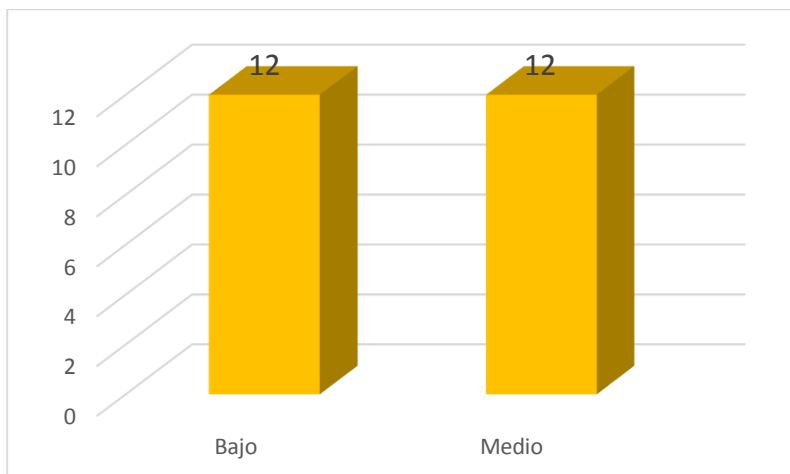


Figura 1: Clima del aula del grupo control

Los datos de la tabla 1 y grafico 1 nos muestran el clima del aula en el grupo control, encontrándose que el 50% de los estudiantes sostiene que existe un bajo clima del aula y el otro 50% manifiesta que tiene clima medio.

TABLA N° 02: CLIMA DEL AULA DEL GRUPO EXPERIMENTAL, EN EL LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SEÑOR DE LA SOLEDAD” DE HUARAZ – 2016

Clima del aula	Estudiantes	
	Frecuencias	%
Medio	12	50,0
Alto	12	50,0
TOTAL	24	100,0

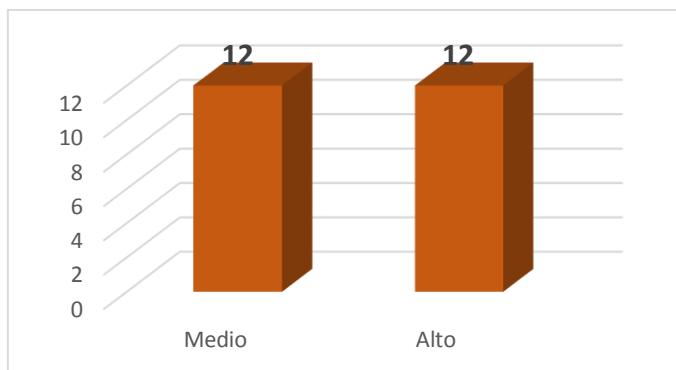


Figura 2: Clima del aula del grupo experimental

Los datos de la tabla N° 2 y grafico N° 2 nos muestran el clima del aula en el grupo experimental, encontrándose que el 50% tiene clima del aula medio y el otro 50% tiene clima alto.

TABLA N° 03: CLIMA DEL AULA Y GRUPOS DE ESTUDIO CONTROL Y EXPERIMENTAL

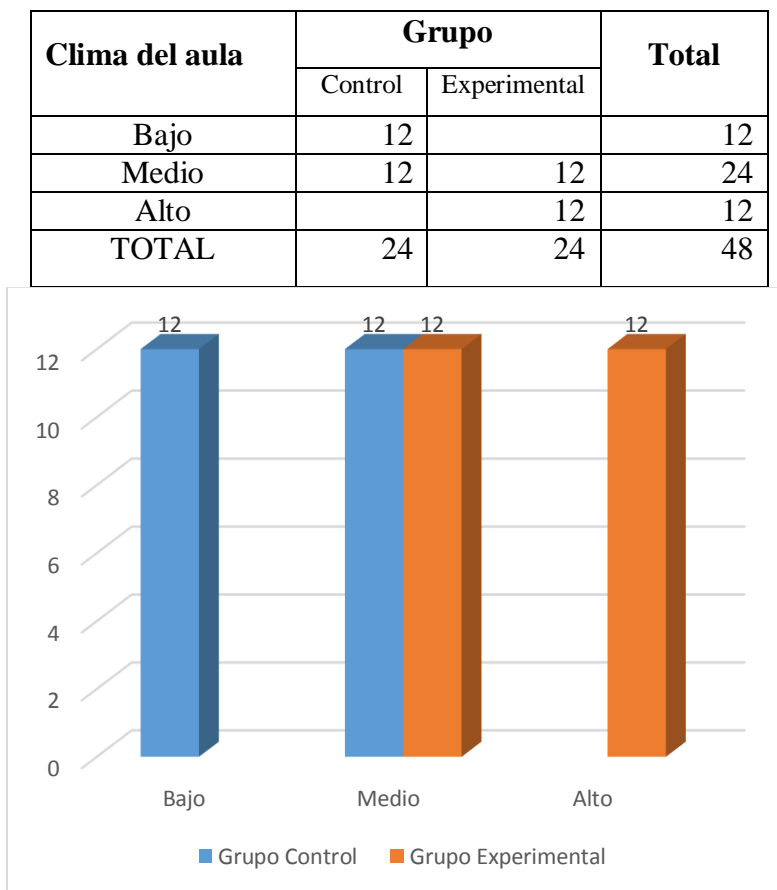


Figura 3: Clima del aula del grupo control y experimental

TABLA N° 04 PRUEBA DE HIPÓTESIS PARA DETERMINAR LA RELACIÓN ENTRE EL CLIMA DEL AULA Y LOS GRUPOS CONTROL Y EXPERIMENTAL DEL ESTUDIO

Pruebas de chi-cuadrado

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	24.000(a)	2	.00001
Razón de verosimilitudes	33.271	2	.000
N de casos válidos	48		

a 0 casillas (.0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5.

Los datos de las tablas y grafico precedentes demuestran los resultados del clima del aula en los grupos control y experimental, al realizar el análisis estadístico, para determinar si estas variables están relacionadas, observamos un nivel de significancia de 0,00001 ($p < 0,05$), por lo que se asume que estas variables están relacionadas.

TABLA N° 05: ESTADÍGRAFOS DE TENDENCIA CENTRAL Y VARIABILIDAD DE LOS PUNTAJES OBTENIDOS EN EL PRE Y POS TEST, GRUPOS CONTROL Y EXPERIMENTAL PRUEBA

GRUPO	Media	Mediana	Moda	Desv. estándar	Varianza
PRE CONTROL DIM1	9,75	10,0	9,0	0,94	0,89
POS CONTROL DIM1	10,29	10,0	10,0	0,96	0,91
PRE CONTROL DIM2	10,50	10,0	10,0	0,98	0,96
POS CONTROL DIM2	10,71	10,0	10,0	1,16	1,35
PRE CONTROL DIM3	9,33	9,0	8,0	1,47	2,15
POS CONTROL DIM3	8,39	10,0	10,0	3,75	14,04
PRE CONTROL TOTAL	29,58	28,5	28,0	3,09	9,56
POS CONTROL TOTAL	29,39	30,0	28,0	5,03	25,31
PRE EXPEFRIM. DIM1	8,83	9,0	9,0	1,66	2,75
POS EXPEFRIM. DIM1	11,79	12,0	12,0	1,35	1,82
PRE EXPEFRIM. DIM2	9,79	10,0	10,0	1,64	2,69
POS EXPEFRIM. DIM2	12,79	13,0	13,0	1,56	2,43
PRE EXPEFRIM. DIM3	9,17	9,0	9,0	2,04	4,16
POS EXPEFRIM. DIM3	13,88	15,0	15,0	2,46	2,03
PRE EXPEFRIM. TOTA	27,79	28,0	28,0	5,12	26,17
POS EXPEFRIM. TOTAL	38,46	39,5	38,0	5,09	25,91

La tabla precedente nos muestra las medidas de tendencia central, esto es, la media aritmética, la mediana y la moda, así como también las medidas de dispersión, esto es, la desviación estándar y la varianza.

TABLA N° 06: PUNTAJES OBTENIDOS EN EL POS TEST POR EL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL, DE LA DIMENSIÓN EXPRESIÓN ORAL DEL LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SEÑOR DE LA SOLEDAD” DE HUARAZ – 2016.

Puntaje	Grupo control		Grupo experimental	
	n°	%	n°	%
9	4	16,7		
10	12	50,0	6	25,0
11	6	25,0	3	12,5
12	1	4,2	8	33,3
13	1	4,2	4	16,7
14			3	12,5
TOTAL	24	100,0	24	100,0

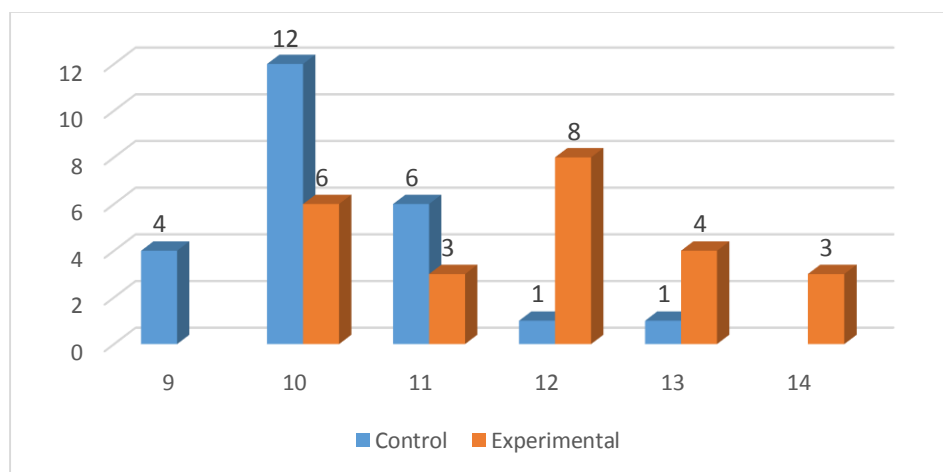


Figura 4: Puntajes obtenidos en el pos test por el grupo control y experimental, de la dimensión expresión oral del logro de aprendizaje en el área de inglés.

Los datos de la tabla y grafico precedentes muestran información en la que podemos observar que los estudiantes del grupo control y experimental obtuvieron puntajes entre 09 y 14, siendo el de mayor frecuencia para el grupo control de 06 puntos logrado por 12 estudiantes y el

mayor número de estudiantes del grupo experimental, obtuvieron 12 puntos, logrado por 8 estudiantes.

TABLA N° 07: PRUEBA T-STUDENT DE LOS PUNTAJES OBTENIDOS EN POS TEST DE LA DIMENSIÓN EXPRESIÓN ORAL DEL LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS POR EL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL

POS TEST CONTROL Vs EXPERIMENTAL	PRUEBA DE IGUALDAD DE VARIANZAS		PRUEBA T PARA IGUALDAD DE MEDIAS		
	Prueba F	Valor p	t	gl	Valor p
Se han asumido varianzas iguales	3,51	0,067	4,44	46	0,0001

Al realizar la prueba T-Student para la diferencia de medias, en este caso para muestras independientes, primero se realiza la prueba de igualdad de varianzas y como se puede observar que el valor p de la prueba de igualdad de varianzas es 0,067 ($p > 0,05$), se asume que las varianzas son iguales, luego al realizar el análisis de igualdad de medias observamos que el valor p es 0,0001, lo que nos indica que hay diferencias estadísticamente significativas por lo que podemos asumir que las medias no son iguales. Esto nos comprueba que los datos al final del estudio (pos test) y al compararlos observamos que en el caso del grupo control tenemos una media de 10,29 (tabla 05) y en el grupo experimental 11,79 superior al grupo control. Por lo que se puede asumir y confirmar que el clima del aula ha influido positivamente en la dimensión expresión oral del logro de aprendizaje en el área de inglés.

TABLA N° 08: PUNTAJES OBTENIDOS EN EL POS TEST POR EL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL, DE LA DIMENSIÓN COMPRENSIÓN DE TEXTOS DEL LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SEÑOR DE LA SOLEDAD” DE HUARAZ – 2016.

Puntaje	Grupo control		Grupo experimental	
	n°	%	n°	%
9	1	4,2		
10	13	54,2	2	8,3
11	5	20,8	5	20,8
12	3	12,5		
13	1	4,2	9	37,5
14	1	4,2	6	25,0
15			1	4,2
16			1	4,2
TOTAL	24	100,0	24	100,0

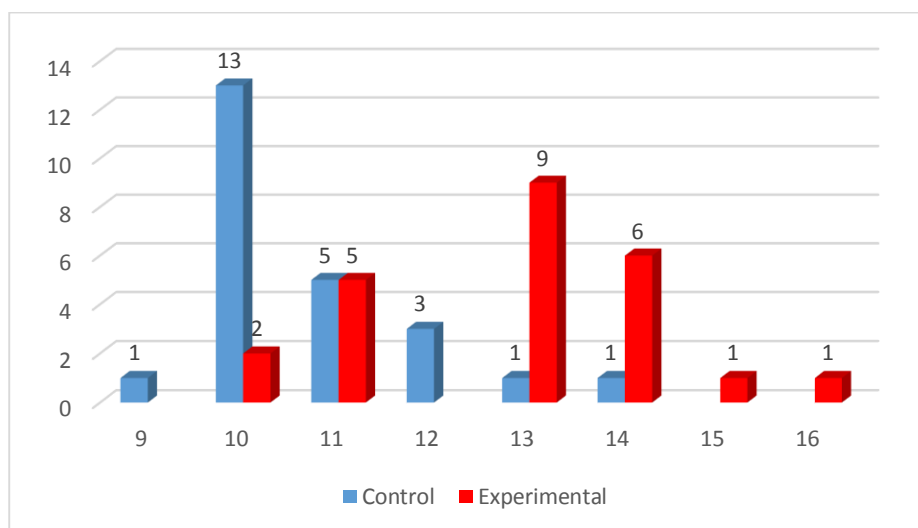


Figura 5: Puntajes obtenidos en el pos test por el grupo control y experimental, de la dimensión comprensión de textos del logro de aprendizaje en el área de inglés

Los datos de la tabla y grafico precedentes muestran información en la que podemos observar que los estudiantes del grupo control obtuvieron puntajes entre 09 y 14, donde 13 estudiantes

obtuvieron 10 puntos y en el grupo experimental obtuvieron puntajes entre 10 y 16 puntos, en este caso 9 estudiantes obtuvieron 13 puntos.

TABLA N° 09: PRUEBA T-STUDENT DE LOS PUNTAJES OBTENIDOS EN POS TEST DE LA DIMENSIÓN COMPRENSIÓN DE TEXTOS DEL LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS POR EL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL

POS TEST CONTROL Vs EXPERIMENTAL	PRUEBA DE IGUALDAD DE VARIANZAS		PRUEBA T PARA IGUALDAD DE MEDIAS		
	Prueba F	Valor p	t	gl	Valor p
Se han asumido varianzas iguales	1,58	0,215	5,25	46	0,0001

Al realizar la prueba T-Student para la diferencia de medias, en este caso para muestras independientes, primero se realiza la prueba de igualdad de varianzas y como se puede notar que el valor p de la prueba de igualdad de varianzas es 0,215, se asume que las varianzas son iguales, luego al realizar el análisis de igualdad de medias observamos que el valor p es 0,0001, lo que nos indica que hay diferencias estadísticamente significativas por lo que podemos asumir que las medias no son iguales. Esto nos comprueba que los datos al final del estudio (pos test) y al compararlos observamos que en el caso del grupo control tenemos una media de 10,71 (tabla 05) y en el grupo experimental 12,79 superior al grupo control. Por lo que se puede asumir y confirmar que el clima del aula ha influido positivamente en la dimensión comprensión de textos del logro de aprendizaje en el área de inglés.

TABLA N° 10: PUNTAJES OBTENIDOS EN EL POS TEST POR EL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL, DE LA DIMENSIÓN PRODUCCIÓN DE TEXTOS DEL LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SEÑOR DE LA SOLEDAD” DE HUARAZ – 2016.

Puntaje	Grupo control		Grupo experimental	
	n°	%	n°	%
7	2	8,3		
8	6	25,0		
9	6	25,0		
10	4	16,7	4	16,7
11	4	16,7	2	8,3
12	2	8,3	1	4,2
13			2	8,3
14			2	8,3
15			6	25,0
16			5	20,8
17			1	4,2
18			1	4,2
TOTAL	24	100,0	24	100,0

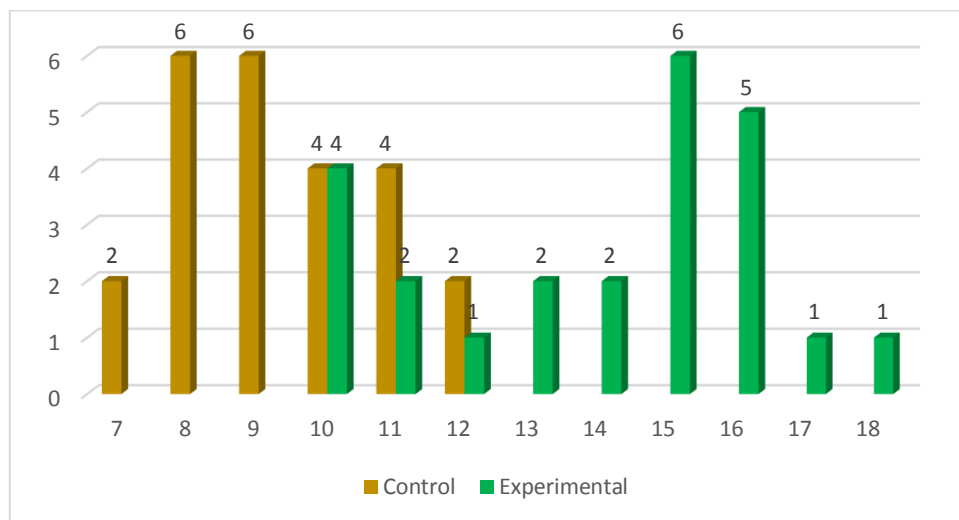


Figura 6: Puntajes obtenidos en el pos test por el grupo control y experimental, de la dimensión producción de textos del logro de aprendizaje en el área de inglés

Los datos de la tabla y grafico precedentes muestran información en la que podemos observar que los estudiantes del grupo control obtuvieron puntajes entre 07 y 12, donde 06 estudiantes obtuvieron 8 o 9 puntos y en el grupo experimental obtuvieron puntajes entre 10 y 18 puntos, en este caso 6 estudiantes obtuvieron 15 puntos.

TABLA N° 11: PRUEBA T-STUDENT DE LOS PUNTAJES OBTENIDOS EN POS TEST DE LA DIMENSIÓN PRODUCCIÓN DE TEXTOS DEL LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS POR EL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL

POS TEST CONTROL Vs EXPERIMENTAL	PRUEBA DE IGUALDAD DE VARIANZAS		PRUEBA T PARA IGUALDAD DE MEDIAS		
	Prueba F	Valor p	t	gl	Valor p
Se han asumido varianzas iguales	1,32	0,257	6,00	46	0,0001

Al realizar la prueba T-Student para la diferencia de medias, en este caso para muestras independientes, primero se realiza la prueba de igualdad de varianzas y como se puede notar que el valor p de la prueba de igualdad de varianzas es 0,257, se asume que las varianzas son iguales, luego al realizar el análisis de igualdad de medias observamos que el valor p es 0,0001, lo que nos indica que hay diferencias estadísticamente significativas por lo que podemos asumir que las medias no son iguales. Esto nos comprueba que los datos al final del estudio (pos test) y al compararlos observamos que en el caso del grupo control tenemos una media de 9,33 (tabla 05) y en el grupo experimental 13,88 superior al grupo control. Por lo que se puede asumir y confirmar que el clima del aula ha influido positivamente en la dimensión producción de textos del logro de aprendizaje en el área de inglés.

TABLA N° 12: PUNTAJES OBTENIDOS EN EL POS TEST POR EL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL, DEL LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SEÑOR DE LA SOLEDAD” DE HUARAZ – 2016.

Puntaje	Grupo control		Grupo experimental	
	n°	%	n°	%
20	1	4,2		
21	2	8,3		
22	1	4,2		
26	1	4,2		
28	5	20,8		
29	1	4,2		
30	3	12,5	2	8,3
31	2	8,3	2	8,3
32	2	8,3	2	8,3
33	2	8,3		
34	2	8,3		
36	1	4,2	1	4,2
38			3	12,5
39			2	8,3
40			2	8,3
41	1	4,2	3	12,5
42			3	12,5
43			2	8,3
46			1	4,2
48			1	4,2
TOTAL	24	100,0	24	100,0

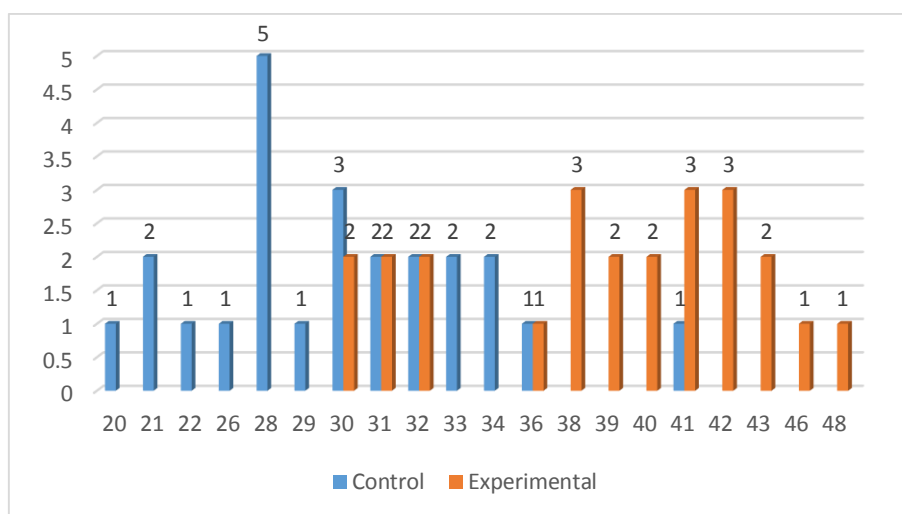


Figura 7: Puntajes obtenidos en el pos test por el grupo control y experimental, del logro de aprendizaje en el área de inglés

Los datos de la tabla y grafico precedentes muestran información en la que podemos observar que los estudiantes del grupo control obtuvieron puntajes entre 20 y 41 puntos, donde 05 estudiantes obtuvieron 28 puntos y en el grupo experimental obtuvieron puntajes entre 30 y 48 puntos, en este caso 2 estudiantes obtuvieron 30 puntos y un estudiante obtuvo 48 puntos.

TABLA N° 13: PRUEBA T-STUDENT DE LOS PUNTAJES OBTENIDOS EN POS TEST DEL LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE INGLÉS POR EL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL

POS TEST CONTROL Vs EXPERIMENTAL	PRUEBA DE IGUALDAD DE VARIANZAS		PRUEBA T PARA IGUALDAD DE MEDIAS		
	Prueba F	Valor p	t	gl	Valor p
Se han asumido varianzas iguales	0,12	0,736	6,21	46	0,0001

Al realizar la prueba T-Student para la diferencia de medias, en este caso para muestras independientes, primero se realiza la prueba de igualdad de varianzas y como se puede notar que el valor p de la prueba de igualdad de varianzas es 0,736, se asume que las varianzas son iguales, luego al realizar el análisis de igualdad de medias observamos que el valor p es 0,0001, lo que nos indica que las diferencias son estadísticamente significativas por lo que podemos asumir que las medias no son iguales. Esto nos comprueba que los datos al final del estudio (pos test) y al compararlos observamos que en el caso del grupo control tenemos una media de 29,39 (tabla 05) y en el grupo experimental 38,46 muy superior al grupo control. Por lo que se puede asumir y confirmar que el clima del aula ha influido positivamente en el logro de aprendizaje en el área de inglés.

3.2 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

De acuerdo a los resultados estadísticos obtenidos en el estudio clima de aula en el logro de aprendizaje en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria de la institución educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz – 2016.

Por un lado, encontramos los resultados referente al clima de aula, al inicio ambos grupos tenían similares percepciones referente al clima de aula, luego de la aplicación de un clima de aula adecuado en las sesiones de aprendizaje del área de inglés se muestran variaciones referente al clima de aula, los datos de la tabla 1 y grafico 1 nos muestran el clima del aula en el grupo control, encontrándose que el 50% de los estudiantes manifiestan que existe un bajo clima del aula y el otro 50% manifiesta que tiene un clima de aula medio, mientras que en el grupo experimental los datos de la tabla N° 2 y grafico N° 2 nos muestran el clima del aula encontrándose que el 50% refiere un clima de aula medio y el otro 50% de los estudiantes refieren un clima de aula alto. Lo que implica que los estudiantes perciben que las docentes tienen la capacidad de hacer cambios reales y efectivos en la sala de clases, que lleven directamente a una afectividad, y posterior logros de aprendizajes coincidiendo con Cornejo y Redondo (2001) quienes definen al clima de aula como, aquella “percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”. Todo tipo de relación humana es “mediada principalmente a través de variables motivacionales”

Por otro lado, referente al logro de aprendizajes respecto a la expresión oral los datos de la tabla 3 y gráfico 3 muestran información en la que podemos observar que los estudiantes del grupo control y experimental obtuvieron puntajes similares en el pre test

entre 09 y 14, siendo el de mayor frecuencia para el grupo control, después de la realización de las sesiones de aprendizaje al final del estudio (pos test) y al compararlos observamos que en el caso del grupo control tenemos una media de 10,29 (tabla 05) y en el grupo experimental 11,79 superior al grupo control. Además, los puntajes obtenidos en el grupo experimental son superiores al grupo control. Por lo que se puede asumir y confirmar que el clima del aula ha influido positivamente en la dimensión expresión oral del logro de aprendizaje en el área de inglés. Cabe indicar que destaca el compromiso docente y su orientación como líder en el aula creando como refiere el DCN (2009) diversas situaciones comunicativas y con diversos propósitos relacionados con la vida cotidiana del entorno familiar y social de estudiante.

Respecto a los puntajes obtenidos de la dimensión comprensión de textos al inicio en el pre test los puntajes entre ambos grupos eran similares, con ligera ventaja del grupo control, luego de la aplicación del clima de aula en las sesiones de clase surgen variaciones como se muestra en la tabla N° 8 en la que podemos observar que los estudiantes del grupo control obtuvieron puntajes entre 09 y 14, donde 13 estudiantes obtuvieron 10 puntos y en el grupo experimental obtuvieron puntajes entre 10 y 16 puntos, en este caso 9 estudiantes obtuvieron 13 puntos.

Esto nos comprueba que los datos al final del estudio (pos test) y al compararlos observamos que en el caso del grupo control tenemos una media de 10,71 (tabla 05) y en el grupo experimental 12,79 superior al grupo control. Por lo que se puede asumir y confirmar que el clima del aula ha influido positivamente en la dimensión comprensión de textos del logro de aprendizaje en el área de inglés. Cabe precisar que no hay recetas para lograr un óptimo clima pero el docente tiene que aplicar amor, empatía, fortaleza y capacidad de reacción para lograr aprendizajes en el área de inglés, tal como lo refiere

Arévalo (2002) cuando refiere esta frase ciertas cualidades del profesor, como paciencia, dedicación, voluntad de ayudar y actitud democrática, favorecen el clima psicológico positivo en el aula; y por ende elevan los aprendizajes de los estudiantes.

Respecto a la producción de textos al inicio en el pre test los puntajes eran muy similares, luego de la aplicación del clima de aula en las sesiones de inglés, los puntajes variaron tal como lo muestran los datos de la tabla N°10 en la que podemos observar que los estudiantes del grupo control obtuvieron puntajes entre 07 y 12, donde 06 estudiantes obtuvieron 8 o 9 puntos y en el grupo experimental obtuvieron puntajes entre 10 y 18 puntos, en este caso 6 estudiantes obtuvieron 15 puntos. Esto nos comprueba que los datos al final del estudio (pos test) y al compararlos observamos que en el caso del grupo control tenemos una media de 9,33 (tabla 05) y en el grupo experimental 13,88 superior al grupo control. Por lo que se puede asumir y confirmar que el clima del aula ha influido positivamente en la dimensión producción de textos del logro de aprendizaje en el área de inglés.

El clima de aula es importante y muy determinante a la hora de mejorar la convivencia y el comportamiento de los estudiantes, tal como lo refiere Pérez, y Bustamante (2010) El clima escolar es una dimensión bien diferenciada de la realidad escolar, que es digno de ser analizado, por cuanto es un facilitador obstaculizador de los resultados, en la medida que contribuya efectivamente a los logros del centro.

Finalmente, referente a los puntajes obtenidos en el pos test por el grupo control y experimental, en el logro de aprendizaje en el área de inglés, los datos de la tabla N°12 muestran información en la que podemos observar que los estudiantes del grupo control obtuvieron puntajes entre 20 y 41 puntos, donde 05 estudiantes obtuvieron 28 puntos y en el grupo experimental obtuvieron puntajes entre 30 y 48 puntos, en este caso 2

estudiantes obtuvieron 30 puntos y un estudiante obtuvo 48 puntos. Esto nos comprueba que los datos al final del estudio (pos test) y al compararlos observamos que en el caso del grupo control tenemos una media de 29,39 (tabla 05) y en el grupo experimental 38,46 muy superior al grupo control. Por lo que se puede asumir y confirmar que el clima del aula ha influido positivamente en el logro de aprendizaje en el área de inglés, datos similares encontramos en las investigaciones de Arévalo (2002) y Cornejo y Redondo (2001) quienes investigaron el clima escolar y su importancia en los diversos contextos del estudiante.

3.3. ADOPCIÓN DE DECISIONES

La hipótesis 1 (H1) El clima de aula influye en la expresión oral en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución “Señor de la Soledad” de Huaraz. Con la cual la segunda hipótesis específica queda demostrada.

La hipótesis 2 (H2) El clima de aula influye en la comprensión lectora en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz. Con la cual la tercera hipótesis específica queda demostrada.

La hipótesis 3 (H3) El clima de aula influye en la producción de textos en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz. Con la cual la tercera hipótesis específica queda demostrada.

Por consiguiente se demuestra que nuestra hipótesis general queda demostrada.

Si existe un buen clima de aula entonces se logrará altos niveles de aprendizaje en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.

$$H1D + H2D + H3D = HG$$

CONCLUSIONES

El clima de aula favorable en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje influye positivamente en el aprendizaje del idioma inglés en el segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.

El desarrollo de un clima de aula positivo donde la motivación permanente, el trato afectivo son factores importantes que influyen decididamente en el logro de aprendizaje en la expresión oral en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.

La práctica de un clima de aula asertivo donde fluye el trabajo con facilidad y los estudiantes sienten un compromiso real con el aprendizaje influye positivamente en la comprensión lectora en el idioma inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.

Un clima de aula positivo donde se aplica amor, empatía, fortaleza influye decididamente en la producción de textos en el área de inglés en el segundo grado de educación secundaria en la Institución Educativa “Señor de la Soledad” de Huaraz.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda propiciar periódicamente cursos de capacitación sobre el clima de aula para toda la comunidad educativa a fin de que docentes, estudiantes, directivos, padres de familia se puedan sensibilizar en crear un ambiente afectivo, seguro y de motivación constante en el aula a los estudiantes del área de inglés.
2. Se recomienda a los docentes del área de inglés desarrollar sesiones de aprendizaje basados en estimulación permanente, con trato afectivo, e interactivo a los estudiantes provenientes de la zona rural, a fin de elevar su nivel de seguridad y por ende su nivel de aprendizaje en el área de inglés.
3. Se recomienda a los docentes crear condiciones favorables en las sesiones de aprendizaje del área de inglés a fin de generar cambios reales y afectivos en el aula, que lleven directamente a una afectividad, y posterior logro de aprendizajes significativos.
4. Se recomienda a los docentes generar climas afectivos en el aula de inglés ya que condiciona significativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque el aula de clases que son manejadas de forma afectiva, son aulas donde fluye el trabajo con facilidad y donde los estudiantes se comprometen activamente en el aprendizaje

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALONSO, P. (2007). *Evaluación formativa y su repercusión en el clima del aula*. Revista de Investigación Educativa, vol. 25(2) Recuperado 19-02-2012 de <http://revistas.um.es/index.php/rie/article/view/96851>
- ARÉVALO, E. (2002). *Clima escolar y niveles de interacción social, en estudiantes secundarios del colegio Claretiano de Trujillo 2002*. Tesis de maestría. UNMSM. Lima.
- AUSUBEL, D., NOVAK, J. & HANESIAN, H. (1990). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- BETHENCOURT, J. & BAEZ, B. (1999) *Comparación del ambiente de aprendizaje en las clases de Lengua y Matemáticas*. Rev. Psicología general y aplicada. N° 52, 4. Canarias, España. Recuperado el 24-03-2012 de <http://scholar.google.com.pe/scholar?hl=es&q=Comparaci%C3%B3n+del+ambiente+de+aprendizaje+en+las+clases+de+lengua+y+matem%C3%A1ticas&btnG=&lr>.
- CALVO (2011) *Guía para la evaluación de competencias en la práctica de los estudios de maestro/maestra*. Barcelona: Agencia de Sistema Universitario de Catalunya.
- CORNEJO R. & REDONDO, J. (2001) *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media*. Una investigación en algunos liceos de la región metropolitana. Última década N° 15. Viña del mar, Chile. Recuperado el 23-03- 2012 de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/195/19501501.pdf>
- CRYSTAL, D. (2001). *Formación en Didáctica de las Lenguas Extranjeras*. Ediciones Homo Sapiens, Rosario Santa Fe.
- DISEÑO CURRICULAR NACIONAL (2009). *Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular*. Lima: Ministerio de Educación.
- DISEÑO CURRICULAR NACIONAL (2017). *Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular*. Lima: Ministerio de Educación.
- ESPINOZA, E. (2006). *Impacto del maltrato en el rendimiento académico*. Universidad Del Valle, Guatemala. Recuperado el 24-03-2012 de http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/9/espanno/Art_9_64.pdf
- FROEMEL, J. (2001) *Conferencia sobre educación pública*. Citado en: UNESCO precisa factores de rendimiento escolar, El Mercurio, nov. 2001. p. 10.

- GOLEMAN, D. (1999) *La inteligencia emocional en la empresa*. Buenos Aires. Ed. Vergara
- HERNANDEZ (2006) *Metodología de Investigación*. Mexico.D.F.Mc.. Graw Hill.
- HIMMEL, J. B. (1985). *Características humanas y rendimiento escolar*. Colombia: Voluntad Ediciones.
- IBÁÑEZ, T. (2001) *¿Fondear en la objetividad o navegar hacia el placer? Athenea Digital: revista de pensamiento e investigación social*, ISSN-e 1578-8946, N°. 0, 2001
- MALAVÉ, L. (1996) *Fundamentos Cognoscitivos: la enseñanza del inglés Como Segundo Idioma Mediante un Enfoque Multidisciplinario* NYSABE Journal, 11 en URL: <http://www.ncela.gwu.edu/pubs/nysabe/vol11/nysabe111.pdf>.
- MINEDU (2012) *Directiva para el desarrollo del año escolar 2012*. Lima.
- MINEDU (2012). Referencia electrónica, recuperado el 2 de abril del 2012 de <http://www.minedu.gob.pe/noticias/index.php?id=16001>
- MOOS (1979) *Evaluating educational environments*. S. Francisco: Jossey Bass. Revisado el 17 de setiembre 2009.
- MUÑOZ, L. (2011). *Clima del aula para favorecer aprendizajes*. USIL. Perú.
- NAVARRO, R. (2003). *El rendimiento académico: concepto investigación y desarrollo*. REICE (revista electronicaiberoamericana sobre calidad edicacia y cambio en educación) julio-diciembre año1-n° 2. Madrid, España. Recuperado el 15 de marzo del 2012, de <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/551/55110208.pdf>
- NÚÑEZ, J. GONZÁLEZ-PIENDA, S. GARCÍA, M. ROCES, C. & GONZALES, C. (1998) *Estrategias de aprendizaje autoconceptual y rendimiento académico*. Rev. Psicothema, vol. 10 N1. Universidad de Oviedo, España. Recuperado el 23 marzo 2012, de <http://156.35.33.98/reunido/index.php/PST/article/view/7450>
- PÉREZ, H. MALDONADO, M. & BUSTAMANTE, F. (2010) *El análisis organizacional como fundamento para la mejora de la escuela* Rev. Educare.Vol. 10, N 3.Norteamérica, Julio 2010.
- PHILLIPSON y SKUTNABB-KANGAS (1999). *La enseñanza de Idiomas*. Editorial Marova, Madrid.
- PIZARRO, R. (1985). *Rasgos y Actitudes del Profesor Efectivo*. Tesis para optar al Grado de Magister en Ciencias de la Educación. Pontificia Universidad Católica de Chile.
- PIZARRO, R. & CLARK, S. (1998) *Currículo del hogar y aprendizajes educativos. Interacción versus estatus*. Revista de Psicología de la Universidad de Chile, 7, 25-33.

- RIVERA VALDIVIESO, M. (2012) *“Clima de Aula y Logros de Aprendizaje en Comunicación Integral del quinto grado de 4 Instituciones Educativas de Ventanilla”*. Tesis de Maestría. Universidad San Ignacio de Loyola, Lima.
- RODRÍGUEZ, W. (1999) *El legado de Vygotsky y de Piaget a la educación*. Rev. Latinoamericana de Psicología. Vol 31 N 003, Bogotá. Recuperado el 23-03- 2012 de redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=80531304
- ROSALES MARENGO, F. (2010) *“La Percepción del Clima de Aula en Estudiantes de Educación Secundaria de una Institución Educativa del Callao”* Tesis de Maestría. Universidad San Ignacio de Loyola, Lima.
- SALOTTI, Martha A. (1999). *La lengua viva*. Editorial kapelusz, España.
- SÁNCHEZ (2001). *La motivación del profesorado: factores influyentes y Sugerencias para su mejora*. Aula de Innovaciones Educativas. Revisado el 1 de abril 2009.
- SUÁREZ, C. (2004) *La zona de desarrollo próximo, categoría pedagógica para el análisis de la interacción en contextos de virtualidad*. Rev. Pixelbil, Sevilla, Julio 024, España. Recuperado el 4 de mayo del 2011 de <http://www.sav.us.es/pixelbit/articulos/n24/n24art/art2401.htm>
- SUÁREZ, C. (2007) *El potencial educativo de la interacción cooperativa*. Revista de investigación educativa. Vol. 11 N° 20. Recuperado el 4 mayo del 2011 de http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibVirtualData/publicaciones/inv_educativa/2007_n20/a06v11n20.pdf
- UNESCO (2001) *Precisa factores de rendimiento escolar*, El Mercurio, Noviembre. Pág. 10. Revisado el 15 de enero 2009.
- URIA, E. (1998) *Estrategias didácticas organizativas para mejorar los centros educativos*. Madrid: Narcea.
- VILLA & VILLAR (1992) *Clima organizativo y de aula*. Teorías, modelos e instrumentos de medida. Gobierno Vasco, Servicio Central de Publicaciones. Revisado el 3 de enero 2010.
- ZUKOWSKI FAUST, J. (1998). *Reading skills for intermediate students of English as a Second Language*. Holt, Rinehart and Winston Inc., Florida.

ANEXOS





Valuing Your Knowledge

Nombres y Apellidos:

Grado: Sección: Fecha:

Estimado estudiante, el presente examen tiene por finalidad valorar tus conocimientos en el área de Inglés. Sigue las instrucciones y responde las siguientes preguntas.

1. Completar los espacios en blanco con **like** y **don't like (doesn't like)**. (4 puntos)

<p>- They Cumbia music.</p> 	<p>- He eat vegetables.</p> 
<p>- He take a shower.</p> 	<p>- You rock music</p> 

2. Convierte las siguientes oraciones en negativo e interrogativo, usando el presente simple. (4 puntos)

- You do your homework at 4:00 pm.

(-)

(?)

- He plays computer games every days.

(-).....

(?).....

- They go to school at 12:30.

(-).....

(?).....

- She brushes the teeth every day.

(-).....

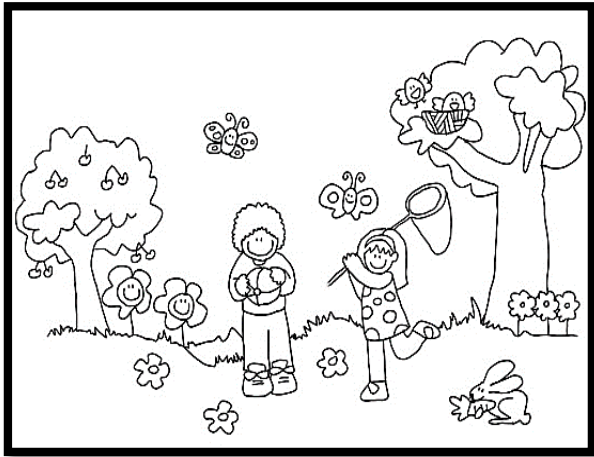
(?).....

3. Coloca las preposiciones de tiempo **IN – ON – AT**. (4 puntos)

1. ____ Monday mornings I usually go swimming at 11 o'clock.
2. My birthday is ____ February.
3. What are you doing ____ the weekend?
4. The last time I saw you was ____ 2001.
5. I always visit my grandparents ____ Christmas.

4. Escribe las 4 estaciones del año en inglés, debajo de cada figura. (4 puntos)

Summer Autumn Spring winter



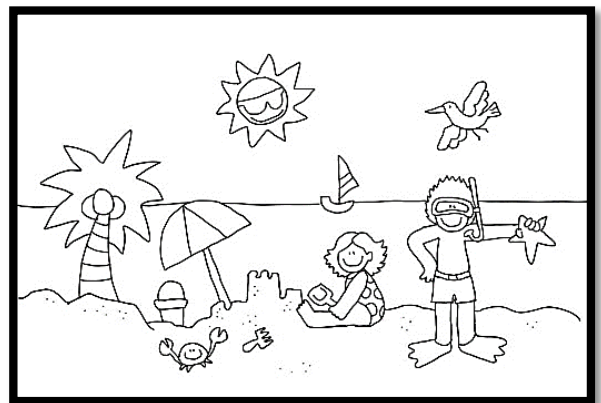
.....



.....



.....



.....

5. Describe las imágenes usando el tiempo presente progresivo. (4 puntos)



run



sleep



read



write

- a)
- b)
- c)
- d)




VALORANDO TUS SABERES EN EXPRESIÓN ORAL DEL INGLÉS

Nombres y apellidos:.....

Grado:..... Sección:..... Fecha:.....

1. What do you do every day? Using the present Simple and frequency adverbs talk about your daily routine.



Emma's Daily Routine

1 Read about Emma's daily routine.

Hi! My name is Emma. I'm ten years old and I'm English. I live with my family in Brighton in the south of England.

My day usually starts quite early. I always get up at 7.30 on weekdays, but at the weekends I sleep an hour and a half longer. When I get up, I go to the bathroom first. I wash my face to wake me up, brush my teeth and then I have a shower. After that I comb my hair and get dressed. I usually wear casual clothes, mainly jeans, shorts, T-shirts and trainers.

I always have breakfast with my mum and my little brother, Tommy. My dad never has breakfast with us because he starts work early on weekdays. I usually have a bowl of cornflakes with hot milk and toast with marmalade. Before I go to school, I have to walk our dog, Leo.


I usually walk to school because I don't live very far. Classes start at 8.30. I like Maths best but I'm also good at Science and English. I have two breaks, at 11 and at 1 o'clock. I eat a sandwich and drink orange juice. I also play with my classmates in the playground. School finishes at 3.30 and my dad picks me up and we come back home by car. Then we have lunch together.

After lunch I play with my brother for a while and then I do my homework and study. Twice a week I have a basketball practice. I love doing sports.

Before dinner I sometimes meet my friends or watch a TV quiz. I seldom play computer game, I simply find them boring. We have dinner at 7.30 and I often set the table. After dinner I read a book or surf the Internet for a while.

At 9.30 I go to the bathroom to have a shower, brush my teeth and put on my nightdress. Before I go to sleep I listen to music on my MP3 player because it makes me feel relaxed.

isLCollective.com



N°	INDICADOR
01	Articula y pronuncia las palabras de manera clara y audible
02	Adecúa su tono de voz de acuerdo al tema y al contexto.
03	Emplea un léxico nutrido de palabras en un nivel culto y académico
04	Se expresa de manera natural y fluida (no lee)
05	Emplea adecuadamente el lenguaje corporal: gestos y mímicas



VALORANDO TUS SABERES EN PRODUCCIÓN DE TEXTOS INGLÉS

Nombres y apellidos:.....

Grado:..... Sección:..... Fecha:.....

INSTRUCTION: What do you do every day? Using the present Simple and frequency adverbs write about your daily routine for each day according the questions.

1. What do you do in the morning?

2. What do you do in the afternoon?

3. What do you do at night?

4. What do you do at the weekend?



RUBRICA PARA LA EVALUACIÓN LA PRUEBA DE PRODUCCIÓN DE TEXTOS

Nombres y apellidos:.....

Grado:..... Sección:..... Fecha:.....

CATEGORÍA	4	3	2	1
Calidad de Información	La información está muy claramente relacionada con el tema y proporciona varias ideas principales.	La información está claramente relacionada con el tema y proporciona ideas principales.	La información está poco relacionada con el tema y proporciona algunas ideas principales.	La información no está relacionada con el tema de investigación.
Gramática	Respeta totalmente la estructura gramatical.	Respeta en su mayoría la estructura gramatical.	Respeta parcialmente la estructura gramatical.	No respeta la estructura gramatical.
Coherencia y cohesión	La información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con conectores gramaticales.	La información está organizada con párrafos bien redactados y con conectores gramaticales.	La información está organizada, pero los párrafos no están bien redactados y los conectores gramaticales no son pertinentes.	La información proporcionada no está organizada ni posee conectores gramaticales.
Vocabulario y expresiones formales e informales.	Todas las expresiones formales e informales y el vocabulario adecuado están presentes en el texto.	La mayoría de las expresiones formales e informales y el vocabulario adecuado están correctamente en el texto.	Algunas de las expresiones formales e informales y vocabulario adecuado están correctamente en el texto.	Las expresiones formales e informales y el vocabulario adecuado no están correctamente en el texto.
Redacción	No hay errores de gramática, ortografía o puntuación.	Presenta algunos errores de gramática, ortografía o puntuación.	Presenta pocos errores de gramática, ortografía o puntuación.	Presenta muchos errores de gramática, ortografía o puntuación.
TOTAL				



LESSON PLAN

TITLE: Valuing your Knowledge.
SUBJECT: English
UNIT N°: 03
TIME: 90 minutes
GRADE: 2nd "B"
DATE: 18/10/2016
TEACHER: Lic. FALCÓN GARCÍA Haidy Hebelin.

KNOWLEDGE
Exam

Competence	Capacity	Indicador
He/She writes texts	Expresses clearly ideas, feelings and facts.	- Answers the question about topics learns during this bimester.
Produce written texts	Elaborates written texts using grammatical theory and the proper lexicon.	- Uses grammatical and lexical structures according to the communicative situation.

Teaching Sequence	Resources
BEGINNING: 25" <ul style="list-style-type: none"> * The teacher asks questions about all topics learns during this bimester. * the students mention the topics 	Images
PROCESS: 50" introduce I. <ul style="list-style-type: none"> * The teacher distributes the exam. * The teacher gives the recommendation for the students. * The students develop their exam. 	Board Markers Paper Application
ENDING: 15" <ul style="list-style-type: none"> * The students bring the exam to the teachers. * The teacher mentions the answer exam with the student. <p>Metacognition How do you feel? What did we learn?</p>	

Assessment tool	Product
Writing sheet	Bimester Exam.



LESSON PLAN

TITLE: Talking About Weather.
SUBJECT: English
UNIT N°: 03
TIME: 90 minutes
GRADE: 2nd "B"
DATE: 04/10/2016
TEACHER: Lic. FALCÓN GARCÍA Haidy Hebelin.

KNOWLEDGE
Weather/ Seasons

Competence	Capacity	Indicador
Understands oral texts Expresses in oral ways	<ul style="list-style-type: none"> • Expresses clearly ideas, feelings and facts. • Discriminates relevant information 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifies the weather and seasons of the year. ▪ Describes the weather according the seasons of the year

Teaching Sequence	Resources
BEGINNING: 20" <ul style="list-style-type: none"> * The teacher shows images about the weather. * The teacher asks, How is the day today? It's cold or hot. What do you do when is a hot day? in loud voice. 	images
PROCESS: 40" introduce I. Vocabulary <ul style="list-style-type: none"> * The teacher shows images about the four seasons of the year; Spring, autumn, Summer, Winter. Pronunciation Students practice pronunciation repeating after the teacher. II. Grammar: <ul style="list-style-type: none"> * The teacher explains the period for each season. How are the days during each season? * The teacher shows four post cards and describe the weather in each seasons. 	Paper words Board Markers Color papers
ENDING: 30" <ul style="list-style-type: none"> * The students work in pairs, then the teacher gives each group an image, each group should write a descriptions of the weather/ seasons. * The students read in loud voice their descriptions. Metacognition How do you feel? What did we learn?	images

Assessment tool	Product
Writing and reading sheet	A post card.



LESSON PLAN

TITLE: Talking About Preposition of Time.
SUBJECT: English
UNIT N°: 03
TIME: 90 minutes
GRADE: 2nd "B"
DATE: 27/09/2016
TEACHER: Lic. FALCÓN GARCÍA Haidy Hebelin.

KNOWLEDGE
Preposition of Time / E - mail

Competence	Capacity	Indicador
Understands oral texts Expresses in oral ways	<ul style="list-style-type: none"> • -Expresses clearly ideas, feelings and facts. • Discriminates relevant information 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifies the preposition of time in short texts. ▪ Writes an e-mail using prepositions of time.

Teaching Sequence	Resources
<p>BEGINING: 20"</p> <ul style="list-style-type: none"> * The teacher shows images about activities that we celebrated during the year. * The teacher asks, How many days of the week are there? And How many months of the year do you know? In loud voice. 	images
<p>PROCESS: 40" introduce</p> <p>I. Vocabulary</p> <ul style="list-style-type: none"> * The teacher puts the names of the days of the week and months of the year. <p>Pronunciation Students practice pronunciation repeating after the teacher.</p> <p>II. Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> * The teacher explains the grammar about the prepositions of time IN, ON, AT; then the teacher makes some examples using the days of the week and months of the year. * The teacher shows an E-mail, then the teacher explains about text is refers. 	Paper words Board Markers Color papers
<p>ENDING: 30"</p> <ul style="list-style-type: none"> * The students write an e-mail using the prepositions of time, the days of the week months of the year. * The teacher gives a short text, the students recognize the prepositions of time, the days of the week months of the year and answer the questions. <p>Metacognition How do you feel? What did we learn?</p>	text

Assessment tool	Product
Writing sheet	A short e-mail.



LESSON PLAN

TITLE: Talking About Simple Present.
SUBJECT: English
UNIT N°: 03
TIME: 90 minutes
GRADE: 2nd "B"
DATE: 20/09/2016
TEACHER: Lic. FALCÓN GARCÍA Haidy Hebelin.

KNOWLEDGE
Simple Present / Routine.

Competence	Capacity	Indicador
Understands oral texts Expresses in oral ways	<ul style="list-style-type: none"> • -Expresses clearly ideas, feelings and facts. • Discriminates relevant information 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mentions their daily activities. ▪ Interchanges information related his/ her daily activities.

Teaching Sequence	Resources
<p>BEGINING: 20"</p> <ul style="list-style-type: none"> * The teacher gives recommendation to work in class. * The teacher shows images about daily activities, then the teacher asks to the students, what do you do every day? In loud voice. 	images
<p>PROCESS: 40" introduce</p> <p>I. Vocabulary</p> <ul style="list-style-type: none"> * The teacher shows the words about daily routine and explain in what time makes these activities. <p>Pronunciation Students practice pronunciation repeating after the teacher.</p> <p>II. Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> * The teacher explains The Simple Present Tense in affirmative, negative and interrogative form to the students and gives some examples. - <i>I get up at 7:00 o'clock.</i> - <i>I don't get up at 7:00 o'clock.</i> - <i>Do I get up at 7:00 o'clock?</i> * Then the teacher speaks about the rules in 3rd person. -He goes to school at 12:25. -She watches Tv after the class. 	<p>Paper words</p> <p>Board</p> <p>Markers</p> <p>Color papers</p>
<p>ENDING: 30"</p> <ul style="list-style-type: none"> * The students work in pairs for make a short dialogue, then the students talking about their daily routine. * The teacher gives a write practice. <p>Metacognition How do you feel? What did we learn?</p>	Write Practice

Assessment tool	Product
Speaking sheet	Short dialogues

INSTRUMENTO CLIMA DE AULA

I. DATOS

EDAD: ____ SEXO: ____ AÑO Y SECCIÓN: _____

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: _____

II. INSTRUCCIONES

Estimado (a) alumno (a) te pedimos que respondas con sinceridad pensando bien antes de contestar. Asimismo, que marques con una (X) solo una alternativa para cada pregunta. Toma en cuenta lo que quiere decir cada signo:

- **TD:** Totalmente en desacuerdo - **D:** Desacuerdo - **A/D:** Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- **A:** de acuerdo - **TA:** Totalmente de acuerdo

Ejemplo:

"Apoyamos en la limpieza de la casa"

TD	D	A/D	A	TA
X				

RELACIÓN DE ÍTEMS

PREGUNTAS	TD	D	A/D	A	TA
1. Mi profesora me anima a pensar en progresar y superarme.					
2. Mi profesora está muy interesado en los problemas personales de los alumnos.					
3. Mi profesora es muy paciente con los alumnos.					
4. Mi profesora pone una gran alegría y entusiasmo en la enseñanza.					
5. Mi profesora nos ayuda continuamente a ser muy creativos en lo que hacemos.					
6. En mi aula existe buena relación. La profesora y alumnos se preocupan unos de otros.					
7. En mi aula me siento muy bien. La profesora no tiene demasiadas reglas desagradables a las que haya que desobedecer					
8. En la mayoría de las áreas creo que he aprendido mucho.					
9. En mi aula la profesora siempre está intentando hacer las cosas de maneras nuevas y atrayentes.					
10. Esta aula es un lugar con poco calor humano.					
11. Algunas veces mis compañeros son castigados por la profesora sin saber las razones por las que se les castiga.					
12. La mayoría de las clases están muy bien planificadas por la profesora.					
13. En mi aula, la profesora anima muy poco a los alumnos que quieren hacer las cosas de manera distinta.					
14. Mi profesora dedica mucho tiempo ayudar a los alumnos en su trabajo escolar y en sus problemas personales.					
15. En mi aula existen demasiadas reglas y normas. Se necesita permiso para hacer cualquier cosa.					



16. Mi profesora parece estar muy interesada en lo que está enseñando.					
17. Mi profesora motiva mucho a los alumnos a que sean ellos mismos y que hagan cosas por sí solos.					
18. En mi aula la profesora está verdaderamente preocupada por los sentimientos de los alumnos.					
19. A menudo, la profesora echa la culpa a los alumnos por las cosas que hicieron y no hicieron.					
20. Mi profesora no parece estar muy bien preparada para las clases.					
21. Si queremos hacer las cosas a nuestra manera en el aula la profesora nos ayuda y nos da mucho ánimo.					
22. Una gran cosa de esta aula es el interés personal que tiene la profesora por sus alumnos.					
23. En el aula la profesora parece pensar que los alumnos están siempre intentado engañarla y los castiga por tonterías.					
24. A menudo da impresión que la profesora no está nada interesada si aprendemos o no.					
25. La profesora tiene mucha imaginación y manera de pensar sobre las cosas, el aula es un lugar muy atractivo para estar.					
26. Además de estar preocupada en el trabajo diario, la profesora está muy interesada con los problemas personales de los alumnos.					
27. La profesora espera de nosotros que obedezcamos demasiadas reglas y normas en el aula.					
28. La profesora conoce los temas muy bien y es capaz de presentarlos de una manera muy interesante.					



GRUPO DE INVESTIGACIÓN DESARROLLANDO EL CLIMA DE AULA EN EL ÁREA DE INGLÉS.





SESIONES DE APRENDIZAJE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN DESARROLLANDO EL CLIMA DE AULA EN EL ÁREA DE INGLÉS.

